

# 机械制图学习资料

华中工学院

## 第七單元 裝配體測繪

### 一、裝配圖的種類及用途：

任何機器都是由很多零件裝配起來的。按照一定的技術條件連接及固定在一起的一些零件，構成機器的一部分，在機器中用以完成一定的工作任務，這就叫裝配單位。把裝配起來的所有零件一起畫出來的圖叫裝配圖。裝配圖按用途不同分為兩種：

#### 1. 設計裝配圖（構造裝配圖）。

在設計機器時，用這種圖來表達所設計機器的形狀、大小、結構、性能及零件的相對位置，可根據它來繪出零件工作圖。

#### 2. 工作裝配圖。

這種圖是用來指導裝配工作的，也可以用來作說明的資料，它指示了在裝配過程中應該滿足的技術條件。

### 二、對裝配圖的要求：

不論何種裝配圖都應該滿足下列基本要求：

1. 表示出產品形狀上的特徵、結構、性能、大小和裝配關係。

2. 具有必需的尺寸。

3. 註有產品所有零件的數目、名稱、材料、規格等。

4. 表示出裝配過程中應該滿足的技術條件。

設計裝配圖除滿足上述各點外，還應將組成產品的所有零件（標準零件例外）的形狀，在圖上充分地顯示出來，同時除了無關重要的尺寸外，一般應將所有尺寸註出，使繪制零件圖時不致感到困難。

### 三、裝配體的表達方法：（主要研究設計裝配圖）

裝配圖和零件圖的表達方法基本上是一致的，不過由於裝配圖比零件圖複雜，除了通常的表現手法外，也還有一些特別的表達方法。同時要求同學要善于運用已學的知識，靈活而巧妙地利用最少的視圖，把物体的整個形狀群盡無遺地表達出來。因此希望同學在動手之前，必須深思熟慮，將各種方案加以比較，然後抉擇，切忌冒昧從事，而招致返工。

1. 選擇視圖：和零件圖一樣，在選擇前視圖時，應將顯示整個裝配體特徵的一面作為前視圖。但其位置只考慮產品的工作位置而不計及各個零件的加工位置。

2. 確定視圖數目：在不影響圖形清晰的條件下要儘量節省視圖。因此較之零件圖，要更加廣泛地使用各種剖面、斷面、局部視圖、假想投影等表達方法。圖7.1是用不同的剖面表達各種物体的例子。

3. 單獨畫出零件圖：如果某些小零件在裝配圖中無法表示清楚時，可將該零件在圖紙內的適當地方單獨畫出。若變更原圖的比例時，須將比例記出。

4. 用拆卸代替剖面：表示機器內部結構時，最好用剖切平面沿零件的自然分界面切斷連接件，然後按畫剖面的方法處理。這種沿零件自然分界面剖切的方法畫出的圖叫作「拆卸剖面圖」。在零件的自然分界面上不應畫出剖面線。

圖7.2就是採用了半剖、局部剖和3、4兩種方法畫出的。

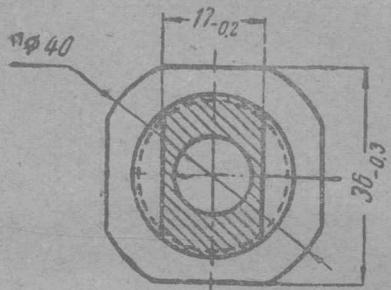
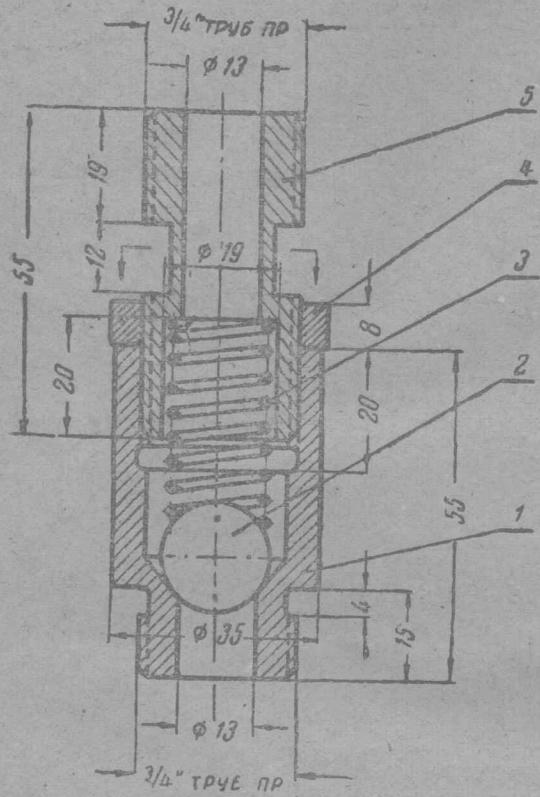


圖7.1a

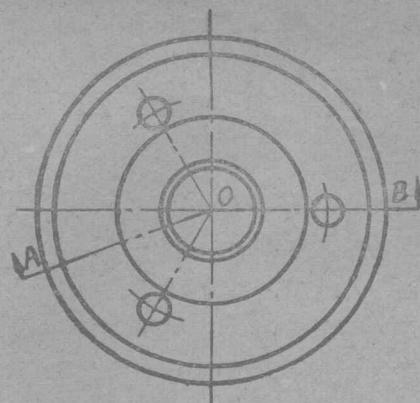
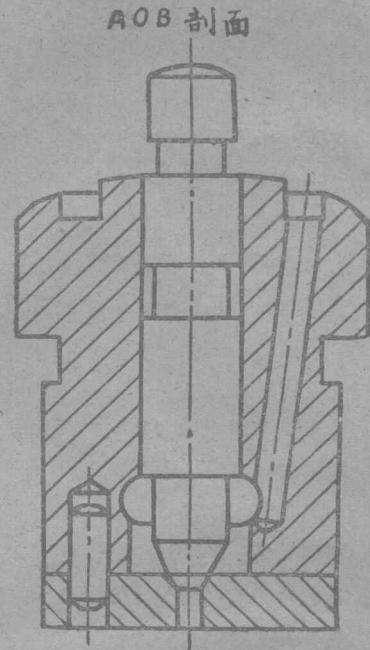


圖7.1b

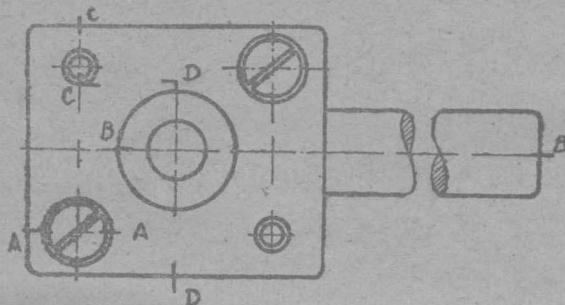
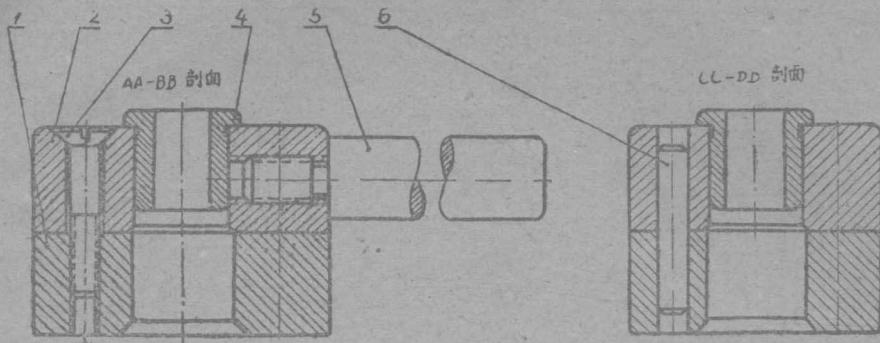


圖7.1c

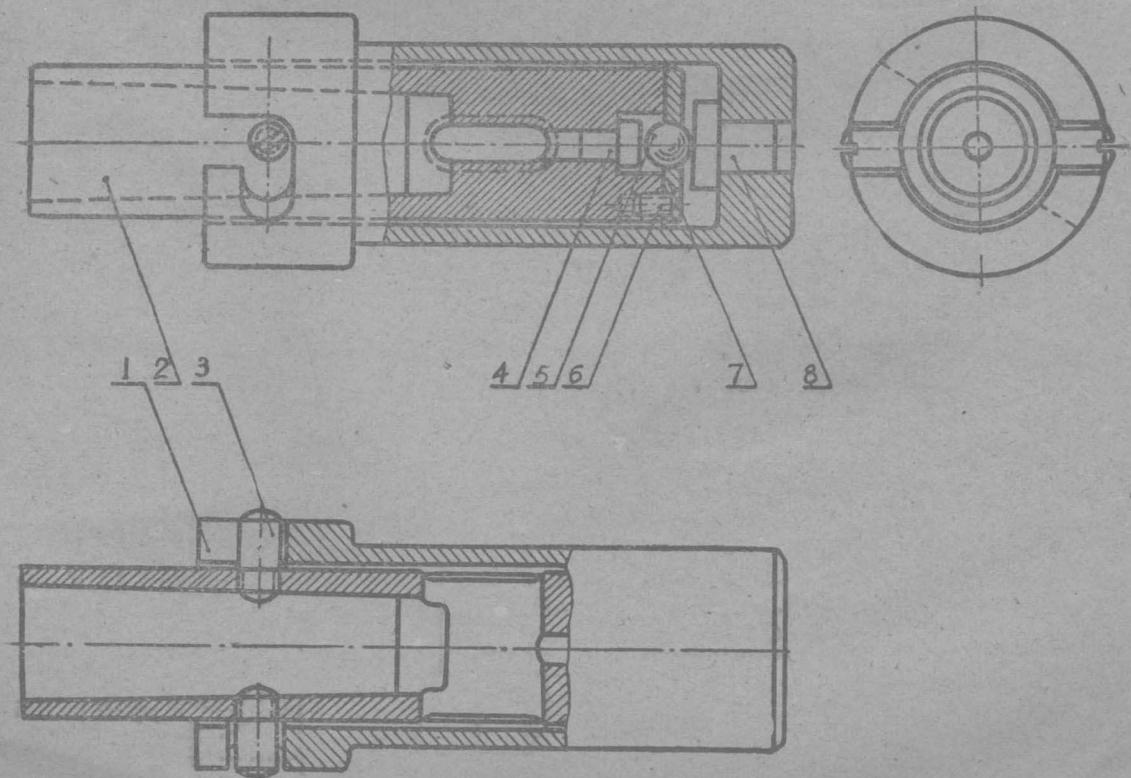
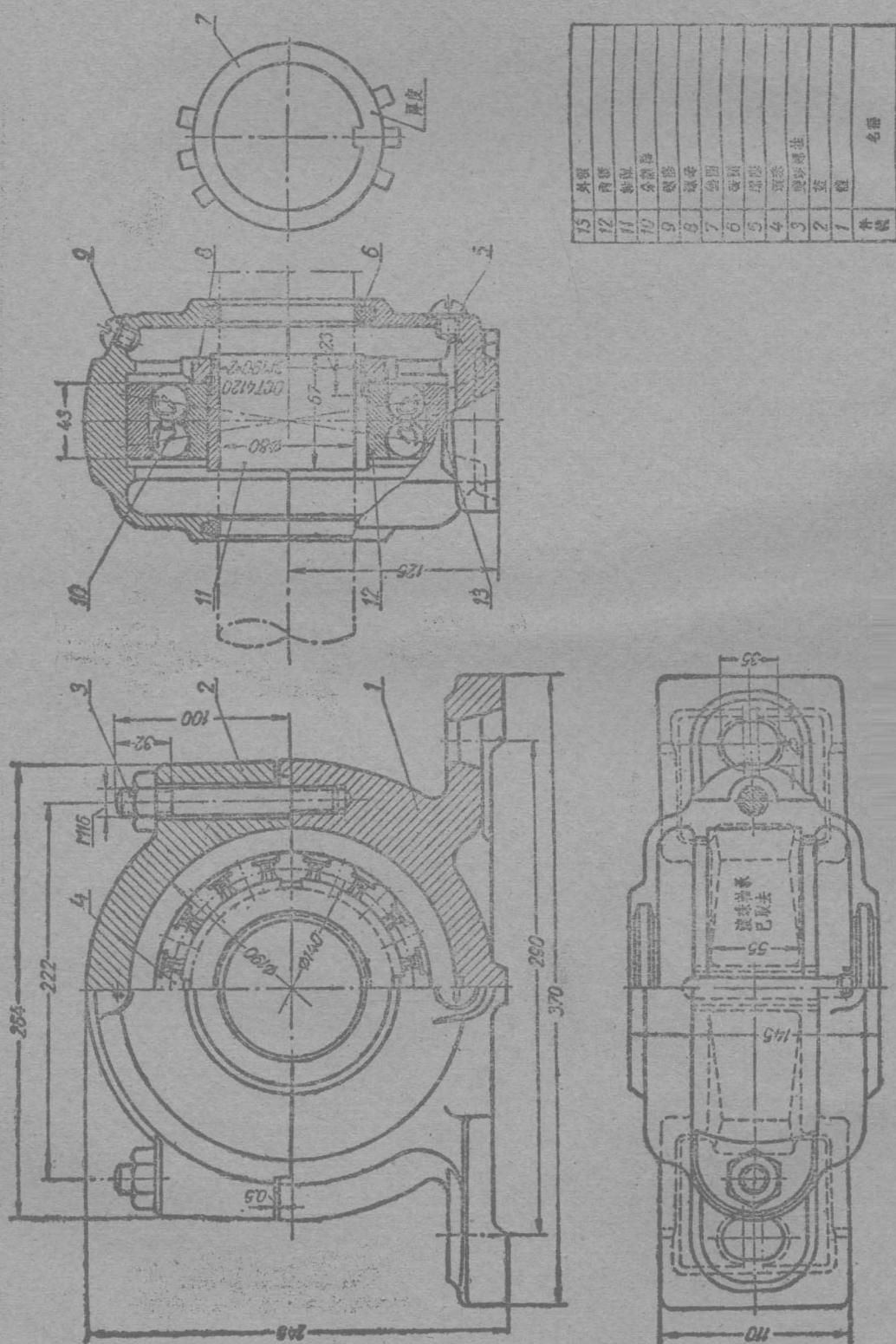
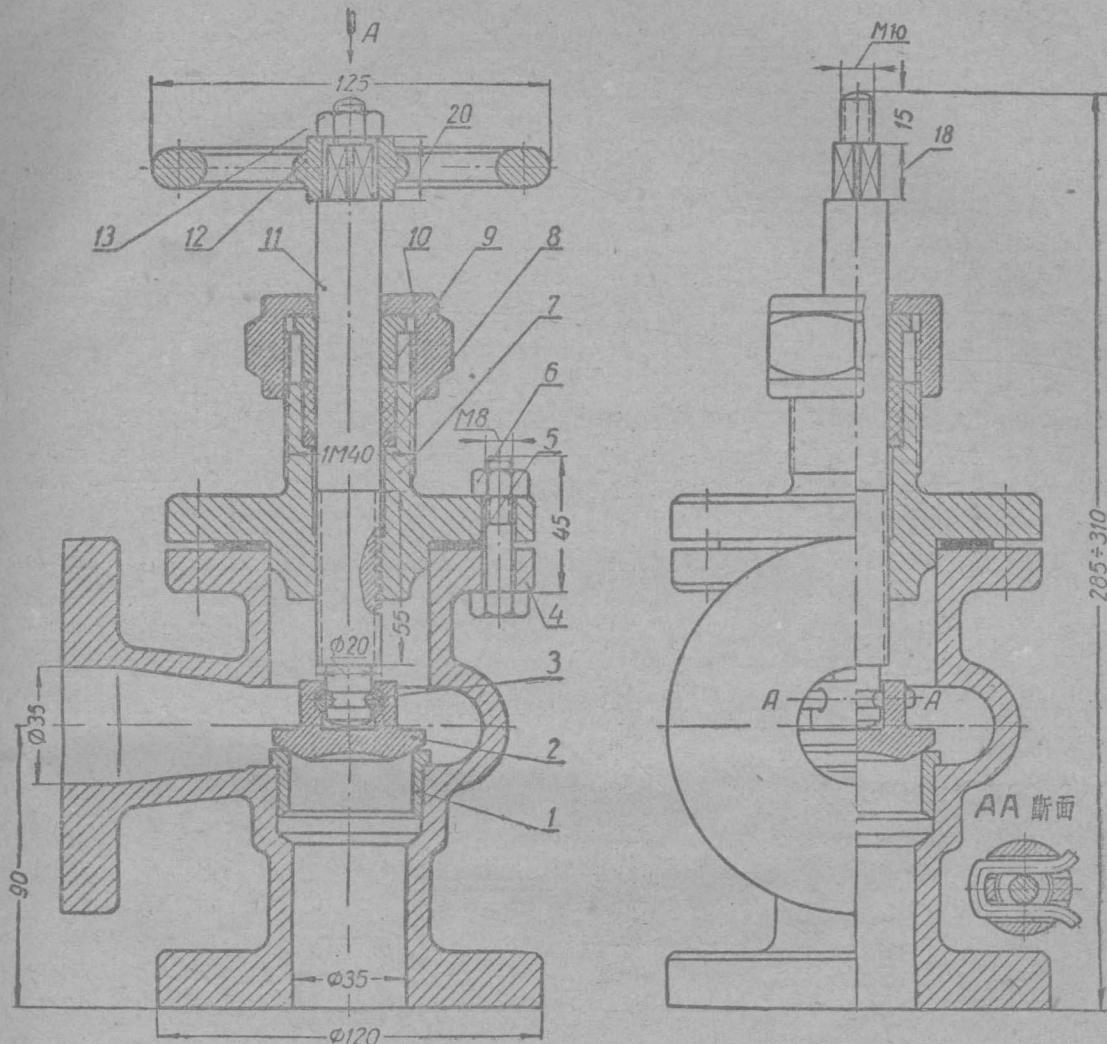
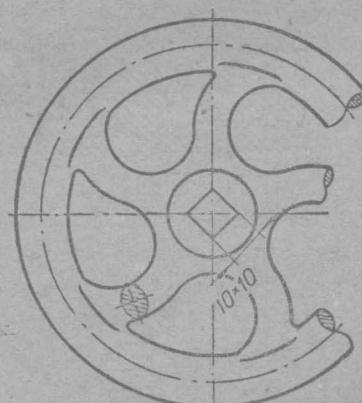
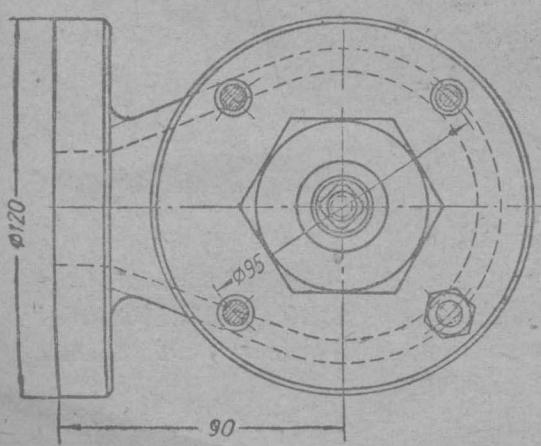


圖7.1d





手轮 A 向视图



13	螺母
12	手轮
11	圆柱
10	盖螺母
9	压盖
8	环
7	圆盖
6	螺母
3	垫片
4	轴体
3	销子
2	键
1	螺座
	件号 名称

圖 7.3

5. 可拆另件的容許表示法：若某些常用另件（如手輪、手柄等）擋住了机器的某些部分以致影响該部分的清晰时，可在画某視圖时将其拆下，如圖7.3在画頂視圖和側視圖时就假想把手輪拆下了。必要时，亦可將不足的視圖單独画出，如圖7.3中手輪的頂視圖。

6. 相同的常用另件的容許表示法：如裝配体中有若干另件相同时（如螺栓連接件），容許只画其中的一个，其余則認為已經拆下或切斷，而其位置和數量，可于圖上示出，數量并应在明細表內註出。

7. 裝配体中活动另件的表示：裝配体中的活动另件，会隨工作而改变位置，在圖中要把它的極限位置表达出來。

① 在裝配圖中按投影画出一極限位置，另一極限位置用双点划線画出。双点划線的画法与單点划線类似（—·—·—·—）。

② 在圖中画一極限位置，而用文字說明其活动範圍，如圖7.3中的285—310°。

圖7.3就是採用了旋轉剖、半剖和3、6、7等几种方法画出來的。前視圖中如果作全剖就不能把螺栓連接件清楚地表示出來，所以圖中用了旋轉剖面，在这样的情况下，可以無需用文字註解。

从圖中也可以看出，有时为了示出另件个别部分的形狀或另件的相互关系，也使用断面。圖中就是用断面來表示出手輪輪幅的断面形狀和用AA断面來表示出閥瓣、閥桿、和銷釘的裝配关系。

8. 折断：形狀簡單而断面均匀变化的組合体，为了節省圖紙容許採用折断的方法表示。

9. 实心另件在剖面圖中的規定画法：所有另件圖中規定不剖的部分，都適用於裝配圖。除此以外，还有一些实心另件在沿着軸線方向剖切时，也是規定不剖的。如螺栓、螺釘、螺母和螺母在一起的垫圈、鍵、銷釘、实心手柄、軸、实心桿子、滚动軸承中的滾珠、滾柱等等。这些另件的主要特点都是实心而形狀又極其簡單，剖开來並無意義。在圖7.1、7.2、7.3等圖中都能看到这些另件的規定画法。如果在这些另件上有小孔或凹槽，則採用局部剖面表示出來。圖7.4突出地集中表示某些規定不剖的另件；其中为了表示軸和鍵的配合情形，采用了局部剖面。

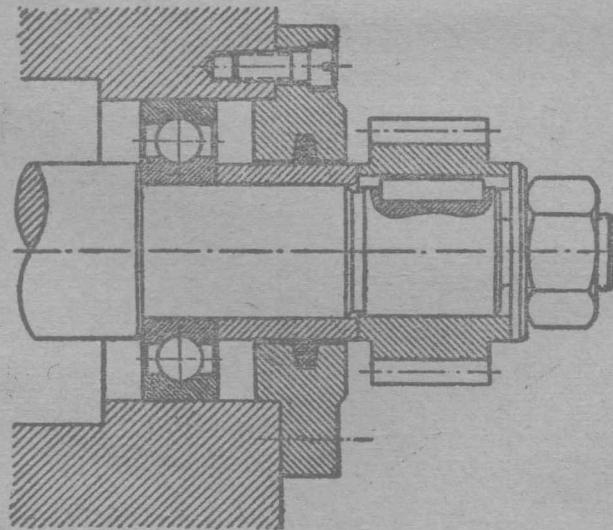


圖7.4

四、尺寸記法。 裝配圖应包含下列几部分尺寸：

1. 裝配体的外形尺寸，表示裝配体的長、寬、高的尺寸。
2. 特性尺寸：表示机构性能、規格的尺寸，如圖7.3閥體的孔徑Φ35表示了該閥體排水量的因素。
3. 裝配尺寸：就是裝配体本身各另件的裝配关系的尺寸，是决定另件在裝配体内所处位置的尺寸。这里包括了另件的相对位置的尺寸，或另件对机构整体的中心及基面距离的尺寸；和必需滿足裝配技术要求的尺寸，如圖7.2轴承上蓋和底座之間，必需留出的間隙等。
4. 安裝尺寸：就是把机器裝在其他机体上或与其他机构配合时一些有关的尺寸。如轴承底座上兩

孔的中心距离；轴承轴孔的中心高度，在安装时也有一定的要求，所以必须用尺寸标注。

设计装配图，除上述尺寸外，还必须标注有另件的大小尺寸和特性尺寸，便于设计人员据此可以画出另件图；但为了不影响图形清晰和增加读图困难，一些对另件影响很小的尺寸，不必标注。

#### 五、装配图上另件的编号和明细表及标题栏：

1.另件号碼：为了在明细表内能标注出另件的名称、材料、规格、数量及其它等，应将另件分别编号。编号时应注意以下几点：

①相同的另件或相同的部分，只用一个号码标注一次。

②号碼用指線（ $\frac{b}{4}$ 細實線）从表示该另件最清楚的投影或剖面引出图外，尽可能编在前视图上。指線不能与剖面线平行，同时要避免过多穿过其他另件，以免引起誤会。

③从另件引出指線的那一端，须画一粗大的圆点以免不知所指。引出图外的一端画一水平格線（粗实线）或圆圈，号碼即寫在格线上或圆圈中，如图7.5。編号数字須大于图中尺寸数字。如指線引出有困难时容許採用曲折線，但只能曲折一次。

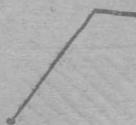


圖7.5

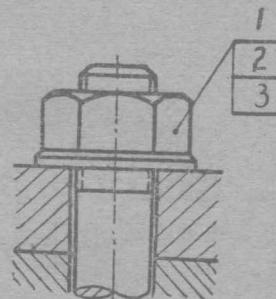


圖7.6

④用于锁紧的组合件（如螺栓、螺母、垫圈），允许用一条共同的指線指向该组合件的一另件上，另一端则可排几条平行等距离的格線，如图7.6。

⑤指線排列得最好互相平行，在投影图旁的指線应避免交叉。

⑥号碼排列的次序应按顺时针或反时针方向作单向排列。

⑦在投影图旁的格線应排在一直线上，与标题栏平行或垂直；两格线间的距离最好相等。

2.明细表和标题栏：明细表和标题栏也是一张装配图不可缺少的组成部分。标题栏和另件图的相同，不再重复。明细表是所有另件的登记表，放在标题栏的上方。

我室拟出了我院一、二年级学生所用的明细表，格式如图7.7。

					120
件号	名称	数量	材料	備註	
3					7
2					7
1	螺母 M16	2	鋼	FOCT5261-51	101

圖7.7

在编制明细表时须注意以下的问题。

①表中填写号碼数字应与图上标注的相对应，按次序由下而上的填写。

②填寫標準另件時，須正確地標出規格，如『螺母M16P OCT5926—51』。

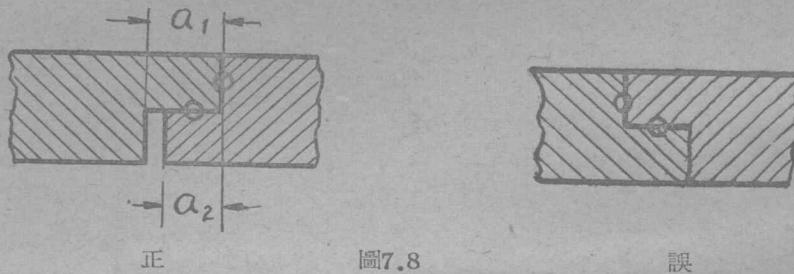
③數量欄內填寫每一裝配體中所有該另件的數量。

④材料欄中，在應用於生產的圖紙上是要註出材料的規格、代號的。但目前我們只要求註出材料的名稱，如鑄鐵、鍛鐵、鋼、青銅等……，以後學了專業知識，在工作中就可以按嚴格的要求填上。

⑤備註欄，可填入標準件的規格代號，或對另件的技術要求，如熱處理、滲炭等等。

**六、裝配中另件形狀的合理要素：** 在機器的裝配過程中，經常會遇到另件表面之間的相互接觸，為了減低成本，便於裝配，以及工人操縱的方便與安全，須注意機器另件形狀的合理性。為此須遵守以下原則：

1.二另件相互配合時，不能有多於兩個面的接觸。若兩另件有三個表面同時接觸，則如圖7.8中所示，顯然  $a_1$  和  $a_2$  兩個尺寸要製造得極其準確，這是十分困難的，也是不必要的。若接觸的面更多就更不可能。這裡僅以平面為例，其他形狀的表面也是一樣，同學們可以推廣運用。



正

圖7.8

誤

2.二個另件配合時，在另件的兩個接觸面相交處，要留出間隙。因為若不留出間隙，就表示兩個另件接觸面的轉彎處要製成相同的尖角或圓角，這是十分困難的。而且如果有鐵屑或其他雜物存在，尤其難以實現。所以需將兩另件中的一個，在轉彎處作成倒角或凹槽，或二者造成不同的圓角，以保證有一定的間隙。圖7.9是不正確的，圖7.10表示了几種常用的方法。



圖7.9

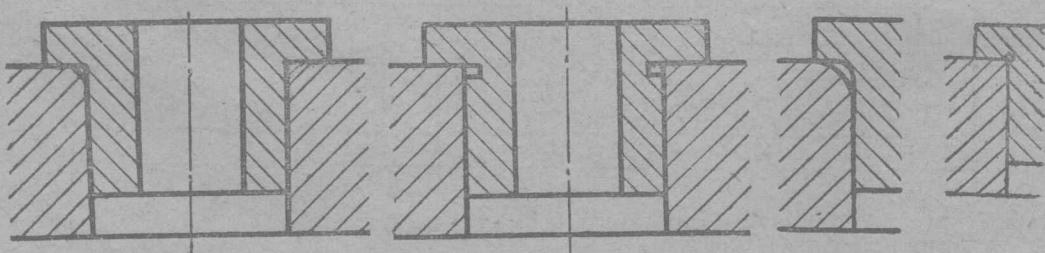
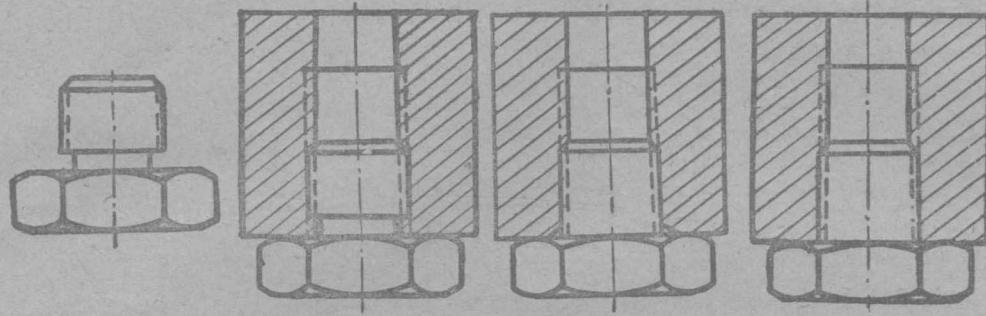


圖7.10

3. 用螺紋連接件時，要注意螺紋的退刀紋。如果要把螺釘全部擰入螺孔，則應在螺釘上作出退刀槽，或在螺孔上作一倒角，如圖7.11。



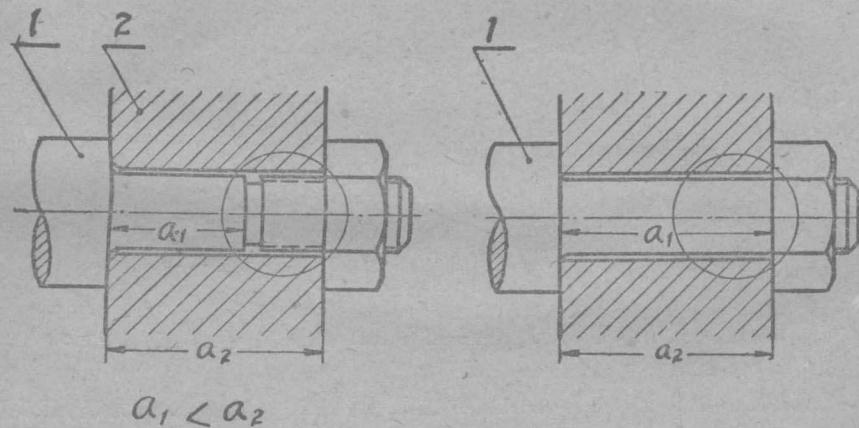
正

圖7.11

正

誤

4. 如果用螺母和螺桿固定另件時(夾緊)，則應注意圖7.12中 $a_1$ 、 $a_2$ 尺寸間的關係。只有當 $a_1 < a_2$ 時，方能將板緊壓在軸上。



$$a_1 < a_2$$

正

圖7.12

誤

5. 应用金属埋头螺钉來連接固定机件时，要用螺钉头部的支承面來压紧被连接件，其他面不应与之接触。如果接触，就表示螺钉头的直径、或螺杆直径须与孔径尺寸一样，这是没有必要的。必须注意：这里所指被连接件是将具有螺孔者除外的。圖7.13、7.14指出了正确的和不正确的画法。

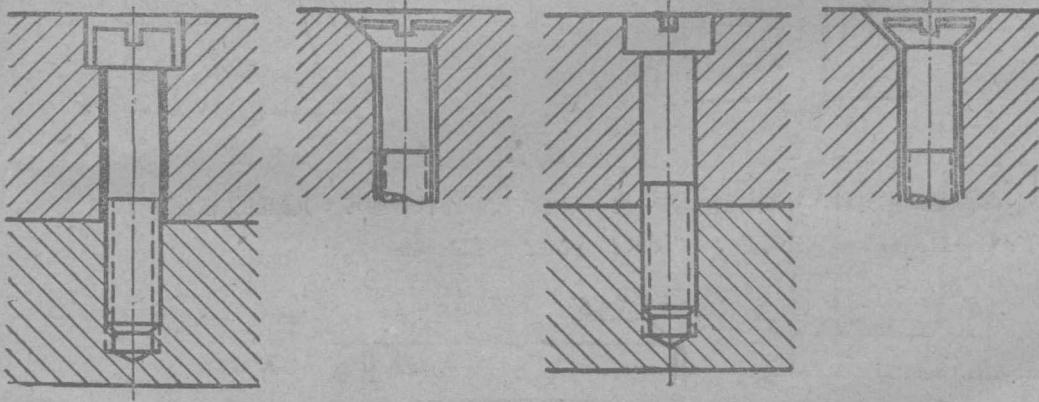


圖7.13 正

圖7.14 誤

6. 螺纹连接上的一般锁紧装置。螺母在工作过程中，会因机器振动而自行松脱。为此，必须采用锁紧装置，以免被连接件的松动。所用方法通常是制止螺母转动。图7.15，图7.16是几种常用的锁紧方法。图7.16是使螺母与螺栓机械地联在一起，以防止螺母转动。

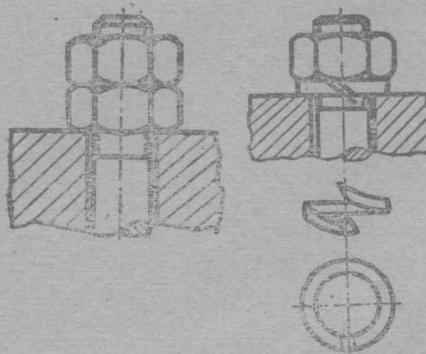


图7.15

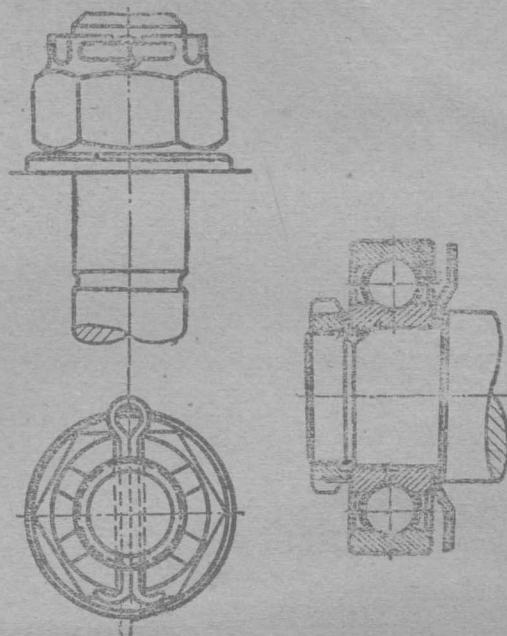


图7.16

### 7. 倒角

互相配合的孔和轴总要做成倒角，便于配合；同时防止锋利的尖角刮伤工人的手。

#### 七、销钉、弹簧等标准件的画法。

1. 销钉：有圆柱形和圆锥形两种。在机构中用以联接零件（传递横向力和力矩）及定位（保证被联接件相对位置的正确），按照规定画法处理。

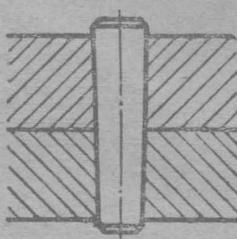
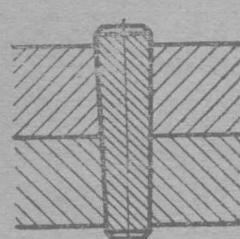


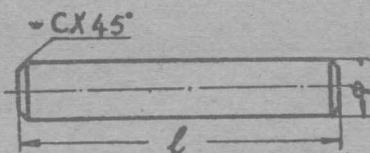
图7.17



误

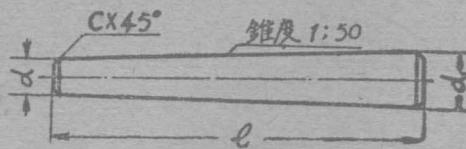
销钉是标准零件，和螺纹连接件一样，只需标注出规格代号即可。其标注方法如下：

① 圆柱销钉： 代号是：  $d \times l$  ГОСТ 3128—46



②圆锥形销钉：代号是： $d \times l$  ISO 3129—43

$d$ 是小端直径，大端尺寸由小端决定，锥度是标准化了的。



2. 弹簧：在机械制造中弹簧也是广泛应用的零件，它可以减小震动（如车輛弹簧）和作控制运动用（因为它变形时则产生拉力或压力），也可以作储藏能量之用（如鐘表弹簧）。弹簧的形状是多种多样的，在机械制图中常遇到的是螺旋弹簧和板弹簧两种。螺旋弹簧的工作情况是伸张和压缩，板弹簧的工作情况是弯曲。板弹簧有弓形和渦卷形两种。

要精确画出弹簧的投影图是很麻烦的。所以在机械图上就用规定的简单方法来表示。

图7.19是弹簧的规定表示法。画螺旋弹簧时，须注意下列各点：

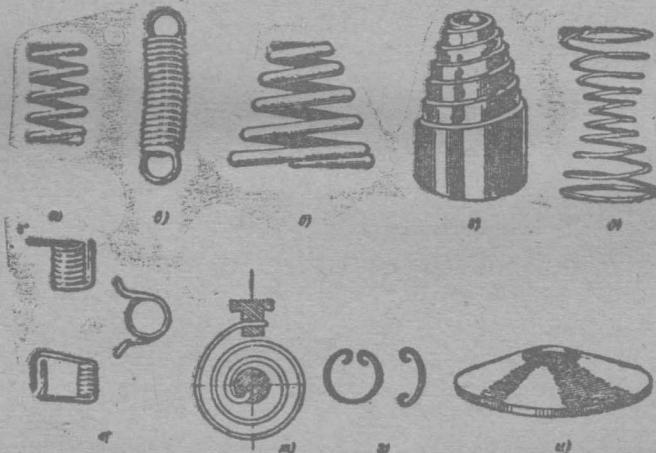


图7.19

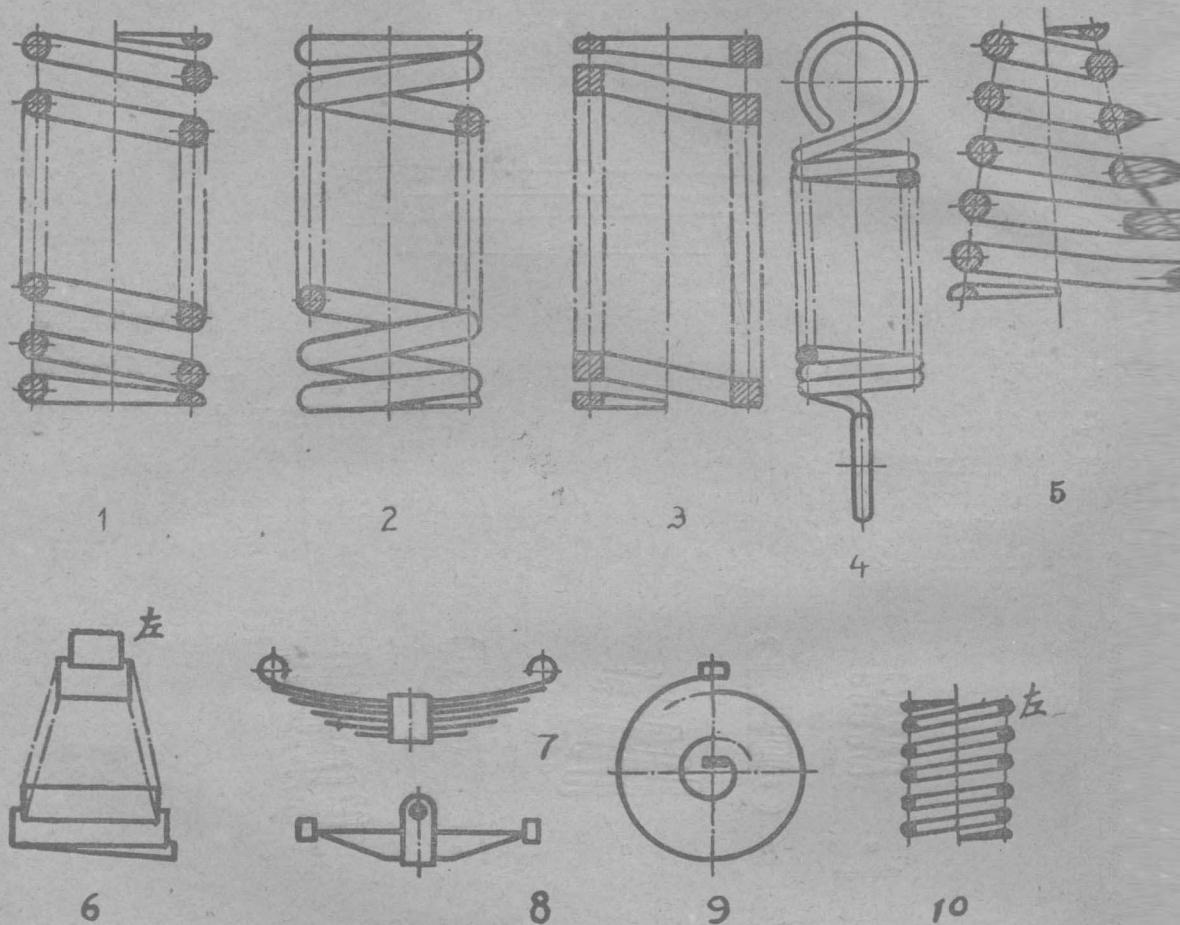


图7.19

①画弹簧时以其外形或縱剖面來表示，而螺旋線以簡化的折線來代替。斷面則畫成圓形或矩形。單獨表示彈簧時最好畫其縱剖面。

②彈簧的圈數超過四圈時，可只畫兩端的一二圈，而中間用 $\frac{b}{2}$ 的短點划線畫出內外徑的範圍。

③如斷面直徑小於2公里時，可將其斷面全部塗黑，如圖7.19(10)。若斷面小於1公里時，則用示意圖畫出，如圖7.19(11)。

●螺旋彈簧画法和尺寸註法。

彈簧兩端一般磨成平面，因在制造时，螺簧是压缩了的。为了便于检验，在画工作圖时，常示出其自由状态。其相关三个断面的中心構成一等腰三角形，如圖7.20。

在圖中要标出螺距 $t$ ，斷面直徑 $d$ （准备材料用），彈簧的內、外直徑（用以檢查彈簧用），自由長度 $H$ （沒有受力时自由状态下的尺寸）。並且在圖中要註出工作圈數 $n$ 和總圈數 $n_1$ ，如圖21。

彈簧裝在機構內时，一般並不是自由長度，而是受到拉伸或压缩的。因此彈簧的工作圖，不單指出上述尺寸，而且要把它因受力不同所引起的長度变化在圖上表示出來，圖7.22是彈簧的工作圖。

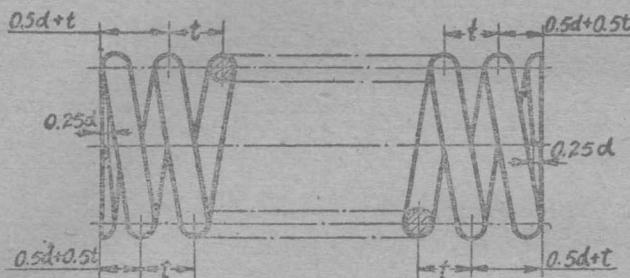


圖7.20

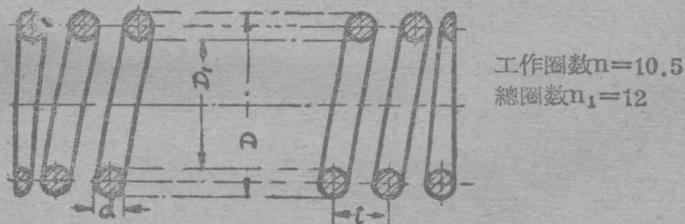


圖7.21

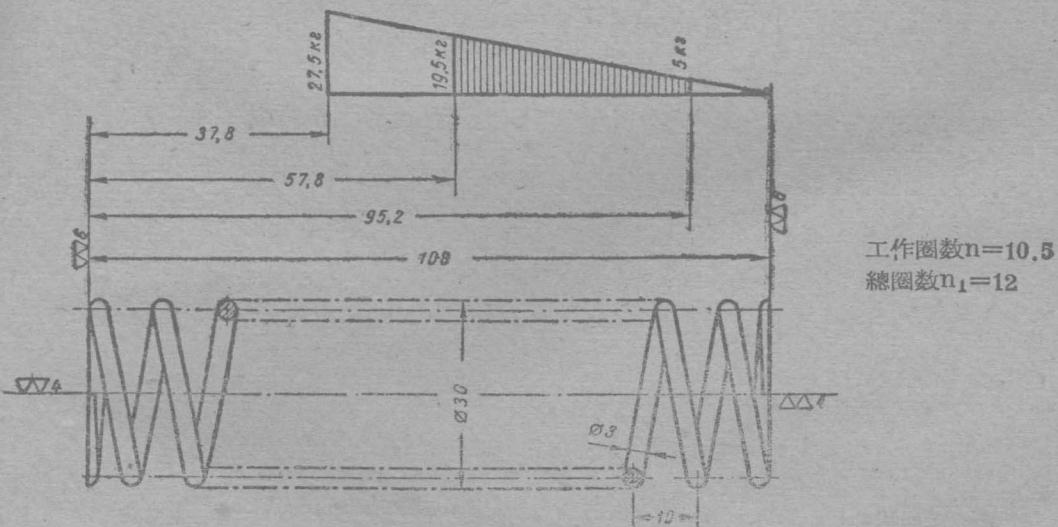


圖7.22

## 第八單元 裝配圖的讀法

由裝配圖画出零件圖是提高看圖能力的有效方法。而从裝配圖画出零件圖，必須先澈底看懂裝配圖。对于学生來說，这是一件頗不容易的事。因为：

- a. 裝配圖要表示的对象比較複雜，但是它又要以最精簡的方式表示各零件的主要形狀及它們的相互关系，因此整个裝配圖複雜而零件的投影不充分。
- b. 为了制圖方便，規定了許多标准画法，採用了許多公認的習慣画法，都是不合真實投影的，这也增加看圖的困难。
- c. 大学一、二年級学生缺乏机械結構和机械制造方面的理論知識和感性知識，因而想像不出零件的形狀和相互間的关系。

裝配圖雖然比較難看懂，但按照一定的方法步驟去看，仔細研究，是完全可以弄懂的，下面將闡明关于讀圖的一些方法和步驟，当然这些只能作为讀圖时的參考，不能当作条文死背，熟練以后，自然会得心应手。

### (一) 了解機構名称和作用

依据圖名（可看标题欄），就可以顧名思義，粗略地了解機構的作用。如聯軸器就是用來聯結軸以傳遞动力的機構；齒輪減速裝置就是用齒輪減低主軸轉數的裝置。有的則須看說明書等參考資料才了解機構的作用。知道了機構的作用，对看圖有很大的帮助。

### (二) 对裝配圖作全面研究

首先要看一下該圖所採用的比例，以便对機構的大小有一个概念。然后：

#### (1) 了解視圖間的关系：这是看圖时的一个首要环节。

a. 要弄清那是主視圖，那是側視圖和俯視圖？那些是輔助視圖？這些輔助視圖是用來着重說明什么部分的？

画圖时，为了圖幅的合理使用和視圖的安排方便，有的視圖不在規定的位置，这时必須从圖上所註的文字和符号，看出它们的來源。

有时为了表現裝配体中某一零件，也单独画一个視圖。

b. 要注意各个視圖中採用了那些剖面和斷面，是全剖、半剖呢！还是旋轉剖、階級剖、或局部剖？是移置斷面或是重合斷面？

看剖視圖时必須明確剖切的部位。（a）凡是未用AA、BB等字母註釋的剖視圖，一定是沿軸線剖开的；（b）如果有上述字母註明，则在相关的視圖上必有剖切平面跡線；（c）註有三个字母的是旋轉剖面，四个或六个字母的是階級剖面。

c. 在一个視圖上中心線的兩旁有截然不同的兩個圖形时，就应注意分清下列三种情形：

①一部分有剖面線，而另一部分沒有，这就是半剖面。

②若是前視圖和后視圖、頂視圖和底視圖、或左側視圖和右側視圖結合成一个視圖，则圖上必有文字註解。

③若圖上既無剖面線又無註解，可能是拆卸画法，就应从相关的視圖上找出分界的部分，弄清拆去了那些零件。

(2) 主次配合互相说明：顧名思义，主視圖是表現機構最清楚的一个視圖，所以讀圖时应以主視圖为主，以其他視圖輔助，互相配合着看，了解裝配所表現对象的輪廓。决不可能錯誤地認為：其他視圖是无关緊要的。恰巧相反，沒有其他視圖的配合，就不可能充分地表达对象的形狀結構。專業書籍中常用一个視圖表示機構的結構情況，但那只能起一种示意的作用而已。

(3) 由局部推想全面：裝配圖往往是用最少的視圖將機構表达出來，对机构中的零件，常巧妙地將它的重要部分和最足以表現其形狀特徵的部分从各个視圖中穿插出來，我們必須依据这些不充分的投影推想出机件的全部形狀。

a. 在裝配圖中，对于对称部分多用半剖表現內部形狀；对于有孔眼、空心、凹处部分，常画局部剖面表示。对于半剖，可从剖面推想全部的內形，根据未剖部分的外形，可推想全部的外形。

b. 在裝配圖中对于圓形或正方形的部分，經常只画一个視圖，依靠符号來說明圖形。因此看圖时遇有 $a \times a$ 形式的尺寸（用註尺寸的說明方式表示正方形），可以依靠一个視圖進行判断；遇有符号 $\oplus$ 加註在尺寸数字之前，就可以判断該部分是圓形的。

c. 对于視圖結合的情形、以及拆卸画法（均見前述），亦須应用局部推想全面的方法。

### (三) 深入分析

按上述方法对裝配圖進行过全面性的初步觀察后，对該機構有了大致的了解，然后進一步分析各个零件。

①了解每个零件的形狀結構：根据零件表，了解零件的名称、作用，再从零件号数找到零件所在位置，將各視圖中的有关投影配合起來，就可以看出該零件的形狀。在剖視圖中，根据斷面符号的方向和間隔，可以將不同的零件分別开来；相鄰未画剖面的零件，可根据外部特征的投影輪廓來辨別。看圖时必須注意每一線條的投影，往往因为找到了一段線條，而明白了一个苦思不得解决的疑难的問題。

零件的材料和数量、特別是标准零件的規格都記在零件表內。因此分析零件时要注意充分利用零件表。

零件上某些部分的标准形狀和尺寸、标准零件的全部形狀和尺寸，都应由零件手册或其他資料查出。

若在裝配圖上出現某种放大標誌（如在該部分画一圓圈并註以字母、或只註以字母）时，则应在圖紙空白处找到相同的標誌的局部放大圖，弄清該部分的形狀和裝配关系，以及該圖的放大比例。

还要注意：有时为了特別表示裝配体中某一零件，在裝配圖中单独画出該零件的視圖，这圖可用原比例尺或者放大画出，并加上註解。

附有全部零件圖的裝配圖，它的作用僅僅为了表示各零件的裝配关系，圖形尤其簡略，不可能从裝配圖獲得零件形狀和尺寸的全部概念，因此必須查看零件圖。

②分析零件間的相互关系：根据零件的相关尺寸及視圖中的投影，分析各零件彼此之間的前后、上下、左右的相对位置及互相接触的情况。配合部分的尺寸，中心距尺寸等都是表示零件相互关系的尺寸；而在視圖中的剖面線、实線、虛線可表示出零件的相互位置。例如在剖視圖上往往是部分被剖着，另一部分在后面未被剖着，被剖着的部分画有剖面線，未被剖着的部分看去是一片空白（註：实心零件不剖），这样我們便能分出那部分在前面，那部分在后面，那些在上面，那些在下面。在半剖面中，未画剖面線的部分，因为是画外形，所以是在最外面。

由于实線輪廓是表示看得見的部分，虛線輪廓是表示看不見的部分，实線表示的部分当然要比虛

线表示的在前面一些。

#### (四) 総合研究

当机构大体形状结构和每个零件形状都了解以后，还要做一番全面的研究。首先要再看一遍，然后依据附加的说明书和资料、专业书籍以及自己对机构方面、制造方面的知识，研究它的作用和运动情况——机构工作时每个零件的相对运动情况，还要弄清楚各个零件是如何装配起来的，那一个零件先装上去，那一个后装？装配的技术条件如何？

这最后一个步骤——综合研究的结果是彻底看懂装配图与否的最后标志，如果没有弄懂上述问题，那就是没有彻底看懂它。当然这个要求较高，同学在目前要做到这一步是有困难的，但必须朝这个方向去做。

必须注意：①在整个读图过程中，当然不应该忘了用投影原理解决图中投影方面的问题，也不应该忘制图标准、习惯画法。不懂投影原理就会寸步难移，忘了制图标准和习惯画法也不行，有的画法是不能用投影来解释的。

②任何图上难免不有未曾校对出的错误，因此应大胆怀疑，发现错误。当然也不能把自己所看不懂的部分，不加思索就当成图纸的错误。

## 讀 圖 举 例

现在举例说明如何看装配图。

图8.1是一个閥的装配图。依上述读图方法和步骤说明如下：

#### (一) 了解机构名称和作用。

从图名『閥』知道所画的是一种控制流体流动的閥，它的作用是：当閥开啓时，流体就可以从矩形断面通道的一端流向另一端（见AA剖视图及D向视图）；当閥关闭时，流体即不能从通道通过；閥开啓程度可控制流体流量的大小。

#### (二) 对装配图作全面研究。

本图的比例未注明，但机构的大小仍然很清楚，因为图上注有尺寸。

#### (1) 了解视图间的关系。

这张装配图的基本视图只有前视图和顶视图，其他都是辅助视图。全剖面有：

a) AA剖视图。剖切部位在顶视图上已注明，它主要表示閥桿（零件4）与閥座（零件1）上通孔的情况，为了表示通道的断面形状及尺寸，作了一个移置断面。

b) BB剖面。剖切部位和投影的方向在前视图上注出，是一个倾斜的全剖面，表现閥内各零件的装配关系，成了本装配图的重要部分。

某向视图有：

a) c向视图。它表现了旋塞（零件2）和閥座（零件1）的关系（和BB剖面配合起来看，就更加清楚。）閥座边缘上凹下的一部分是为了六角螺帽能够旋转而设计的。它也表现了零件2和零件3的形状。这个图相当于「局部后视图」，它是从顶视图的后方向前投影画出来的，所以它的位置与后视图又有所不同。

b) D向视图。是从AA剖视图下面投影画出来的，主要是为了表现閥的通道的一端口子的矩形形状。