

“知思行”
成长必读故事书系

图解青少年必读的 100个 典故故事

1页故事+1页图解 ■ 快速理解 ■ 深刻记忆

胡栢彰 朱丽秋 编著

中国言实出版社



图解青少年必读的
100个
典故故事

胡栢彰 朱丽秋 编著

中国言实出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

图解青少年必读的100个典故故事/胡栢彰, 朱丽秋编著.

—北京: 中国言实出版社, 2009. 7

ISBN 978-7-80250-253-6

I. 图…

II. ①胡…②朱…

III. 典故—世界—青少年读物—图解

IV. H033-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第086333号

出版发行 中国言实出版社

地 址: 北京市朝阳区北苑路180号加利大厦5号楼105室

邮 编: 100101

电 话: 64924716 (发行部) 64963101 (邮 购)

64924880 (总编室) 64890042 (三编部)

网 址: www.zgyscbs.cn

E-mail: zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 北京燕龙印刷有限公司

版 次 2009年7月第1版 2009年7月第1次印刷

规 格 700毫米×1000毫米 1/16 13.75印张

字 数 212千字

定 价 24.80元 ISBN 978-7-80250-253-6/H·20

前言

中国人都是富有的。

这不仅仅因为我们拥有着辽阔的疆土，美丽的山水，富饶的物产，还因为我们承接着五千年悠久的历史、曾经灿烂辉煌的文化，世界上唯一一个从古至今延续未断的文明。

发现它们，认识它们，学习和利用它们，沉睡的资源就会转化为能量和财富，我们自身才会更为强大和丰富。

如果说被记住和流传下来的，是历史的精华；那么典故，便是精华之中的精华。每一则典故都有精练的词语和故事，意味深长，都是经天地之炉、文明之火和岁月之风打炼而出。

典故，是打开历史之门的精巧钥匙。三皇五帝、百家争鸣、楚汉相争、黄袍加身……一串词语即可贯穿概括厚厚的二十四史的精要。

典故，是品赏诗文歌赋的后花园。大风歌、柳絮才、锦囊诗草……在这里，你可以了解到诗文背后的故事，与那些美文的作者一同体验人生世事的沧桑。

典故，是引入思想之光的镜子。紫气东来、韦编三绝、庄周梦蝶、知行合一……你会发现，哲学就在身边，思考如此有趣，往圣先哲像自己的辅导员一样并不遥远。

典故，是通向艺术舞台的后门楼梯。高山流水、燕赵悲歌、阳春白雪、霓裳羽衣……恍然发觉，原来感动自己的，不仅是作品，更是人世的悲欢与人性的光芒。

全书分为史苑撷英、文采风流、哲林轶事、艺海拾贝四个篇

章，以历史顺序为线索，以100则典故为珍珠，串起了文史哲艺四条人文项链。

戴上这些项链，镜子里的你或许不会有高矮胖瘦的变化。但是，有些变化，一定会发生的——关于心灵的，关于气质的。池塘生春草，你自己知道；润物细无声，别人也终将会知道。

特别提醒：一定不要轻易放过每则典故右边的图解页！

那不是机械的正文图解，那里有作者简介、背景链接、作品精选、故事拓展……

前言就此打住。你也许已经等不及了。

目录

前言

史苑撷英

三皇五帝

——从神话到历史…2

禅让

——上古权力交接传说…4

禹铸九鼎

——夏王朝的建立…6

酒池肉林

——《封神榜》的原型人物…8

尊王攘夷

——春秋五霸的旗帜…10

秦晋之好

——春秋大国的外交…12

百家争鸣

——文化星空璀璨时…14

图穷匕首见

——战国的终结…16

焚书坑儒

——秦始皇的铁腕…18

楚汉相争

——斗智的打败斗力的…20

金镶玉

——皇帝玉玺传奇…22

- 绿林好汉
——造反自古有传统…24
- 青梅煮酒
——三国英雄时代…26
- 中流击楫
——汉人的脊梁…28
- 草木皆兵
——前秦与东晋的关键之战…30
- 罄竹难书
——统一而短命的隋朝…32
- 无字碑
——中国唯一的女皇…34
- 渔阳鼙鼓
——大唐的转折点…36
- 十三太保
——五代故事…38
- 黄袍加身
——赵匡胤陈桥兵变…40
- 莫须有
——南宋的偏安…42
- 一代天骄
——草原帝国的缔造者…44
- 高筑墙，广积粮，缓称王
——小和尚当了大皇帝…46
- 两袖清风
——尽忠报国的于谦…48
- 垂帘听政
——老大帝国的末日…50

- 大风歌
——汉高祖的感伤情怀…54
- 子虚乌有
——司马相如与汉代大赋…56
- 才高八斗
——曹植与谢灵运…58
- 文不加点
——恃才傲物祢衡…60
- 洛阳纸贵
——左思与《三都赋》…62
- 柳絮才
——绝代才女谢道韞…64
- 梦笔生花
——文才的神奇传说…66
- 兰亭修楔
——东晋名士风流…68
- 不为五斗米折腰
——田园诗人陶渊明…70
- 天地玄黄
——蒙学读物《千字文》…72
- 润笔
——古代文人的稿费…74
- 生吞活剥
——古人的“偷诗”…76
- 一字师
——一字之改佳话多…78
- 语不惊人死不休
——杜甫严谨创作…80

金龟换酒

——贺知章与李白…82

打油诗

——难登大雅的诙谐之作…84

春风得意

——唐代诗人的龙门…86

前度刘郎

——刘禹锡的诗文战斗…88

锦囊诗草

——呕心沥血的李贺…90

满城尽带黄金甲

——造反英雄亦解诗…92

梅妻鹤子

——咏梅隐士林逋…94

点金成铁

——王安石炼字与败笔…96

奉旨填词

——婉约派圣手柳永…98

铁板铜琶

——豪放派大家苏轼…100

大材小用

——英雄词人辛弃疾…102

周公吐哺

——儒学先驱周公旦…106

紫气东来

——老子传《道德经》…108

两桃杀三士

——晏子的处世智慧…110

- 韦编三绝
——孔子开儒学…112
- 一毛不拔
——主张“重己”的杨朱…114
- 富贵不能淫
——孟子的骨气…116
- 庄周梦蝶
——追求逍遥自得的庄子…118
- 白马非马
——雄辩名家公孙龙…120
- 生报死仇
——纵横家苏秦故事…122
- 自相矛盾
——韩非的贡献与悲剧…124
- 一字千金
——杂家吕不韦与《吕氏春秋》…126
- 三年不窥园
——董仲舒与儒家兴隆…128
- 史家绝唱
——司马迁编写《史记》…130
- 一人得道，鸡犬升天
——淮南王刘安传说…132
- 杏林中人
——名医董奉故事…134
- 割袍断义
——好学淡泊的管宁…136
- 天花乱坠
——梁武帝与佛教…138
- 面壁九年
——达摩始传禅宗…140

- 博士买驴
——颜之推与《颜氏家训》…142
- 终南捷径
——隐居与做官…144
- 清规戒律
——怀海制定禅林规式…146
- 当头棒喝
——奇特的禅宗接引之法…148
- 程门立雪
——宋代理学家故事…150
- 四书五经
——朱熹定“四书”…152
- 知行合一
——哲学大师王阳明…154

艺海拾贝

- 千变万化
——最早的木偶戏表演…158
- 高山流水
——伯牙摔琴谢知音…160
- 余音绕梁、三日不绝
——韩娥歌喉的魅力…162
- 师旷之聪
——先秦盲人大音乐家…164
- 靡靡之音
——师旷制止亡国音…166
- 吹箫引凤
——玉人何处教吹箫…168
- 叹为观止
——季札的音乐评论…170

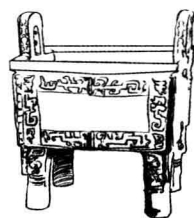
- 三月不知肉味
——孔子与音乐…172
- 阳春白雪、下里巴人
——高雅音乐与大众音乐…174
- 燕赵悲歌
——壮士一去不复还…176
- 四面楚歌
——英雄末路楚霸王…178
- 翘袖折腰舞
——戚夫人的悲惨命运…180
- 倾城倾国
——宫廷音乐家李延年…182
- 凤求凰
——司马相如以琴为媒…184
- 广陵散绝
——嵇康的音乐绝响…186
- 入木三分
——书圣王羲之轶事…188
- 画龙点睛
——画师张僧繇传奇…190
- 敕勒歌
——千古传唱的北朝民歌…192
- 玉树后庭花
——南朝的亡国之音…194
- 吴带当风
——画圣吴道子传奇…196
- 观画识曲
——诗人王维的画乐造诣…198
- 霓裳羽衣
——乐痴皇帝李隆基…200

落花时节又逢君
——诗圣与歌圣的重逢…202

薛涛笺
——古代名笺故事…204

梨园弟子
——戏曲界的追根溯源…206

▶▶▶▶ 史苑撷英



三皇五帝

——从神话到历史

史苑撷英

中国人说起自己的历史悠久，常常会提到三皇五帝。但三皇五帝到底指哪几个人？恐怕没有多少人能够说清楚，专家学者们的意见也各不相同。这里选取影响力大、认同度高的一种说法：三皇为燧人氏、伏羲氏、神农氏；五帝为黄帝、颛顼、帝喾、尧、舜。

三皇五帝，大致生活在史前和原始社会末期，是当时部落联盟的领导者，是从神话走入历史的人物。

相传燧人氏看到石块相击和鸟啄燧木出现火花而受启发，发明了击石引燃火绒生火和折下燧木枝钻木取火，由此被奉为“三皇之首”。

伏羲氏创造八卦，还“结绳为网以渔”，另外造书契、正婚姻、教渔猎，结束了人们茹毛饮血、结绳记事的蒙昧历史，被奉为中华民族的“人文之祖”。

神农氏发明制作了木耒、木耜，教民进行农业生产。又传，他遍尝百草，发现药材，教人治病，制定历法，开创九井相连的水利灌溉技术等，被尊为农业之神和医药之神。

五帝出现在三皇之后，其中黄帝最为著名。黄帝号轩辕氏，他先后打败蚩尤、炎帝，成为北方部落联盟的首领，传说他用玉做兵器，造舟车弓箭，染五色衣裳。他让妻子嫫祖教人民养蚕，命令大臣仓颉造文字、大挠造干支、伶伦制作乐器等。黄帝被视为华夏民族的始祖。

颛顼，号高阳氏，是黄帝的儿子昌意的后代。最大的政绩是进行了宗教改革，将被征服的九黎族等信奉的巫教强令禁绝，使他们顺从黄帝族的教化。

帝喾，号高辛，是黄帝的曾孙。帝喾聪明好学，手下人才济济。帝喾活了100岁，在位70多年，把天下治理得很好。

尧帝，姓尹祁，因封于唐，又称唐尧，他德高望重，严肃恭谨，光照四方，人民倾心归顺，邦族之间和睦团结如一家。尧年老时将帝位传给女婿舜。

舜姓姚，也称虞舜。舜指导人们按时播植百谷，挖沟开渠以利灌溉，疏通河道，治理洪水，公布五刑，除去四凶族，开创了上古时期政通人和的局面，成为中原最强大的盟主。在舜的时代，国家机器的雏形初步具备了。

典故溯源

掌三皇五帝之书。——《周礼·春官·外史》

● 创世期



盘古

传说盘古开天辟地，
创造了世界。

女娲



传说女娲捏土造人，
创造了人类。

● 神话时代

距今
6000年



燧人氏

燧人氏钻木取火



伏羲氏

伏羲氏授人渔猎



神农氏

神农氏教民农耕

● 传说时代

距今
4000年



黄帝



颛顼



帝喾



尧



舜

五帝存在于原始社会末期，先后担任部落联盟的首领。其中黄帝被认为是华夏民族的始祖。

禅让

——上古权力交接传说

史苑撷英

在古代，最高权力的交接通常有两种方式：一是帝王将王位传给自己的儿子，即“家天下”；二是后朝以武力推翻前朝，暴力夺取权力，即“革天之命”。

除此之外，传说上古时期还有过另一种和平地将权力授予贤能者的制度和方式，即“禅让”。亲身实践禅让制度的，有大名鼎鼎的尧、舜、禹。

尧是帝喾的儿子、黄帝的五世孙，本名放勋。帝喾去世后，大儿子挚继承了帝位。放勋被封为唐侯。帝挚才能平庸，没有什么突出的功绩，而放勋却把唐地治理得井井有条，百姓爱戴，美名远扬。各部族首领亲放勋而疏帝挚，帝挚颇有自知之明地将帝位让于放勋，放勋登上帝位，帝号尧。

尧在帝位上兢兢业业，以身作则，吃住和大家在一起，穿衣也没有讲究，任用贤人，治理灾害，治定历法，建立制度，将天下治理得很好，老百姓拥护他，如爱“父母日月”一般。

尧有一个儿子丹朱，很粗野，好闹事，还很固执。传说尧特意发明了围棋，以陶冶丹朱的性情，但效果不理想。虽然有人推荐丹朱继位，但尧不同意，开始另外寻找贤能之人。有很多部族首领推荐舜，说舜对父母十分孝顺，与邻里和睦相处，还很能干。尧把自己的两个女儿娥皇、女英嫁给了舜，考验了舜三年，发现舜的确德才兼备，才最终将帝位禅让给他。

舜也是黄帝的后裔，但是家境贫寒，经历坎坷，从事过种植、打鱼、制作陶器等多种行业。舜接位之后，依然身体力行从事劳动，在政治上采取了一系列的活动，修订历法，举行祭祀大典，召见各地首领，委派更新官员，完善了社会管理制度。

舜年老的时候，和尧一样召开部落首领会议，民主讨论继承人问题。因为舜的儿子商均不肖，而禹成功治理了水患，功劳和能力最大，所以大家推举禹做继承人。

舜去世后，禹成为部落联盟的首领。

尧舜“禅让”的历史传说，反映了原始公社曾经存在的民主制度。

典故溯源

昔在帝尧，聪明文思，光宅天下。将逊于位，让于虞舜，作《尧典》。——《尚书·尧典》