



八女投江

八女投江

原 著： 颜 一 烟
改 编： 璞 璞
绘 图： 李 林 祥
封 面： 费 长 富

天津人民美术出版社

八女投江

原著： 颜一烟 出版者： 天津人民美术出版社
（天津市和平区马场道214号）
改编： 璞 璞 发行者： 天津市新华书店
绘画： 李林祥 印刷者： 天津市胶印厂印刷
封面设计： 费长富 开本： 787×1092 毫米 1/64
1981年6月第1版 印张： 1.625
1981年6月第1次印刷 印数： 000001—221000
统一书号： 8073·30527 定价： 0.14元

内 容 介 绍

本册连环画描写“九·一八”事变后，东北全部沦陷，国家民族面临生死存亡关头。我东北抗联战士，在中国共产党领导下，与敌人展开了顽强的斗争。在一次执行炸桥任务中，八位女战士，为了掩护大队撤退，不幸自己三面受敌。她们不投降，不屈服，最后奔向汹涌的江水，为革命献出了宝贵的生命，用鲜血谱写了一曲可歌可泣的史迹。



1 一九三一年九月十八日，日本帝国主义者侵略我国东北，人民公敌蒋介石命令驻军撤进关内，东北全部沦陷，三千万东北同胞堕入水深火热之中。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongb.com



2 国家民族面临生死存亡关头，中国共产党和毛主席立即提出驱逐日寇，收复失地的主张，发动东北人民组织抗日联军，与敌伪展开了顽强的斗争。



3 抗日联军组成以后，就象一把锋利的匕首，插进敌人的
心脏里。敌人招架不住，就想出小屯并大屯，用“扫大屯”
的毒计，隔绝抗日联军和群众的联系。



4 这天，“扫大屯”的告示又出现在村头了，大家知道早上贴出叫搬村，晚上就要来烧房子。大祸临头，人心惶惶，村里顿时一片混乱，都扶老携幼地纷纷逃出村去。



5 这时，只有一家却静悄悄的没有声息。这家男的叫刘昌，正在生病，女的叫胡秀芝，她摸摸丈夫烫手的脸，看看就要落下西山的太阳，焦急万分。



天已渐渐黑了下来，搬家逃难的人群乱作一团。一阵马蹄声由远而近，敌人举着火把，一进村子就放火烧房。



7 没有来得及搬，或是不能搬走的老乡们，忙乱地从火里逃命，有的还要冲进火里去抢东西，却被敌人连人给推进火里烧死。



8 鬼子吼叫着冲到胡秀芝的屋里，胡秀芝没有想到自己，只是紧紧抱着刘昌，死也要与他死在一起。



9 可是，鬼子却偏偏不让她死，一把将她架了出来，点燃房子，要她看着丈夫活活烧死。胡秀芝拼命想挣脱开去救刘昌，怎奈鬼子的魔爪竟死死地抓住她不放。



10 胡秀芝比死还难受，几次昏迷过去。这时，忽然村外一阵枪响，鬼子着了慌，忙丢下她，跑了。



11 枪声一阵紧似一阵，胡秀芝惊醒过来，看看鬼子都已不见，知道抗联打来了，她两眼盯着还在燃烧的房子，悲愤地说：“快来吧，一个也别让他们跑掉！”



12 抗联的勇士们一来就堵住了各个路口，在王大队长和指导员冷云的指挥下，借着火光，弹不虚发地一个个把鬼子打倒。



13 鬼子惊惶应战，却不料村里的老乡们闻声奋起，捡起鬼子的枪枝，一齐向敌人瞄准，鬼子内外受攻，尸横遍地。