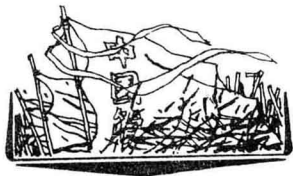




华工喋血记





华工喋血记

上

原	著	秦	牧
改	编	钱	清
绘	画	章	佩
		柏	芳
		奇	

上海人民美術出版社



责任编辑 赵吉南 任伯宏

封面设计 王永强

沪新登字102号

华工喋血记(上)

原 著 秦 牧

改 编 钱 志 清

绘 画 章 柏 奇 张 佩 芳

上海人民美术出版社出版

上海长乐路672弄33号

新华书店上海发行所发行

无锡市锡沪印刷厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 2 12/32

1992年3月第1版 1992年3月第1次印刷

印数 0,001— 8,300

ISBN 7—5322—0733—1/J. 683 (儿

定价: 0.83元

【内容提要】这部连环画描绘的是十九世纪末年，由于清廷腐败，列强侵略，天灾人祸，忧患交侵，大批劳工被诱拐出国，被贩运到古巴。这批契约华工，生活处于水深火热之中，便和当地人民一起揭竿起义，为驱逐西班牙殖民主义者，进行了可歌可泣的斗争，对古巴共和国的诞生作出了贡献。

全书分上下两册。上册描写珠江三角洲的一批落魄秀才、失业职员、遭灾农民、贫苦渔民生活无着，走投无路，被西班牙人贩子诱骗成为契约华工，远走古巴。他们在船上受到非人的待遇，船未到埠，有的被迫跳海罹难，有的被折磨致死。在饱受欺凌、忍无可忍的情况下，他们与人贩子、押运的工头展开了机智勇敢的斗争。



(1) 宋思惠出生在广东东莞县一个佃农家庭，他那勤俭和手艺高强的父亲宋春喜，让大儿、二儿都跟着自己成了种田的好把式，只把小儿子宋思惠送到私塾读了书。

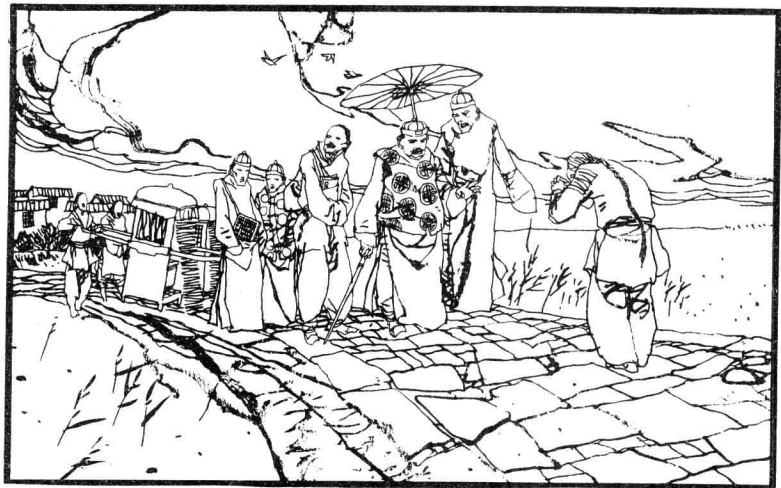
此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



(2) 这个聪明伶俐的孩子读书果然了得，到了十八岁上头，在县里考中了秀才，报喜的人把大红捷报贴到这农家的门楣上时，宋春喜高兴得连胡子都抖起来了。



(3) 旁人以为宋思惠该削尖脑袋钻科举的门道，准备考举人了，宋思惠却受了书本的影响，回到乡间提水、打麻绳，和一般农民谈得挺亲热。他的举动遭到乡里有些门第人家的非议，宋思惠也不理睬。



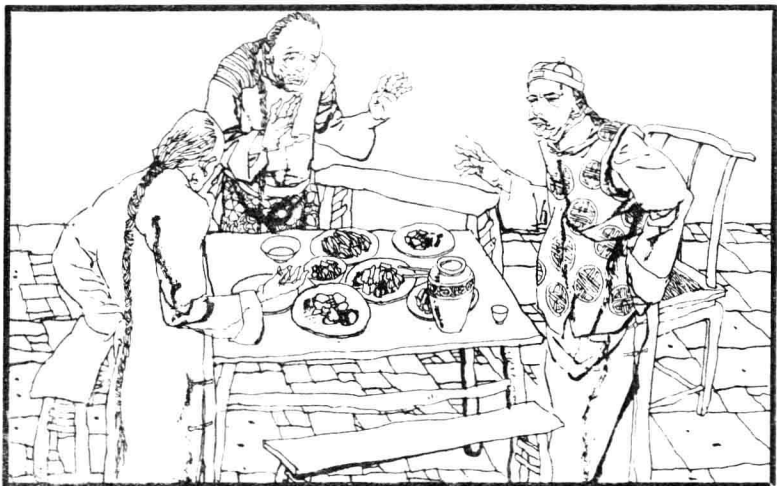
(4) 到了次年秋收时节，竟意外地出了一桩祸事。宋家佃的是县城里的大户人家朱厚德堂的田地，这年朱家的二爷朱殿选亲自下乡来收租，宋春喜免不得备办几样好菜美美地请他们吃一顿。



(5) 因为宋思惠是秀才，朱殿选就嘱他一起陪席，倒象是他在请酒一样。这当儿，宋思惠见父亲忙得黄豆大的汗珠一滴一滴滚下来，就象坐在针毡上一样不安。



(6) 过了一会，菜上完了。宋思惠见父亲张罗奔跑了半天，此刻在一旁等候装饭，心里更是忐忑不安。就欠身道：“二爷，我看还是让家父一同喝酒、用饭，装饭的事我来照料。”宋春喜连忙挥手，给儿子递眼色。

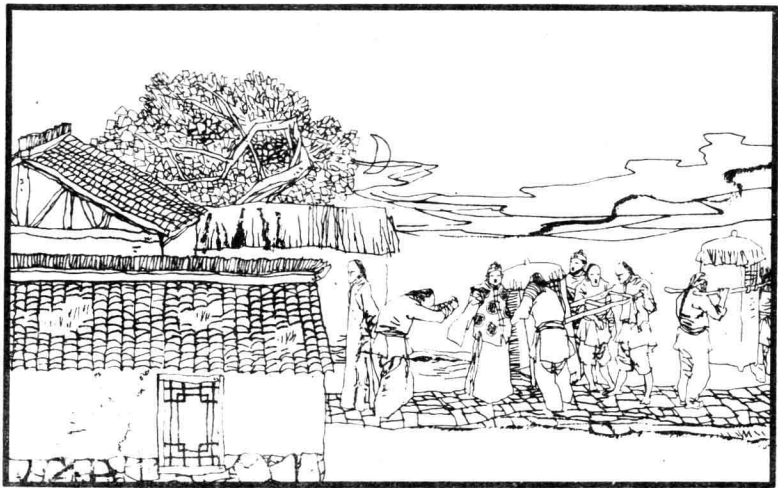


(7) 宋思惠还在坚请。那个胖二爷把脸一沉，作色道：“你知不知道礼字？你爹是个什么身份？我是个什么身份？让他陪我喝酒吃饭？亏你说得出口！你连名份尊卑都不懂？”

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



(8) 老实的宋春喜见老爷发火，连忙陪小心讲好话。宋思惠一肚子火都涌上脑门，拂袖而起，亢声道：“失陪了，我虽然也读过几卷书，可就是不懂这个礼。请自便罢。”说着，悻悻地离席而去。



(9) 朱殿选暴跳如雷。宋春喜在一旁不免又赔了许多小心，说了不少好话。朱殿选叫骂着宣称气饱了，上了轿，由人抬着走了。



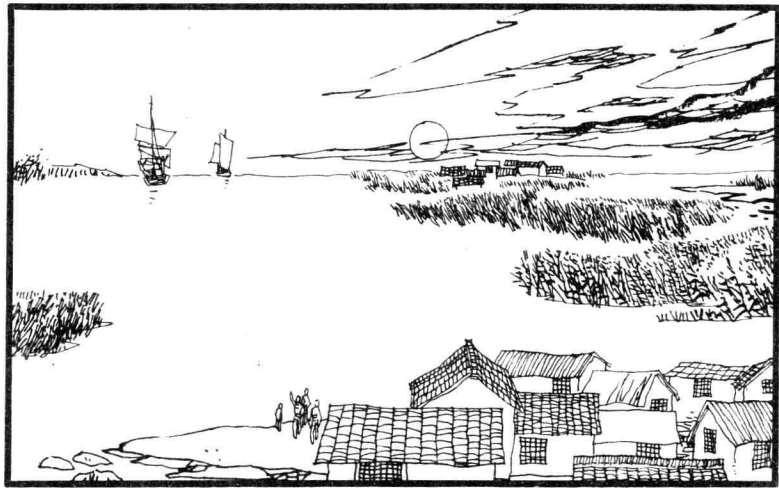
(10) 那天夜里,宋春喜一家老少坐在昏黄的豆油灯前,宋思惠余怒未平,说:“有几个臭钱就盛气凌人,想把人吃掉不成。”宋春喜顿脚道:“贫不和富斗,凡事能忍就忍一忍吧!”



(11) 这年年底，宋思惠针对对门地主人家写了一副对联，触痛了那个挂名读书，终日在秦楼楚馆厮混的地主少爷的心。不久，各处传来了不好的风声，说宋思惠如何藐视王法、目无尊长，这个乡下读书人如何图谋不轨……



(12) 风声越来越紧，老父亲把心一横，决定送宋思惠上省城去，一来在广州他也有几个同窗朋友；二来老人家的春意，将来也可以在那里应应乡试，看看中个举人有没有指望。



(13) 就这样，宋思惠怀着对官府的切齿痛恨，辞别了父母、兄嫂以及倒在房里床上啼泣着的妻子兰芬，搭一艘帆船，到附近镇上转搭大船，上省城去了。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com