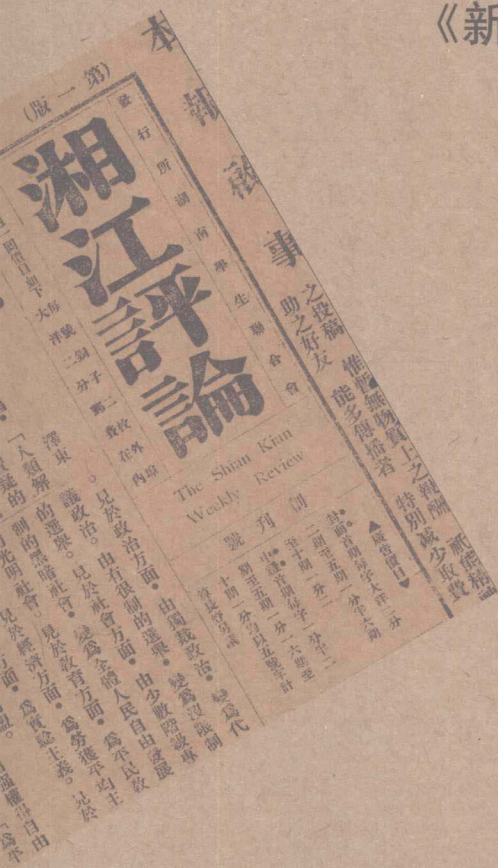


# 解放前珍贵红色报刊发刊词

《新青年》到《人民日报》原貌再现

主编：郗卫东 ◎ 编委：张忠耀 张远航 冯 瑾



全国百佳出版社  
中央编译出版社  
Central Compilation & Translation Press

# 解放前珍贵红色报刊发刊词

《新青年》到《人民日报》原貌再现



全国百佳出版社  
中央编译出版社  
Central Compilation & Translation Press

## 图书在版编目(CIP)数据

解放前红色报刊发刊词：从《新青年》到《人民日报》原貌重现 / 郝卫东主编.  
——北京：中央编译出版社，2011.6  
ISBN 978-7-5117-0918-9

I. ①解… II. ①郝… III. ①报刊—史料—中国—现代 IV. ①G219.296

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 116291 号

解放前红色报刊发刊词：从《新青年》到《人民日报》原貌重现

---

出版人：和 龔

责任编辑：贾宇琰 侯天保

责任印制：尹 璿

出版发行：中央编译出版社

地 址：北京西单西斜街 36 号(100032)

电 话：(010) 66509360(总编室) (010) 66509350(编辑室)  
(010) 66161011(团购部) (010) 66130345(网络销售)  
(010) 66509364(发行部) (010) 66509618(读者服务部)

网 址：www.cctpbook.com

经 销：全国新华书店

印 刷：北京国邦印刷有限责任公司

开 本：787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数：227 千字

印 张：16

版 次：2011 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

定 价：68.00 元

---

本社常年法律顾问：北京大成律师事务所首席顾问律师 鲁哈达  
凡有印装质量问题，本社负责调换。电话 010-66509618

# 前言

为纪念中国共产党成立90周年，再现中国共产党人和先进知识分子在解放前的各个历史时期克服重重困难、创办革命报刊、传播真理之火的光辉历程，展示革命前辈不畏艰辛、百折不挠、奋发向上的革命意志，我们从浩如烟海的历史文献中选择了部分重要报刊，编辑成这部《解放前珍贵红色报刊发刊词》。本书收入的报刊以年代为序，时间跨度从1915年到1948年，所录发刊词均为图片形式，呈现了报刊的原貌；对每种报刊都作了简要介绍，涉及报刊的内容、历史、关键人物、重要事件等，以期为广大读者提供学习资料和研究参考。我们希望这本书能够成为有收藏价值的一本史料。

本书所收录的报刊主要有以下几部分：

（1）在中国共产党成立前出版的，宣传马克思列宁主义的报刊，如《新青年》等；

（2）中国共产党和中国共产主义青年团各级组织出版的报刊，如《向导》、《中国青年》等；

（3）中央苏区、革命根据地和解放区的各级组织出版的重要报刊，如《红色中华》、《中国文化》、《八路军军政杂志》等。

（4）由共产党员领导或受党的影响而出版的进步报刊，如《农民运动》等。

由于编选时间仓促，掌握史料有限，一些重要报刊难免有所遗漏；同时，在选编过程中，虽经反复校订，错误之处仍在所难免，望读者批评指正。

编者

2011年6月

# 目 录

|                   |    |
|-------------------|----|
| 《新青年》（月刊）         | 1  |
| 《每周评论》            | 11 |
| 《湘江评论》            | 15 |
| 《秦钟》              | 21 |
| 《觉悟》              | 25 |
| 《劳动界》             | 29 |
| 《劳动者》             | 33 |
| 《上海伙友》            | 39 |
| 《共产党》             | 41 |
| 《劳动音》             | 43 |
| 《共进》              | 51 |
| 《先驱》              | 57 |
| 《向导》              | 61 |
| 《新时代》             | 65 |
| 《新青年》（季刊）         | 67 |
| 《前锋》              | 75 |
| 《中国青年》（1923—1927） | 79 |
| 《政治生活》            | 83 |
| 《少年共产国际》          | 87 |
| 《中国工人》（1924—1927） | 91 |

# 目 录

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 《中国军人》            | 95  |
| 《南鸿》              | 99  |
| 《热血日报》            | 101 |
| 《政治周报》            | 105 |
| 《中国农民》            | 109 |
| 《犁头》              | 113 |
| 《人民周刊》            | 117 |
| 《农民运动》            | 119 |
| 《布尔塞维克》           | 123 |
| 《无产青年》            | 127 |
| 《中国工人》（1928—1929） | 131 |
| 《全总通讯》            | 137 |
| 《红旗日报》            | 143 |
| 《实话》              | 147 |
| 《红色中华》            | 155 |
| 《斗争》              | 157 |
| 《救国时报》            | 159 |
| 《新中华报》            | 163 |
| 《救亡日报》            | 165 |
| 《群众》              | 169 |

# 目 录

---

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 《新华日报》            | 173 |
| 《八路军军政杂志》         | 177 |
| 《中国青年》（1939—1941） | 185 |
| 《中国妇女》            | 193 |
| 《共产党人》            | 197 |
| 《大众日报》            | 209 |
| 《中国工人》（1940—1941） | 213 |
| 《解放日报》            | 217 |
| 《东北日报》            | 221 |
| 《北方文化》            | 225 |
| 《人民日报》            | 229 |

## 《新青年》（月刊）

1915年9月15日，陈独秀在上海创办并主编《青年杂志》（月刊），由群益书社出版发行。1916年2月15日，《青年杂志》出至第1卷第6号休刊。1916年9月1日，《青年杂志》复刊，易名为《新青年》，刊期接续《青年杂志》，为第2卷。1917年8月1日，《新青年》出至第3卷第6号休刊。

1918年1月15日，《新青年》在北京复刊，刊期续前，出版第4卷第1号。从此时起，《新青年》改为同人刊物，由陈独秀、钱玄同、高一涵、胡适、李大钊、沈尹默、鲁迅等人组成编委会，轮流编辑，并开始使用白话文和新式标点。从第6卷第1号起，《新青年》成立编辑委员会。李大钊担任第6卷第5号的主编，他将该期编辑成马克思主义研究专号，并发表了长篇论文《我的马克思主义观》。

1919年6月11日，《新青年》编辑部被搜查，陈独秀被捕，《新青年》再度休刊。1919年11月1日，《新青年》复刊，出版了第6卷第6号，此后至1920年5月出完第7卷后休刊。

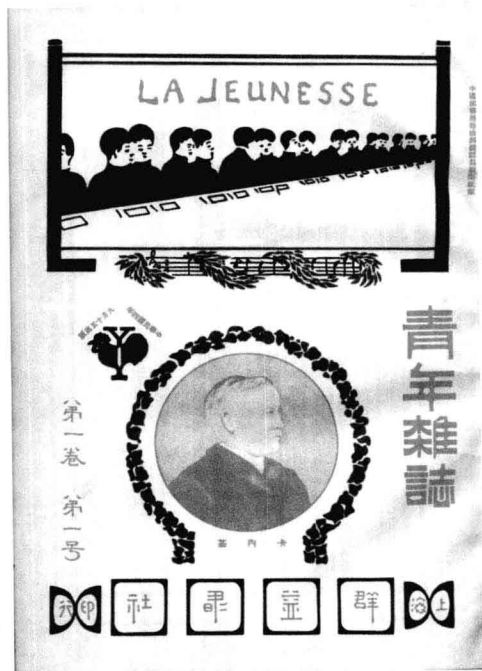
1920年9月1日，《新青年》在上海续出第8卷第1号，并从这一期开始成为上海共产主义小组的机关刊物。同年12月16日，陈望道继任《新青年》主编。1921年2月，《新青年》被查封，延至4月1日才出版了第8卷第6号，并注明在广州出版，但这一天《新青年》编辑部才刚刚迁至广州。

1921年7月，《新青年》开始在广州出版，曾一度作为中国共产党机

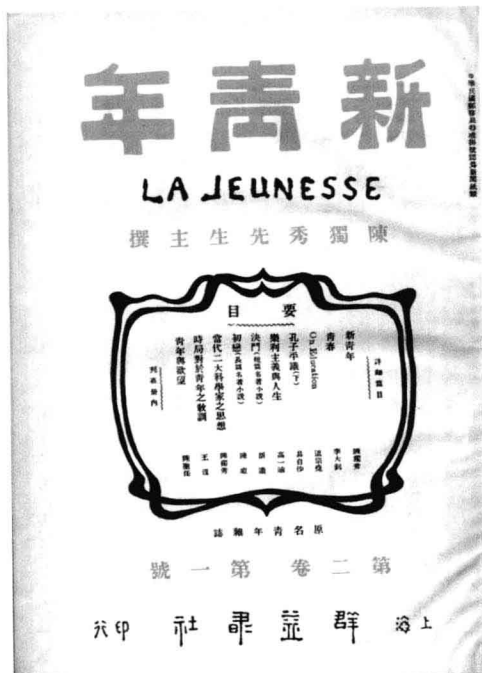


关刊物。1922年7月1日,《新青年》出至第9卷第6号休刊。至此,《新青年》共出版9卷54期。

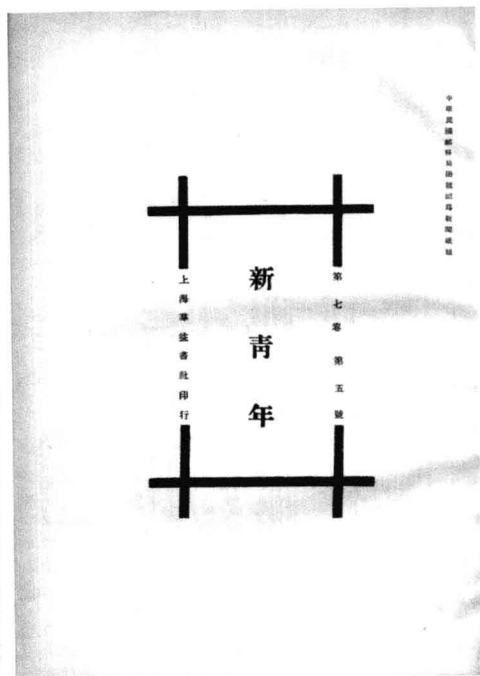
《新青年》从一开始便提出了反对封建主义,主张民主主义的口号。发表在第1卷第1号的发刊词,也是《新青年》第一篇纲领性的文章——《敬告青年》,该文便向青年提出了六项希望,即“自主的而非奴隶的”、“进步的而非保守的”、“进取的而非退隐的”、“世界的而非锁国的”、“实利的而非虚文的”、“科学的而非想像的”。此外,鲁迅在五四时期的主要著作绝大部分都是在《新青年》上发表的。他的第一篇小说《狂人日记》是《新青年》发表的第一篇白话创作小说。《新青年》上刊载的鲁迅著作还包括《我之节烈观》、《我们现在怎样做父亲》等。



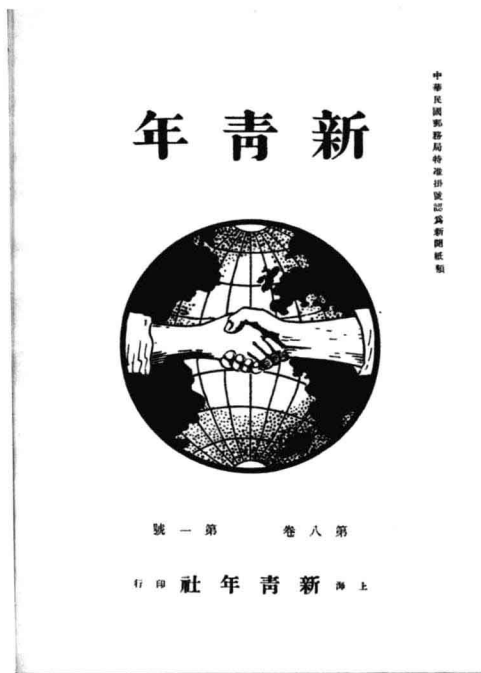
《青年杂志》第1卷第1号封面



《新青年》第2卷第1号封面



《新青年》第7卷第5号封面



《新青年》第8卷第1号封面

# 敬告青年

陳獨秀

竊以少年老成。中國稱人之語也。年長而勿衰。(Keep young while growing old.) 英美人相勗之辭也。此亦東西民族涉想不同現象趨異之一端歟。青年如初春。如朝日。如百卉之萌動。如利刃之新發於硎。人生最可寶貴之時期也。青年之於社會。猶新鮮活潑細胞之在人身。新陳代謝。陳腐朽敗者。無時不在。天然淘汰之途。與新鮮活潑者。以空間之位置。及時間之生命。人身遵新陳代謝之道。則健康。陳腐朽敗之充塞細胞。人身則人。身死。社會遵新陳代謝之道。則隆盛。陳腐朽敗之分子。充塞社會。則社會亡。準斯以談。吾國之社會。其隆盛耶。抑將亡耶。非予之所忍言者。彼陳腐朽敗之分子。一聽其天然之淘汰。雅不願以如流之歲月。與之說短道長。希冀其脫胎換骨也。予所欲涕泣陳詞者。惟屬望於新鮮活潑之青年。有以自覺而奮鬥耳。自覺者。何。自覺其新鮮活潑之價值與責任。而自視不可卑也。奮鬥者。何。奮其智能。力排陳腐朽敗者。以去。視之若仇敵。若洪水猛獸。而不可與為隣。而不為其菌毒所傳染也。嗚呼。吾國之青年。其果能語於此乎。吾見夫青年其年齡。而老年其身體者。十之五焉。青年其年齡。或身體。而老年其腦神經者。十之九焉。華其髮。澤其容。直其腰。廣其膈。非不儼然青年也。及叩其頭腦中所涉想。所懷抱。無一不與彼陳腐朽敗者。為一丘之貉。其始也。未常不新鮮活潑。寢假而為陳腐朽敗分子。所同化者。有之。寢假而畏陳腐朽敗分子。勢力之龐大。瞻顧依回。不敢明目張膽。作頑狠之抗鬥者。有之。充塞社會之空氣。無往而非陳腐朽敗。焉求些少之新鮮活潑者。以慰吾人室息之絕望。亦杳不可得。循斯現象。於

敬告青年

人身則必死於社會則必亡。欲救此病。非太息咨嗟之所能濟。是在一二敏於自覺。勇於奮鬥之青年。發揮人間固有之智能。決擇人間種種之思想。孰為新鮮活潑。而適於今世之爭存。孰為陳腐朽敗。而不容留置於腦裏。利刃斷鐵。快刀理麻。決不作牽就依違之想。自度度人。社會庶幾其有清寧之日也。青年乎其有以此自任者乎。若夫明其是非。以供決擇。謹陳六義。幸平心察之。

### 一、自主的而非奴隸的

等一人也。各有自主之權。絕無奴隸。他人之權利亦絕無。以奴自處之義務。奴隸云者。古之昏弱。對於強暴之橫奪而失其自由。權利者之稱也。自人權平等之說興。奴隸之名。非血氣所忍受。世稱近世歐洲歷史為『解放歷史』。破壞君權。求政治之解放也。否認教權。求宗教之解放也。均產說興。求經濟之解放也。女子參政運動。求男權之解放也。解放云者。脫離夫奴隸之羈絆。以完其自主自由之人格之謂也。我有手足。自謀溫飽。我有口舌。自陳好惡。我有心思。自崇所信。絕不認他人之越俎。亦不應主我而奴他人。蓋自認為獨立自主之人格。以上一切操行。一切權利。一切信仰。唯有聽命各自固有之智能。斷無盲從隸屬他人之理。非然者。忠孝節義。奴隸之道德也。德國大哲尼采(Nietzsche)別道德為二類。有獨立心而勇敢者曰貴族道德(Morality of Noble)。謙遜而服從者曰奴隸道德(Morality of Slave)。輕刑薄賦。奴隸之幸福也。稱頌功德。奴隸之文章也。拜爵賜第。奴隸之光榮也。豐碑高墓。奴隸之紀念物也。以其是非榮辱。聽命他人。不以自身為本位。則個人獨立平等之人格。消滅無存。其一切善惡行為。勢不能訴之自身。意志而課以功過。謂之奴隸。誰曰不宜立德立功。首當辨此。

### 二、進步的而非保守的

不進則退。中國之恆言也。自宇宙之根本大法言之。森羅萬象。無日不在演進之途。萬無保守現狀之理。特以俗見拘牽。謂有二境。此法蘭西當代大哲柏格森（H. Bergson）之創造進化論。（T. Evolution Creative）所以風靡一世也。以人事之進化言之。篤古不變之族。日就衰亡。日新求進之民。方興未已。存亡之數。可以逆睹。矧在吾國。大夢未覺。故步自封。精之政教。文章。粗之布帛。水火。無一不相形醜拙。而可與當世爭衡。舉凡殘民害理之妖言。率能徵之故訓。而不可謂誣。謬種流傳。豈自今始。固有之倫理。法律。學術。禮俗。無一非封建制度之遺。持較皙種之所為。以并世之人而思想。差遲幾及千載。尊重廿四朝之歷史。性而不作。改進之圖。則驅吾民於二十世紀之世界以外。納之奴隸。牛馬。黑暗。溝中而已。復何說哉。於此而言保守。誠不知為何項制度。文物。可以適用。生存於今世。吾寧忍過去國粹之消亡。而不忍現在及將來之民族。不適世界之生存。而歸削滅也。嗚呼。巴比倫人往矣。其文明。尙有何等之效用。耶皮之。不存。毛將焉傳。世界進化。駸駸未有已焉。其不能善變。而與之俱進者。將見其不適環境之爭存。而退歸天然。淘汰已耳。保守云乎哉。

### 三、進取的而非退隱的

當此惡流奔進之時。得一二自好之士。潔身引退。豈非希世懿德。然欲以化民成俗。請於百尺竿頭。再進一步。夫生存競爭。勢所不免。一息尙存。卽無守退安隱之餘地。排萬難而前行。乃人生之天職。以善意解之。退隱爲高人出世之行。以惡意解之。退隱爲弱者不適競爭之現象。歐俗以橫厲無前爲上德。亞洲以閑逸恬淡爲美風。東西民族強弱之原因。斯其一矣。此退隱主義之根本缺點也。若夫吾國之俗。習爲委

靡苟取利祿者。不在論列之數。自好之士。希聲隱淪。食粟衣帛。無益於世。世以雅人名士目之。實與游惰無擇也。人心穢濁。不以此輩而有所補救。而國民抗往之風。植產之習。於焉以斬。人之生也。應戰勝惡社會。而不可爲惡社會所征服。應超出惡社會。進冒險苦鬥之兵。而不可逃匿惡社會。作退避安閑之想。嗚呼。歐羅巴鐵騎入汝室矣。將高臥白雲何處也。吾願青年之爲孔墨而不願其爲巢由。吾願青年之爲托爾斯泰與達嘯爾。Dr. Tolstoy, Dr. Dostoyevsky印度隱遁詩人。不若其爲哥倫布與安重根。

#### 四、世界的而非鎖國的

並吾國而存立於大地者。大小凡四十餘國。強半與吾有通商往來之誼。加之海陸交通。朝夕千里。古之所謂絕國。今視之。若在戶庭。舉凡一國之經濟政治狀態。有所變更。其影響被於世界。不啻牽一髮而動全身也。立國於今之世。其興廢存亡。視其國之內政者半。影響於國外者恆亦半焉。以吾國近事證之。日本勃興。以促吾革命維新之局。歐洲戰起。日本乃有對我之要求。此非其彰彰者耶。投一國於世界潮流之中。篤舊者固速其危亡。善變者反因以競進。吾國自通海以來。自悲觀者言之。失地償金。國力索矣。自樂觀者言之。倘無甲午庚子兩次之福音。至今猶在八股垂髮時代。居今日而言鎖國閉關之策。匪獨力所不能。亦且勢所不利。萬邦並立。動輒相關。無論其國若何富強。亦不能漠視外情。自爲風氣各國之制度文物形式。雖不必盡同。但不思驅其國於危亡者。其遵循共同原則之精神。漸趨一致。潮流所及。莫之能違。於此而執特別歷史國情之說。以冀抗此潮流。是猶有鎖國之精神。而無世界之智識。國民而無世界智識。其國將何以圖存於世界之中。語云。閉戶造車。出門未必合轍。今之造車者。不但閉戶。且欲以

周禮考工之制行之歐美康莊其患將不止不合轍已也

## 五、實利的而非虛文的

自約翰彌爾(J. S. Mill)實利主義唱道於英。孔特(Comte)之實驗哲學唱道於法。歐洲社會之制度。人心之思想。爲之一變。最近德意志科學大興。物質文明。造乎其極。制度。人心。爲之再變。舉凡政治之所營。教育之所期。文學技術之所風尚。萬馬奔馳。無不齊集於厚生利用之一途。一切虛文空想之無裨於現實生活者。吐棄殆盡。當代大哲。若德意志之倭根(R. Bruckner)若法蘭西之柏格森。雖不以現時物質文明爲美備。咸揭樂生活。英文曰 Life, 德文曰 Leben, 法文曰 La vie.問題爲立言之的生活神聖。正以此次戰爭。血染

其鮮明之旗幟。歐人空想虛文之夢。勢將覺悟無遺。夫利用厚生。崇實際而薄虛玄。本吾國初民之俗。而今日之社會制度。人心思想。悉自周漢兩代而來。周禮崇尚虛文。漢則罷黜百家而尊儒。重道名教之所昭垂。人心之所祈向。無一不與社會現實生活背道而馳。倫不改絃而更張之。則國力將莫由昭。蘇社會永無寧日。祀天神而拯水旱。誦孝經以退黃巾。人非童昏。知其妄也。物之不切於實用者。雖金玉圭璋。不布粟糞土。若事之無利於個人。或社會。現實生活者。皆虛文也。誑人之事也。誑人之事。雖祖宗之所遺留。聖賢之垂教。政府之所提唱。社會之崇尚。皆一文不值也。

## 六、科學的而非想像的

科學者何。吾人對於事物之概念。綜合客觀之現象。訴之主觀之理性。而不矛盾之謂也。想像者何。既超脫客觀之現象。復拋棄主觀之理性。憑空構造。有假定而無實證。不可以人間已有之智靈明其理由道。



其法則者也。在昔蒙昧之世。當今淺化之民。有想像而無科學。宗教美文。皆想像時代之產物。近代歐洲之所以優越他族者。科學之興。其功不在人權說下。若舟車之有兩輪焉。今日新月異。舉凡一事之興一物之細。罔不訴之科學法。則以定其得失。從違其效。將使人間之思想。云爲一遵理性。而迷信斬焉。而無知妄作之風息焉。國人而欲脫蒙昧時代。羞爲淺化之民也。則急起直追。當以科學與人權並重。士不知科學。故襲陰陽家符瑞五行之說。惑世誣民。地氣風水之談。乞靈枯骨。農不知科學。故無擇種去蟲之術。工不知科學。故貨棄於地。戰鬥生事之所需。一一仰給於異國。商不知科學。故惟識罔取近利。未來之勝算。無容心焉。醫不知科學。既不解人身之構造。復不事藥性之分析。菌毒傳染。更無聞焉。惟知附會五行。生剋寒熱陰陽之說。襲古方以投藥彈。其術殆與矢人同科。其想像之最神奇者。莫如「氣」之一說。其說且通於力士羽流之術。試遍索宇宙間。誠不知此「氣」之果爲何物也。凡此無常識之思惟。無理由之信仰。欲根治之。厥維科學。夫以科學說明真理。事事求諸証實。較之想像。武斷之所爲。其步度誠緩。然其步步皆踏實地。不若幻想。突飛者之終無寸進也。宇宙間之事理。無窮。科學領土內之膏腴。待闢者正自廣闊。青年勉乎哉。



