



仰望 半月

life goes on

的夜空 6

(日) 桥本 纺 著

(日) 山本启治 / 绘 郑晓兰 / 译

图书在版编目 (CIP) 数据

仰望半月的夜空. 6 / (日) 桥本纺著; (日) 山本启治绘; 郑晓兰译. — 长沙: 湖南美术出版社, 2011.9

ISBN 978-7-5356-4733-7

I. ①仰… II. ①桥… ②山… ③郑… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第174456号

原著名:《半分の月がのぼる空 6》, 著者:橋本紡, 绘者:山本ケイジ, 日版设计:鎌部善彦

©TSUMUGU HASHIMOTO 2006

First published in 2006 by Media Works Inc., Tokyo, Japan.

Chinese translation rights arranged with ASCII MEDIA WORKS Inc.

Translation copyright © 2011 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司出品并由湖南美术出版社出版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

湖南省版权局著作权合同登记号: 18-2010-285

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外来词汇。特此说明。

仰望半月的夜空 6

 广州天闻角川动漫有限公司 出品
Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

著 者	(日) 桥本纺
绘 者	(日) 山本启治
译 者	郑晓兰
出 版	湖南美术出版社
地 址	长沙市东二环一段622号
经 销	全国新华书店
出 版 人	李小山
出 品 人	刘烜伟
责任编辑	唐竟恩 方宁
美术编辑	周文旋
制版印刷	东莞新丰印刷有限公司
开 本	787mm × 1092mm 1/32
印 张	8
版 次	2011年9月第1版
印 次	2011年9月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5356-4733-7
定 价	21.00元

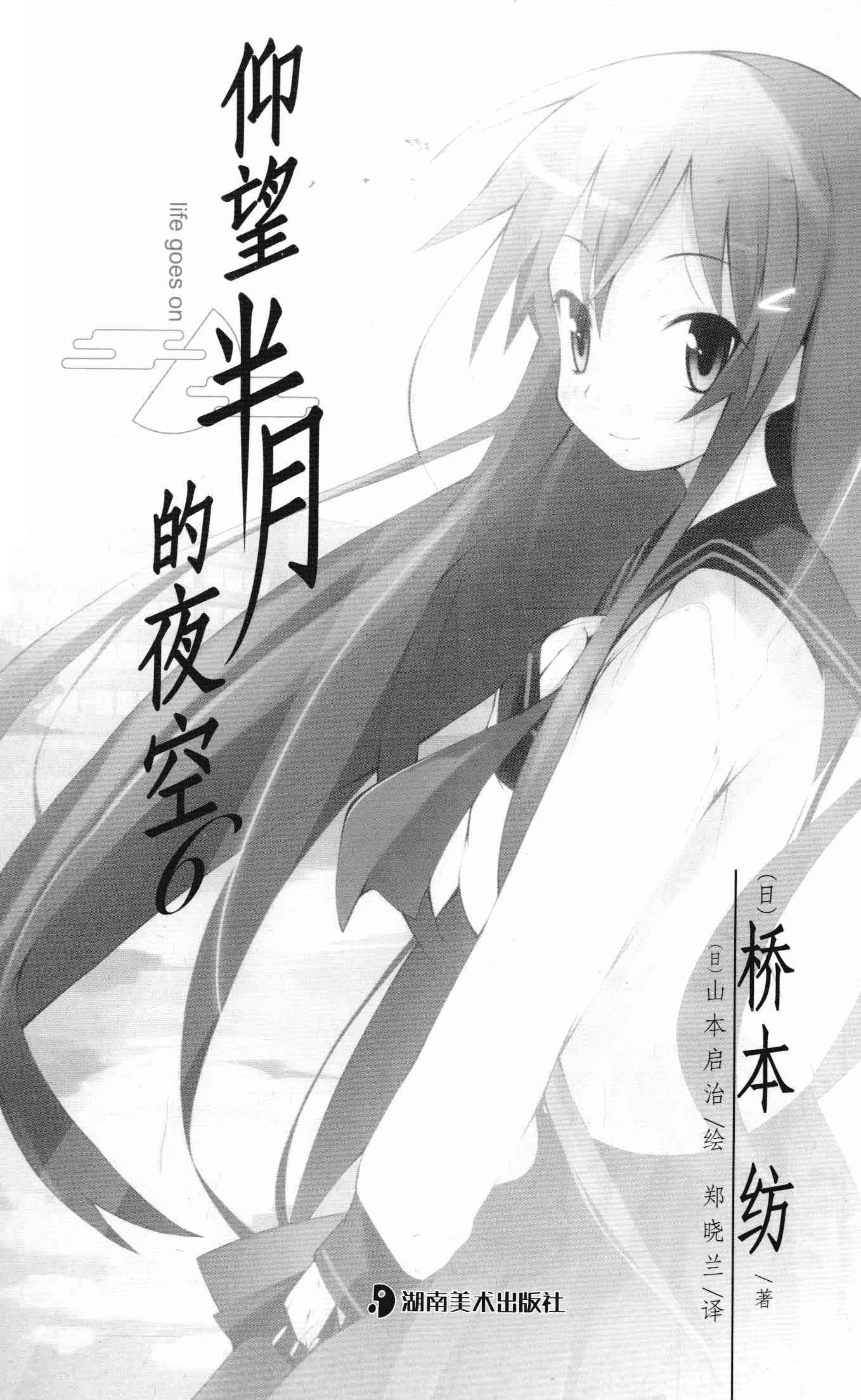
版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城创意产业园 3-07C

电话: (020) 38031526 传真: (020) 38031253 官方网站: <http://www.gztwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 广东广信律师事务所



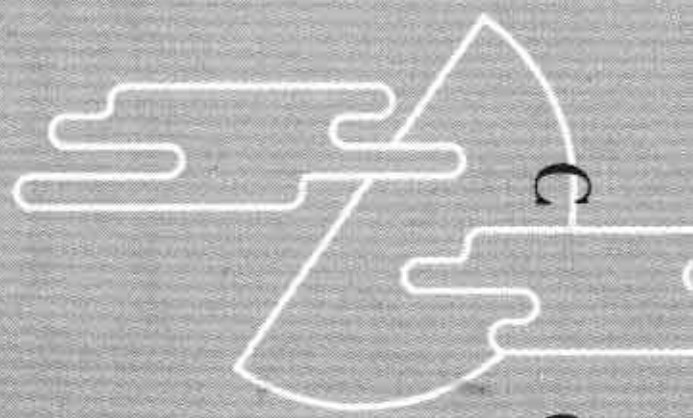
仰望
半月
的夜空

life goes on

(日) 桥本 纺 著

(日) 山本启治 绘 郑晓兰 译

湖南美术出版社



序曲 上学

11

第一话 校园生活

25

九月十八日 秘密进行中的事态(之一)

81

第二话 能耐及才能

87

九月二十一日 秘密进行中的事态(之二)

145

第三话 执拗

151

尾声 我们生活的地方

233



里香双手利落地扎起头发。
光是改变发型而已，形象就截然不同。
感觉上有点认真，此外，似乎也变得有些稚气。

「为什么要照啊？」
「我最近正在专心研究人像摄影，
帮个小忙嘛。」

仰望
半月的
夜空



仰望

life goes on

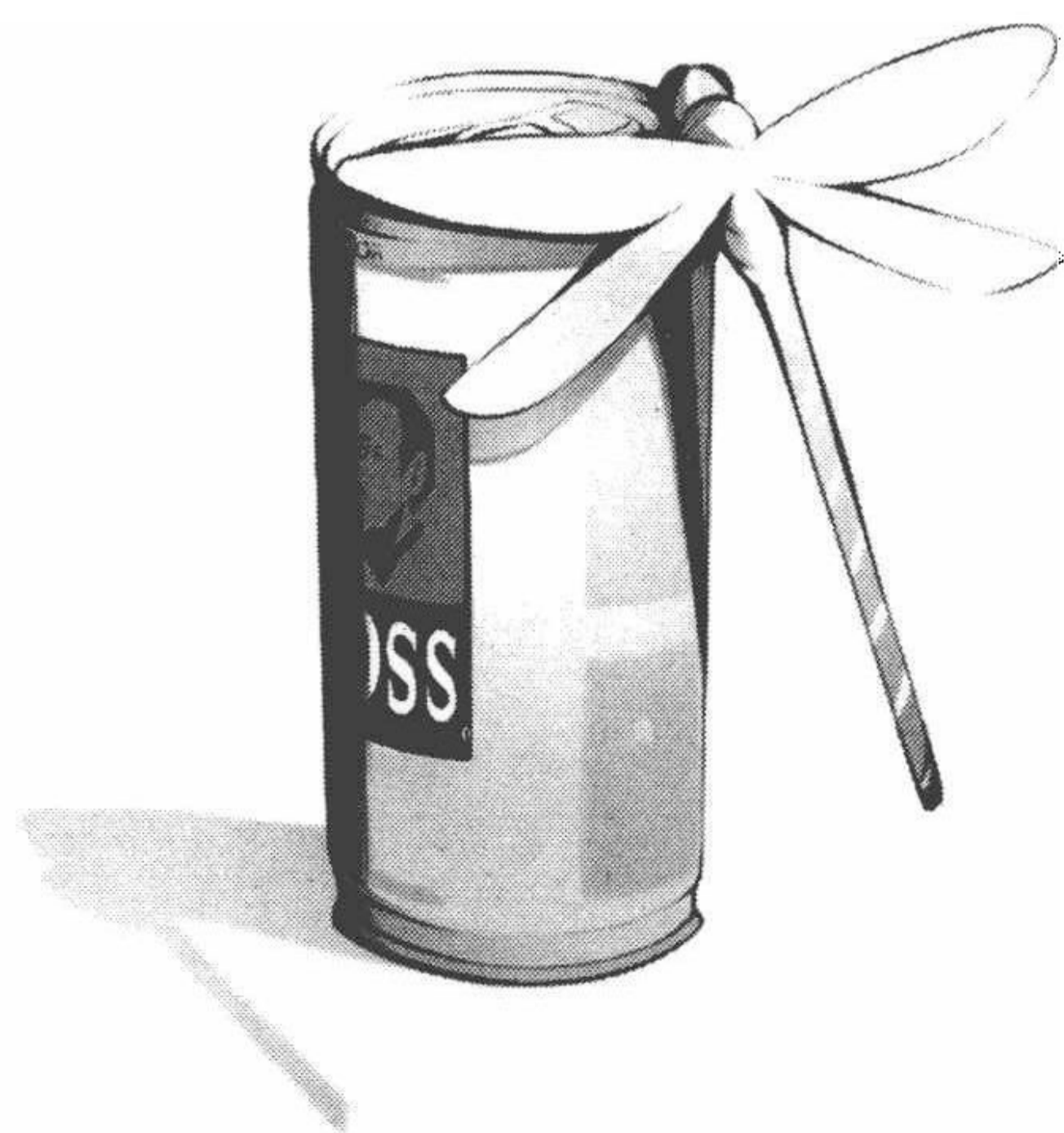
半月

的夜空

(日) 桥本纺 / 著
(日) 山本启治 / 绘 郑晓兰 / 译

 湖南美术出版社

序曲 上学



双脚一使力，脚踏板便发出吱吱的哀鸣，那是因为踏板轴已经生锈。平常根本就没在保养的自行车不但破破烂烂，链条也已经生锈，篮子歪七扭八，就连前轮的辐条也断了两条。这就是两年半来骑自行车上下学的成果。

“呼——”

随着这声叹息，我跳下自行车，眼前有条不断往前延伸的平缓上坡道朝左微弯。这也不是什么了不起的坡度，只要站着使点劲踩还爬得上去，但是一大清早就要站着踩自行车总觉得很累人。

我推着自行车一边碎碎念，一边往上爬。

口中再度溢出叹息。

九月才刚过中旬，夏天的气息便迅速转淡，只要再过一阵子，耸立于这条上学路旁的这片阔叶树林就会染上美丽的色彩吧。季节就是像这样持续更迭，不论是春夏秋冬，总是在不知不觉中规律远去。

才刚过一个弯道，正好瞄到一道背影消失在下一个弯道那边。那背影有着长长的秀发、摇曳的裙摆，同时仿佛相当吃力似的背着一个看来很重的书包。就在下一瞬间，我再度跨上自行车，踩得脚踏板吱吱作响，一边听着生锈的链条高



仰望
半
月的
夜空

声聒噪，大腿同时使力，竭尽所能地拼命踩。虽然漂亮的气象姐姐在电视上说秋天的高气压已经来临，但是风里少了夏天的热气，让人确实感受到秋天的脚步近了。

话说回来，好快哦。出院竟然都快半年了。

原先以为会永远持续下去的医院生活、难吃的伙食、亚希子小姐的怒吼、夏目的挖苦、每天打的点滴，那一切的一切都已经一点一滴地离我远去，的的确确逐渐成为了过去。校园的走廊、老师烦死人的声音、操场上吼叫的运动社团成员的身影，如今这一切的一切才是现实。

拐过一个弯后，被我当做目标的身影就伫立于眼前。

“哇，怎么搞的啊！”

我被吓了一跳，双脚顿时停止动作险些摔倒。自行车是一种只要没有继续往前跑就会倾倒的交通工具。我勉强以右脚着地，双手撑住倾斜的自行车，抬头看她。

“早安，裕一。”

嗨，我撑起自行车点头。她该不会是在等我吧，真是那样的话就太令人高兴了呢。

“早安，里香。”

眼前的里香穿着领子上有两条红线的水手制服，那是我所就读的前名校、现野鸡校的制服，也就是说我们上的是同一所高中。

里香之前在滨松时，已经照规矩考过入学考试，顺利升上高中。话虽如此，据说也只是完成入学手续而已，当然不可能真的去上学，一直都被视为休学。里香是从若叶医院出院后，好不容易才开始上高中。里香去考我所就读高中的编入考试（注：日本针对因故休学或退学，后欲进入他所同级学校就读学生所举行的特殊入学考试），轻轻松松就及格了。据小道消息指出，里香还拿到蛮高的分数。

是的，里香的脑袋好得没话说。

的确，我所就读的学校是间野鸡高中，但是编入考试也是很难的。中途编入所考取的学校，大概都会比一般升学考试还要再差两个志愿。可是，听说里香在那样的编入考试中，五科中就有两科拿到满分，那两科就是语文和历史，还真像是里香会拿满分的科目。

只不过，里香不是三年级。

之前只有完成滨松那边高中的人学手续而已，完全都没去上学，所以拿到的学分是零。不论编入考试考到多棒的分数，都必须从头开始才行。

也就是说，她是十八岁的一年级学生。

我目不转睛地凝视里香，她的长发还没绑起来，轻飘飘