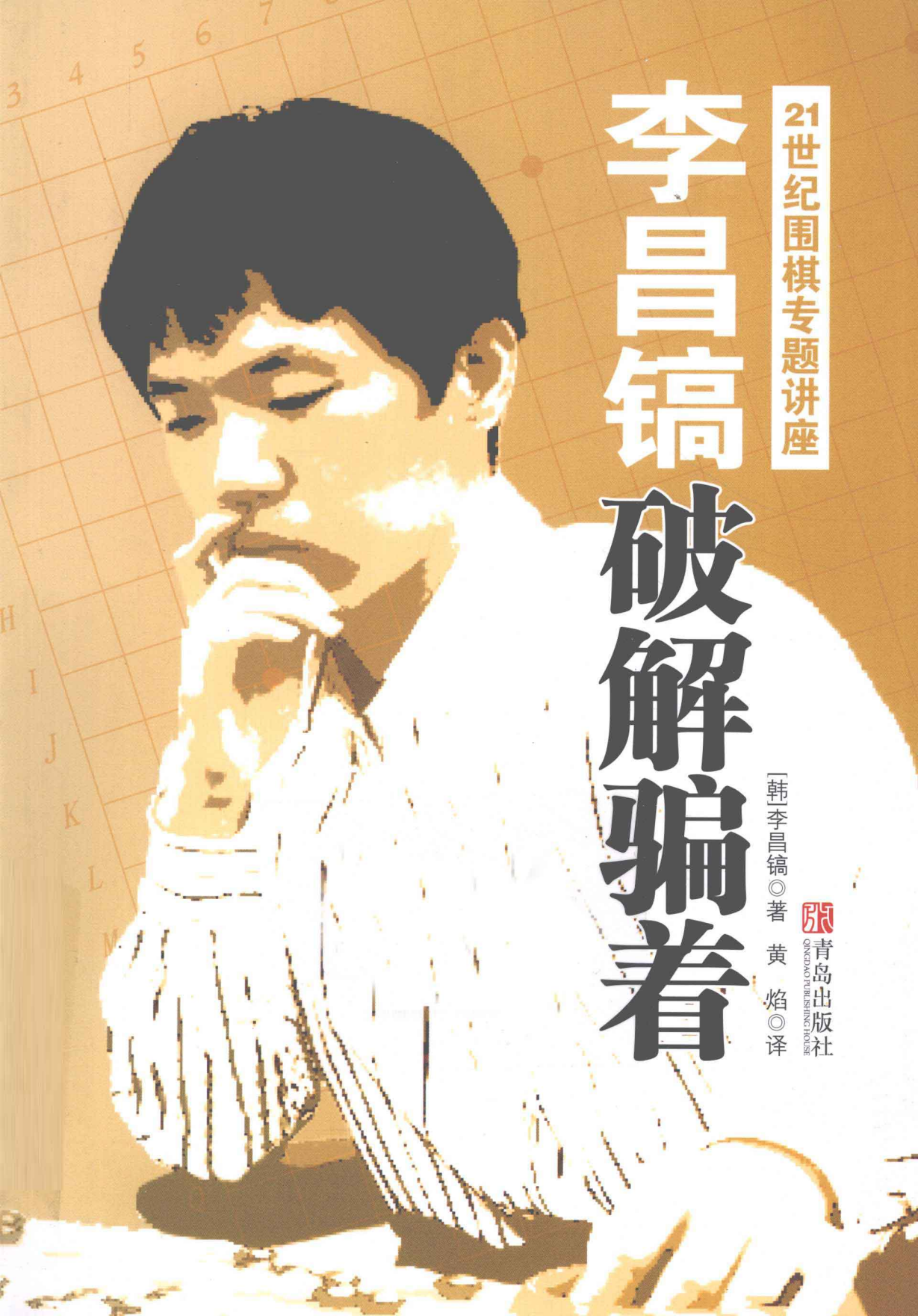


21世纪围棋专题讲座

# 李昌镐 破解骗着

〔韩〕李昌镐◎著 黄 焰◎译

 青岛出版社  
QINGDAO PUBLISHING HOUSE



李昌镐

21世纪围棋专题讲座

# 破解骗着

[韩]李昌镐◎著 黄焰◎译

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

李昌镐21世纪围棋专题讲座：破解骗着 /

(韩) 李昌镐著; 黄焰译. —— 青岛: 青岛出版社, 2011.3

ISBN 978-7-5436-7160-7

I. ①李… II. ①李…②黄… III. ①围棋—布局 (棋类运动) IV. ①G891.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第041683号

韩国茶山出版社授权出版

山东省版权局著作权合同登记号 图字: 15-2011-030号

- 书 名 李昌镐21世纪围棋专题讲座  
破解骗着  
作 者 [韩] 李昌镐  
译 者 黄 焰  
出版发行 青岛出版社  
社 址 青岛市海尔路182号 (266061)  
本社网址 <http://www.qdpub.com>  
邮购电话 13963969328 (0532) 80998664  
责任编辑 吴清波  
印 刷 青岛新华印刷有限公司  
出版日期 2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷  
开 本 16开 (700mm × 1000mm)  
印 张 14.5  
字 数 230千  
书 号 ISBN 978-7-5436-7160-7  
定 价 29.00元

编校质量、盗版监督免费服务电话 8009186216

青岛版图书售出后如发现印装质量问题, 请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话: 0532-68068634

# 前

# 言

在网络上观看业余围棋高段者的对局时，可以体会到他们的实力达到了相当高的水平。他们不但对各种定式的变化了如指掌，而且在复杂的情况下能够灵活自如打开局面，看到这些，就会产生仿佛在观看职业棋手对局的错觉。

正因为有无数的业余高手，才会有现在欣欣向荣的韩国围棋，才使韩国围棋在世界立于强国的地位；也正因为中国、日本有无数的业余高手，才会有世界围棋的风起云涌。

我想，职业棋手下好棋出成绩固然很重要，同时，为围棋的普及而努力也是很重要的。通过围棋的普及可以搞活业余围棋，而业余围棋的发展，反过来又会拉动职业围棋一同发展。

就我个人而言，对围棋普及的重要性一直放在心中，从上世纪九十年代中期开始，持续通过出围棋书籍，和业余围棋爱好者进行“对话”。至今，通过围棋书堂、珊瑚媒体等出版社共出版了50余册围棋书籍。想到一册册围棋书籍和作品会对业余围棋爱好者的棋力水平的提高有所帮助，不禁感到很自豪。

但是，在另一方面也有遗憾的地方，就是至今呈现出去的书籍大部分是10年前执笔的作品，和现代流行的实战类型或现代理论有一些距离。

因此，在茶山出版社姜熙日社长的关怀下，将至今出版的所有内容进行了全面的整理，并结合新的理论和类型，才得以出版21世纪最新革新版围棋系列丛书。借此机会向姜熙日社长表示衷心的感谢。

同时也对为此书的出版付出努力的首尔大学金成基教授一并表示谢意。

黄焰五段把这套书介绍到中国青岛出版社并做翻译工作，对青岛出版社，对黄焰五段，我表示衷心的感谢。

围棋发源于中国，此套书能对围棋故乡的爱好者们、业余高手们有所帮助的话，我将感到莫大的欣慰。

2011年3月

李昌镐

# 目 录

第一章 星位篇 .....	5
第二章 小目篇 .....	103
第三章 目外·小目篇 .....	157

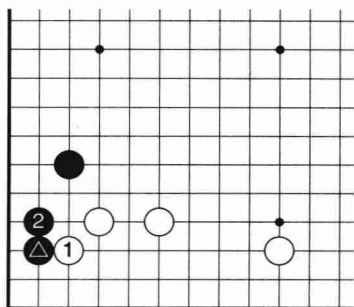
第一章  
星位篇





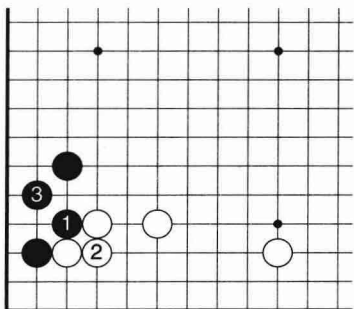






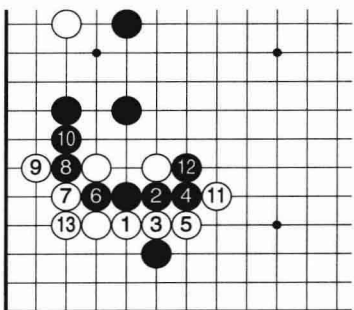
1图（正解）

白1应是正确的手法。黑2普通，白可脱先去占大场。此型黑●一子未占边，贪实地，白棋有利。



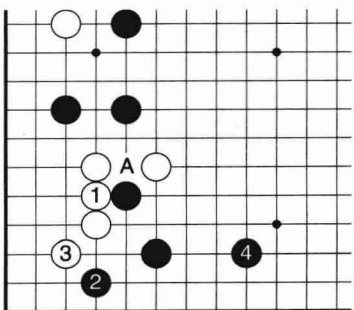
2图（1图的变化）

1图的黑2下本图的黑1时，白下2简明。黑3只好补强，白棋可取宝贵的先手。



1图正解

白1的冲是正解。黑2退时，白3、5冲后以下至白13角地很大，白大满足。

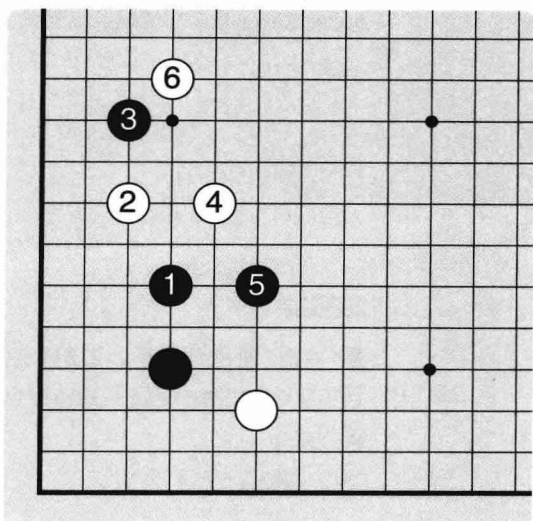


2图（失败）

白1连是疑问手。黑2、4安定后，白A的弱点是负担。

骗着 3

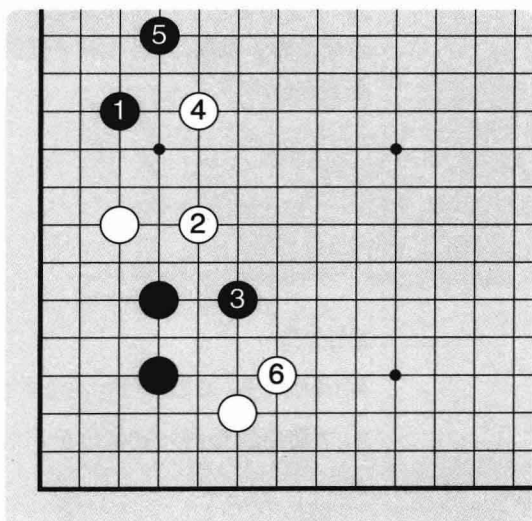
黑先



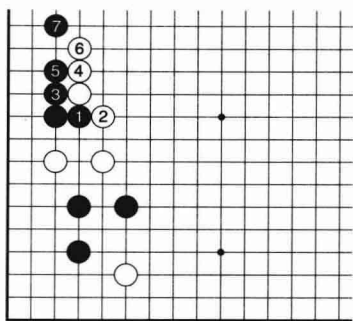
黑1时白2是积极的手法。之后黑3夹攻是气势的一手，白4一间跳后6罩的场面。对于白6黑棋如何应最好？

骗着 4

黑先

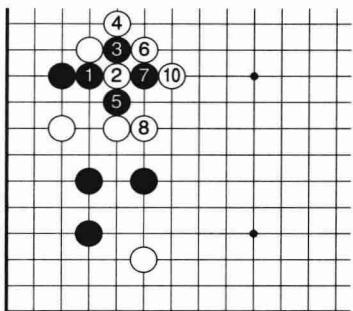


黑1夹攻时，白2、4先手后6应看动静。黑棋如何应最好？



### 1图正解

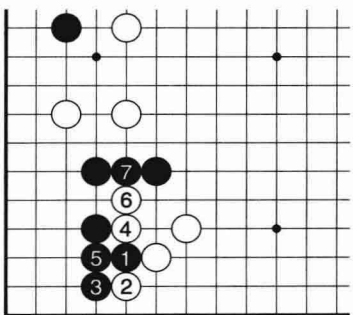
黑1冲白2时，黑3退让是好手。至黑5、7占实地后瞄着白棋的弱点很充分。



### 2图失败

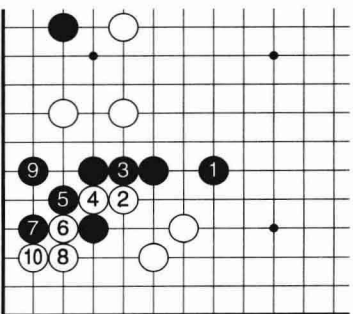
黑1冲后3断是疑问手，白4打有力。之后黑5打吃白6提以下至10封锁黑棋，充分。

(黑9 = 黑3)



### 1图正解

黑1应是最好的应对。白2扳以下至6连续攻击，但黑7连后，白棋使黑棋坚实定形。

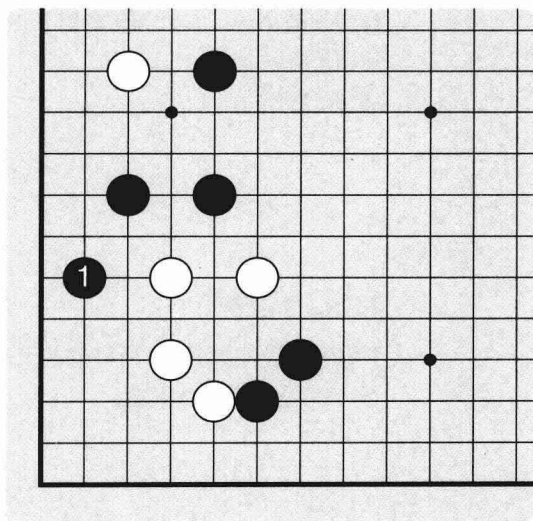


### 2图失败

黑1是疑问手。白2点严厉。黑3连时白2、4切断后至白10占实地后黑棋不利。

骗着 5

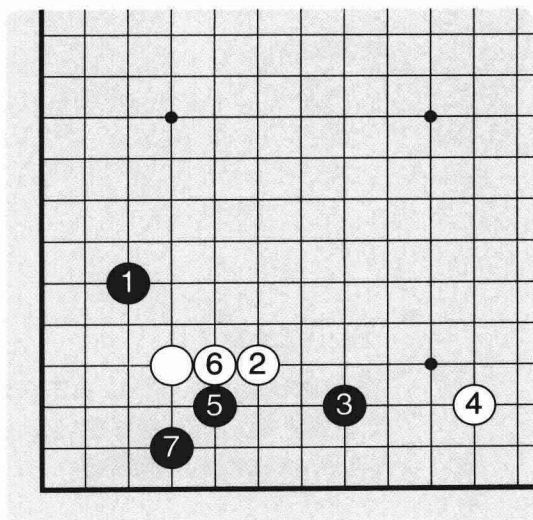
白先



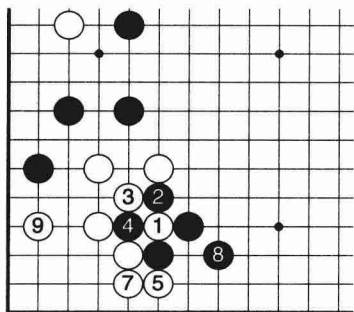
黑1小飞进角的场面。  
白棋想有弹性地补强自己，此时如何应最好？

骗着 6

白先



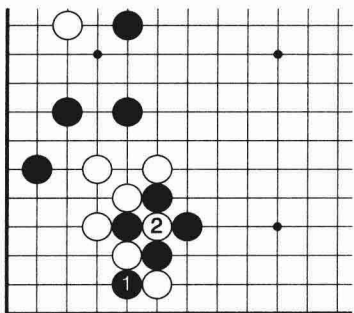
黑1挂，以下至白6时，  
黑7是骗着的一种。破  
黑棋骗着的有力方法是  
什么？



1图正解

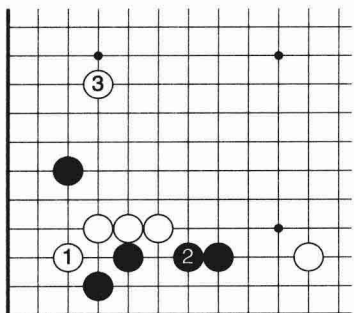
白1挤应好手。之后黑2打时白3、5是有弹性的下法。黑6、8时白9守，白模样干净。

(黑6 = 白1)



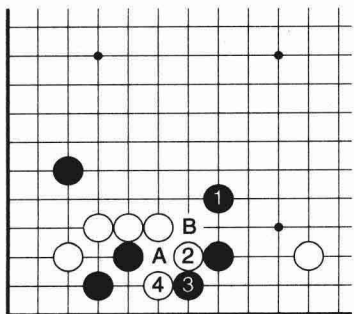
2图(1图的变化)

1图的黑6下本图的黑1断打劫是无理手。白2提后可万劫不应。



1图正解

白1正确。黑2并时白3夹攻，黑棋两块受攻。

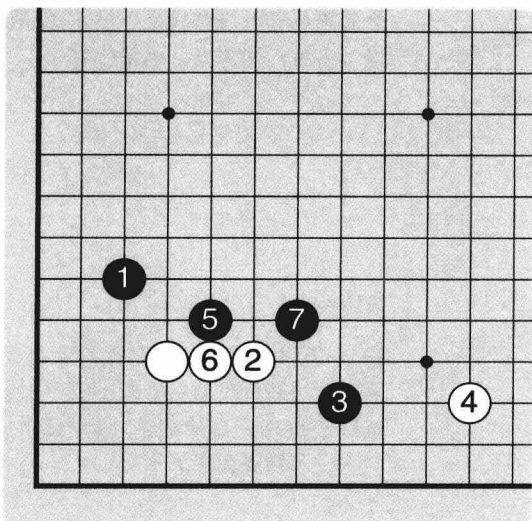


2图(1图的变化)

1图的黑2下本图的黑1时，白2、4切断的强手成立。以后黑即使A断，白B连后，黑棋的弱点暴露无疑。

骗着 7

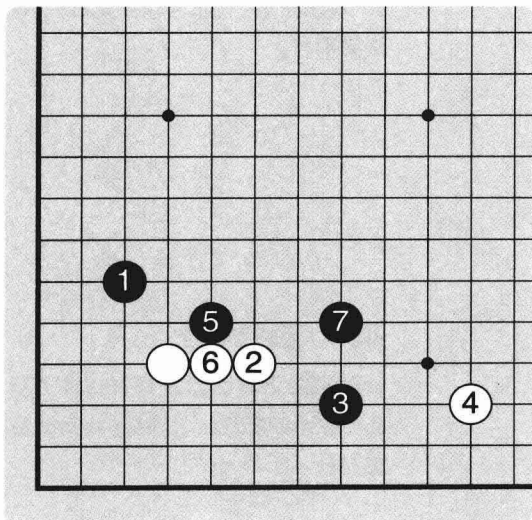
白先



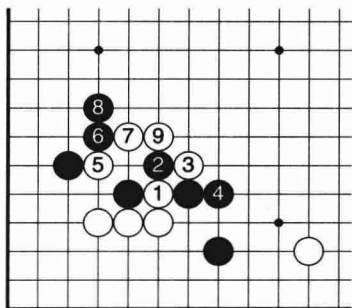
黑1挂，以下至白4的进行，黑5点后7罩是瞄着封锁的骗着。白棋如何应最好？

骗着 8

白先

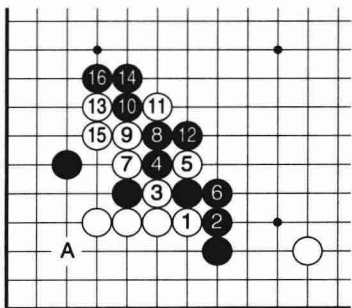


黑1挂，以下至白6的进行，这次黑7一间跳试图封锁的场面。如何突破黑棋的骗着呢？



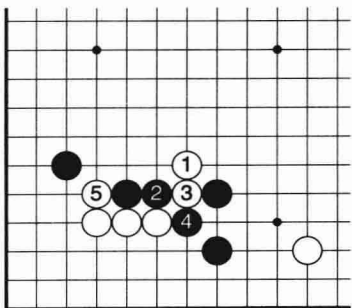
### 1图正解

白1、3是对付对方骗着的正确的应对。之后黑4长时，白5跨是手筋。黑6扳8退，至白7、9应对，白棋优势。



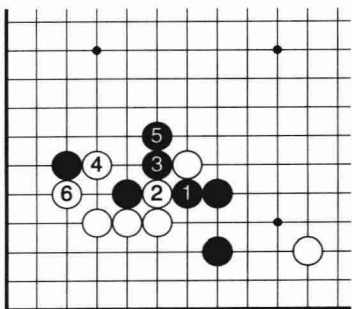
### 2图失败

白1、黑2交换后白3、5打是次序错误。黑6粘，白7即使双打，黑8长后10扳，进行至黑16，白被封锁。角上有A的打入，不易成大空。



### 1图正解

白1飞出正解。黑2、4切断时白5突破，黑棋不利。

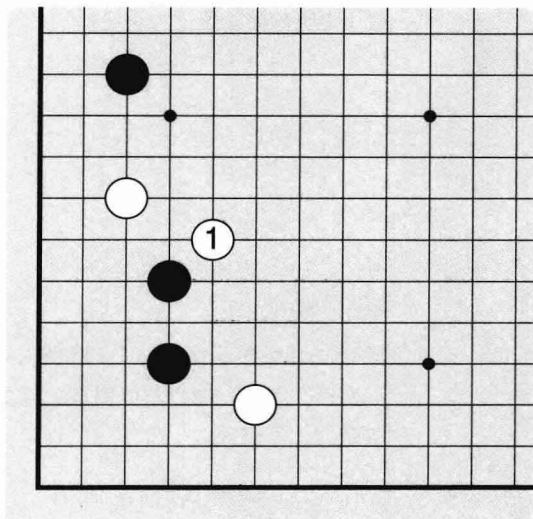


### 2图（1图的变化）

1图的黑2下本图的黑1时白2冲，黑3断时白4跨漂亮。之后黑5补强时白6虎充分。

骗着 9

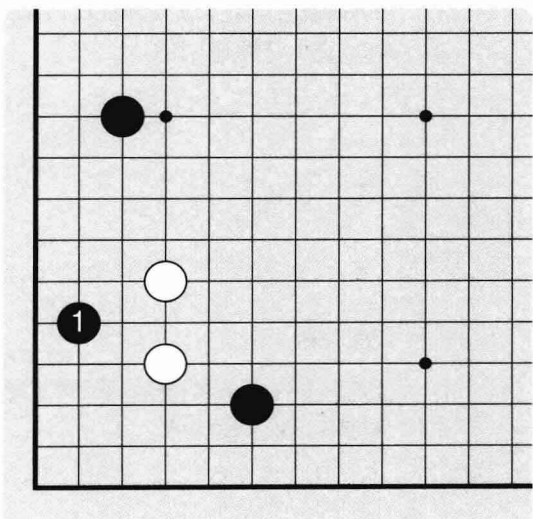
黑先



白1是攻击角上黑二子的手段。黑棋要有效地向中央发展，如何下好呢？

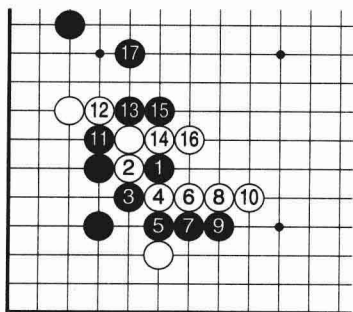
骗着 10

白先



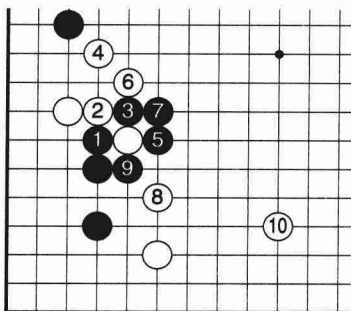
黑1的低空飞行是夺白棋根基，进行大攻的意思。白棋的对策是什么？





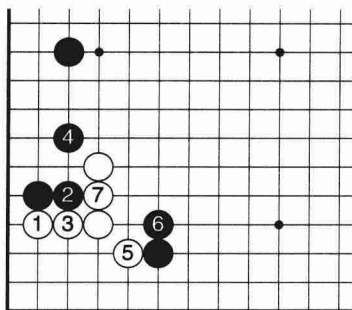
### 1图正解

黑1一间跳是正解。之后白2、4断，以下至黑17的处理，大满足。



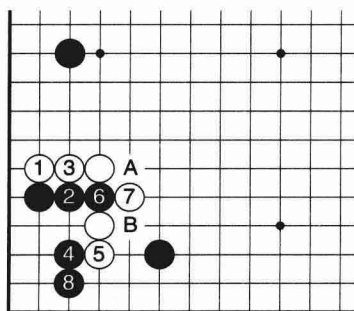
### 2图失败

黑1、3冲断过于强硬。白轻快地4一间跳后，黑5时白6打吃以下至10两处都走到，很充分。



### 1图正解

白1挡是正解。黑重点放在2、4联络时，白5、7可占角地。



### 2图失败

白1挡有疑问。黑2刺后至8安定后，白有A、B的致命弱点。