



近代中外关系系列

中法关系史话

*A Brief History of
Sino-French Relations*

葛夫平 著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



近代中外关系系列

中法关系史话

*A Brief History of
Sino-French Relations*



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目 (CIP) 数据

中法关系史话/葛夫平著. —北京: 社会科学文献出版社, 2011. 7

(中国史话)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 1634 - 2

I. ①中… II. ①葛… III. ①中法关系 - 国际关系史 IV. ①D829.565

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 118422 号

“十二五” 国家重点出版规划项目

中国史话·近代中外关系系列

中法关系史话

著 者 / 葛夫平

出 版 人 / 谢寿光

总 编 辑 / 邹东涛

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

责任部门 / 人文科学图书事业部 (010) 59367215

电子信箱 / renwen@ssap.cn

责任编辑 / 宋荣欣 孔 军

责任校对 / 曹艳洲

责任印制 / 郭 妍 岳 阳

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 北京画中画印刷有限公司

开 本 / 889mm × 1194mm 1/32 印张 / 6.25

版 次 / 2011 年 7 月第 1 版 字数 / 91 千字

印 次 / 2011 年 7 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 1634 - 2

定 价 / 15.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

《中国史话》 编辑委员会

主 任 陈奎元

副 主 任 武 寅

委 员 (以姓氏笔画为序)

卜宪群	王 巍	刘庆柱
步 平	张顺洪	张海鹏
陈祖武	陈高华	林甘泉
耿云志	廖学盛	



总序

中国是一个有着悠久文化历史的古老国度，从传说中的三皇五帝到中华人民共和国的建立，生活在这片土地上的人们从来都没有停止过探寻、创造的脚步。长沙马王堆出土的轻若烟雾、薄如蝉翼的素纱衣向世人昭示着古人在丝绸纺织、制作方面所达到的高度；敦煌莫高窟近五百个洞窟中的两千多尊彩塑雕像和大量的彩绘壁画又向世人显示了古人在雕塑和绘画方面所取得的成绩；还有青铜器、唐三彩、园林建筑、宫殿建筑，以及书法、诗歌、茶道、中医等物质与非物质文化遗产，它们无不向世人展示了中华五千年文化的灿烂与辉煌，展示了中国这一古老国度的魅力与绚烂。这是一份宝贵的遗产，值得我们每一位炎黄子孙珍视。

历史不会永远眷顾任何一个民族或一个国家，当世界进入近代之时，曾经一千多年雄踞世界发展高峰的古老中国，从巅峰跌落。1840年鸦片战争的炮声打破了清帝国“天朝上国”的迷梦，从此中国沦为被列强宰割的羔羊。一个个不平等条约的签订，不仅使中

国大量的白银外流，更使中国的领土一步步被列强侵占，国库亏空，民不聊生。东方古国曾经拥有的辉煌，也随着西方列强坚船利炮的轰击而烟消云散，中国一步步堕入了半殖民地的深渊。不甘屈服的中国人民也由此开始了救国救民、富国图强的抗争之路。从洋务运动到维新变法，从太平天国到辛亥革命，从五四运动到中国共产党领导的新民主主义革命，中国人民屡败屡战，终于认识到了“只有社会主义才能救中国，只有社会主义才能发展中国”这一道理。中国共产党领导中国人民推倒三座大山，建立了新中国，从此饱受屈辱与蹂躏的中国人民站起来了。古老的中国焕发出新的生机与活力，摆脱了任人宰割与欺侮的历史，屹立于世界民族之林。每一位中华儿女应当了解中华民族数千年的文明史，也应当牢记鸦片战争以来一百多年民族屈辱的历史。

当我们步入全球化大潮的 21 世纪，信息技术革命迅猛发展，地区之间的交流壁垒被互联网之类的新兴交流工具所打破，世界的多元性展示在世人面前。世界上任何一个区域都不可避免地存在着两种以上文化的交汇与碰撞，但不可否认的是，近些年来，随着市场经济的大潮，西方文化扑面而来，有些人唯西方为时尚，把民族的传统丢在一边。大批年轻人甚至比西方人还热衷于圣诞节、情人节与洋快餐，对我国各民族的重大节日以及中国历史的基本知识却茫然无知，这是中华民族实现复兴大业中的重大忧患。

中国之所以为中国，中华民族之所以历数千年而

不分离，根基就在于五千年来一脉相传的中华文明。如果丢弃了千百年来一脉相承的文化，任凭外来文化随意浸染，很难设想 13 亿中国人到哪里去寻找民族向心力和凝聚力。在推进社会主义现代化、实现民族复兴的伟大事业中，大力弘扬优秀的中华民族文化和民族精神，弘扬中华文化的爱国主义传统和民族自尊意识，在建设中国特色社会主义的进程中，构建具有中国特色的文化价值体系，光大中华民族优秀传统文化是一件任重而道远的事业。

当前，我国进入了经济体制深刻变革、社会结构深刻变动、利益格局深刻调整、思想观念深刻变化的新的历史时期。面对新的历史任务和来自各方的新挑战，全党和全国人民都需要学习和把握社会主义核心价值观体系，进一步形成全社会共同的理想信念和道德规范，打牢全党全国各族人民团结奋斗的思想道德基础，形成全民族奋发向上的精神力量，这是我们建设社会主义和谐社会的思想保证。中国社会科学院作为国家社会科学研究的机构，有责任为此作出贡献。我们在编写出版《中华文明史话》与《百年中国史话》的基础上，组织院内外各研究领域的专家，融合近年来的最新研究，编辑出版大型历史知识系列丛书——《中国史话》，其目的就在于为广大人民群众尤其是青少年提供一套较为完整、准确地介绍中国历史和传统文化的普及类系列丛书，从而使生活在信息时代的人们尤其是青少年能够了解自己祖先的历史，在东西南北文化的交流中由知己到知彼，善于取人之长补己之

短，在中国与世界各国愈来愈深的文化交融中，保持自己的本色与特色，将中华民族自强不息、厚德载物的精神永远发扬下去。

《中国史话》系列丛书首批计 200 种，每种 10 万字左右，主要从政治、经济、文化、军事、哲学、艺术、科技、饮食、服饰、交通、建筑等各个方面介绍了从古至今数千年来中华文明发展和变迁的历史。这些历史不仅展现了中华五千年文化的辉煌，展现了先民的智慧与创造精神，而且展现了中国人民的不屈与抗争精神。我们衷心地希望这套普及历史知识的丛书对广大人民群众进一步了解中华民族的优秀文化传统，增强民族自尊心和自豪感发挥应有的作用，鼓舞广大人民群众特别是新一代的劳动者和建设者在建设中国特色社会主义的道路上不断阔步前进，为我们祖国美好的未来贡献更大的力量。

陈奎元

2011 年 4 月



◎葛夫平

作者小传

葛夫平，浙江宁波人，1965年生。1984年毕业于杭州大学历史系，1992年毕业于中国社会科学院研究生院，同年7月到近代史研究所工作，2000年评聘为副研究员，研究专长为近现代中外关系史。曾在瑞士洛桑大学和法国国立科学研究中心、法兰西学院等机构访学。主要论著有《中法教育合作事业研究（1912~1949）》（2010年《国家哲学社会科学成果文库》）、《英国在香港的殖民政策，1843~1882》、《法国与第二次鸦片战争》、《关于里昂中法大学的几个问题》、《抗战时期法国对于废除中法不平等条约的态度》、《中法庚款案中的无利债券问题》、《伯希和与巴黎中国学院》、《法国政府与留法勤工俭学运动》等。

目 录

一 中法不平等关系的确立	1
1. 早期中法关系追溯	1
2. 《黄埔条约》的签订	8
3. 加入侵华战争行列	17
4. 抢掠圆明园 迫订《北京条约》	23
二 法国扩大在华势力	30
1. 传教士大肆活动	30
2. 觊觎西南边疆	36
3. 中法交战	41
4. “不胜而胜”	46
三 法国抢夺势力范围 干涉中国内政	53
1. 经营西南	53
2. 掠夺利权	59
3. 镇压义和团运动	66
4. 干预辛亥革命	74

四 法国继续对中国推行强权政治	82
1. 老西开事件	82
2. 在巴黎和会上背信弃义	87
3. 金法郎案	96
五 斩不断的中法文化交流	103
1. 法国大革命对中国的影响	103
2. 留法勤工俭学运动	110
3. 班乐卫访华	117
4. 中国文化在法国	122
六 中法不平等关系的终结	130
1. 法占中国南海九小岛事件	130
2. 中国与法国维希政府断交	136
3. 中法不平等条约的废除	142
七 中法从对抗走向建交	150
1. 20 世纪 50 年代初的中法对抗	150
2. 中法建交	158
3. 曲折发展中的中法关系	166
参考书目	178

一 中法不平等关系的确立



早期中法关系追溯

中国和法国，一在东亚，一在西欧，都是文化灿烂的大国。但在古代很长一段历史时期里，因山河修阻，云天遥隔，彼此并没有交往，甚至不知道对方的存在。

中法两国第一次接触发生在 13 世纪中叶。当时，蒙古势力强盛，建立了一个地跨欧亚的大帝国，定都和林（今乌兰巴托；1264 年迁都大都，即今天的北京）。而西欧国家则在罗马教皇和法国国王统治下，企图同蒙古建立联系，想说服蒙古大汗信奉基督教，共同攻打小亚细亚的突厥人，为此曾多次遣使蒙古。1248 年，法王路易九世（1206 ~ 1270）派遣以隆如美（Andre de Longjumeau）为首的使团前来蒙古。次年，隆如美一行抵达和林，适逢贵由大汗（定宗）去世，王位未定，隆如美只带回皇后要求法国归顺的一封信。1253 年，路易九世又派鲁勃吕克（Guillaume de Rubrouck）东来。鲁氏从君士坦丁堡启程，沿黑海北

面经陆路于同年 12 月抵达和林，受到蒙哥大汗的接见，在和林住了 4 个月。但鲁勃吕克的传教和联合蒙古的使命也未能实现，蒙哥大汗在给法国国王的复信中不但只字不提联合之事，且再次要求法国国王归顺蒙古帝国。自此之后，法国国王知道联合蒙古无望，便不再遣使中国。中法两国真正建立联系实则开始于 17 世纪。

17 世纪，即在中国的明末清初，随着上一世纪新航路的开辟和新大陆的发现，欧洲大陆掀起了一股“东方热”，欧洲各国的商人、冒险家、传教士抱着各自的目的，纷纷前来中国。在此背景之下，法国也紧随葡、荷、英诸国之后，派人重莅华土。1611 年，法国耶稣会士金尼阁（Nicolas Trigault）第一个来华，次年回国征集教士，于 1618 年再次来华，1628 年死于杭州，葬在杭州方井南。金尼阁曾利用意大利人利玛窦（Matteo Ricci）的遗稿，编成一部《基督教在华远征史》，第一次向欧亚介绍中国土地、制度、风俗习惯、法律、道德和宗教思想。他所著的《西儒耳目资》，按照读音汇编汉字，是第一部按拉丁字母编排的字典。

1643 年法国国王路易十四即位后，一度国势强盛，为与荷、英等国竞争，积极发展法国在远东的势力。1685 年，路易十四正式以法国政府名义，派遣白晋（Joachim Bouvet）、张诚（Joan Franciscus Gerbillon）等 5 名耶稣会士来华，命他们在宣教之余，注意搜集科学和艺术方面的情报。这些传教士带着路易十四致康熙皇帝的信以及科学仪器，于 1687 年 7 月到了宁波，

1688年抵达北京，受到康熙的接见。由于这些传教士懂得一些科学，多才多艺，一度颇受清朝廷重视，尤其是白晋和张诚两人，他们曾参与修正历法、制造新炮和修复旧炮以及中俄交涉等工作，并将《实用几何学》译成满文和汉文。白晋还教康熙皇帝数学。1693年康熙帝生病，白晋等用金鸡纳霜治好他的病，康熙为此拨皇城里一所房子专供法国教士之用。同年还派白晋回法国再招一些教士来中国服务，并让白晋带去许多礼物赠送法国国王路易十四，其中的书籍成为今日法国国家图书馆汉文藏书的一部分。白晋在国内物色到7名耶稣会士，于1698年第二次来到中国。这批传教士在中国的最大贡献是测绘地图。从康熙四十七年（1708）到康熙五十七年（1718），白晋、雷孝思（Regis）、杜德美（Jartoux）等从测绘长城全图开始，然后测绘清代17省的分省地图，历经11年，最后完成中国文化史上的一件大事——《皇舆全览图》，并将原稿送到法国，由著名刻版家安维尔（Anville）刻成。

在法国传教士中，另一位值得一提的是蒋友仁（Michel Benoît）。他曾受乾隆皇帝的委托，仿照法国宫殿，设计圆明园的畅春园，其中谐奇趣、蓄水楼、花园、蓄雀笼、方外观、竹亭等12处的喷水池和白石雕刻全部模仿路易十四时代的风格。十分遗憾的是，1860年，这座象征18世纪中法文化交流的建筑物被英法联军付之一炬。

在17世纪法国传教士来华传教的过程中，还出现了中国人随西方传教士去法国求学的现象。1681年，

比利时耶稣会士柏应理（Philippe Couplet）带中国的黄姓、沈姓二人去葡萄牙和法国。沈于 1693 年回国，黄则留在巴黎，与一法国女子结婚，1716 年死于巴黎。黄曾在法国皇家图书馆工作，负责编纂汉法字典，遗稿由傅莽续成。今天，巴黎图书馆还藏有黄某亲笔写的法文借书条，时间是 1716 年 12 月 19 日。1721 年，另一位名叫胡约翰的中国人随傅圣泽神甫到法国。胡居法时，曾协助解释康熙赠送给法王路易十四的中国书籍。

在早期赴法的中国学者和学生中，较为著名的是高类思（1733 ~ 1787）和杨德望（1734 ~ 1787）。高、杨二人都是北京人，出国前在北京随法国传教士蒋友仁学习 3 年，1751 年被送到法国继续学习法文、拉丁文和神学。路易十五每年给他们每人 1200 锂奖金。1764 年他们准备回国前曾拜访当时法国国务秘书贝尔丹（Bertin）。贝氏又挽留他们继续学习一年，专攻自然科学，并安排他们参观里昂丝织场、圣·德田武器工厂等，学习绘画和铜版雕刻术。回国前，高类思和杨德望还受到法国著名政治家、经济学家杜尔果（Turgot, 1727 - 1781）的接待。杜氏非常崇拜中国。交谈中，他向高、杨提出 52 个问题，希望他们回国后加以调查研究，能给他满意的答复。这 52 个问题包括以下四类：财富与土地类 30 个；技术类 15 个；博物类 4 个；历史类 3 个。1765 年 1 月，高、杨在法学习 14 年后启程回国，法国政府赠送了工艺品、新式利器、装饰玻璃、陶瓷、手提印刷机、望远镜、暗箱、显微

镜、金表等礼品。1766 年 1 月，高、杨回到北京。回国后，他们与法国传教士共同编成《中国兵法论》、《米谷保存法》、《中国古代论》等论文，对杜尔果所提问题予以答复。

在派遣耶稣会士来华的同时，法国也曾尝试与中国开展商业贸易。在 16 世纪，即有法人保尔密哀 (Binot Paulmier de Gonneville)、维拉查诺 (Giovanni Verrazzano)、巴尔蒙第哀 (Jean Parmentier de Dieppe) 等分别于 1503、1523 和 1528 年东航，开辟海道，但均未能抵达中国。17 世纪，法国又曾多次组织“印度公司”和“中国公司”，但也始终未能在中国打开局面。据比较可靠的说法，法国第一艘来华的商船是“昂菲德里特”号 (L'Amphitrite)。1697 年耶稣会士白晋回国后，上奏法国国王说，康熙皇帝要求与法国通商，希望每年有法国船只来华。于是，路易十四批准建造“昂菲德里特”号驶华。该船载重量为 500 吨。出发前，路易十四指示船长第拉洛克 (Dela Roque) 沿途注意考察中国海岸线、登陆港口、风讯、潮汐、水流，并尽可能搜集中国港口、海岸线的地图及中国人的航海记录，另注意打听亚洲和欧洲国家与中国贸易情况，同时提醒船长尊重中国当地风俗习惯，避免与地方当局发生争端。

“昂菲德里特”号于 1698 年 3 月起航，同年 11 月到达广州。1700 年 1 月驶回法国，1701 年又作第二次航行。两次共载来约 20 名传教士。第一次从中国运回大量丝绸、瓷器，第二次运回大批漆器。法语把中国

漆器叫做“昂菲德里特”，原因即在于此。此后，法国国内一方面因受封建行会的束缚，对中国的丝绸等物品持抵制态度。1716年，商会竟下令将所有从印度、中国运来的丝棉织品统统烧掉。另一方面，法国政府又一直没有放弃对华贸易的努力。1704年，“法国总理”号及“圣法兰西斯”号商船，携部分资金东来，试图在广州设一巨大货栈。1705年，“中国公司”改称“对华贸易王国公司”，享受对华贸易权。1712年，另一新的对华贸易公司成立，获得对华贸易50年的权利。该公司于1713~1714年先后遣船三艘来华。1719年5月，该公司又与“印度公司”合并，于广州设商行一所，与中国贸易，获利颇丰。1770年“印度公司”解体后，法国海军大臣地布因（De Boynes）于第二年以王国理事部代替该公司的广州理事部，并命提摩梯为理事长。1776年，为发展在中国的贸易，法国国王明令更改以往商业行政方式，在广州设立领事，并提醒广州领事在处理民刑事件中应极端谨慎，避免使中国政府产生反感而损害商务的发展。

随着中法交流的增强，17、18世纪法国国内一度还对中国的文化、艺术产生极大兴趣，形成一股“中国热”。首先在哲学思想领域，当时法国有名的大哲学家、大著作家，如伏尔泰（Voltaire）、魁奈（Quesnay）、杜尔果、狄德罗（Diderot）、孟德斯鸠（Montesquieu）、卢梭（Rousseau）及其他许多学者，无不大谈中国文化。伏尔泰盛赞“中国文化在思想领域里的发现和达伽马和哥伦布在自然世界里的发现是具有同等重要意