

赵清学著

郭亮不死



《革命先辈的故事》丛书

《革命先辈的故事》丛书

郭 亮 不 死

赵 清 学

湖南少年儿童出版社

郭亮不死

赵清学

湖南少年儿童出版社出版 湖南省新华书店发行
(长沙市展览馆路3号) 长沙县牌楼印刷厂印刷

字数:100000 开本:787×1092 1/32 印张:6.375 插页:4
1982年8月第1版 1987年8月第1版第4次印刷

责任编辑:骆之恬

封面设计:鄯渊

印数:112,001—162,000

ISBN7—5358—0121—8/I·14 定价:0.88元

统一书号: R10280·28

编者的话

党的十一届三中全会以来，社会主义祖国满园春色，欣欣向荣。少年儿童在党的关怀下，正在茁壮成长。

少年儿童，今天是祖国的花朵，明天将成为建设祖国、保卫祖国的主力军。孩子们渴望学习先辈的革命精神，继承和发扬革命传统，实现祖国的社会主义现代化。为了满足孩子们的要求，我们编辑出版这一套《革命先辈的故事》丛书。

这套丛书，通过故事形式介绍老一辈无产阶级革命家艰苦创业的丰功伟绩，描写他们可歌可泣的战斗历程和壮丽的斗争生活，歌颂他们为了中国人民的解放事业，艰苦奋斗、甘洒热血的革命精神和崇高品德，以激励孩子们向革命先辈学习，继承他们的遗志，把自己培养成为共产主义事业的接班人。

这套丛书，由湖南少年儿童出版社、湖北少年儿童出版社、陕西未来出版社和江西少年儿童出版社共同组织出版，是写给初中和小学高年级学生读的，力求写得生动活泼、引人入胜，为少年儿童所喜爱。我们热诚希望革命老前辈、作者、教育工作者，都来支持这项工作，共同努力，把这套丛书编好。

目 录

看湘江流水	(1)
盖小房子	(3)
什么是命?	(6)
怒斥鬼子兵	(9)
爱国不怕杀头	(15)
两个怪人	(18)
没有好菜招待	(21)
投岳飞一票	(26)
农民军师	(30)
闯渡口	(35)
活报剧演活了	(39)
何八又扑空了	(44)
甘愿为党献头颅	(48)
为了工人的饭碗	(53)
和工人交朋友	(59)
我是学生	(61)
硬是要罢工	(67)

卧轨挡车	(75)
不怕刺刀顶胸膛	(85)
在武昌监狱里	(93)
不要金钱酬谢	(100)
做抗税头人	(107)
洞房第一夜	(114)
湘江怒火	(119)
郭亮带兵捉郭亮	(124)
在通辑令面前	(132)
迎接北伐军	(138)
人民没给我滥花钱的权力	(143)
不徇私情	(146)
雨夜枪声	(150)
在大海上漂流	(155)
亲切的会见	(164)
在白色恐怖下	(168)
在岳阳被捕	(173)
挂头挂不退革命	(186)
后记	(195)

看湘江流水

郭亮的家，在湖南省长沙县铜官文家坝村，离湘江不远。小的时候，郭亮跟着他大姐姐到过铜官镇。当他第一次看到从镇边流过的滔滔江水，便久久地不肯离去。

姐姐见郭亮目不转睛地看着浩荡的江水发愣，就催他快走。郭亮说：“江里的水还没流完呐，等江水流完了再走！”

“走吧！弟弟。”姐姐告诉他：“湘江里的水是流不完的！”

郭亮跟着姐姐走了。但，他回去后，一直在思索：为什么湘江里的水流不完呢？

第二次郭亮跟着姐姐又来到湘江边上，果然看到湘江里的水还在浩浩荡荡无休止地流着，流着，流着……不过，这次他又发现在江边上另有一条巨流也在流动着，那便是由逃荒讨米的男丈夫老少汇成的人流。扶老携幼的难民们，成群结队的从郭亮眼前走过。郭亮默默地

注视着蓬头垢面、衣衫褴褛缓缓流动的难民群，久久不肯离去。

姐姐又催他走。

他说：“这些人还没有走完呐，等他们走完了我再走！”

姐姐说：“走吧！弟弟！这里逃荒讨米的人是走不完的！”

郭亮跟着姐姐走了。但，他回去后，一直在思索：为什么讨饭吃的人走不完呢？

第三次郭亮跟着姐姐来到湘江边上，果然看到逃荒讨米的人群仍旧无头无尾地走着，走着，走着，老也走不完。

这次，郭亮又看见一件奇怪的事情，就是有一艘外国轮船疯狂地嚎叫着闯入湘江，把一只装着铜官陶器的木船撞翻了。木船沉江，驾船的人呼救，而那艘外国轮船停都不停，大摇大摆地顺水开走了。

郭亮着急地望着沉江的木船，跺着脚哭着，久久不肯离去。

姐姐催他走。

他说：“洋人还没赔船呐！等洋人赔了船再走！”

姐姐告诉他：“走吧！弟弟！洋人撞翻了中国人的船是不会赔的。”

郭亮跟着姐姐走了。但，他回去后，一直在思索：奇怪！为什么洋人撞翻了中国人的船不赔呢？

湘江里的水，是流不完的。大道上的难民是走不完的。洋人欺负中国人的事，是数不完的。这是为什么呢？这些问题，深深地印在郭亮幼小的心灵里。

盖 小 房 子

郭亮有三兄弟，六姐妹。他的爸爸妈妈很喜欢他，他的姐姐和两个哥哥也都很喜欢他。他喜欢跟着大姐姐玩，因为大姐姐给他讲了许多好听的故事，还领他到铜官街上去看到过许多有趣的事情。

有次，他跟姐姐从铜官回来之后，就再也不跟姐姐去玩了，自己搬了许多砖石瓦片，在他爸爸教书的学房门前盖起小房子来。他的小房子盖得很多，盖得很认真，有的小房子还抹了黄泥巴。他满头大汗，手指头都磨红了，还一个劲地盖。

他爸爸郭弼林老先生，是个很爱清洁的人。他看到学房门前和台阶上堆了许多砖石瓦片，还有烂泥巴，就喊学生把它们打扫出去。

学生们拿着扫帚和撮箕去打扫，被郭亮挡住了。他

护着他的小房子，不让铲掉。

学生们告诉了他爸爸。他爸爸又叫他二哥郭正雅去打扫。

郭正雅拿着扫帚和撮箕去打扫，也被郭亮阻住了。他护着那些小房子，不让铲掉。

郭正雅告诉了他爸爸。他爸爸有点生气了，就自己拿上扫帚和撮箕去打扫，郭亮又上前来拦住了。他伸开双臂，用身子护着他那些小房子，不让他爸爸铲掉。

郭老先生冲郭亮喊道：“你玩得太没名堂了！这里是堆碎石烂瓦的地方吗！你看看，你把屋门口和台阶都弄脏了！真不象话！”

郭老先生越说越气，他上前拉住郭亮的手，使劲往旁边一甩，把郭亮甩倒在院里，接着，又动手铲郭亮盖的那些小房子。

郭亮爬起来，哭着喊着阻拦他爸爸。他说：“爸爸！爸爸！别铲！这是我给讨饭吃的人盖的房子呀！那讨饭吃的人没有房子住，他们都睡在铜官街上！他们的小孩子也睡在大街旁边的石头上，好可怜的呀！爸爸！好爸爸呀！千万莫铲这些房子！我还要给他们盖粮仓哩，他们没饭吃哪！爸爸！”

郭亮一边哀求，一边哭，眼泪流成了河。

原来郭亮跟他姐姐到铜官时，他看到那些逃荒讨米

的人，睡在大街旁，受着风吹雨淋，他回家来便动手给讨饭吃的人盖“房子”住。

郭老先生听了儿子这一番话，把撮箕放下了，把扫帚也丢开了，原来的怒火也都跑光了。他弯下腰去，拉住郭亮的手，把他紧紧抱在怀里，也落泪了，他说：

“好孩子！爸爸错怪你了，你想得对呀！讨饭的人没有房子住，没有粮食吃。你给他们盖房子，给他们修粮仓，很对！可是，你的房子，太小了，怎么住得下人呢？”

郭亮看了看他的小房子，觉得确实不能住人。他想了想，说：“我现在还小哇，将来我长大了，盖起大房子，讨饭的人就能住得下了呀！”

郭老先生说：“对呀！等你长大了，盖起大房子，给讨饭的人住；修起大粮仓，给他们盛粮食；盖起厨房，给他们做饭吃；还做些小摇篮，给他们的孩子们睡觉，是不是呢？”

郭亮高兴了，他说：“是的！是的！”

郭老先生又说：“那我们现在把这些不能住人的小房子铲掉，好不好呢？”

郭亮同意了，他说：“好的！好的！”

于是，郭亮和他爸爸一齐动手，把他盖的那些小房子全铲掉了，把石块、瓦片和砖头全搬走了，把屋门口和台阶打扫了个干干净净。

什 么 是 命？

郭亮跟着爸爸读书了。

他读书很用功。凡是读过的书，他都能记得住，讲得出。他读了《三字经》之后，经常给别人讲孔融和黄香尊敬长辈和热爱老人的故事。说孔融四岁，在吃梨的时候，就能够把大梨让给大哥哥吃，把小梨留给自己；黄香九岁就知道关心别人冷热，在他老奶奶睡觉的时候，她先躺到被窝里去，用她的身体把被窝暖热，再让她奶奶进被窝睡觉。郭亮学习黄香，敬爱父母，学习孔融，从来不与哥哥和姐妹们争吃的。

这样，郭亮的爸爸和妈妈就更加喜欢他了。

后来，郭弼林老先生到台子屋小学校去教书时，郭亮又跟他爸爸到台子屋去读小学。

郭亮在上学的路上，时常遇到成群结队的讨米要饭的人。每次他遇见讨米要饭的人，他都要停下来，默默地看很久才离开。

有一次，郭亮在铜官道上，遇到四五十个讨米的难民从大道上经过。他站在路旁，呆呆地注视着。

难民中，有老人，有儿童，有男人，有女人，有用

箩筐担着的患病的婴儿，有用独轮车推着的骨瘦如柴的病人，他们扶老携幼，啼饥叫寒，一片凄凉。

有个八九岁的男孩，蓬头赤足，破衣烂衫，背着弟弟，提着鼎锅，一步一瘸，一步一拐，十分艰难地走着。原来是崎岖不平的道路磨破了他的脚趾。在他走过的路上，血迹斑斑。

郭亮看到这种情景，心如刀割。他立刻脱下自己的鞋子，上前去送给那个小男孩。

那男孩子惊愕地望着比他矮小的郭亮，看看郭亮的鞋子，再看看郭亮的脚，感激地说：“小弟弟！留着你穿吧！我穿了你的鞋子，你也会光脚的！”

郭亮说：“穿上吧！你的脚走不得路了，我家里还有一双。”说着，把鞋子塞到了小男孩的手里。

小男孩接过鞋子，伸脚穿上，不禁双泪淋淋。他对郭亮说：“我走到哪去也不会忘记你的恩情！”

郭亮说：“这点儿小事儿，说不上什么恩情，我现在还小，帮不了你别的忙！”

难民们见郭亮这种舍己为人的行为，都很感动。

有一位仰卧在独轮车上的白发老奶奶，冲着郭亮，双手合十，说：“是个好人家的子弟呀！”

郭亮想：这些讨饭吃的，不是都能种田吗？怎么种田人这么苦呢？郭亮想到他住的那村子里有一户姓郭

的种田人，全家六口，只有一张床。三个儿子，白天跟爸爸妈妈下田劳动，夜晚睡在扮禾的桶里。睡觉没被子，盖的是蓑衣。到秋天，他们把打下的谷子全担进财主的仓里去，全家老小去讨饭吃。到第二年春天回来时，三个兄弟只回来一个，那两个因冻饿生病，死在外头了。想到这里，郭亮心里十分难过。

一年秋天，有次郭亮从学校回来，见一户姓周的佃农，交完租之后，挂起锅，锁上门，带着老婆孩子去讨饭。

郭亮上前问：“你老为什么年年去讨饭？”

姓周的佃农答道：“命苦！”

郭亮又问：“什么是命？”

佃农背起简单的行李，拉着儿女，望着郭亮默默地停了一会，回答不上来，转身走了。

郭亮眼看着佃农一家，走过曲曲弯弯的田间小路，走上大道，汇合到难民群里去了。

爸爸教郭亮读过李绅的诗：“四海无闲田，农夫犹饿死。”郭亮想，怎么从古代到现今，都是种田的人命苦呢？那些富人们，一年四季不劳动，出门要别人用轿抬着，难道他们的命就好吗？这命到底是什么呢？他问过许多人，什么是命？并且还问过算命先生，但是，都没有给他解答明白。

郭亮为了弄清什么是命？为了弄清苦命是从哪来的？为了挖掉这个苦根，下苦功夫读书，努力寻求。

怒斥鬼子兵

郭亮在西湖寺学校读书那年，正赶上黄瓜节祭祀关公。什么是黄瓜节呢？据说，阴历五月十三日，是关羽的生日。铜官的人们，又说五月十三日是关公磨刀的日子，说关公的刀磨得非常快，削钢铁就象切黄瓜似的，所以把五月十三关帝庙会叫作磨刀会，也叫黄瓜节。

这年，因为把岳飞也合在武庙和关羽一块祭祀，所以，黄瓜节更加热闹。

学校也放假一天。郭亮和同学们一起来到铜官。

铜官镇，距长沙六十华里，由椅紫湾、铜官、峡口子、沅家湖、沙湾子和誓港等六埠组成，将近两万人□。

铜官无铜，脚底下皆是好陶土。常言道：靠山的吃山，靠水的吃水。生长在铜官地方的人们就靠着陶土，烧陶器为生。人们感激上帝在这里给他们堆了几堆好陶土，使他们能够依靠烧陶器养家糊口，所以，他们十分迷信上帝神仙，凡遇到什么菩萨的节日，他们都要集会纪

念，借此娱乐一番。

郭亮和同学来到铜官，见江岸上人山人海，热闹非凡。有玩旱船的，有唱花鼓戏的，有变戏法的，有拉洋片的，有数莲花落的，有耍猴把戏的，有打把式卖艺的，有舞刀卖药的，有敲小铜锣相面的，有敲王八盖子算卦的，有杂货摊子，有饮茶喝酒的小吃棚子，吆喝声，叫卖声，管弦声，鼓乐声，响成一片，震耳欲聋。

铜官六埠，各有各的戏班，各有各的龙船，各有各的乐队。这时节，江里头已摆好了六条挂红披彩的大龙船，每埠一条，准备比赛。江岸上，六台戏对唱，六条龙齐舞，十二条旱船摆摆荡荡，五十套锣鼓叮叮咚咚。喜欢打铙的人，带来各类响铙，准备放铙助兴。

这天，河西新唐团总何迈泉，也带着团丁来赴会。这何迈泉是个杀人不眨眼的家伙，人们叫他“何八屠夫”。这何八，坐在弹压棚里，抽着烟，喝着茶，吃着各色点心，眼珠转来转去，一心想找别人的斜茬。何八最喜欢打铙。铜官的铙，种类很多，有独眼铙，有双眼铙，有三眼铙，还有四眼铙。铙的响声也很大，一铙打出去，如同打雷一般。

何八冲着带铙的人一招手，叫道：“来来来！把所有的铙，都排在一起，一齐点火，叫它们响个痛快！”

何团总发令，谁能不听，几十个带铙的集合起来，

把铳排列成一排，隆隆打了一阵。

何八高兴了，他扬手高叫：“再打！再打！”

他的话音未落，只听得轰隆一声巨响，从湘江里飞来一个东西，带着嘶嘶声，把福湘宫的庙墙钻了个斗大的窟窿。

这一下，唱戏的住了口，舞龙的住了手，狮子不要了，旱船不摇了，人们一齐向福湘宫涌去，看看飞来的到底是什么家伙。

何团总，李秀才，刘举人，还有渔霸李麻子，一帮土豪劣绅，抢在众人前头，口里不住喊道：

“慢些挤！慢些挤！刚才怕是龙王显圣了！都靠边些！”

这班有钱有势的豪绅，一个个争先恐后，都想最先跑进庙去看个究竟，可是，待他们跑到庙前，看清了庙墙上那个大窟窿时，吓了一大跳，不知道那龙有多么厉害，生怕第一个进庙的被龙抓去吞了，于是，都提着袍襟，哆嗦着小腿，缩着脖子不敢往前走了。

这时，举人刘雨骅恍然大悟，他冲众人叫道：“今天是关帝老爷的生日，一定是关老爷显圣了！大家快快跪下叩头！”

说罢，他赶快跪拜在地。其他豪绅也都跪下频频磕头，如同群鸡啄食碎米一般。