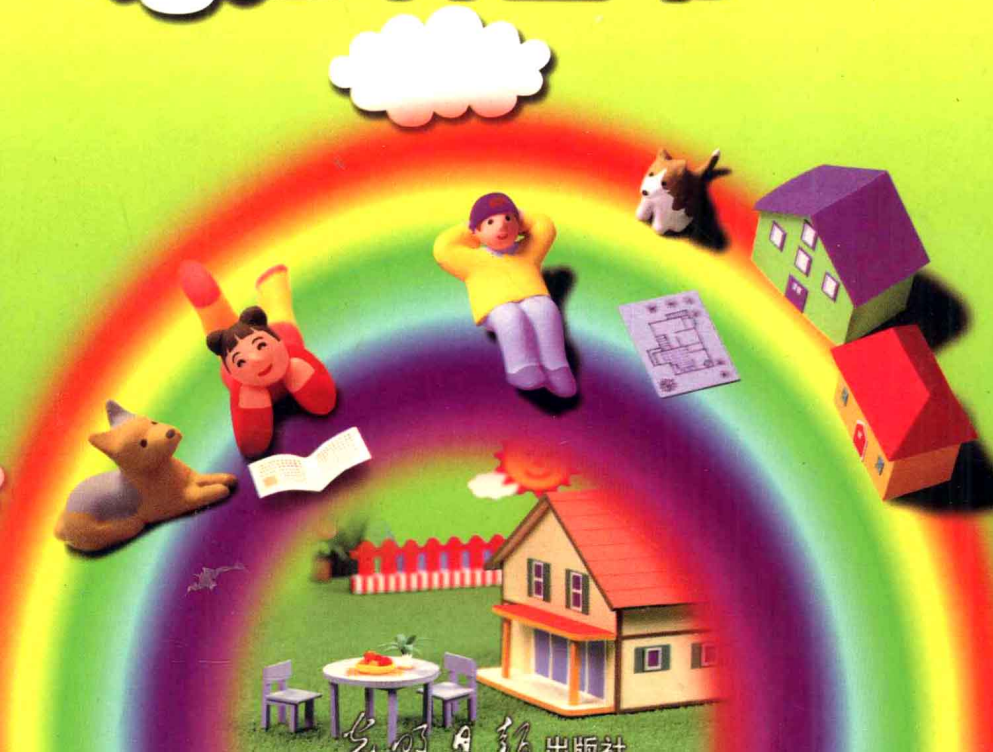
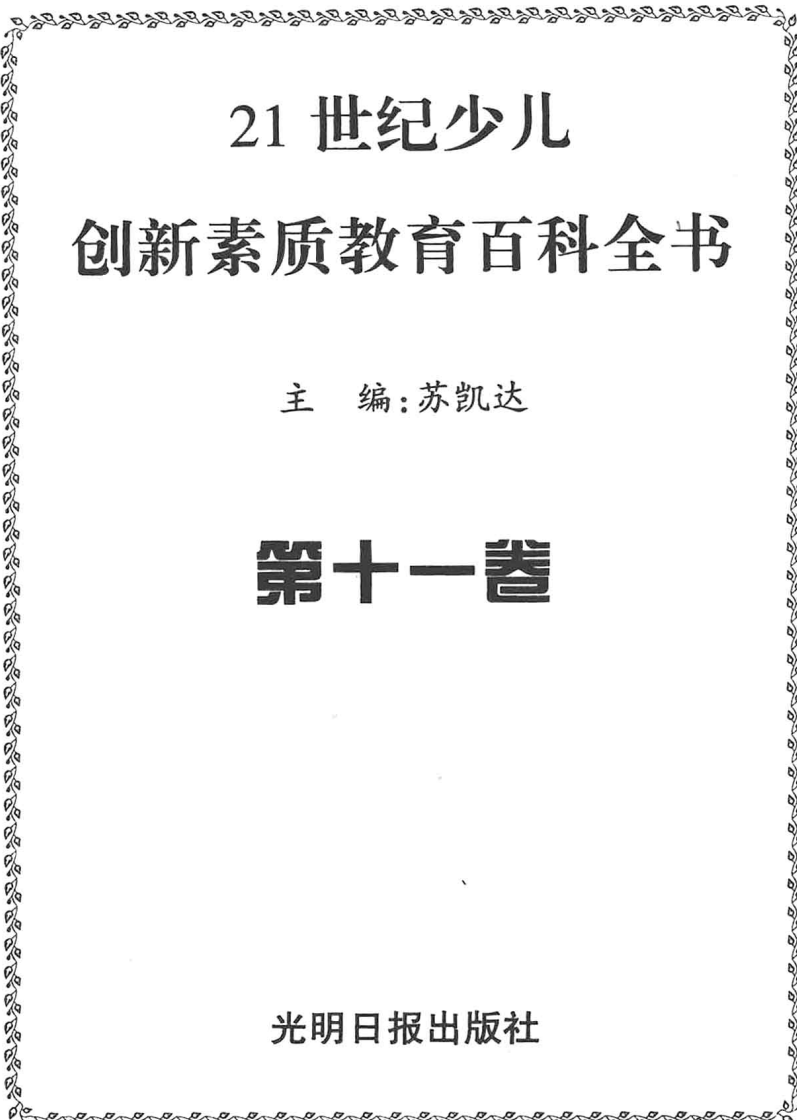


21世纪 少儿创新素质教育 百科全书





21 世纪少儿 创新素质教育百科全书

主 编：苏凯达

第十一卷

光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

21 世纪少儿创新素质教育百科全书. 琴棋书画/苏凯达
主编. - 北京: 光明日报出版社, 2000.5

ISBN 7-80145-267-4

I .2… II .苏… III . 琴棋书画 - 儿童读物 IV .G61

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 09496 号



光明日报出版社出版发行

(北京永安路 106 号)

邮政编码: 100050

电话: 63082437

新华书店北京发行所经销

北京市通州区华龙印刷厂印刷



850 × 1168 1/32 印张: 150 字数: 4000 千字

2000 年 5 月第 1 版 2001 年 5 月第 2 次印刷

印数: 1 - 3000 册

ISBN 7-80145-267-4/G·152

定价: 1280.00 元



一、乐理知识	(3)
什么是五线谱?	(3)
什么是高音谱号? 低音谱号?	(4)
什么是谱表?	(4)
什么是音符?	(4)
什么是四分音符? 什么是二分音符?	(5)
什么是唱名和音名?	(5)
什么叫拍号? 二四拍子是什么意思?	(6)
小节、小节线、终止线。	(6)
什么是八分音符?	(6)
什么是三四拍子? 什么是四四拍子?	(7)
什么是休止符? 什么是四分休止符和八分休止符? ...	(8)
什么是半音? 什么是全音?	(8)

- 什么是大谱表? (8)
- 什么是十六分音符? (9)
- 什么是十六分休止符? 二分休止符和全休止符? (9)
- 什么是附点音符? (9)
- 什么是单拍子? 什么是复拍子? (10)
- 什么是切分节奏? 什么是切分音? (10)
- 什么是连线? (11)
- 什么是弱起节奏? 什么是弱起小节? (11)
- 什么是击拍? 什么是划拍? (11)
- 什么是音程? (12)
- 音程的名称: (12)
- 音程的构成与识别 (14)
- 音程怎样扩大与缩小? (15)
- 什么是三八拍子? 什么是六八拍子? (16)
- 什么是音程的转位? (16)
- 什么是单音程? 什么是复音程? (17)
- 什么是协和音程? 什么是不协和音程? (17)
- 什么是音值的基本划分和特殊划分? (18)
- 你知道什么是自然大、小调吗? (19)
- 什么是五声调式? (20)
- 什么叫静音? 什么叫动音? 什么是“解决”? (23)
- 什么叫做调 (23)
- 大调音阶与调号 (23)
- 什么是升号调 (24)
- 怎样识别升号调 (25)
- 什么是和弦? 三和弦是什么意思 (26)
- 三和弦的分类 (27)





什么是降号调?	(28)
怎样识别降号调?	(29)
什么是原位三和弦? 什么是转位三和弦?	(29)
什么是和声小调? 什么是旋律小调?	(30)
三和弦的标记	(31)
什么是七和弦?	(32)
常用的七和弦有哪几类	(33)
什么是原位七和弦? 什么是转位七和弦?	(34)
什么叫属七和弦? 什么叫导七和弦?	(35)
什么是关系大、小调?	(36)
怎样确定小调的调号?	(36)
什么是首调唱名法? 什么是固定唱名法?	(37)
什么叫转调?	(37)
什么是近关系调?	(37)
什么是混合拍子?	(38)
什么是同主音大、小调?	(39)
什么是装饰音? 常见的装饰音有哪些?	(39)
常用的音乐记号有哪些?	(41)
什么是变换拍子?	(44)
二、电子琴的基础知识	(45)
(一) 电子琴的种类	(45)
(二) 按钮简介	(46)
(三) 电子琴常用术语的译名	(48)
(四) 电子琴练习	(54)
三、笛子基础知识	(73)
(一) 沿革及类别	(73)
(二) 形式和构造	(73)





(三) 音孔及音列	(74)
(四) 音域、音区和气息消耗	(75)
(五) 演奏姿势	(75)
(六) 呼吸方法	(76)
(七) 六孔笛常用指法	(77)
(八) 预备练习	(78)
四、吉他基础知识	(84)
(一) 民谣吉他各部位名称	(84)
(二) 怎样保养吉他	(85)
(三) 怎样读六线谱、简谱	(86)
(四) 如何选购吉他教材	(89)



一、教孩子下围棋	(92)
(一) 认识围棋	(92)
(二) 吃 棋	(95)
(三) 打 劫	(100)
(四) 禁入点	(103)
(五) 真眼与假眼	(105)
(六) 活棋与死棋	(110)
(七) 连接与分断	(124)
(八) 对 杀	(130)
(九) 布局基本常识	(138)
二、教孩子下象棋	(152)





(一) 认识象棋·····	(152)
(二) 不同棋子的作用和用法·····	(157)
(三) 象棋术语·····	(167)
(四) 象棋基本规则·····	(170)
(五) 基本杀法·····	(174)
(六) 基本布局·····	(183)



一、书法基础知识·····	(210)
二、书法练习·····	(211)



一、简笔画入门·····	(302)
二、卡通画基本画法·····	(330)
三、速 写·····	(398)



第十一卷

琴棋书画



一、乐理知识

1. 什么是五线谱?

五线谱,有五线,五线之内有四间。
每条线,每个间,都有一音在上面。
五线四间不够用,还可加间和加线。

例:

上加二线	——	上加二间
上加一线	——	上加一间
————— 5 线		4 间
————— 4 线		3 间
————— 3 线		2 间
————— 2 线		1 间
—— 1 线		
下加一线	——	下加一间
下加二线	——	下加二间

2. 什么是高音谱号？低音谱号？



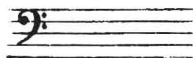
这叫高音谱号，
别名是 G 谱号。



它叫低音谱号，
又名叫 F 谱号。

3. 什么是谱表？

例：谱号与五线谱连在一起，叫谱表。



这是高音谱表。

这是低音谱表。

4. 什么是音符？

记录音乐的符号叫音符。

简谱中的音符是用阿拉伯数字表示的。

例：

1 2 3 4 5 6 7

这个就是音符，唱 do、re、mi、fa、so、la、si，发音是多、来、咪、发、索、拉、西，不要念成一、二、三、四、五、六、七。

五线谱中的音符是用符头、符干和符尾组成的。





例：



5. 什么是四分音符？什么是二分音符？



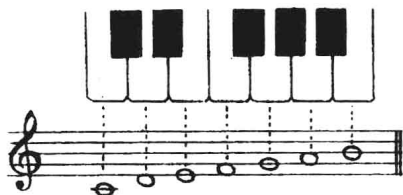
四分音符要记得，实心符头是黑色，
只有符干没符尾，记住它只唱一拍。



二分音符有分别，空心符头是白色，
只有符干没符尾，二分音符唱两拍。

6. 什么是唱名和音名？

例：



唱名 do re mi fa so la si

音名 C D E F G A B

do re mi fa so la si,
五线谱里叫唱名。

C D E F G A B,
五线谱里叫音名。

音名唱名手拉手，
一起行来一起走。



7. 什么叫拍号？二四拍子是什么意思？

节拍的记号叫拍号，它在乐曲前面摆，模样长得象分数，音乐无它乱起来。

例：二四拍子 ($\frac{2}{4}$)

二四拍子	含 义
$\frac{2}{4}$	……每小节两拍 ……以四分音符为一拍
● 强 ○ 弱	

四分音符作一拍，
每小节里有两拍，
强弱、强弱有规律，
这就叫做二四拍。

8. 小节、小节线、终止线。

例：



9. 什么是八分音符？



八分音符很特别，一条尾巴长又黑，
实心符头加符干，记住它只唱半拍。





10. 什么是三四拍子？什么是四四拍子？

四分音符作一拍，每小节里有三拍，
强弱弱、强弱弱，这就叫做三四拍。

例：三四拍子 ($\frac{3}{4}$)

三四拍子	含 义
$\frac{3}{4}$	……每小节三拍 ……以四分音符为一拍
●强○弱○弱	

四分音符作一拍，每小节里有四拍，
强、弱、次强、弱，这就叫做四四拍。

例：四四拍子 ($\frac{4}{4}$)

四四拍子	含 义
$\frac{4}{4}$	……每小节四拍 ……以四分音符为一拍
●强○弱○次强●弱	



11. 什么是休止符？什么是四分休止符和八分休止符？

休止就象撞“红灯”，
四分休止象反‘3’，
八分休止象正‘7’，



停下步来不做声。
休息一拍要记清。
休息半拍别着急。

12. 什么是半音？什么是全音？

两音之间有距离，最小距离叫半音。例：
两个半音加起来，它的名字叫全音。
半音全音有区别，键盘上面能看清。



13. 什么是大谱表？

高音，低音两谱表，
合起来成大谱表。

例：





14. 什么是十六分音符？



十六分音符很奇特，两条符尾长又黑，
实心符头加符干，只唱四分之一拍。

15. 什么是十六分休止符？二分休止符和全休止符？

例：

十六分休止象双‘7’，
休息半拍的半拍别忘记。



(十六分休止符)

二分休止横卧一，
休息两拍记心里。



(二分休止符)

全休止符倒挂一，
要停四拍别着急。



(全休止符)

16. 什么是附点音符？

小小附点圆又圆，它的作用不简单，
音符后面加上它，时值马上增一半。

例：

