

Echoes in the heart

穀

風

陈剑宁 著

華夏出版社

穀風

陈剑宁 著

华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

穀风 / 陈剑宁 著——北京:华夏出版社.2007.3

(经典与解释丛书之七)

ISBN 7-5080-3985-8

I.穀… II.陈… III.诗歌—文学作品集—中国—当代 IV.1998.79

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 026915 号

书 名:穀风

作 者:陈剑宁

出 版:华夏出版社

发 行:华夏出版社发行部

地 址:北京市东直门外香河园北里 4 号(邮编:100028)

经 销:全国新华书店

丛书统筹:刘小枫

封面题字:张正华

装帧设计:陈剑宁

责任编辑:田娟华

电脑制作:周 惠

印 刷:云南昭通美克印艺有限公司

开 本:850×1168 1/32

印 张:3 个印张

印 数:0001-1000 册

版 次:2007 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN7-5080-3985-8/I.889

定 价:20.00 元

经典与解释丛书 版权所有 侵权必究

(本书如有印装错误,请与承印厂调换)

目 录

序	陈孝宁	1
自序		3
关于《穀风》诗集的几点思考	陈德霖	5
● 乡音乡情 ●		
破晓		9
晨晖		9
早出		10
夜忙(一)		10
田间吃晌午		11
吃新		11

春耕图		12
抢收		12
乡村公路		13
斫荆		14
排涝		14
栽秧手		15
烧炭偶得		15
晚归		16
村戏		16
夜插晚景		17
薅草		18
双抢		18
清晨卖蔗		19
雨夜捕鱼		19
雨涝		20
送公粮		20

黄昏	山村行	橄欖	植樹	节俭	犁田	收麦	春深远眺	打豆	打谷	栽秧	耘禾	丰收	看水	夜忙(二)	夜磨镰
29	29	28	27	27	26	26	25	24	24	23	23	22	22	21	21

巨坝横空众山矮

——来自水库工地的诗稿

乡校钟声

偶病

真情感应

——往事漫忆

●好山好水●

无字碑

题风雨碑

谒曲阜孔庙

题鄱阳湖

鄱阳奇观

郊外见闻点滴

清华大学荷塘感怀

南京雨花台

30

31

31

32

33

33

34

35

36

37

38

39

南昌黄鹤楼二首	40
咏秣归	41
马鞍山	41
游马鞍山彩石矶三首	42
昆明西山掠影	43
过武汉	43
咏三峡四首(一)、(二)	44
咏三峡四首(三)、(四)	45
江峡	46
长江	46
上海高架路	46
远看长江	47
长江江岸即景	47
登呈贡三台山望海楼	48
漫步呈贡柳林沙滩	48
登昆明西山龙门	49

游昭通葡萄井	49
春过高原	50
昭通洒渔三月	51
夜行乌蒙山	51
题镇雄半云寺石佛	52
剑川县偶得	53
到韶山	54
游金沙江	54
过贵昆线	55
万里江山一眼收	55
到南昌	56
过广昌	56
车过云贵高原	57
昭通景风水库	58
水富临江晨景	58
鲁甸江底小景	59

民心	71
英雄	71
楷模	70
代表	69
● 代表楷模 ●	
昭通大龙洞的传说	68
威信天台山溶洞	67
扎西两合岩二首	66
镇雄印象	65
大关彪水岩瀑布	64
游黄连河	64
题大关翠华寺	63
大关黄连河风景区	62
写在大关	61
鲁甸有个月亮湾	60

五·四青年节抒怀	72
赞爱民模范钟明斌二首(一)	73
赞爱民模范钟明斌二首(二)	74
大海永存赤子情	
——悼念邓小平同志逝世	75
一九九七年七月一日感怀	76
欢庆香港回归祖国	77
写在纪念真理标准讨论二十周年	78
高峰更登攀	
——读中国共产党十三大八中全会公报有感	79
纪念毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》发表50周年	80
党校教师	81
写在反法西斯战争胜利50周年(一)	82
写在反法西斯战争胜利50周年(二)	83
看电视剧《三国演义》感言	84
咏李白	85

张飞像	85
读昭通大龙洞诗碑感言二首	86
坦荡	87
高原平湖映太空	88
——写在渔洞水库建设工地	88
乌蒙金沙桃李红	89
——写在昭通师专校庆一周年	89
书生	90
无题	90
● 春露牡丹 ●	
咏土	91
咏兰	91
山野晨岚	92
山亭	92
山石	93

岩石		93
山路		94
青草吟		94
路上得二首		95
咏花二首		96
竹颂二首		97
米谷		98
向日葵		98
咏菊		99
水仙		99
春日雨后所感		100
春草情深		100
黄昏小景		101
田园		101
清晨一得		102
鸣蝉		102

忆绿荫塘党校	110	● 言志抒怀 ●	春露与牡丹	106
花中读览	110		无题	106
中秋	109		山林路	105
诗意	108		柿树	104
诗情	108		山中树景	104
时光	107		桂树	103
50岁感怀	107		万年青	103

晨跑

.....

111

夜读

.....

112

校园偶得

.....

113

高层住宅

.....

113

呼声

.....

——街头所见

.....

114

风雨无情

.....

115

春寒

.....

115

思亲

.....

116

清明

.....

116

遣责

.....

117

乌鸦

.....

118

逍遥

.....

119

寄托

.....

119

新春抒怀

.....

120

新年感言

.....

120

新年感怀二首

.....

121

附录一：

星星闪烁悦人心目

——陈剑宁老师新诗集《寻梦》读后感言

张绍九

122

附录二：

诗人陈剑宁

.....

雷平阳

133

附录三：

自有诗心如火烈

——读《寻梦》——陈剑宁诗集

刘廉昌

136

序

陈孝宁



剑宁是个古质厚道的人，孜孜于文学已积有余年。他来到我的办公室，说：「大哥，为我作篇序吧。」望着他那张恳切的脸，想起以往那些艰苦的岁月中，我们比邻而居的情形，尽管我不知道他写了些什么，我还是点点头答应了。

回家在灯下翻阅，才发现这本集子收集了他从1967年到2006年的180余首习作，时间跨度几近半个世纪。五十年的风雨沧桑，他的这些习作，没有成为风中的纸屑被雨打风吹去，而是被细心地保存起来，并且要结集出版，由此可见他的执着。对文字的痴迷，是中国读书人的一种癖好。中国文明的薪火，正是在这书写方块字的长途途中，被一代代传承下来。「人生难得有情痴」，剑宁也太难得了。

更难得的是他的坦诚。

他在自序中说：「这些诗不是格律诗」，「读起来无疑显得很稚嫩」。而他偏偏要把这些「写得如此不好」的东西公开呈献给世人，这就不仅是坦诚，而且是勇气了。