

白虎通

(全)

山

處

通

光緒紀元夏月湖
北崇文書局開雕

序

漢唐書籍以通名者五。白虎通與風俗通行於世，乃諸儒之所討論，實爲鉅典。而所至缺此板，余嘗持節七閩，如建安書市，號爲羣籍所採訪，求無有也。今錫學得劉守平父家藏白虎通善本，繡梓以廣其傳，是亦明經之一助。豈小補哉！大德乙巳四月望日，中奉大夫雲南諸路行中書省參知政事東平嚴度恪齋題。

白虎通論目錄

一卷

爵

號

謚

五祀

社稷

禮樂

封公侯

京師

二卷

五行

三軍

誅伐

諫評

鄉射

致仕

辟雍

災變

耕桑

三卷

封禪

巡狩

攷黜

王者不臣

著龜

聖人

八風

商賈

文質

三政

三教

三綱

六紀

情性

壽命

宗族

姓名

四卷

天地

日月

四時

衣裳

五刑

五經

嫁娶

紼冕

喪服

崩薨

白虎通德論卷一

漢 扶風班固纂

爵

天子者爵稱也爵所以稱天子者何王有父天母地爲天之子也故援神契曰天覆地載謂之天子上法斗極鉤命訣曰天子爵稱也帝王之德有優劣所以俱稱天子者何以其俱命於天而主治五千里內也尙書曰天子作民父母以爲天下王何以知帝亦稱天子也以法天下也中候曰八子臣放勛書無逸篇曰厥兆天子爵何以言皇亦稱天子也以其言天覆地載俱王天下也故易曰伏羲氏之王天下也爵有五等以法五行也或云三等者法三光也或法三光或法五行也質家者據天故法三光文家者據地故法五行合文嘉曰殷爵三等周爵五等各有

宜也王制曰王者之制祿爵凡五等謂公侯伯子男此周制也
所以名之爲公侯者何公者通公正無私之意也侯者候也候
逆順也春秋傳曰王者之後稱公其餘人皆千乘象雷震百里
所潤同大國稱侯小國稱伯子男也王制曰公侯田方百里伯
七十里子男五十里伯者百也子者孳也孳孳無已也男者任
也人皆五十里差次功德小者不滿爲附庸附庸者附大國以
名通也百里兩爵公侯共之七十里一爵五十里復兩爵何公
者加尊二王之後侯者百里之正爵士上可有次下可有第中
矣故無二十五里有兩爵者所以加勉進人也小國下爵猶有
尊卑亦以勸人也殷爵三等謂公侯伯也所以合子男從伯者
何王者受命改文從質無虛退人之義故上就伯也尚書曰侯
甸任衛作國伯謂殷也春秋傳曰合伯子男以爲一爵或曰合

從子貴中也以春秋名鄭忽忽者鄭伯也此未踰年之君當稱子嫌爲改赴故名之也地有三等不變至爵獨變何地比爵爲質故不變王者有改道之文無改道之實殷家所以令公居百里侯居七十里何也封賢極於百里其政也不可空退人示優賢之義欲褒尊而上之何以知殷家侯人不過七十里者曰士上有三等有百里有七十里有五十里其地半者其數倍制地之理體也多少不相配公卿大夫者何謂也內爵稱也曰公卿大夫何爵者盡也各量其職盡其才也公之爲言公正無私也卿之爲言章善明理也大夫之爲言大扶進人者也故傳曰進賢達能謂之大夫也士者事也任事之稱也故傳曰通古今辯然否謂之士禮曰四十強而仕不言爵爲士至五十爵爲大夫何何以知士非爵何以知卿爲爵也以大夫知卿亦爵也何

以知公爲爵也春秋傳曰諸侯四命諸公六命合而言之以是知公卿爲爵內爵所以三等何亦法三光也所以不變質文何內者爲本故不改內也諸侯所以無公爵者下天子也故王制曰上大夫下大夫上士中士下士凡五等也謂諸侯臣也大夫但有上下何明卑者多也爵者一字也大夫獨兩字何春秋傳曰大夫無遂事以爲大夫職在之適四方君之法施之於民故獨兩字言之或曰大夫爵之下者也稱大夫明從大夫以上受下施皆大自著也天子之士獨稱元士何士賤不得體君之尊故加元以別諸侯之士也禮經曰士見大夫諸侯之士王制曰王者八十一元士天子爵連言天子諸侯爵不連言王侯何卽言王侯以王者同稱爲衰弱僭差生篡竊猶不能爲天子也故連言天子也或曰王者天爵王者不能王諸侯故不言王侯

諸侯人事自著故不著也王者太子亦稱士何舉從下升以爲人無生得貴者莫不由士起是以舜時稱爲天子必先試于士禮士冠經天子之元子士也婦人無爵何陰卑無外事是以有三從之義未嫁從父既嫁從夫夫死從子故夫尊於朝妻榮於室隨夫之行故禮郊特牲曰婦人無爵坐以夫之齒禮曰生無爵死無謚春秋錄夫人皆有謚夫人知何以非爵也論語曰邦君之妻君稱之曰夫人國人稱之曰君夫人卽令是爵君稱之與國人稱之不當異也庶人稱匹夫者匹偶也與其妻爲偶陰陽相成之義也一夫一婦成一室明君人者不當使男女有過時無匹偶也論語曰匹夫匹婦之爲諒也爵人於朝者示不私人以官與眾共之義也封諸侯於廟者示不自專也明法度皆祖之制也舉事必告焉王制曰爵人於朝與眾共之也詩云王

命卿士南仲太祖禮祭統曰古者明君爵有德必於太祖君降立於阼階南南向所命北向史由君右執策命之大夫功成未封而死不得追爵賜之者以其未當股肱也春秋穀梁傳曰追賜死者非禮也王制曰葬從死者祭從生者所以追孝繼養也葬從死者何子無爵父之義也禮中庸記曰父爲大夫子爲士葬以大夫祭以士子爲大夫父爲士祭以大夫葬以士也父在稱世子何繫於君也父沒稱子某者何屬於尸柩也既葬稱小子者卽尊之漸也踰年稱公者緣民之心不可一日無君也緣終始之義一年不可有二君也故踰年卽位所以繫臣民之心然後爵者緣孝子之心未忍安吉故春秋魯僖公三十三年十二月乙巳薨于小寢文公元年春王正月公卽位四月丁巳葬我君僖公韓詩內傳曰諸侯世子三年喪畢上受爵命於天子

所以名之爲世子何言欲其世世不絕也何以知天子子亦稱世子也春秋傳曰公會世子于首止或曰天子之子稱太子尙書曰太子發升于舟也或曰諸侯之稱代子則傳曰晉有太子申生鄭有太子華齊有太子光由是觀之周制太子代子亦不定也漢制天子稱皇帝其嫡嗣稱皇太子諸侯王之嫡稱代子後代咸因之世子三年喪畢必上受爵命於天子何明爵土者天子之有也臣無自爵之義童子當受父爵命使大夫就其國命之明王者不與童子爲禮也以春秋魯成公幼少與諸侯會公不見之經不以魯恥明不與童子爲禮也世子上受爵命衣士服何謙不敢自專也故詩曰韎韐有奭世子始行也天子大斂之後稱王者明士不可一日無君也故尙書曰王麻冕黼裳此斂之後也何以知王從死後加王也以尙書言迎于釗不言

迎王王者既殯而卽繼體之位何緣民臣之心不可一日無君
故先君不可得見則後君繼體矣尙書曰再拜興對乃受同瑁
也明爲繼體君也緣始終之義一年不可有二君也故尙書曰
王釋冕喪服吉冕受同稱王以接諸侯明已繼體爲君也釋冕
藏同反喪明未稱王以統事也不曠年無君故逾年乃卽位改
元名元年年以紀事君名其事矣而未發號令也何以言踰年
卽位謂改元位春秋傳曰以諸侯踰年卽位亦知天子踰年卽
位也春秋曰元年春王正月公卽位改元位也王者改元年卽
事天地諸侯改元卽事社稷王制曰夫喪三年不祭唯祭天地
社稷爲越紼而行事春秋傳曰天子三年然後稱王者謂稱王
統事發號令也尙書曰高宗諒陰三年是也論語君薨百官總
已聽於冢宰三年緣孝子之心則三年不當也故三年除喪乃