

(日) 二阶堂黎人 著
马杰 译

双面兽事件

双面兽事件

第一部

双面兽事件

(日) 二阶堂黎人 著
马杰 译

图书在版编目 (CIP) 数据

双面兽事件, 第一部 / (日) 二阶堂黎人著; 马杰译. —北京: 新星出版社, 2011.1
ISBN 978-7-5133-0143-5

I. ①双… II. ①二… ②马… III. ①推理小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第254235号

Soumenjuu Jiken

© Nikaido Reito 2007

All rights reserved.

Original Japanese edition published by KODANSHA LTD.

Publication rights for Simplified Chinese character edition arranged with KODANSHA LTD.
through KODANSHA BEIJING CULTURE LTD. Beijing, China.



双面兽事件 (第一部)

(日) 二阶堂黎人 著; 马杰 译

策划统筹: 褚 盟

责任编辑: 武晓宇

责任印制: 韦 舰

装帧设计: 郑 岩

出版发行: 新星出版社

社 址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044

网 址: www.newstarpress.com

电 话: 010-88310888

传 真: 010-88310899

法律顾问: 北京市大成律师事务所

读者服务: 010-88310800 service@newstarpress.com

邮购地址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼

印 刷: 汉印印刷有限责任公司

开 本: 910×1230 1/32

印 张: 11.25

字 数: 182千字

版 次: 2011年1月第一版 2011年1月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5133-0143-5

定 价: 29.00元

版权专有, 侵权必究; 如有质量问题, 请与出版社联系更换。

目录

开幕 异常

3 某位女士的回忆

第一部分 追迹

61 侦探物语（一）

102 某位男士的证词

150 某位少女的经历（一）

167 某位青年的告白

第二部分 惨剧（上）

245 侦探物语（二）

开幕
异常

撒旦和他的使者们从没有像今天这般凶猛过。

——《阳光下的罪恶》阿加莎·克里斯蒂

某位女士的回忆

1

……嗯，好的，已经这样了，没关系。

好啊，我把我所知道的一切全都告诉你。下这个决心，我也犹豫了很长时间，但是这种情况下，我再藏在心中也无济于事。

而且，那件事，已经是很久以前的事情了。

老实说，那么荒唐无稽的事情，最近连我都在怀疑它是否真的发生过……

那些，仿佛噩梦般……

或是幻觉般的……

最近我总有这种疑惑不定的感觉。

……嗯，没关系，我还很清醒，能够说清楚。

既然我已经决定了，就不会后悔了。

是啊，确实很恐怖，即使现在回想起来，心中也会充满深不见

底的空荡的恐惧。你看，我的手……在颤抖着，我的手很冷吧。

现在我要说的是会让人背脊发凉的恐怖事件，不是常识能够判断的。全是一些邪恶的事情，充满了血腥。你在听的过程中，肯定会想吐的。可在那座岛上发生的就是那般凄惨残忍的事情。

我再确认一下，你，真的准备好听我讲的故事了吗？

嗯，那么，好的。但是，我要先提醒你，就像我刚才告诉你的，当你知道了那个岛上发生的一系列惨剧，你是不可能无动于衷的。你无法后退，不能恢复到现在这样平稳的情绪，也会变得不安全……

当我把岛上的事情告诉你之后，我不知道我和你将会有怎样的遭遇……啊，是吗，也许你和我都会遇到一些不祥的事情。每当想到这些，我都会不寒而栗。

……好的，真的可以吗？

……知道了，那么，我就告诉你吧。

但是，我可能无法那么井然有序地把我所记得的事情讲出来……
嗯，我会尽量都告诉你。

……啊，我还是……不行……

……是的，是的，我已经下定决心了，而且现在我必须把一切都说出来，那样比较好。

我的命已不久矣……只有短短的时光让我留在这个世上。

是的，正如你所见到，我已经是癌症晚期，很快就要病死了。

所以，我才会这么瘦，脸色也很差，皮肤已经开始腐烂变色了。皮肤癌细胞已经转移到了体内，扩散到器官了，很快手也会动不了，已经不能动手术了。实际上，我全身到处疼痛不已，只能偷偷地让医生给我注射吗啡以减轻痛苦。

这是种特殊的癌症，没有彻底的根治方法。只能说，这里的

医生们一直在用尽各种办法给我治疗，才让我存活至今。最终，患皮肤癌的身体部分中会慢慢渗出黑色脏污的血以及腐烂的黄色体液……然后我就成了一具枯木般的尸体。这样的尸体，我曾经见过几次。

……你知道吗……明白了。

我这样的身体，毫无疑问是那帮人干的。让我患上皮肤癌的，正是岛上的那群军人。

虽然我现在成了这样，但是相对来说还算是幸运的。还有其他人，死得更为凄惨。

我说了很多次了，我们遭遇了这么悲惨的事情，都是那帮人干的。那个岛上的日本军的将军以及士兵们，还有那些头脑发狂的博士们。

还有，那个邪恶的怪物。那个丑恶的怪物，让我们得了这种无法治愈的病。从它口中吐出的都是污秽还带着恶臭的黄色气体。

……我可不是说谎，因为我只是稍微吸入了一点儿那种气体，所以还能苟延残喘至今。那些被黄色气体包围的其他人，都喘着死去了。那种奇臭无比的气体，是种能让人迅速变成尸体的剧毒。所以，村子里的人都是痛苦地喘着，无法呼吸然后死去，然后全身变成黄色，皮肤就如同被火烧般腐烂裂开，体液渗出……最后全都……

……是的，大家都倒在沙滩上……啊啊，那个凄惨的画面一直留在我的脑海中久久挥之不去。

不仅如此，那个怪物还抓捕活着的人，用巨大的力量残忍地杀害他们。

怪物闯到四处逃窜的村民中间，殴打它能触碰到的任何人，村民的骨头被打得粉碎。它尖锐的爪子和牙齿轻轻一碰就能撕裂村民们的胸部和腹部，头颅被生生地扯离身体，手足分离。四散的尸体

被它甩落一地，周围被鲜血染红，成了一片血海，连怪物都变成红色的。它全身都沾满从被杀害的村民身体中喷出的鲜血，微温的鲜血从它全身的黑毛上滴落下来。

所以，那个岛的骨骸海岸上，堆积着尸体，那些因为黄色气体而死的人，以及被随处抛落的撕碎了的身体残骸……这些随处可见的尸体遍布整个海岸。海边的沙子被血浸润得鲜红，因为那些流出来的血，海水被染成深红色……

那个怪物比陆地上的哺乳动物要大很多，看上去像熊……不，勉强说来，看起来有点像猩猩，但是是一种更加邪恶、野蛮和凶暴的动物，力量异常巨大，可以本能地享受杀戮的某种危险怪物……

怪物有两张丑陋至极让人无法再看第二眼的脸，在强壮的肩膀和胸部的地方伸出四只手，四只大树一般粗的手。

那是个最诡异又最邪恶的怪物，身体非常巨大，钢针般的毛覆盖了它的全身。

它还有着推土机一般的力量，不，说战车也许更贴切。它的身上以及呼吸奇臭无比，就像是腐烂的厨房垃圾和污染物的臭味混杂在一起的那种令人作呕的气味。它的咆哮声仿佛可以震碎岩石，让人忍不住要掩住耳朵。有些村民正是因为听了它的咆哮声而疯癫发狂。它的四只眼睛燃烧着憎恶、饥饿和疯狂的光芒，如同赤红的火焰一般。

那个怪物平时就躲在岛上的山里，住在森林深处郁郁葱葱茂密生长的大树上，尤其喜欢睡在榕树上。而且据说只要看见有人就会攻击……

那个怪物原本栖息在奄美大岛附近，叫做犬门。那是由猩猩和类人猿那种大型灵长类动物合体而成的怪物。

啊？冲绳的雉精？

不是的，犬门和雉精是完全不一样的。

雉精是指那些榕树等古树的精灵，经常出现在海边和河边，也被叫做西玛、布纳嘎雅，似乎是特别与人亲近的妖怪。

不知道的人或许会把犬门和雉精混为一谈，但是住在奄美大岛附近的人都明白这两者是完全不一样的东西，而且犬门和河童也是完全不同的妖怪。

九州那里的人，有时候也会把犬门和河童混淆不清，那可是天大的错误了。因为犬门多住在树上，而河童却是栖息在河流或者沼泽里。从栖息在树上这个特征来看的话，还是和雉精比较相近。

有些人会把犬门读成犬木，那都是一样的。

有很多相关的传统以及传说，其中最有名的传说是——犬门原本是人。

那是很早以前的传说了，在奄美大岛上有一位叫根部泽和一位叫米泽的渔夫。根部泽爱慕朋友的妻子，于是在海上将米泽偷偷杀害，其后再与米泽的妻子交往。但是，后来米泽的尸体被海水冲到海岸上，于是他的妻子知道了根部泽所犯下的罪行。于是，她在心中起誓要为丈夫报仇。

米泽的妻子将根部泽约至山上，又用甜言蜜语诱骗他抱着榕树，这时，妻子拿出藏着的钉子和铁锤将根部泽的双手钉在树上让他不能动弹，然后留下他一人，自己迅速下山去了。

这件事被神看见了，神并没有解救根部泽，而是把他变成了妖怪犬门。在那之后，犬门耻于见人，因此从来不下山，独自躲在山中。这就是犬门诞生的故事。

犬门的样子和人很像，和猿猴一样身体上全部覆盖着硬毛。河

童的背部有甲或是鱼鳞之类的东西，但是犬门没有。只是因为两者头部都有装满水或是油的盘子，所以有人误以为犬门和河童是同类。

人们看见怪物全身钢针般的毛，才明白栖息在骷髅小岛的怪物正是犬门。在山里面人们有时候会捡到没有见过的野兽的黑毛，我也曾经见过，比马毛粗许多也更坚硬。

根据传说，犬门有着惊人的力量，仅靠拳头就能打碎岩石，也能很轻松地折断粗壮的木头和铁棍。它还把人丢入水中，瞪着眼睛恐吓人们，或者从高高的悬崖上把石头扔下来，它用这些把戏戏弄村民们，村民中有不少人曾经遇到过这些危险的状况。

传说中的犬门和人类一般大小，但是住在那个岛上的犬门则大许多，相当于人类的两三倍，而且长着两张丑陋无比的脸、四只手，可见并不是一般的犬门。似乎已经变成了一个更加恐怖的怪物了。

我那可爱的弟弟这么说那个怪物：“姐姐，那个怪物是‘合成兽’。那是犬门和别的野兽合体而成的，所以才会世上少见的丑陋。它有两个头四只手也是因为这个原因！那家伙是从地狱来的魔兽，是有着两张丑陋的脸和两颗心的‘双面兽’！”

弟弟苍白着一张脸告诉我，他被自己说的话吓坏了，浑身打战。弟弟有着丰富的想象力，他那么认真地告诉我：

“那个魔兽，躲在黑夜、阴暗或者黑暗里隐藏着自己，然后等到饥饿的时候，它就会伸出尖锐的爪子和牙齿，突然袭击村民以及他们饲养的家畜。它茹毛饮血，噬肉嚼骨……”

那个怪物确实曾经来到过我的身旁，静悄悄的……双面兽有着和其巨大的身体不符的灵敏以及猫一样的轻巧。

有一个夜晚，我去附近的人家。回家的路上，周围是一片如墨色般的黑暗，可是渗透着双面兽憎恶的体温从对面缓缓地传过来，我甚

至能闻到它身上满是垃圾的臭味以及沾满灰尘的皮毛的味道。

我非常害怕，浑身如同被冰冻住一般战栗不已，我无法逃跑，甚至已经做好死的思想准备了。

双面兽诞生的秘密吗？

是啊，应该不是自然而然出现的，是人为制造出来的吧。

是吗，创造出双面兽的人就是那些头脑发狂的博士。在弟弟经常看的那些小说里，经常会出现一些邪恶的科学家为了征服世界而制造一些恐怖的兵器，他们一定就是那样的人。

在岛另一边的骨骸海岸上有一个日本军队的秘密研究所，那里集中着全日本的科学家以及医学家，他们根据军队的命令进行着研究，终于被他们研究创造出了那个恐怖与邪恶化身的怪物。

啊啊，那些人究竟为我们带来了什么啊！

我恨那些人！

那个孩子，我那可爱的弟弟会死去，都是那些人害的，都是那个怪物害的。……嗯，是的，我绝对没有弄错。不管这里的医生怎么说，我清楚自己没有发疯，我是认真的，我的脑子很正常，不管别人说什么，事实上只有我知道事情的真相。

那个怪物是确实确实存在的，并不是我在做梦。

那个魔物，那个双面兽，真的，真的就存在在那个小岛中。

因为那是我亲眼看见的。

连我也差点被那个怪物杀死。

……不仅如此，还有一个更大的秘密。

我可以告诉你，那个时候，日本军队为了能在战争中取胜，还曾秘密地和外星人联手……嗯，这也是真的。

那个岛上还有一些穿着奇怪的外星人。我透过灌木丛偷偷看见

过，不仅是我，我弟弟和他的朋友们也告诉我说他们看见了一些奇怪的人。

“姐姐，那些一定是火星人！”弟弟很兴奋地跟我说。

关于火星人，弟弟说得很详细。

不知道是火星人的侦察队还是大使，他们穿着像机器人一样的奇怪的宇宙服，坐着圆盘一样的宇宙船来到地球，和日本军结成同盟，共同开发能够让美国人害怕的兵器。

什么呀，你看，你那样的眼光，果然还是怀疑我说的话。

你一定以为我在吹牛吧。

没关系，即使你不相信也没关系，我是不会说谎的。

你听仔细了，我会把所有隐藏的事实——岛上发生的事件、恐怖的真相全都告诉你，把我所知道的一切全都告诉你的。

反正我也快要死了，从这个意义上来说，世上已经没有东西能让我感到害怕了。比起被残忍杀害的父母和弟弟，以及村里的那些村民来说，我已经很幸运了。我已经活了很长时间了，对于这个世界已经没有什么可留恋的了。

所以，我想趁现在，趁我还活着的时候，把所经历的那些都说出来告诉别人，所以我才会接受你的提问的。

原本我准备把一切都埋葬在我的肚子里跟我一起死去，但是，你那么亲切，我被你的热切打败，所以，嗯，终于下定决心了。

是你先告诉我你想听关于岛上的事情的。

说不害怕那是假的，害怕归害怕，但我还是会把一切都告诉你的。

只是，到现在为止，还没有人相信我的话，因为我说的那些似乎不是这个世界上存在的东西，纯属我的异想天开。那样令人掩鼻叹息的大惨剧，那么怪异的事件，简直是人间地狱。嗯，那是地狱

里才会有的血腥场景。

前来确认的你也对我的话半信半疑吧？

不，一定是那样的。你一定也觉得那些是荒唐无稽的，以为我是傻瓜吧。你一定觉得我是个脑子疯了、满嘴假话的疯女人吧。

你的表情和态度显示出你就是这么想的。

明白了，我相信你。

嗯，以前我也曾经对几个人说起过那个岛上发生的事情，但是他们都不相信。不仅不相信，他们还用异样的眼光看我，怀疑我的神志是不是清醒，甚至有人认为我是精神病人。

和我分开的丈夫也是一样，每当我说起那个岛上的事情，他就用同情可怜的眼神看我。他一直是个体贴的人，但是那种时候他的表情会变得很阴暗，他一直在担心我的精神状况是不是出了问题。

是啊，然后我就再也不和人提起发生在那个岛上的事情了，反正没有人会相信我，说了也没用。而且，那是战争结束前的事情了，如今的时代已经完全不一样了。

我也想把那些当成是一个梦里的故事，于是我努力让自己相信我只是做了一个噩梦，梦见了那些令人发狂的血腥场面。

但是，我做不到。

我无法忘记那些死去的人的样子，四散的尸体的碎片……痛苦喘息的情景……不绝于耳的惨叫声、充满痛苦的呻吟声……

战争的牺牲者啊……

我的父亲、母亲、弟弟、朋友、邻居们、学校的老师和村里的村民们，他们都是被双面兽残忍杀害的啊。

他们都是被那个狰狞的魔兽眼中发出的光烧焦，被它口中吐出的黄色毒气淹没，最后肌肤发黄腐烂窒息而死。

然后那些尸体，被那个怪物用力扯碎，被它用茶色脏污的牙齿咬碎……那个怪物把他们的尸体都吃了……目不忍睹的惨剧啊。我被恐惧感吞噬了，仿佛自己也已经死了。

那凄惨的杀戮是秘密研究所里的“骸骨兵”命令几只双面兽干的。

“骸骨兵”是研究所里的下层军人，我不知道他们是怎么做到的，但是他们确实可以控制双面兽。可能是利用“犬笛”这样的东西，发出普通人听不见的超声波来控制它们的吧。

即使现在，他们那令人作呕的脸仍然会浮现在我的眼前，那张布满污垢黑糊糊的、仿佛骸骨般细瘦的脸。没有表情，凹进去的眼窝里有一双冰冷的眼睛……

嗯，说是骸骨并不夸张，他们确实有骸骨一般的脸。那样的士兵，仿佛就是骸骨上面附着少许的血肉，他们冷酷没有人性，极端冷血，是彻头彻尾的残虐者。

他们一定是从士兵的亡灵或者尸体复活而来的，就是活着的尸体。

总之，那些骸骨兵们向凶暴的双面兽下命令。“杀死村里的人，”一定还用非常冷酷的声音说，“一个人都不留，全部杀光。”

骸骨一般的脸，一看就会让人心里发凉。这样的骸骨兵组成了让人恶心的士兵队伍。没错，他们是和双面兽一起从地狱来的。

他们是没有心的，最恶毒的、真正的恶魔……

2

我原本姓见延，名字叫初子。当我还小的时候，大家都叫我小初。弟弟光太学其他人也“小初、小初”地叫我，跟在我的后面到处跑。我很疼爱比我小三岁的弟弟。因为父母为了捕鱼，常年都在船

上忙着出海。所以经常由我来照顾弟弟……是的，我的父母是那个岛上的渔民。在离村子稍远的地方，我家还有一块土地。

是啊，那个村子的人，都是那样生活着的。

那个岛的名字叫做“骷髅小岛”，“骷髅”是个不怎么吉利的名字……它在奄美大岛的前端，是一个非常小的岛屿。

不，不行，在地图上是找不到的。因为在昭和初期的时候，军方就把那个小岛从地图上抹去了，为了不让敌人知道而改了名字，连位置所在都成了秘密。

这样极其神秘的小岛和地方在当时的日本应该有很多吧。在奄美大岛和屋久岛的附近，除了骷髅小岛以外，还有好几个军方秘密使用的小岛。军队在这些小岛上建立了秘密的军事基地和研究所。

你看，濑户内海这边有很多小岛。曾经有电视节目播放军队在小岛上建了一个瓦斯毒气制造工厂，你还记得吗，好像是大久野岛，或者是军舰岛……

长崎县？啊，你说的是长崎县高岛町的端岛吧，是的，那里确实是被称为军舰岛。

被叫做“军舰岛”的除了这个以外还有好几个地方，广岛县东野町的契岛、石川县珠洲市的见付岛、佐贺县唐津市的神集岛等等都是。那里有军队的设施，外形像是军舰，所以被称为军舰岛。尤其是见付岛的附近有一个叫做“骨骼海岸”的地方，在骷髅小岛上也有……

嗯，回过头来接着说骷髅小岛，你想知道它的位置吗？

你不说我也能明白你的意思，但是详细的位置我也不清楚。因为我在小时候就离开了，后来一次都没有回去过。而我住在那个岛上的时候，还完全没有意识去注意自己是在地球上的哪个角落，也