

修身养性读物
生活无聊日子有乐
第2辑

把玩



把玩

第2辑

策划/臧长风 主编/怀一

图书在版编目 (CIP) 数据

把玩. 第2辑 / 怀一主编. -- 北京 : 新世界出版社, 2011.8

ISBN 978-7-5104-2018-4

I. ①把… II. ①怀… III. ①闲暇社会学—通俗读物

②收藏—通俗读物 IV. ①C913.3-49②G894-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第138628号

把玩 (第2辑)

主 编: 怀 一

执行主编: 王振羽

责任编辑: 董晶晶

版式制作: 二月书坊

责任印制: 李一鸣 黄厚清

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京西城区百万庄大街24号 (100037)

发 行 部: (010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总 编 室: (010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

http: //www.nwp.cn

http: //www.newworld-press.com

版权部: +8610 6899 6306

版权部电子信箱: frank@nwp.com.cn

印 刷: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 200千字

插 图: 200幅

印 张: 17

版 次: 2011年8月北京第1版 2011年8月北京第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5104-2018-4

定 价: 69.00元

版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话: (010) 6899 8638



把玩



「把玩·心赏」

云林寺泥塑

七

山西—阳高云林寺—明代泥塑} (插页)

北京—苹果社区—后天画馆} (插页)

北京—二月书坊—客舍} (插页)

「把玩·吃喝」

元宵琐话

听芳墅 ————— 一六

糖

怀一 ————— 一八

百菜不如白菜

王祥夫 ————— 二〇

终南山吃茶记

王迎新 ————— 二二

宋代厨娘好风光

3N3N ————— 二六

北京臭豆腐

恒羲 ————— 三十

饥饿

阿简 ————— 三二



桂林米粉

黄丹 ————— 三四

「把玩·音影」

我和金少山

宋宝罗 ————— 三八

杏园记事——皮影戏

雷达 ————— 四二

皮影小考

江国庆 商南 ————— 四六

美国民间音乐

魏小石 ————— 四九

玛莲娜教我们——看电影《西西里的美丽传说》

董菁 ————— 五二

「把玩·舞者」

798

自由舞 ————— 五四

文化和武化

已日公社 ————— 六〇

「把玩·岁月」

晋商歌（七言古风）

程裕祯 ————— 六四

圣谕

焦板儿 ————— 六六

我的幼儿园

李新宇 ————— 六八

哭笑不得

韩羽 ————— 七〇

长城故事

杜菲 ————— 七二

呵，秋千

张卫华 ————— 七五

如何乡愁

韩浩月 ————— 七七

北京的绿色图腾

京根儿 ————— 八〇

「把玩·行脚」

僧旅

释慧悯 ————— 八二

换个裤头换个城市

冯唐 ————— 八六

入川小记

贾平凹 ————— 九〇

断桥残雪

云从龙 ————— 九二

磻口行色

程琪 ————— 九四

鸡鸣驿

七叶 ————— 九九

潭柘

唐鲁孙 ————— 一〇〇

「把玩·见心」

杏花疏雨里 吹笛到天明

安妮 ————— 一〇四

文人侠客录

岭南獬豸 ————— 一〇六

我要是有个女儿

纽腰客 ————— 一一二

微博

苏健 邹静之 ————— 一一六

红叶题诗赠与谁

慧心居士 ————— 一一九

「把玩·画人」

看画随想

王振羽 ————— 一二四

「把玩·雅藏」

说葫芦

刘德水 ————— 一四二

不唐捐·磨

叶冰石 ————— 一四四

朱悟园、朱羲胃和朱心佛

且居 ————— 一四七

宽衣解带再读书

比目鱼 ————— 一五二

文心雕龙·铭箴

〔南北朝〕刘勰 ————— 一五四

「把玩·衣装」

三时

————— 一六四

明人的衣帽间

扬眉 ————— 一七〇

谈·姿

熊燕 《把玩》编辑 ————— 一七九

「把玩·寓居」

与陈伯之书

〔南朝·梁〕丘迟 ————— 一八四

洞庭春色赋

〔北宋〕苏轼 ————— 一八五

楼高不送客

余以吾 ————— 一八六

最高尚的睡——“卧”

沐斋 ————— 一九〇

武松的邻居

当作如是观 ————— 一九二

纽约的秋天

傅月庵 ————— 一九四

「把玩·五行 金」

铜镜与道教

梦言 ————— 一九八

南北龙渊、太阿剑

何堂坤 ————— 二〇〇

「把玩·五行 木」

俺只念那木石前盟

张允凝 ————— 二〇四

道教桃符

嗜玉堂 ————— 二〇五

「把玩·五行 水」

笔床茶灶了浮生

且读且饮 ————— 二〇八

佛茶之缘

雅轩阁 ————— 二一〇

「把玩·五行 火」

点亮油灯

澄子 ————— 二一四

到此一游

崔海 ————— 二一六

「把玩·五行 土」

埧声响起

贾平凹 ————— 二一八

阳羨茗壺系

〔明〕周高起 ————— 二二〇

「把玩·文房」

刻硯四境

俞飞鹏 ————— 二二六

墨

朱雅梅 ————— 二二九

文房清谈

善易居士 ————— 二三二

爱书当如郑振铎

张宗子 ————— 二三四

古时文人的娴雅

介子平 ————— 二三八

哀哀乳房

百合深渊 ————— 二四二



「把玩·日月」

待客以明月

苍茫书院 ————— 二四八

银锭桥西的月色

弋阳旧民 ————— 二五〇

回到唐朝——张继《夜泊枫桥畔》

金鑫 ————— 二五二

妙手偶得

吴笠谷 ————— 二五八

「把玩·鸟虫」

黄蛉在怀里唱歌

观塘 ————— 二六四

古松

残雪 ————— 二六六

| 把玩·心赏 |

山西—某寺院—辽金铁铺首



云林寺泥塑

大同阳高云林寺，所知者少。泥塑十八尊者法相选二，造像生动，似曾相识，哪里见过？恍若隔世。前人造佛陀能活起来，当下人塑像，全是死人。

「把玩·心赏」

山西—阳高云林寺—明代泥塑}

古尊者法相





山西—阳高云林寺—明代泥塑

古尊者法相

北京－苹果社区－后天画馆}

茶画一家



饿来吃、渴来喝、困了睡。乡人以茶当饭吃，说光景不错，可以茶饭不赖而代之。

时人把吃茶说得玄啊玄，几乎像入魔道了。

往福州见江航，他是老福州，富收藏，祖辈吃土茶，来尝尝，茶只是茶味道。

江航说金峻眉银峻眉都是商家重新命一个茶名来炒作。福建的官员其实都在喝土茶。土茶在山颠，树大不易采，化肥农药更免了。

百姓吃茶当茶饭，读书人吃茶是闲扯淡，扯好了，或许有一



点意境吧，扯不好，还不知道会出什么幺蛾子。赵州和尚说吃茶去，意思是读经不见得能修成，放下事情喝口茶，尝到本来味，或许离佛更近了。原本简单的吃茶事，弄得比读经还辛苦，何必呢。

唐代宋若华《女论语·事夫章》曰：莫教寒冷，冻损夫身。家常茶饭，供侍殷勤。

宋代朱熹《答高应朝书》曰：一向只如此说，不教日用平常意思，涵养玩索功夫，即恐学者将此家常茶饭，做个怪异奇特事看了。

吃茶，茶好水好心情好便万般好。再多事，会累人。







一把玩·吃喝—
香蕈脍白玉汤