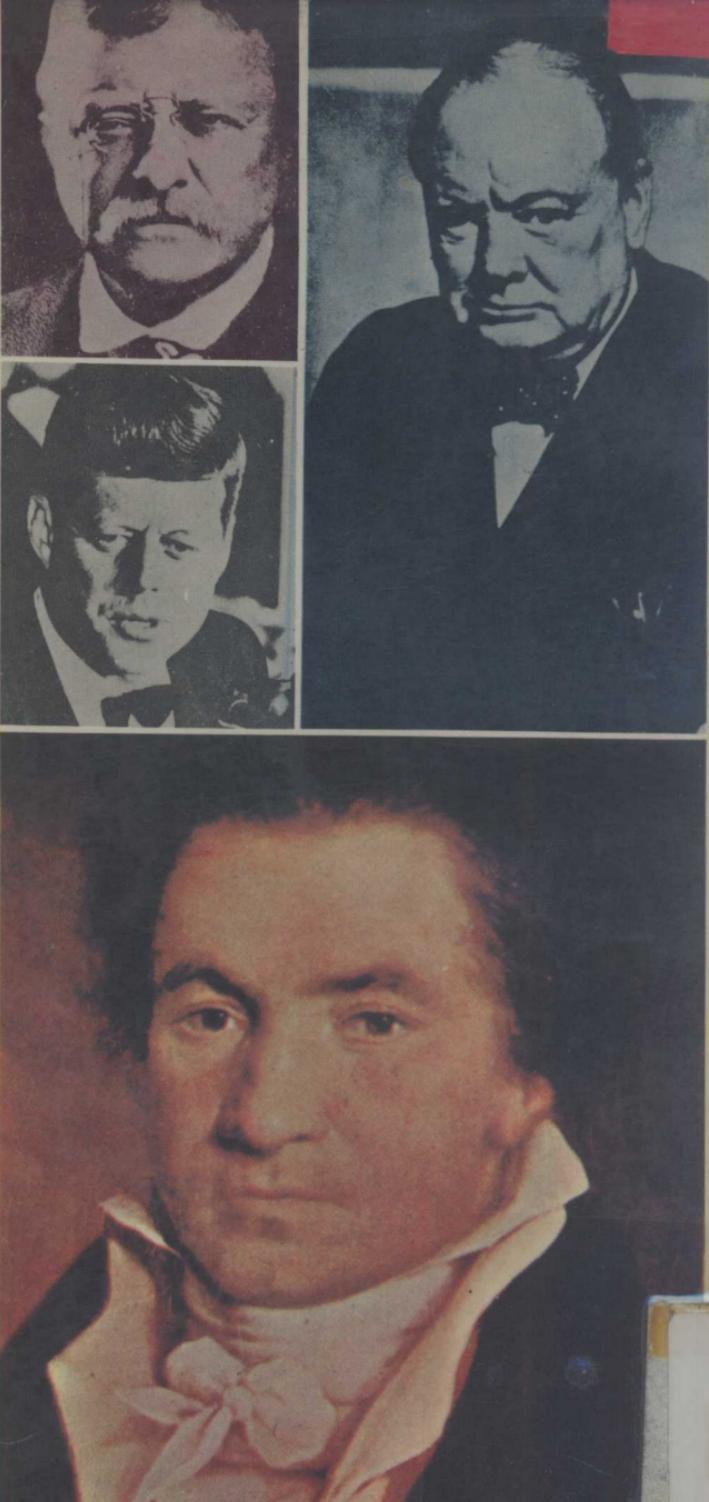


歷代名人事蹟



K812
904

S9012944

大林讀者叢書12

劉濟生 主編

歷代名人事蹟



大林出版社 印行

石景宜先生贈書



S9003481

歷代名人事蹟

劉濟生主編・大林讀者叢書12

出版／印刷／發行：大林出版社

臺北市杭州南路一段 143 巷 48 號

郵政劃撥：19235 電話：3410275

特價：每冊新臺幣 35 元

**有版權 行政院登記證
局版臺業字第 0030 號**

出版：中華民國67年9月20日

目 錄

一、蘇格拉底.....	一
二、牛頓——宇宙的探究者.....	一一
三、愛因斯坦的世紀.....	二一
四、塞文提斯——世界第一部偉大小說的作者.....	三三
五、大文豪史蒂芬遜的一生.....	四五
六、托爾斯泰本身的戰爭與和平.....	五七
七、貝多芬——音樂的解放者.....	六九
八、愛國歌王——維廸.....	七九

- 九、凱撒萬歲 一九一
十、加利波的——意大利的解放者 一〇三
十一、喬治華盛頓——難忘的偉人 一一七
十二、林肯首次的龐大公費 一二九
十三、老羅斯福——當今需要的人物 一三九

蘇格拉底

Max Eastman 原著

西方文明得益於蘇格拉底甚多，因為他是清晰思想的提倡者。

他是一個看起來很滑稽的人，有一個高而禿的圓頂，像一座市政廳，有一張比較起來較小的臉，有一只朝天的圓鼻子和一副波浪式的長鬍子，似乎全不是這樣一個活潑的面龐所應有。他的醜相老給他的朋友取笑，而他也幫着他們，使他們盡情取笑。他是一個窮人，相當於一個流浪漢——以作石匠為業，一種次等的雕刻師。可是他除了為使得妻子和三個男孩子免於凍餓而必須作一點工作外，不多作事。他情願談話。他的妻子是一個老是怨天怨地的女人，她動口舌的時間，有如發脾氣的駕御者之揮動鞭子。因此他最愛離開家裡。

他在天還沒亮時便起身，匆忙地吃點浸酒的麵包當早餐，穿上一件緊身衣，外面披上一件粗布的外衣，即行出門，找一家店舖、或一座廟宇、或一個朋友的家裡、或公共澡堂、或就是一條熟悉的街角，在那裡他可以和別人辯論起來。他所居住的市鎮對辯論最為熱烈。這個市鎮就是雅典，而我們所談的這個人就是蘇格拉底。

他不僅相貌滑稽，而且所行所為和所思所想也很滑稽，同時他對他的思想和行為持之甚力，不過他的固執倒是和藹可親的，和有吸引力的。他的一個朋友曾經問過臺爾菲的神諭，誰是雅典中最聰明的人。出乎大家意料之外，那位女祭師竟提到這個流浪漢——蘇格拉底。

「那個神諭，」他說：「提我作最聰明的雅典人，因為我是唯一知道自己一無所知的人。」

這種略帶淘氣的謙遜態度，使得他在辯論時佔很大的便宜。這種態度也使得他真正叫人討厭。他假裝自己並不知道答案是什麼，老是拿些問題來苦別人，像地方

法院檢察官似的，從而引得人家作些令人驚駭的承認。蘇格拉底是清晰的思想之傳播者。他在雅典街上到處宣教邏輯——正如四百年後耶穌在巴勒斯坦各村宣教愛人一樣。而且也和耶穌一樣，他雖從來不曾寫下一字，可是影響人心之大，即整個圖書館的書亦無以過之。

他時常直接去找最出名的市民，一個大演說家或任何人，問他是不是真懂得他自己說的什麼。例如，一個著名的政治家會在一篇愛國的講演結束時，談到勇敢，談到爲國捐軀的光榮。蘇格拉底就會走上前去說：「恕我打擾，你所謂勇敢是什麼意思？」

「勇敢就是在危險時堅守自己的崗位！」那位政治家會作這樣一個簡單明瞭的回答。

「可是假如照高明的戰略說，應該退却呢？」蘇格拉底會這樣問。

「呵，唔，那麼，那是不同的。在那種情形之下，自然你不會老守在那兒。」

「那麼，勇敢即不是堅守崗位，也不是退却，是不是？那麼你說勇敢是什

麼？」

那位演說家就會皺起眉頭。「你把我難倒了——我想我不大清楚。」

「我也不大清楚，」蘇格拉底會說。「可是我不知道勇敢是不是和『用腦筋』沒什麼不同。那就是說，作合理的事，不管危險不危險。」

「照你這樣說，聽起來似乎更對些。」群衆中有人會說，於是蘇格拉底就會轉身對着那說話的人。

「那麼，我們可否同意——當然是試驗性質，因為這是一個困難的問題——認為勇敢乃是持久不變的正確判斷力？勇敢就是方寸不亂。與這相反的，就這種情形說，就會是情緒力量太大，以致蒙蔽了理智。」

蘇格拉底從個人的經驗中知道勇敢是什麼，聽者也知道他知道，因為他在德里蒙戰役中那種冷靜而堅強的行為，同他的肉體上的忍耐力一樣，都是遠近聞名的。而且他還有道德的勇氣。大家都記得，在阿吉紐海戰後，有十個將軍因為未能救起一些快要淹死的兵士，而被判死刑。那時只有蘇格拉底一人反抗大家的瘋狂，堅

決認為，不論有罪無罪，集體審問和判罪，總是不公道的。

上面那段談話，就細節說，當然是想像的。可是使得這個迷人的扁臉和善於說服他人的人——蘇格拉底，成為文明史上一個轉捩點者，其主要條件是什麼，却給上面一段談話用例證表明出來。他告訴大家：「一切好的行為就是由理性所控制的行為，一切道德基本上就在理性克服情感。」

我們可以想像他的說法，節制乃是禁慾和縱慾兩者中間的一條路，而走到這條路上的人，就需些理性。要在驕傲和過度謙卑之間保持正當的平衡（走綱絲的人最難的一項本領），很顯然需要方寸不亂。有時你應當把另外一邊的面頰給人打，有時你却應當還手（這就是蘇格拉底式的說法），只有有思想的人才能決定。簡單說，好的行為乃是聰明和邏輯的行為。

除了堅持清晰思想在道德上的重要性外，蘇格拉底第一個教人怎樣作法。他提出「給你的名詞下定義」的辦法。他會說：「在我們開始談話之前，我們要決定我們預備談什麼。」這話在以前的私人談話中，無疑地有人說過，可是蘇格拉底却把

牠變成虔誠信奉的準則。我想，他相信，如果人類學會給他們的名詞下定義，然後從而引出有效的推論，則黃金時代必會跟着到來。說是黃金時代必然會來是不對的，但說有些可怕的災難可以避免，則是對的。例如共產主義，如果人們先把牠的謊言和情感的狂言經過蘇格拉底式的詢問，使無所遁形，就不會有幾百萬人受牠的騙。

在蘇格拉底的前三代中，希臘的哲學家研究過自然與星辰，產生了我們所謂科學，為智識方面開出輝煌的花朵。蘇格拉底則把科學方式用到生活藝術的研究上去。

在他那時代，那個希有的世界，希臘城邦和希臘文化，伸展到地中海流域的周圍，而且跨過黑海，直到俄羅斯海岸。希臘的商船支配地中海的貿易。在那偉大的商業城市雅典的領導之下，希臘人剛剛打敗了波斯的海軍。全世界的藝術家、詩人、科學家和哲學家、學生和教師，這時都群集於雅典。遠到西西里的富人，也送他們的兒子來追隨蘇格拉底，聆取他那特殊的理論。這位老人却拒絕收費。

在希臘世界和以後的羅馬世界興起的哲學各大派，全都認爲是他的嫡傳。柏拉圖是他的門生，而亞里士多德又是柏拉圖的門生。而我們現在也還是生活在蘇格拉底的風流遺澤之中哩！

如果蘇格拉底不會爲他的教義而殉難，他的教義可能還不致給全世界這麼深刻的印象。把一個「提信一般定義」的人處死，好像是很奇特的。可是，這個新的方法，如果堅決地加以使用，非到達牠的邏輯的結論不肯罷休，則牠對於那些由來已久的基於感情的信仰，將發生何等影響；如果你想到這一層，你就不會對蘇格拉底之處死，感到奇怪了。自他的年輕的和進步的朋友們看，蘇格拉底是一個最溫和的人，可是自那些數以千計的老頑固看，甚至自許多有思想的保守派看，他一定被認爲是一個爲害社會的瘋子。蘇格拉底正式的罪名有二：他不相信全市公認的神，和他「敗壞青年。」

我們今天對於告發蘇格拉底的人究竟是什麼意思，還不明白，可是當時的青年確實是喜愛這位老人的。新的思想，和「請大家要自己用思想」的勸告，這兩

項誘力使得青年們趨之若鶩，可是青年的父母們却怕他們在學習企圖摧毀社會的學說。還有一個原因，那就是蘇格拉底有一個學生，脾氣急躁，性情善變的亞爾西拜德，在對斯巴達的戰爭中投降敵人那方去。這不能怪蘇格拉底。可是雅典人在因戰敗而痛心疾首之時，正要找一個替人負罪的羔羊。

蘇格拉底是由五百零一人的陪審團審問，而由不過六十票的多數判處死刑的。大概很少人預料他會死。單說一件，他就有一項法律上的特權，即可以提請減刑，並要求為此而再付如表決。如果他卑恭屈節地提出此項要求，而且照習慣那樣哀懇，那麼無疑地會有三十人以上改變初衷。可是他堅持對於此事要依照理性處理。

「我信仰的事之一，」他對那些到監獄來請他逃走的學生們說：「乃是法治。一個好公民，我時常對你們說過，乃是一個服從他那城市的法律的人。雅典的法律已經判我死刑，那應照邏輯的推論，作爲一個好公民，我必須死。」

他的那些着急的朋友們，一定會覺得這好像有點太乖僻了。「這樣說法，是否把『由一般定義到推論』的方法作得太過份一點？」他們這樣抗議。可是這位老人

毫不爲所動。

柏拉圖在其談話錄「菲多」中，曾經描寫蘇格拉底在世上最後一晚的情形。蘇格拉底消磨那天晚上，正如他消磨他的大多數的晚上一樣，和他的青年朋友們討論哲學。題目是：死後還有生命麼？蘇格拉底是傾向於有生命的，可是他虛心地、沉思地聽取那些持相反看法的學生們的意見。他一直到最後都保持頭腦的清醒，不讓他的感情影響他的思想。雖然他在幾小時內就要處死，他仍舊不動感情地辯論來生的可能。

等到時間快要到來，他的朋友圍集在他身旁，硬着心腸要看他們所愛的老師飲下酙酒。蘇格拉底在日落西山之前就叫把酒預備好。當侍者把酒帶進來的時候，他用安靜的和平常的腔調說：「這種事情你全清楚，你一定要告訴我怎麼辦。」

「你把毒酒喝下去，然後站起來走走，」那侍者說：「一直走到你感覺兩腿很重，然後躺下來，那麻木之感就會一直對着你的心臟走去。」

蘇格拉底很謹慎地而冷靜地照着他所聽到的話作，當中只停了一下，來責備他

的朋友們不應該嗚咽和哭叫，好像他不是作的聰明事和正當事一樣。他最後的思想乃是關於他所忘記的一樁小義務。他把已經蓋在他臉上的布掀開，說：「克里多，我欠阿司克勒庇一隻鷄——一定要替我還給他。」

然後他閉上了眼，把布蓋好。克里多問他還有沒有其他最後的指示，他沒有作答。

柏拉圖用他那難忘的語句，描述這死時的情景說：「這就是我們的朋友臨終的情形，他是我們所知道的人中最善良、最公正和最聰明的人。」

牛頓——宇宙的探究者

Robert Strother 原著

——我並無特別過人的智慧，有的祇是堅忍不懈的思索精力而已。——

一六四二年的聖誕節清晨，英國林肯郡一座石砌的農舍中，降生了一位早產而十分羸弱的嬰孩。兩位助產的產婆當時都悲痛地預言，這個纖弱的孩子必不能活過這一天。

然而這孩子竟活了八十五年，那個可憐柔軟的小頭，在他早年時還需要用特製的皮領圈托住，却證明是瓦古以來最精細的科學頭腦。它的主人因之而獲得了爵位，贏來了榮譽，也因之而招致財富。他的大名便是牛頓。

在這位懦弱孩子的祖先中，找不出有一些天才的跡象。他的父親是位無用的

人，死於卅七歲那年，正是牛頓出生前的數星期。他的母親和她吳素村的鄰人在任何方面都毫無不同的地方。近代的遺傳學家曾追溯牛頓的祖先達三代以上，然而他們的嘗試仍然落空。對於他的天份竟找不到半點線索。

他的這些天賦顯露的非常遲緩。牛頓在學童時期，名次總落在他這一級的末幾名，一直到在一次拳鬥中他打敗了比他大的孩子那天起，才改變過來。那個孩子在學業上要高他一等，因此牛頓決心要變成一個好的學生來完整的獲取全面的勝利。

一位叔父注意到他的日益勤奮好學，遂建議他應接受更高的教育，在他十九歲時，並為他申請到升入劍橋大學三聖學院的機會。學院裏的成績也顯示不出牛頓在他級上的等級，但數學教授巴羅先生却認定他是一位有異常能力的人。事實上，當巴羅教授退休的時候，安排讓牛頓承繼他的地位，那時他方廿六歲。

一六六五年六六年間的大瘟疫，曾打斷了牛頓的學業，但對於他的事業却有非常的影響。在這次恐怖的三個月期間，倫敦的人口死去了十分之一。劍橋大學也停課了，廿三歲的牛頓便回到故鄉吳素村去潛思默想。在他母親農莊上潛思默想了十