

中国武术连环画

丐侠闹羊城



中国武术连环画

# 丐侠闹羊城

|    |   |   |
|----|---|---|
| 改编 | 石 | 刚 |
| 绘画 | 何 | 子 |
|    | 梅 | 芳 |
|    | 朝 | 月 |

岭南美术出版社

丐侠闹羊城

绘编 石 刚  
改画 何 子 梅 芳等

---

岭南美术出版社出版、总发行

广东省新华书店经销

广东江门市印刷厂印刷

1989年8月第一版

1991年4月第二次印刷

开本：787 × 1092毫米 1 / 64 印张：2

---

ISBN 7-5362-0388-8 / J · 0389

定价：0.82元

## 内 容 提 要

明朝末年，广州城里有一个绰号叫“一枝花”的乞丐，武艺超群，锄强扶弱，令官府富豪闻风丧胆。官府曾出动人马缉捕，反被他弄得满城风雨，狼狈万分。

本书是参照传统粤剧《一枝花》的部分情节重新编写的，情节曲折，武打场面激烈，值得一读。

# 新书介绍

科学童话故事《十万个为什么？》连环画套书

(第一辑10册)

小石头变成玻璃钢

大海中的红树苗

小水珠找家

受歧视的小天使

雷电来了

漫游数学宫

数字的魔术

红丫和蓝丫

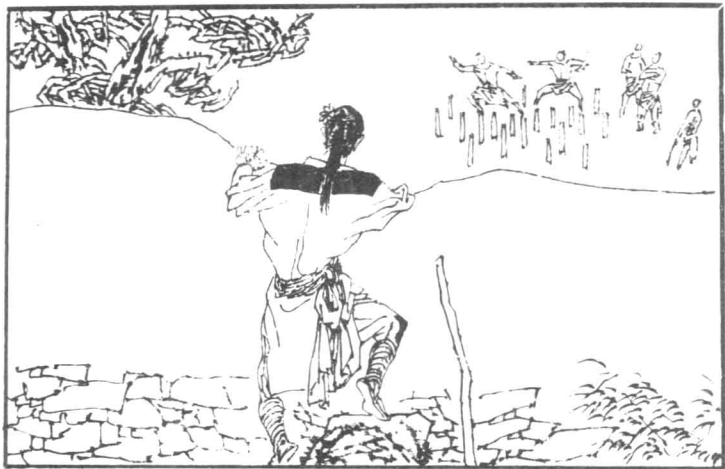
豆豆的奇遇

回回历险记

岭 南 美 术 出 版 社



1 明朝末年，广州城里有个年青乞丐，人极聪敏。虽是衣不蔽体，食不果腹，却喜欢摘朵鲜花，插在头上。乞儿们不知他真名实姓，都管他叫“一枝花”。



2 “一枝花”经常到各派武馆窥看教头教授拳术。不管“猴拳”、“蛇拳”、“鹰爪拳”、“梅花桩”、“八卦掌”，他都偷偷记下套路。



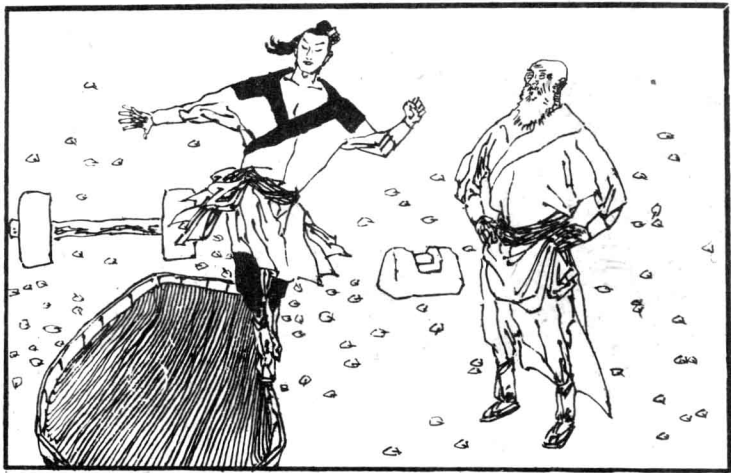
3 每到晚上，他就自个儿练习起来。起初是乱打一通，慢慢地竟能连贯起很多招式，变化自如。



4 一天清晨，他偷偷爬进光孝寺，窥看云游到此的铜杖禅师练轻功。只见那禅师凌空一跃，竟有丈把高。



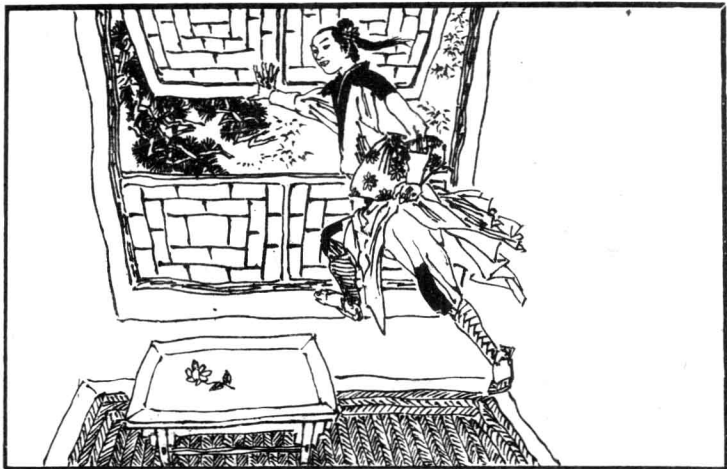
5 “一枝花”羡慕极了，恳求禅师授艺。禅师见他诚恳，破例收他为徒，但要他保证学成之后，决不作伤天害理之事。“一枝花”答应了。



6 “一枝花”身轻似燕，练起轻功毫不费力。禅师暗暗称奇，对他愈加喜爱。



7 “一枝花”融汇各家之长，自创了一套“乞丐拳”，扬言无人能敌。众乞丐不服，纷纷与他比武，但一个个都被他打得脸青鼻肿。



8 “一枝花”觉得自己不可一世，自称为“丐侠”。他忘记了当初对禅师的保证，仗着这身武艺干起偷窃的勾当来。他不分穷富好歹，全都光顾，只是为免连累别人，每次作案后必留下一枝花作记号。



9 一天夜里，“一枝花”翻墙潜入赵秀才家，正见赵秀才把一包银子交给娘子收藏，心中暗喜。



10 待秀才夫妇睡下后，“一枝花”便将那包银子偷到手上，另换上一包东西，然后闪出屋外，飞身越墙遁去。



11 那包银子本是赵秀才用来还债的。第二天，财主陈宝上门讨债，赵秀才便拱手送上“一枝花”留下的那包东西。陈宝打开一看，大怒道：“呸！一包碎石头就能当银子顶债吗？”



12 赵秀才定神一看，原先的银子竟变成一堆碎石，上面还放着一枝花，顿时惊得手足无措。