

『首届河北赵州禅、临济禅、生活禅学术论坛』论文集

赵州禅研究



主编 黄夏年

中州古籍出版社

『禅、临济禅、生活禅学术论坛』论文集

禅研究

主编 黄夏年



中州古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

赵州禅研究/黄夏年主编. — 郑州: 中州古籍出版社, 2011. 10

ISBN 978 - 7 - 5348 - 3669 - 5

I. ①赵… II. ①黄… III. ①禅宗 - 中国 - 唐代 - 文集 IV. ①B945.5 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 193110 号

出版社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路 66 号 邮政编码: 450002)

发行单位: 新华书店

承印单位: 河南大美印刷有限公司

开本: 890mm × 1240mm A5 **印张:** 15. 625

版次: 2011 年 10 月第 1 版 **印次:** 2011 年 10 月第 1 次印刷

定价: 30.00 元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。

目 录

生活禅与临济禅、赵州禅一脉相承	净 慧 1
-----------------------	-------

赵州禅

赵州禅的公案诠释与修持进路探微	黄连忠 6
赵州禅的风格	刘立夫 31
赵州从谗与“平常心是道”	陈金凤 40
赵州禅师的禅法宗旨	苏树华 60
赵州禅法的历史脉络考述	李尚全 72
从谗与赵州禅	王赐川 83
赵州从谗礼峨眉山考	张子开 104
由《正法眼藏》看赵州禅	董 群 113
赵州《十二时歌》略疏	韩焕忠 127
赵州从谗《十二时歌》之解析	法 缘 138
赵州禅与生活禅	张志军 164
从赵州禅与蜀僧看祖意与教意的异同 ..	向世山 唐希鹏 175
赵州从谗与丛林体制 ——从南宋五山十刹制度视角出发的一个观察	王仲尧 189

赵州禅在日本

- 以道元对赵州禅师的理解为中心 张文良 206
光绪本《畿辅通志》所收赵州佛教石刻类笺 ... 赵生泉 221

禅学

- 关于“中国禅” 孙昌武 236
中国禅学史上的“坐禅”观念
——以初期禅史为中心 龚 隽 256
佛教的“出世”与“入世”观念及禅宗特色 ... 姚卫群 280
禅宗水斋考 黄夏年 292
试说禅境 严耀中 311
丛林轨度：金山规约
——中国佛教僧制研究之一 温金玉 320
永明延寿对五乘佛戒的比较探究 孙劲松 333
从俄藏黑水城所出《慈觉禅师劝化集》看宗贇
佛教思想的世俗化倾向 宋 坤 343
法常及其《渔父词》考辨 宗 舜 354
智旭大师禅学思想浅析 张韶宇 371
三论宗思想渊源及其特质 成建华 393
保护和发展正定佛教文化的若干建议 宣 方 401
从山林走向社会：重现本真契合时代的生活化
..... 邓子美 王君柏 408
略论当代禅之开展 吕建福 423
21世纪禅宗道风建设刍议 汪海波 433
内观与精神分析在心理治疗中的应用之比较 古淑青 440
禅心理学理论研究和临床实践导论 师 领 尹 平 451
禅·禅画与生活禅的和谐统一
——论晓云法师绘画中思想与艺术精神的
双重体现 屈 涛 汤蕙华 468

林怀民的舞中禅机

——以《流浪者之歌》为起点 谢嘉文 481

生活禅与临济禅、赵州禅一脉相承

净 慧

今天非常感谢各位学者不远万里来到河北石家庄出席学术讨论会，我作为河北佛教协会会长，对召开这次以“临济禅、赵州禅、生活禅”为主题的学术研讨会表示衷心的祝贺，也向来自世界各地的学者表示诚挚的慰问与热烈欢迎，感谢你们对河北佛教与禅学研究的支持，并祝你们在河北居住期间生活愉快，收获圆满！

最近，我刚从尼泊尔和印度回来，这是我平生第一次到佛祖家乡谒拜，了结了心愿，也有很多感想。两千五百余年前，佛陀在印度创教，那是一个农耕社会，人们过着日出而作、日落而息的生活，农村的气氛非常浓厚。这次我到了佛陀生前活动的地方，仍然还有佛经里所描述的那种生活的强烈感觉。那里的人们非常朴实，悠然自得，好像还是过着无争的生活，这一点让我体会很深，由是我想到了我们生活的当下社会，竞争那么激烈，人们的心理压力沉重，活着不容易的感叹很多人都有，佛教肩负的担子还很重。

佛教在尼泊尔和印度已经没有了，现在我们见到的都是一些

佛教的遗址。这些遗址有的是过去的，有的是新的，但是不管怎么说，能见到佛陀的遗迹，我们还是感到很殊胜的，但是也有难过的心情，因为在佛陀的家乡没有本地的出家人，他的子孙都在别的国家，这真是一种悲哀！

虽然佛教在他的家乡已经没有了，但是他的精神和遗志被其他国家的佛教徒继承下来，并且发扬光大，中国就是其中之一。佛教在中国已经有两千年的历史，曾经有过辉煌的成就，影响了众多信徒的生活，这是中国佛教取得的最大成绩，也是我们最值得赞叹的殊胜之处。今天我们讨论临济禅、赵州禅、生活禅这三种禅，就是让佛教的精神能在当下得到发扬光大，让佛法进入人们的生活，成为人们心灵的皈依。

临济禅、赵州禅和生活禅都是一脉相承的，它们之间是一个统一的关系。我为什么要这样说，因为禅是中国佛教的核心观念之一，中国人对印度禅的发挥与理解，超过了印度人，其最重要的一点就是让禅活了起来，将原来的观心打坐的禅法，变成了与生活紧密结合，有了活泼泼动力的禅法，这一变，性质就不一样了，于是禅就有了深厚的土壤和现实的生命力了，这正是中国人的聪明之处。临济禅是义玄禅师在河北临济寺开创的禅法，它的禅法特点是机锋峻峭，迥然独脱，不执著。赵州禅也是在河北创生的，从谿禅师用“吃茶去”，启人开悟。临济与赵州都是用的直指人心的顿悟法门，是祖师禅的杰出代表。生活禅是佛教结合现代社会特点而提出的禅修理念和方法。生活禅重点在强调佛教对社会与人生的贡献方面，所以生活禅的口号就是“觉悟人生，奉献人生”，也就是要把禅融入到人生之中，让禅的花朵在生命中绽放出来。生活禅的使命是对佛教的基本理念作全新的诠释，对佛教的修行实践作全新的定位。我们可以把临济禅、赵州禅、生活禅看成一个整体，三者都是围绕着“禅”这个法门来说事，只是时代背景不同而已，其作用是一样的，都是为了使人们提高觉悟，展现美好的一生，过着清醒而惬意的当下生活而设立的。

我们现在的生活虽然与过去大不相同，但是我们的心态与感觉始终是与古人相通的，古人想到的事情我们仍然在想，古人没有想到的事情，我们也在想，而且我们的欲望比古人要多得多，所以生活禅的提出就是在古人的思想基础上，再结合当代社会，契理契机，多一些现代因素而已，要论起它的本质，仍然没有离开祖师禅的轨则，当然也离不开佛陀的精神了。

这是我的抛砖引玉的想法，作为话头引起大家的讨论，希望学者们充分发挥自己的学术特长，把我们这个讨论会开得热烈一些，丰富一些，大家都带着收获圆满而归。

谢谢大家！

赵州禅



赵州禅的公案诠释与修持进路探微

黄连忠

一、前言

赵州从谗禅师（778～897）为身处中晚唐的大禅师，早圭峰宗密（780～841）两年出生，在一百二十岁圆寂时已经是唐昭宗乾宁四年（897），敕谥“真际大师”。赵州禅师经历了中唐禅宗发展的理论成熟期，也经过了844年及845年的唐武宗会昌法难的变动时期，在晚唐大放异彩。

目前可见最早记录赵州禅师的史料，其一为成书早于五代南唐元宗保大十年（952）的《祖堂集》卷十八“赵州和尚”条。其二为对于其生平介绍较为可靠翔实的，洛阳东院惠通于保大十一年撰述的《赵州真际禅师行状》^①（以下略称《行状》）。在此

^① 《赵州真际禅师行状》一文收录于《全唐文》卷九九七，亦收录于明版《嘉兴大藏经》第24册（赵州和尚语录后附），台北新文丰出版公司，1988年，第371～372页。另收录于《古尊宿语录》卷十三。

之后，北宋太宗端拱元年（988）撰成的《宋高僧传》卷十一《唐赵州东院从谗传》，以及北宋真宗景德元年（1004）由杨亿撰序具表上进的《景德传灯录》卷十《赵州东院从谗禅师》等资料，皆有相关的史料载录。依据高丽高宗三十二年（1245，南宋理宗淳祐五年）刊刻、日本大正元年刷印之高丽大藏经本《祖堂集》卷十八中的记载，“赵州和尚”籍贯原文为：“赵州和尚，嗣南泉，在北地，师讳全谗，青社缙丘人也。”然而其法号与籍贯，则有多种不同的记载，^① 在此不作细论。

赵州禅师现存的语录公案，依据中华书局出版的孙昌武点校的《祖堂集》，载有56则。^② 此外，在2001年出版的张子开点校的《赵州录》中，辑有520则。^③ 吴言生在2008年出版的《赵州录校注集评》，则是在原有的《赵州禅师语录》525则基础上，另从其他的禅宗史料中补遗佚文90则，而成为615则。^④ 赵州禅师的相关史料，经过诸多学者的校订与整理，成果斐然，并且具备深入探究赵州禅思想的深厚基础。因此，笔者在前辈学者的努力与贡献下，试图以公案的类型与诠释系统，探讨赵州公案禅学思想的教学方法，以及在生活中禅修的修持进路。

① 在《宋高僧传》卷十一载为：“释从谗。青州临淄人也。”在《景德传灯录》卷十则载为：“赵州观音院（亦曰东院）从谗禅师，曹州郝乡人。”有关赵州游化踪迹的生平，参见张子开：《周游烟水半天下融贯南北弘禅道——赵州从谗化迹考》，《五台山研究》2000年第4期。有关赵州的生平，张子开亦多有相关研究，见张子开：《赵州和尚、赵州语录与赵州禅》，《中国禅学》第1卷，中华书局，2002年。

② 孙昌武、（日本）衣川贤次、西口芳男等点校：《祖堂集》下册，中华书局，2007年，第784~797页。

③ 见张子开点校：《赵州录》，中州古籍出版社，2001年。另，张子开亦有一书，则是辑录赵州禅师的相关史料，搜罗相当全面，见张勇（张子开）：《赵州从谗研究资料辑注》，巴蜀书社，2006年。

④ 见吴言生：《赵州录校注集评》上、下册，中国社会科学出版社，2008年。

二、赵州禅的语录公案与诠释系统

何谓“公案”？笔者在拙著《禅宗公案体相用思想之研究》一书中，以为公案原本是指古代朝廷府衙官方的案牍文书，或是官府判决是非的案例与案件文卷，也就是政府的法律命令或是判决公布的记录。唐代以后，禅宗的禅师们藉此公案的名称及其精神意涵，用以说明及比喻历代的禅宗祖师对于弟子的禅法开示的教化记录，或是前辈祖师的言行范例，这项记录或范例可能包含了言语、动作或是各种表达方式的机缘，形成口头的传说与文字的载录，并且具备独特的思想意涵或是禅机的隐喻，后来也成为禅宗学人思考的主题或是参究的对象，甚至成为参禅修行的座右铭。^① 笔者以为，古代禅师借用前代禅师语录中的言句，作为激发徒弟学僧收摄心念、产生疑团，而以为启发禅悟与实际禅修的必经路径。并且以古德的证悟，高提一个学习的典范，建立其权威的神圣价值，同时以明眼禅师开示的合理性与正当性，作为禅法判摄的价值判准。此外，在语录公案中的言句史料，形成后代禅师教学的素材施设与善巧方便，再以不同的形式，如拈提、颂古、评唱、代别、垂示、着语与夹评等，^② 不断创造新颖的话题，而形成“意在言外”与“绕路说禅”的诠释体系，为禅宗的证悟与传承，不断地注入新血，创造性地开启禅宗丰富的慧命存续。然而，每一则公案，在其特定的时空场景中，都具有其“独特性”与“价值性”，后代藉此素材演示的再诠释，这是意义的再生，也具备了独立性格，呈现禅宗的宗教实践与精神。

禅宗公案可以从“形式结构”、“思想内容”与“问答意义”

① 黄连忠：《禅宗公案体相用思想之研究》（第二章“禅宗公案的形成、演变、影响与价值”），台湾学生书局，2002年，第13页。

② 有关公案的别名及其释义，笔者曾拟出20个别称，请见拙作：《禅宗公案体相用思想之研究》，第58~60页。

等三个层面探讨。就形式结构而言，可以略分为四种类型，其一，是语录文字的问答体。这是公案中最多的类型，其主体即由“问”与“答”所构成。其中又可以分为“主”、“宾”与“问”、“答”的交错形式。其二，行为动作为辅助的叙述散文体。在禅宗公案中时常可以见到禅师藉助现成生活中的事物指引学人修行的理念与方法，然后开示佛法的修证之要诀，或是证悟禅法的心要。其三，叙述直接带有强烈肢体动作的小说体，如后代的“棒”与“喝”等，都是在叙述与实际演示的过程中，颇具戏剧小说的情节张力。其四，以诗文偈颂隐晦寄托的偈颂体，如后代的颂古与评唱等。

至于公案的思想内容分类，笔者以为禅宗的公案可以概分为“有义语”、“无义语”与“非有义非无义语”等三大类，^①前两类类同于“死句”与“活句”。所谓的“有义语”是指有理路脉络可寻，可以依文解义，但是可参可解，便落言诠与二元对立，类同“死句”。^②“无义语”是指跳脱思想的常轨，不着边际，天外飞来一句，丈二金刚（和尚）摸不着脑袋等情形，类同“活句”。以上三类的思想内容在公案分类中，又可以各分为以下四种类别，其一是“言语戏论而了无实义”，因为无法判断，所以

① 有关禅宗语言的分类问题，可以参见张子开、张琦：《禅宗语言的种类》，《宗教学研究》2008年第4期。

② 有关“活句”与“死句”之辨，历来颇有争议，禅宗常见用语，又可称为“活语”、“死语”。可以活用并参究祖师公案之句为“活句”。不能活用并参究祖师公案之句为“死句”。其中又以参公案的话头为主。在宋·慧洪（1071～1128）的《林间录》卷上引洞山守初（？～990）的话：“语中有语，名为死句；语中无语，名为活句。”（《卮言藏经》第148册）另可参见陈坚：《“干屎橛”、“柏树子”——禅宗“公案”与“参公案”探赜》，《宗教学研究》2002年第1期。

存而不论。其二是“体”之显示本体的“截断识流而顿显心体”。^① 其三是“相”之提示悟境的“指示心要而诠释心法”，有时是点传心灯，付佛心印，有时却是禅师间勘验悟境，抉择法眼。其四是“用”之修行功夫的“跳脱分别而随机点拨”。至于所谓“非有义非无义语”，笔者以为，单纯就语录公案本身的言句，无法判断是属于哪一类的，既不能归于“死句”的“有义语”，也不能归于“活句”的“无义语”，就归于此类。或是以其他动作，显示其体证无生的现量呈示。

另外，若以公案的对话“问答意义”而言，亦可以分为“言问”及“心问”两大类。所谓的“言问”，只是问者以口头随口而问，并不是真正着眼于真修实悟的企图上。所谓的“心问”，则是身心统摄于一念，凝聚疑情而心有希冀，若是因缘时节到来，禅师又是明眼人，当下“啐啄同时”，脱落身心，悟境现前。以上两种情况，禅师亦秉持着“大扣大鸣，小扣小鸣”的原则，亦有四种情况，分别是“实问实答”、“实问虚答”、“虚问实答”与“虚问虚答”，如果仅从词组只字，外人或后人很难按图索骥而得知其真实情况。

赵州禅师的语录公案，若以前述从形式结构观察，还是以言句问答为主，行为动作说明为辅。关于此点，欧阳宜璋在《赵州公案语言的主位推移与问答结构分析》一文中，从语篇（text/discourse，指话语和篇章结构）功能的分析与视角，探讨赵州公

① 有关“本体”一词，笔者在其他著作中已有讨论，以为本体论在西方哲学发展史上，是一项具备有多种含义的范畴，通常是指世界的本原、一切宇宙最终的存在本质、最高的统一体、宇宙间最为普遍的本质、最为深层的实在、原动力、绝对义、最高的主体、万物的主宰与宇宙间一切事物变化生成的根源等。请参见拙作：《禅宗公案体相用思想之研究》，第179页。此外，笔者以为佛教或禅宗基本的立场是反对一个“物质或精神或抽象的形上实体”，也不认为有“存在的唯一不变的本原”，佛教的“本体”是指“法体”，是指“不生不灭的佛性”，是属于缘起性空的思想，是指“诸法的体性”，而此体性是“空幻无生”。同时，《大乘起信论》的成立，已经开拓了“法性本体”的思想，以为大乘佛法的法体是“不生不灭”、“真如”、“实相”与“佛性”。详见该书第四章“禅宗公案佛性本体论”之第一节“禅宗佛性本体论之特质”。

案的诠释与智慧，取得重要的成果。^① 笔者在欧阳宜璋的研究基础之上，结合上述从“形式结构”、“思想内容”与“问答意义”等三个层面，提出赵州禅公案的诠释系统分类，可为“三玄九要”，列表如下：

	体（体中玄）	相（境中玄）	用（用中玄）
有义语	直述禅学的本体思想	指示心要而诠解心法	提示路径与修行方法
无义语	呈示本体无生的思想	指示悟境的无所挂碍	跳脱分别而随机点拨
非有义非无义语	体证无生的现量呈示	隐喻未明的叙述情况	不落有无的双关隐语

笔者所拟的“三玄九要”，用在诠释系统上面，并非只是“单线单点”的解读模式，而是“相涵相摄”的诠释系统，其诠释者并非单指笔者一人，而是任何阅读者，都可以依此系统“自由创意”地诠释，而且得以相互涵摄与灵活运用。至于笔者何以用“体中玄”或“用中玄”描述其系统，主要着眼点还是“本体思想中玄妙而不可思议”、“修行工夫中玄妙而不可思议”的意义，取其义诠释无尽之义，亦可自由体证其玄妙之境。

其一，“直述禅学的本体思想”为“体中玄”，分别有“三要”，第一要为“有义语”的“直述禅学的本体思想”，如《赵州录》^② 第1则：

师问南泉：“如何是道？”泉云：“平常心是。”师云：“还可趣向否？”泉云：“拟向即乖。”师云：“不拟争知是道？”泉云：“道不属知不知。知是妄觉，不知是无记。若真达不疑之道，犹如太虚，廓然荡豁，岂可强是非也！”师于

① 见欧阳宜璋：《赵州公案语言的主位推移与问答结构分析》，《圆光佛学学报》第7期。

② 本文所引之《赵州禅师语录》，皆简称为《赵州录》，参考之版本为秋月龙珉校订、铃木大拙校阅与净慧法师标点重校的本子，亦参考吴言生《赵州录校注集评》一书。