



三凤求凰



三鳳求凰

三 凤 求 凰

吉林市评剧团演出

编剧 王连维

改编 张桂秋

摄影 孙宏华

中国戏剧出版社



戏剧连环画

三凤求凰

吉林市评剧团演出

改编 王连维

张桂秋

摄影 孙宏华

封面设计 张春生

责任编辑 孙宏华

中国戏剧出版社出版

新华书店北京发行所发行

北京新华印刷厂制版印刷

开本：787×1092毫米 1/64 印张：2

1982年10月第1版第1次印刷

统一书号：8069·351 定价：0.21元

内 容 说 明

尚书之女蔡兰英，随母省亲。路上，巧遇书生徐文秀，互生爱慕之情。徐文秀乔装改扮进入蔡府，与蔡兰英私订终身。蔡夫人发现后，将徐赶走，并强逼女儿嫁给公子昌玉庭。无奈，蔡兰英女扮男装，逃婚出走，寻找徐文秀。途中认巡按御史陆朝龙为父，改名陆英。

京城大考，徐文秀、昌玉庭、蔡兰英同登金榜。主考官蔡天彪就是兰英的父亲，他年迈糊涂，竟将女儿许给了陆英(蔡兰英)，三顶花轿同到蔡府迎娶，蔡老夫妇无法圆场，多亏陆朝龙出面解围。在一场别开生面的选婿大典中，蔡兰英终与徐文秀结为良缘。

编剧……王连维 张桂秋

导演……张桂秋 王连维

演 员 表

蔡兰英……………张桂秋

徐文秀……………庞亚洲

蔡夫人……………徐艳玉

蔡天彪……………张国兴

陆朝龙……………王连维

蔡德庆……………杜洪涛

翠 香……………车凤茹

昌玉庭……………张玉庆

蔡 福……………刘福臣

张 妈……………于 华

师 爷……………刘成邦

船 夫……………高正访

偷 儿……………常跃明



1 明月当空，江水荡漾，微风吹来，金山寺在薄雾中时隐时现。居住扬州的蔡尚书之女蔡兰英，随母省亲回家，途经此处，船泊江上。蔡兰英被舱外美丽的夜景迷住了。



2 一阵悠扬的琴声传来，婉转入耳。蔡兰英的贴身丫环翠香告诉她：“小姐，对面船上的那位书生又在弹琴了。”



3 小船上弹琴的人是书生徐文秀。他赶考途中，在金山寺偶遇蔡兰英，心生爱慕，便随舟而来，借琴声以表心愿。



4 聪明的翠香看出小姐被琴声吸引，就故意问：“他弹的是什么曲子？”蔡兰英不好意思地说：“《凤求凰》。”



5 翠香调皮地说：“凤求凰，就是他求你吧。要不然他为什么老是跟着咱们哪？”一句话说得小姐很不好意思。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



6 突然，翠香想起老夫人说过要连夜开船的话，便告诉了兰英。兰英已经对这个痴情的书生有了好感，便想用吹箫的办法，试探一下徐文秀。



7 兰英吹出一曲《蝶双飞》，把个徐文秀听得如醉如痴，
他不禁连连夸道：“吹得妙，吹得妙啊！”



8 徐文秀正听得入迷，不料发现蔡兰英的船开了。徐文秀一时情急，想追兰英的船，险些落水，被老船夫将他扶住。



9 眼看大船走远，徐文秀这才想起还不知此船是谁家的，便问船夫：“这是谁家的大船，它要开往哪里？”



10 老船夫告诉他，这是蔡尚书家的官船，要回扬州；接着又不解地问：“你不认识人家，干吗这样神魂颠倒哇？”



11 徐文秀只好老实告诉船夫说：“小生徐文秀，因进京应试，巧遇小姐，彼此倾心，以琴箫互叙隐衷。老伯，你帮我们忙吧！”说着还跪了下来。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com