

白话精编二十四史

彩图版

第一卷

龚书铎◎主编

史记



「白话精编二十四史」丛书十卷，汇集中国社会科学院、

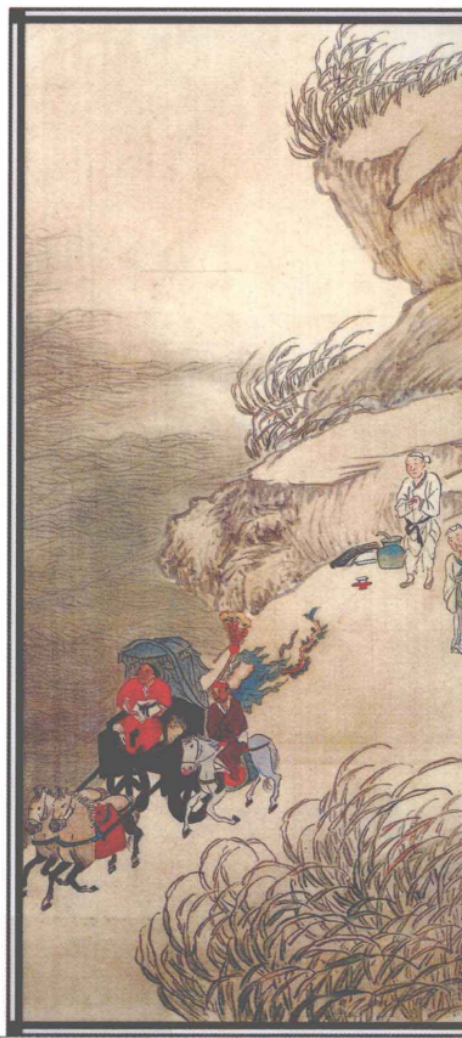
北京师范大学等多所科研院所的知名专家之力，十

年磨一剑，倾力打造的一套权威普及读本，是年轻

一代走向智慧成熟的不可多得的良师益友。书中近千幅

与史书内容相关的绘画、书法、建筑、金银器等精美图片，将读者

轻松而愉快地带进一个真实而多彩的历史空间……



四川出版集团
巴蜀书社

白话精编 二十四史

第一卷

史记

以铜为鉴，可正衣冠；以古为鉴，可知兴替；以人为鉴，可明得失

“二十四史”，中国历史长河中数千年凝结成的丰碑，其卷帙之浩繁、史料之鸿富、记载之翔实、内容之渊博，早已饮誉中外，堪称世界文化史中的巅峰之作。

“二十四史”，在那浩繁的卷帙中，尔虞我诈中彰显权谋，折冲樽俎中彰显风流，运筹帷幄而决胜千里，修身齐家以建功立业。有江山的更迭，有王朝的兴替，有圣人的千秋教诲，有贤人的百代流芳，有英雄的风云际会，有美人的迟暮哀婉，有文人的妙笔生花，有墨客的丹青溢彩，有千年不泯的仁道，有万古常新的义气，有百折不挠的信念，有矢志不渝的忠贞……这就是“二十四史”，这就是鲜活而真实的曾经在历史舞台上上演的活话剧！当《白话精编二十四史》用平白晓畅的形式将这历史的画卷再度展开，我们不能不为之感慨，为之动容，为之心潮起伏……



ISBN 978-7-80752-942-2



9 787807 529422 >

定价：26.80元

日知图书

创造阅读享受

彩图版

第一卷 史记

白话精编二十四史

龚书铎◎主编



四川出版集团
巴蜀书社

白话精编 二十四史

第一卷

史记



图书在版编目(CIP)数据

白话精编二十四史·第一卷, 史记 / 龚书铎主编. — 成都: 巴蜀书社, 2011.12


ISBN 978-7-80752-942-2

I. ①白… II. ①龚… III. ①中国历史: 古代史—纪传体②史记—译文 IV. ①K204.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 246783 号

白话精编二十四史 第一卷

龚书铎 主编

- 策划组稿 林建
责任编辑 施维
出版 四川出版集团巴蜀书社
成都市槐树街2号 邮编610031
总编室电话: (028) 86259397
网 址 www.bsbook.com
发 行 巴蜀书社
发行科电话: (028) 86259422 86259423
经 销 新华书店
制 作  (www.rzbook.com)
印 刷 北京新华印刷有限公司
版 次 2012年1月第1版
印 次 2012年1月第1次印刷
成品尺寸 165mm × 230mm
印 张 16
字 数 300千
书 号 ISBN 978-7-80752-942-2
定 价 26.80元

本书如有印装质量问题, 请与工厂调换

前言

史记

鲁迅先生曾说：“历史上写着中国的灵魂，指示着民族的未来。”中国的历史，无疑是我们国家和整个华夏民族的灵魂所在。从有文字以来，中国人就对历史的记述有着浓厚的兴趣。“左史记言，右史记事”滥觞于前，孕育了中国几千年来持续不断的历史记述制度，不仅“世有史官”，而且设立专门的著史机构；除了国家专门组织的著史工作之外，大量的私人著史活动也是风起云涌，从不同的角度，以不同的观念并在不同的深度和广度上反映了历史的真实，从而形成了一股汹涌澎湃的文化思潮，影响深远。

在这样的制度和文化背景下，几千年来，中国产生的历史著作可谓汗牛充栋，为了有所区别，于是产生了“正史”和“野史”之分。在浩如烟海的历史著作中，就正史而言，“二十四史”无疑是其中的佼佼者，是中国历史文化遗产中的璀璨明珠。

作为正史总集的“二十四史”是中国史学主干，由清乾隆帝钦定后，正史遂成为“二十四史”的专有名称。它从《史记》（司马迁著）至《明史》（张廷玉等著）共计24部、3243卷，约4000万字。“二十四史”的著作年代前后相差计1800年，是世界图书史上独有的巨著。

“二十四史”全部按照纪传体的形式，采取以人物为中心、以时间为顺序的方式记事，完整、系统地记录了从传说中的黄帝到明朝末年四千多年间中华民族形成、发展、融合、兴旺的历史轨迹，全面展示了历代王朝的兴亡盛衰规律，翔实而细致地记载了各个历史时期的经济、政治、文化、科技、军事、疆域、民族、外交等多方面内容以及宝贵的历史经验教训。

为了让读者能够轻松阅读这一皇皇巨著，我们编撰出版了这部《白话精编二十四史》，从24部史书中选取具有代表性的精华篇章编译为白话，遵循“信达雅”的原则，保持原书风貌，浓缩原著精华。为了适应现代读者的审美需求，本书打破了传统正史读物的条条框框，版式设计新颖别致，书中插配了近千幅与史书内容相关的绘画、书法、建筑、陶瓷、金银器等精美图片，通过这些元素的完美结合，将读者带进一个真实而多彩的历史空间，让读者全方位、多角度地去感受中华文明和华夏民族智慧之所在。

目录

白话精编二十四史（第一卷）

• 史记

史记

卷一 ▶ 五帝本纪 · 2

卷三 ▶ 殷本纪 · 6

卷四 ▶ 周本纪 · 10

卷六 ▶ 秦始皇本纪 · 14

卷七 ▶ 项羽本纪 · 20

卷八 ▶ 高祖本纪 · 28

卷三十二 ▶ 齐太公世家 · 34

卷三十三 ▶ 鲁周公世家 · 39

卷三十九 ▶ 晋世家 · 44

卷四十一 ▶ 越王勾践世家 · 48

卷四十七 ▶ 孔子世家 · 52

卷四十八 ▶ 陈涉世家 · 56



卷五十三 ▶ 萧相国世家 · 60

卷五十五 ▶ 留侯世家 · 64

卷五十六 ▶ 陈丞相世家 · 68

卷六十二 ▶ 管仲 晏婴列传 · 72

卷六十三 ▶ 老子 韩非列传 · 74

卷六十四 ▶ 司马穰苴列传 · 76

卷六十五 ▶ 孙子 吴起列传 · 78

卷六十六 ▶ 伍子胥列传 · 82

卷六十八 ▶ 商君列传 · 86

卷六十九 ▶ 苏秦列传 · 90

卷七十 ▶ 张仪列传 · 94

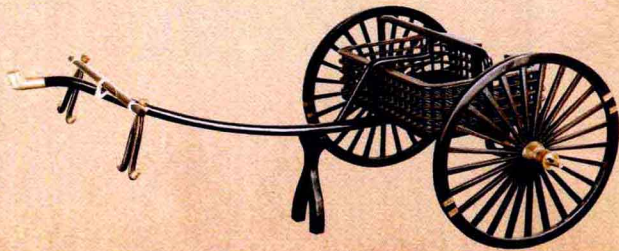
卷七十一 ▶ 樗里子 甘茂列传 · 98





- 卷七十二 ▶ 穰侯列传 · 103
- 卷七十三 ▶ 白起 王翦列传 · 105
- 卷七十四 ▶ 孟子 荀卿列传 · 110
- 卷七十五 ▶ 孟尝君列传 · 112
- 卷七十六 ▶ 平原君 虞卿列传 · 116
- 卷七十七 ▶ 魏公子列传 · 120
- 卷七十八 ▶ 春申君列传 · 124
- 卷七十九 ▶ 范雎 蔡泽列传 · 128
- 卷八十 ▶ 乐毅列传 · 134
- 卷八十一 ▶ 廉颇 蔺相如列传 · 138
- 卷八十二 ▶ 田单列传 · 142
- 卷八十四 ▶ 屈原 贾生列传 · 144
- 卷八十五 ▶ 吕不韦列传 · 148
- 卷八十六 ▶ 刺客列传 · 152
- 卷八十七 ▶ 李斯列传 · 158
- 卷八十八 ▶ 蒙恬列传 · 162

- 卷九十二 ▶ 淮阴侯列传 · 166
- 卷九十四 ▶ 田儵列传 · 170
- 卷一百 ▶ 季布 栾布列传 · 174
- 卷一百零一 ▶ 袁盎 晁错列传 · 178
- 卷一百零二 ▶ 张释之 冯唐列传 · 184
- 卷一百零四 ▶ 田叔列传 · 188
- 卷一百零五 ▶ 扁鹊 仓公列传 · 190
- 卷一百零六 ▶ 吴王濞列传 · 196
- 卷一百零七 ▶ 魏其武安侯列传 · 201
- 卷一百零九 ▶ 李将军列传 · 208
- 卷一百一十一 ▶ 卫将军 骠骑列传 · 212
- 卷一百一十七 ▶ 司马相如列传 · 218
- 卷一百一十八 ▶ 淮南 衡山列传 · 223
- 卷一百二十 ▶ 汲黯 郑当时列传 · 228
- 卷一百二十二 ▶ 酷吏列传 · 232
- 卷一百二十四 ▶ 游侠列传 · 238
- 卷一百二十六 ▶ 滑稽列传 · 242
- 卷一百二十九 ▶ 货殖列传 · 246



史记

中国社会科学院历史所研究员

陈绍棣

《史记》是中国第一部纪传体通史著作，汉司马迁著。司马迁在元封三年（前108）继父职任太史令，他继承前人的优良传统和编撰历史的方法，取材于宏博的典籍、国家档案文书和实地调查来的材料，经过十余年的努力，终于成书。

《史记》上起黄帝，下迄汉武帝，记述了3000多年的历史，详于战国、秦、汉。全书分十二《本纪》、十《表》、八《书》、三十《世家》、七十《列传》五个部分，共计130篇，52.65万字。《本纪》是全书的纲要，依朝代记帝王之事。《表》以表格的形式，按世系、年、月，写成简明的大事记。《书》叙述各种典章制度，内容涵盖政治、经济、礼乐、天文历算等领域。《世家》按年系事，记载世袭的王侯封国的历史变迁，兼及个别与王侯相当的名人。《列传》主要是社会各阶层代表人物的传记，少数篇章记录了周边少数民族及与中国来往的一些国家、地区的相关事迹。《本纪》和《列传》是主体，与《表》、《书》、《世家》互相配合和补充，构成一个整体，实现其“究天人之际，通古今之变，成一家之言”（《报任安书》）之宗旨。

《史记》是科学历史著作和优美传记文学的巧妙结合，鲁迅称之为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。《史记》开创了中国纪传体的历史学和历史传记文学，对民族文化贡献巨大，对后世正史、散文和传记文学影响深远。

五帝本纪

《五帝本纪》为《史记》的开篇之作，记载了远古传说中相继为帝的五个部落联盟首领——黄帝、颛顼、帝喾、尧、舜，以及战争、禅让、治洪水、战猛兽、开良田、推算历法、观测天文、谱制音乐舞蹈等众多先民生活的情况，可谓中华民族灿烂文化的开端。

【轩辕黄帝】

黄帝，是少典氏的后代，姓公孙名叫轩辕，一生长下来就很有灵异之气，出生不久就会说话，幼年时聪明懂礼，长大后诚实勤劳，成年后见闻广博，明辨是非。轩辕时代，神农氏的势力已经开始衰败，诸侯互相攻战，残害百姓，而神农氏却没有能力去征讨他们。于是轩辕整治军队，去征讨那些不来朝拜的诸侯，各诸侯这才都来归从。而蚩尤在各诸侯中最难降伏，没有人能去征讨他。炎帝想进攻欺压诸侯，诸侯都来归顺轩辕。于是轩辕便实行德政，整顿军队，研究四时节气变化，种植五谷，安抚民众，丈量四方的土地，训练像熊、

黄帝像



黑、貔、貅、貆、虎等猛兽一样的勇士，与炎帝在阪泉的郊野交战，三战后征服了炎帝，取得了胜利。而后，蚩尤发动叛乱，不听黄帝的命令，于是黄帝征调诸侯的军队，与蚩尤在涿鹿郊野开战，终于擒获并杀死了他。这样，众诸侯都尊奉轩辕为天子，取代了神农氏，这就是黄帝。

天下哪里有不归顺者，黄帝就前去征讨，所向披靡，开山通路，几乎从来没有在哪个地方安宁居住过。

黄帝东到东海，登上了丸山和泰山；西到空桐，登上了鸡头山；南到长江，登上了熊山、湘山；往北驱逐了荤粥部族，与诸侯核验了符契，在涿鹿山的脚下广



阳所照之处皆归顺。

【贤德帝誉】

颛顼死后，玄囂的孙子高辛即位，这就是帝誉，他是黄帝的曾孙，颛顼的侄子。高辛生来就很有灵气，一出生就叫出了自己的名字。他广施恩泽于众人而不顾其自身。他耳聪目明，可以了解远处的情况，洞察事理的细微之处；顺应上天的意旨，解民之所急，仁德威严，温和守信，修养德业而使天下归服；他俭节地使用大地所产之物，抚爱万民，把各种有益的事教给他们；他推算日月的运行以定季节节气，尊显鬼神并且慎重地加以侍奉。帝誉恩德不偏不倚，像雨水浇灌农田一样遍及天下，日之所照，风之所至，没有人不顺从归服于他。

帝誉娶陈锋氏的女子，生下放勋；娶媯訾氏的女子，生下摯。帝誉死后，摯即帝位。帝摯登位后，并没有什么政绩，于是弟弟放勋登位。这就是帝尧。帝尧仁德、聪慧，富有却不骄傲，尊贵却不放纵。他能发扬善德，使各部族和睦融合，各诸侯邦国都能和谐相处。他命令羲氏与和氏，遵循上天的意旨，根据日月星辰的运行规律制定历法，教给民众从事生产的节令。一年有三百六十六天，用置闰月的办法来把春夏秋冬四季调整准确。整顿百官，各项事业都兴旺发达。

【尧舜禅让】

天下大治后，尧开始考虑接班人

平之地建起了都邑。黄帝四处迁徙，没有固定的居所，以兵营围绕来防卫。其所封官职都用云来命名，军队号称云师。同时，又设置了左右大监，让他们来监察各诸侯国。黄帝获得上天赐给的宝鼎，观测太阳的运行，推算历法，预知节气时日。他任用风后、力牧、常先、大鸿等治理民众。黄帝顺应天地四时的规律，推测阴阳的变化，讲解生死的缘由，论说国家存与亡的道理，按照四时节气播种百谷草木，驯养鸟兽蚕虫，测定日月星辰以观象授时，身心耳目饱受辛劳。

他做天子，有土这种祥瑞的征兆，因为土为黄色，所以号称黄帝。

【颛顼征四方】

黄帝有二十五个儿子，其中得姓的有十四人。黄帝居住在轩辕山，娶西陵氏的女儿为妻，这就是嫫祖。嫫祖是黄帝的正妃，生有两个儿子，他们的后代都领有天下：一个叫玄囂，也就是青阳，居住在江水；另一个叫昌意，居住在若水。昌意娶了蜀山氏的女儿昌仆，生下了高阳，高阳很有贤德。黄帝死后被埋葬在桥山，他的孙子，也就是昌意的儿子高阳即帝位，这就是帝颛顼。颛顼沉静稳重又有智谋，通情而知事理。他种植各种庄稼，以充分利用地力，推算四时节令以顺应自然规律，依顺鬼神，制定礼义，理顺四时五行之气教化万民，洁净身心祭祀鬼神。他北到幽陵，南到交阯，西到流沙，东到蟠木，天下平定，太





问题。他问属下们，谁可以继承他的事业？放齐说：“你的儿子丹朱是个明理通事的人，不错。”尧哼了一声：“这人凶顽愚笨，难堪大用，还有别的人选吗？”讙兜说：“共工手下有一批人，他也做出了不少成绩。”尧说：“你不知道，共工这人对上帝与君主外貌恭敬，但实际却极为轻慢，喜欢夸夸其谈，实际行动却违北正道。不可重用。”尧又问四岳：“哎呀，如今洪水滔天，百姓万分愁苦，大地一片沼泽，谁能来治理呢？”大家都推荐鲧。尧说：“鲧这个人，曾经违背天命，危害同族，怕不能用。”四岳说：“现在紧急关头就任用他试试吧，不行再撤掉。”尧因此让鲧来治洪水。鲧前后后治了九年水却没有成功。

尧说：“唉！四岳啊，我治理天下已经七十年，你们谁能顺应天命，

黄帝陵



接替我呢？”四岳谦虚地推辞，推荐舜。舜是盲人的儿子。他的生父愚昧，后母奸诈，弟弟傲慢，但舜却能对父母尽孝，和兄弟友爱，使家庭和睦。尧说：“我亲自试试他。”他把两个女儿嫁给舜，以便观察他的德行。一段时间下来，尧认为舜做得很好，就让舜任司徒之职，教导百姓遵循父义、母慈、兄友、弟恭、子孝等种种伦理道德，效果很好。尧又让舜参与朝政，朝政因此变得有条不紊。让舜在国都四门接待宾客，远来的诸侯都相敬如宾。舜到丛林草泽里遇上暴风雨，却没有迷路误事。经过三年的种种考验，尧认为舜既聪明又品德高洁，就对他说道：“三年来，你做事周密，有大功。现在我把帝位让给你。”舜认为自己德行不够，不愿接受帝位，推让再三才答应。正月初一，尧在文祖庙禅让帝位给舜。

尧说：“我不能使天下人全都受害而只让一人得利。”尧的儿子丹朱无德无能，不配传他帝位，因此禅让帝位给舜。尧逝世了，舜服丧三年后，想把帝位再让给丹朱，自己躲到了南河南岸。但前来朝见的四方诸侯不找丹朱，都到舜这里来；有纷争的也不去找丹朱，都来找舜调解；歌颂功德的不歌颂丹朱，都歌颂舜，这真是天意难违啊。舜就又回到



京都，登上天子之位。

尧逝世后，舜服丧三年，想让位给丹朱，可是天下人都来归服舜而不归服丹朱。禹、皋陶、契、后稷、伯夷、夔、龙、倕、益、彭祖等人，一直被尧任用，却一直没有相应的官职。于是舜就与四岳商计，他们都说，要想行大德的事，就要疏远巧言令色的小人，这样，远方的外族就自然而然会来归服。舜说：“有谁能努力奋发，光大尧的事业，我就唯才是举授给他官职。禹，你来负责治水大事，一定要努力办好啊！弃，百姓正在挨饿受饥，你掌管农业教他们播种百谷吧！契，现在百姓不亲，纲常有乱，你担任司徒，小心宽厚地施行五伦教育。皋陶，蛮夷正在侵扰中原，抢劫杀人，无恶不作，你来担任司法官，执法要公正严明，才能使人信服。”舜又任命倕为共工，统领各种工匠；任命益为朕虞，管理山川草泽中的草木鸟兽；任命伯夷主管祭祀，任命夔掌管音乐，任命龙做纳言，传达舜的旨命，报告下情。分工完毕后，每三年考核一次功绩，经过三次考核，按照成绩升迁或贬黜。这些人个个功成名就：皋陶掌管刑法，断案公正；伯夷主持礼仪，上下都谦恭礼让；倕主管百工，百工都能做好自己的工作；益主管山泽，山林湖泽都得到开发利用；弃负责农业，百谷丰盛；契掌管教化，百官亲善和睦。这样，各司其职，上下齐心，天下大治。

从黄帝到舜、禹，虽都是同姓却立了不同的国号，目的是彰显他们各

自光辉的德业。因此，黄帝号为有熊，帝颛顼号为高阳，帝喾号为高辛，帝尧号为陶唐，帝舜号为有虞。帝禹号为夏后，用不同的氏来区别，姓姁氏。契为商的始祖，姓子氏。弃为周的始祖，姓姬氏。

论赞

太史公曰：学者们都称述五帝，然而五帝的年代已经很久远了。《尚书》只记载着尧以来的史实；而各家叙说黄帝的文字并不规范，众多读书人也很难说得清楚。孔子传下来的《宰子问五帝德》及《帝系姓》，有的儒生也不传习。我曾经往西到过空桐，往北路过涿鹿，往东到过大海，往南到过长江、淮水，所到过的地方的老前辈们都往往谈到他们各自所听说的黄帝、尧、舜的事迹，风俗教化都有不同，总而言之，大体与古文经籍记载的说法相符合的较为可信。我研读了《春秋》《国语》，它们对《五帝德》《帝系姓》的阐释都很明确，只是人们都没有进行过深入考究，其实那些记述都不是虚妄之说。《尚书》已经残缺很长时间了，但很多散失的记载却常常可以从其他典籍中找到。如果不是好学深思，真正理解了它们的意思，那么想要向那些学识浅薄，孤陋寡闻的人说明白，肯定不是容易的事。我把这些材料进行评议编次，选择了那些很正确通畅的言辞记录下来，写成这篇本纪，列于全书的开头。

殷本纪

殷 本来叫做商。商朝是中国历史上第二个奴隶制王朝。自成汤兴起，至商纣灭亡，共五百五十余年，历经十七代三十一王，几经兴衰，贤暴更迭，形成一幅宏伟的王朝兴衰史。

【成汤兴起】

殷的始祖是契，他的母亲是简狄，帝誉的次妃。简狄与两个妹妹到河里去洗澡，看见燕子生下一只蛋，就捡起来吃了，因此怀孕而生下了契。契长大成人后，帮助禹治水有功，被舜封在商地，赐姓子氏，功业昭著而使百姓们安居乐业。从契到成汤这一代，共迁都八次，最后定居于亳。成汤很贤德，能听善言，治理国家有方。一天成汤外出游猎，看见郊野四面张着罗网，张网的人祷告说：“愿天下四方而来之物皆进入我的罗网！”成汤听了说：“唉，这样就把禽兽全都打光了！”于是把罗网撤去三面，祷告说：“想往左走的就往左走，想向右逃的就向右逃。不听我命令的，就到我的罗网里来吧。”诸侯听说后都说：“汤真是仁德到极点了，就连禽兽也得到了他的眷顾。”

而此时的夏桀却十分暴虐，荒淫无道，成汤于是率领诸侯，举兵去讨伐夏桀，号称武王。夏桀在有

娥氏旧地被打败，仓皇逃到鸣条，夏军全军崩溃。成汤乘胜追击，缴获了他们的宝器珠玉，自此，诸侯全都听命归服了，成汤登上天子之位，平定了天下。

成汤班师回朝，途经泰卷时，大臣仲虺作了朝廷的诰命。汤废除了夏的政令，回到国都亳，作《汤诰》号令诸侯。《汤诰》这样记载：“三月，王亲自到了东郊，向各诸侯国君宣布：‘各位可不能不民众谋立功业，要努力办好你们的事情。否则，我就对你们严加惩办，那时可不要怪罪我。’又说：‘你们当中如果有谁干出违背道义的事，那就不允许他回国再当诸侯，那时你们也不要怨恨我。’”汤用这些话告诫了诸侯。这时，伊尹又作了《咸有一德》，说明君臣应该同德；咎单作了《明居》，讲的是安排民众居处的法则。

商汤临政之后，修改了历法，把夏历的建寅月为岁首改为建丑月为岁首，又改变了器物服饰的颜色，崇尚白色，在白天举行朝会。



【盘庚迁都】

商汤逝世之后，殷历经几代，几经兴衰。到帝阳甲逝世后，他的弟弟即位，这就是帝盘庚。盘庚即位时，殷已经在黄河以北定都，盘庚渡过黄河，在黄河以南定都，又回到成汤的故居。因为自汤到盘庚，这已是第五次迁移了，一直都没有固定的国都，所以殷朝的民众怨声载道，不愿再受迁移之苦。于是，盘庚就告谕诸侯大臣说：“从前先王成汤与你们的祖辈们一起平定天下，他传下来的法度和准则我们应该遵循。如果我们舍弃而不努力推行，那怎么能成就德业呢？”这样，于是渡过黄河，南迁到亳，遵行成汤的政令，此后百姓们渐渐安定，殷朝的国势又一次兴盛起来。因为盘庚遵循了成汤的德政，诸侯也纷纷前来朝拜了。

【武丁中兴】

帝盘庚逝世，他的弟弟小辛即位，这就是帝小辛。小辛在位时，殷又衰弱了。帝小辛逝世以后，他的弟弟小乙即位，这就是帝小乙。

帝小乙逝世，他的儿子武丁即位。帝武丁即位后，一心想复兴殷朝，但一直没有找到称职的辅佐大臣。于是武丁三年不发表政见，政事全由冢宰决定，自己审慎地观察国家的风气。有一天夜里，他梦见得到一位圣人，名叫说。于是派遣百官到民间去四处寻找，终于在傅险找到正服刑役的说。武丁同他交谈，发现他果然是位贤圣

之人，就任用他担任国相，殷国得到了很好的治理。于是武丁用傅险这个地名来做说的姓，叫他傅说。

有一次武丁祭祀成汤，忽然有一只野鸡飞过来，站在鼎耳上鸣叫不止，武丁看到后惊惧不安。祖己开导武丁说：“大王您继承王位，努力为民众办事，没有什么不符合天的意旨的，您要做的就是继续按常规祭祀，不要根据那些应该摒弃的邪道而举行各种礼仪！”武丁听了祖己的劝谏，修行德政，百姓都很欢欣，殷朝又兴盛起来了。

【囊血射天】

帝武丁逝世，他的儿子帝祖庚即



简狄像

简狄，是古代传说中帝喾的妃子，为商祖契的母亲。



商汤像

位。祖己赞赏武丁因为象征吉凶的野鸡出现而行德政，给他立庙，称为高宗。帝祖庚逝世，他的弟弟祖甲即位，这就是帝甲。帝甲淫乱，殷朝再度衰落。帝甲逝世，他的儿子廩辛即位。廩辛逝世，他的弟弟帝庚丁即位。庚丁逝世，他的儿子武乙即位，这时，殷都又从亳迁到了黄河以北。

武乙十分暴虐，他叫人制作了一个皮革做的囊袋，在里面装满鲜血，高高挂起仰天射它，说这是“射天”。

有一次武乙到黄河和渭河之间去打猎，天空中突然打雷，武乙被雷击死。他的儿子文丁即位。帝文丁逝世，他的儿子乙即位，帝乙即位时，殷朝更加衰落了。

帝乙的长子叫微子启。启的母亲地位低贱，因而启不能继承帝位。帝乙的小儿子叫辛，因为辛的母亲是正王后，因此，帝乙逝世后，辛即位，这就是帝辛，天下都叫他“纣”。

【纣王暴虐】

纣天资聪颖，很善辩，行动迅捷，接受能力也很强；气力过人，能徒手与猛兽搏斗。他凭着过人的才能常常在大臣面前夸耀，处处抬高自己，认为天下所有的人都比不上他。他嗜好喝酒，放荡淫乐，宠爱女人。他特别宠爱妲己，对妲己的话唯命是从。他让乐师涓为他制作了新的俗乐，都是一些靡靡之音。他加重赋税，把鹿台的钱库堆得满满的，把钜桥粮仓的粮食也装得满满的。他四处搜集新奇的玩物，填满了宫室，又扩建了沙丘的园林楼台，捕捉大量的野兽飞鸟放置在里面。他对鬼神傲慢不敬。他招来大批戏乐聚集在沙丘，用美酒当做池水，把肉悬挂起来当做树林，让男女赤身裸体在其间追逐嬉戏，寻欢作乐，通宵达旦，不知疲倦。

百姓对纣的荒淫十分愤恨，怨声载道。渐渐的，一些诸侯也开始反叛。于是纣就加重刑罚，设置了叫做炮烙



知道后又把箕子囚禁起来。殷国的太师、少师拿着祭器和乐器，匆忙地逃到周国去了。周武王见伐纣的时机已到，就率领诸侯前去讨伐。纣也派出军队在牧野与武王开战，进行抵抗。周历二月初五甲子那一天，纣的军队被打败，纣仓皇逃进内城，登上鹿台，穿上他的宝玉衣，跳到火堆里自焚而死。周武王于是砍下他的头，挂在太白旗竿上示众。周武王又处死了妲己，释放了箕子，修葺了比干的坟墓，表彰了商容的里巷。封纣的儿子武庚为禄父，让他承续殷的祭祀，并责令他施行盘庚的德政，殷的民众都十分高兴。于是，周武王做了天子，封殷的后代为诸侯，隶属于周。

周武王逝世后，武庚和管叔、蔡叔联合叛乱，周成王命周公旦诛杀他们，而把微子封在宋国，来延续殷的后代。

的酷刑，就是让有罪的人在涂满油的铜柱上爬行，铜柱下面点燃炭火，爬不动的人就掉进炭火里，妲己看见就哈哈大笑。纣任用西伯昌、九侯、鄂侯为三公。九侯有个美丽的女儿，献给了纣，她不喜欢淫荡，纣大怒，不但杀了她，还把九侯也施以醢刑，剁成肉酱。鄂侯极力进谏，争辩非常激烈，结果鄂侯也遭到脯刑，被制成肉干。西伯昌听说此事后，暗自叹息。崇侯虎就向纣告发西伯昌，纣就把西伯囚禁在羑里。西伯的僚臣闾夭等人，弄来美女奇物和好马献给纣，纣才释放了西伯。

西伯回国，暗地里修德行善，诸侯大多背叛了纣而来归服他。西伯的势力逐渐强大起来，纣的权威也就渐渐被削弱。王子比干多次劝说纣，纣不听。商容是一个贤德的人，百姓们很爱戴他，纣却黜免了他。纣的大臣祖伊去劝说纣，而纣说：“我生下来做国君，不就是奉受天命吗？”祖伊回国后说：“纣已经无法规劝了！”

【武王伐纣】

西伯昌死后，纣更加淫乱，丝毫没有停息的意思。微子曾多次劝谏，纣都不听，微子就和太师、少师商量后，逃出了殷国。而比干却说：“为人臣子的，不能不拼死争谏。”纣听后大怒，说：“我听说圣人的心有七窍。”于是命人剖开比干的胸膛，挖出心来观看。箕子见此很害怕，就假装疯癫去给人家当了奴隶。纣

论赞

太史公曰：我是根据《商颂》来编定契的事迹的，自成汤以来，很多历史事实都采自《尚书》和《诗经》。契为子姓，而他的后代们的分封都以国为姓，有殷氏、宋氏、空桐氏、稚氏、北殷氏、目夷氏等。孔子曾说，殷人的车子很好，他们崇尚白色。

周本纪

周之初，天下朝宗，幅员辽阔，显示着强大的奴隶制王朝的面貌。文、武二王图治，成康盛世，厚民爱民，君臣协力，共成大业。而到厉王国人暴动的吼声，烽火台上美人放肆的笑声，生生震撼了周王朝的江山。

【周的先祖】

周的始祖后稷，名叫弃。他的母亲姜原是有邠氏的女儿，也是帝誉的正妃。姜原到野外去，看见一个巨人的脚印，心里喜悦，就试着踩上去，一踩就觉得身子振动像怀了孕似的。十个月后就生下一个儿子，姜原认为这孩子不吉利，就把他扔到了一个狭窄的小巷里，但牛马从他身边经过都绕着躲开而不踩他；把他扔到树林里，正赶上树林里人多，所以又挪了个地方；把他扔在渠沟的冰上，有飞鸟飞来用翅膀盖在他身上，垫在他身下。姜原觉得这很神奇，就抱回来把他养大成人。由于开始想把他扔掉，所以就给他取名为弃。

弃小的时候，就很有远大志向。他游戏的时候，喜欢种植豆、麻之类的庄稼，且都长得很茂盛。到他成人之后，就喜欢耕田种谷，经常仔细察看什么样的土地适宜种什么，适宜种庄稼的地方就在那里种植收获，民众都来向他效法学习。尧帝听说后，就举任弃担任掌管农事的官，天下都得

到他的好处，做出了很大的成绩。舜帝就把弃封在邠，号称后稷，并以姬为姓。

历经几代，古公亶父继位。古公亶父重修后稷、公刘的大业，积累德行，普施仁义，国人都爱戴他。古公去世后，季历继位，这就是公季。公季学习古公的德业，努力施行仁义，诸侯都来归顺他。

【文王图治】

公季去世，儿子昌继位，这就是西伯。西伯也就是文王，他继承后稷、公刘的遗业，效法古公、公刘的法则，一心一意施行仁义，尊敬老人，对晚辈慈爱。对有才能的人谦下有礼，有时接待贤士而到了中午都顾不上吃饭，士人因此都归附他。伯夷、叔齐住在孤竹国，听说西伯非常敬重老人，就一起归顺了他。太颠、闳夭、散宜生、鬻子、辛甲大夫等人也都一起归顺了西伯。

崇侯虎向殷纣说西伯的坏话，他说：“西伯积累善德，诸侯都归向他，