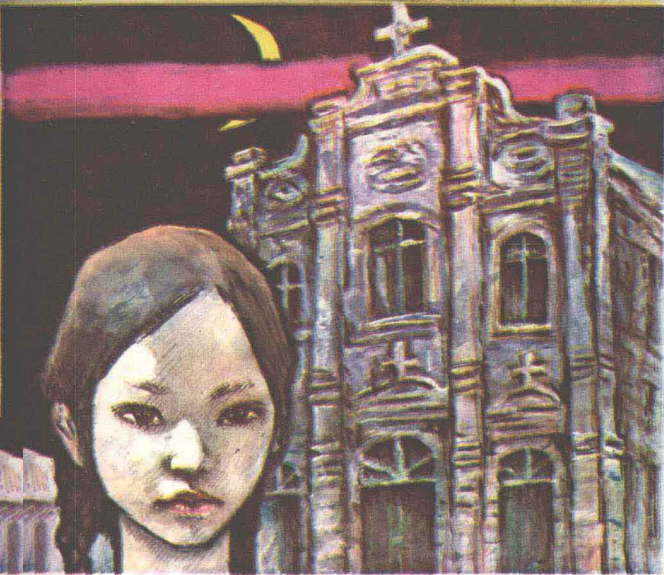




孤
女
血
泪



《少年连环画库》

孤女血泪

改编 邝夏淦
绘画 杜小雷

广东人民出版社

责任编辑：陈作筠、梁培龙

孤女血泪

改编 卞夏渝

绘画 杜小雷

广东人民出版社出版

广东省新华书店发行 广东肇庆印刷厂印刷

787×1092毫米 64开本 1.5印张 1984年10月第1版 1984年10月第1次印刷

印数：1—311,550册

书号：8111·2458

定价0.20元

内 容 提 要

这是根据草明同志的中篇小说《小加的经历》改编的连环画。

小加是个聪明、活泼的女孩子，可是她的童年却充满了痛苦和屈辱。黑暗的社会使她家破人亡，她被送进了外国人办的孤儿院，又倍受非人的折磨。正当她濒临死亡的时候，祖国发生了翻天覆地的变化，从此，小加开始了崭新的生活。



真小我叫小加。在我七、八岁的时候，家里只有我和爷爷、奶奶。爷爷奶奶很疼爱我，奶奶叫我“心肝宝贝”。可我从来没见过爸爸、妈妈，他们在哪儿呢？



2 我常常缠着奶奶要找爸爸、妈妈。奶奶总在我耳边小声恳求说：“他们做买卖去了，好几年没有音讯了，知道么？可别瞎说，知道么？”

爸爸和妈妈，好几年没有音讯了，知道么？可别瞎说，知道么？



3 夜深更深时，我常常听到爷爷、奶奶说起爸爸、妈妈，好象他们在很远很远的地方，那里还下雪呢。可我们南方还从来没见过雪呢！



4 爷爷写得一手好字。原先在衙门里帮人抄写。日本鬼子来了,衙门不要他了,他就在邮局门口摆个小桌子代人家写信。



5 鬼子投降后，国民党又来了，邮局不让爷爷在门口摆小摊。从此，爷爷失去了工作，脾气也变得不好了，奶奶常常掉眼泪。

..... 声出四



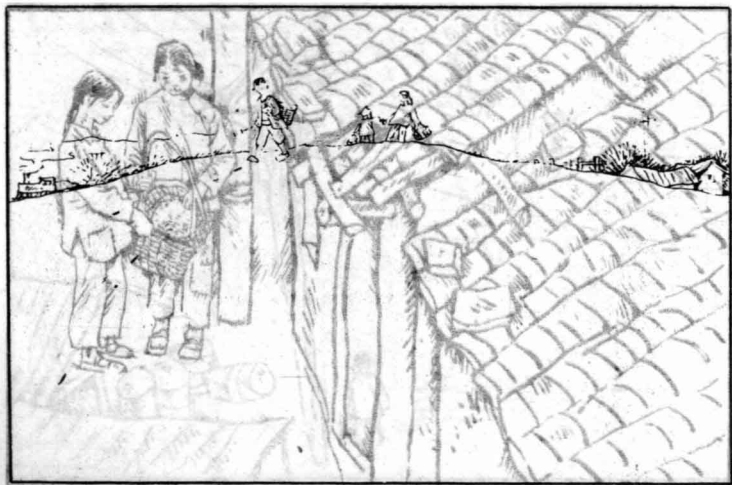
6 奶奶告诉我：“你爷爷是个好人，一辈子没做过亏心事，他老了，没活干，又没有钱，心里实在憋得慌，有时才拿咱俩出气……”



7 我也想出点力帮助爷爷奶奶。我到底想出个办法：我跑到市场去，捡回一筐人家不要的老菜帮子、烂芋头、烂红薯和鱼肠等……



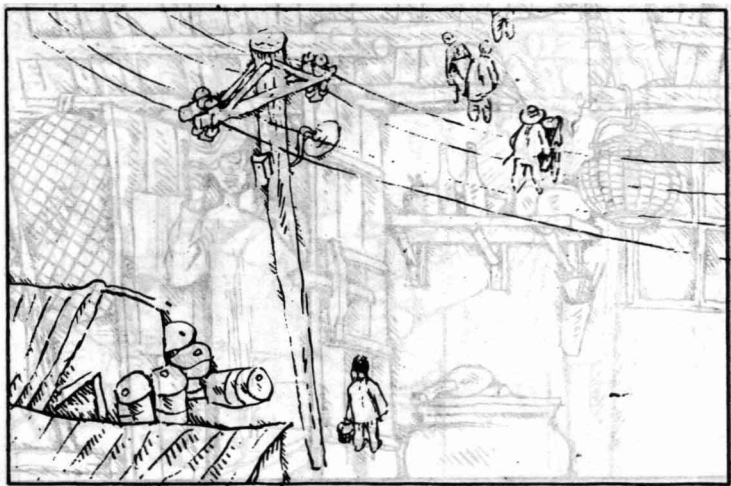
8 我拿回家交给奶奶。奶奶把这些东西做得很好吃，爷爷也夸奖我。后来，我每天都去捡这些人不要的东西。



9月 我认识了许多比我大的朋友，其中有王凤珍大姐姐，还有阿霸大哥哥。他们都十几岁了。小尹氏小巫平舞春眼嫩大



10 我有时和他们一起到发电厂或火车站去捡煤渣。王凤珍大姐姐看我年纪小力气小，常常把我送回家，还把自己捡的煤渣倒给我。



11 我从爷爷奶奶谈话中知道，我爸爸原来也是发电厂的工人。每次来发电厂的时候，我多么希望碰上一个认识爸爸的人，可是总也没遇上。



12 有一天晚上，我躺在竹床上，奶奶给我搔着背，爷爷坐在旁边给我讲猪八戒招亲的故事，我正听得入神……忽然，一个戴眼镜的瘦男人轻轻推开门，象一片树叶似的，飘了进来。

土匪好出忌武同，人



13 我正想张嘴问，只见奶奶急忙站起来，低声惊叫道：“啊，连先生，你好！两年没看见你了，咳，这两年……”