

教学法大全

刘舒生

主编

董燕桥

副主编



经济日报出版社

教 学 法 大 全

刘舒生 主编 董燕桥 副主编

经济日报出版社

责任编辑：雷 伟 郝 杰
责任校对：李克伟 张 淼

教 学 法 大 全

刘舒生 主编 董燕桥 副主编

经济日报出版社出版 发行

全国新华书店经销

北京仰山印刷厂印刷

787×1092毫米 16开本 41.5 印张 1020 千字

1990年12月第1版 1993年12月第3次印刷

印数：7001—15000册

ISBN 7-80036-569-7/Q·150 定价：35.00元

前 言

教师要教好学生，提高教学效率，就必须会教和善教。教师要会教和善教，就必须懂得教学法，掌握科学的教学法。在正确的教育思想指导下，根据实际情况，改革教学法，灵活地学习和运用先进的教学法。《教学法大全》是一部教学法综合性工具书。是为广大教师、教研员、教育行政干部及师范院校师生研究教学法、改革教学法、学习和借鉴各家各派的教学法理论与实践提供条件。

目前，各种辞书，一般在教学法方面的辞目既不全，又多限于对教学法概念的简要解释，这对于想探索教学法理论与研究实际教学法的改革，尚嫌不足。因此，本《教学法大全》力求全面、实用。比较广泛、比较全面地介绍有关教学法的各种理论观点和各种教学法的内容。各种教学法的条目，对其理论观点，务求简明扼要，方法的实际内容务求充实，便于实际掌握，力求产生实际使用效益。着重于教师们常听到、而不易找到的实际材料。不是重复当前各个专业学科教学法书籍的内容。而是介绍改革中的新教学方法。重现实而兼顾史实，详在本国，又放眼世界，尽可能突出现代性、启发性和实用性。

本书在编写过程中，参阅了大量中外报刊、资料、书籍。从浩如烟海的报刊、资料、著作里汲取了丰富的营养。为此，对凡是引用、节录、参考过的报刊、著作、文献资料，均表示由衷的感谢。不当之处，欢迎批评指正。

刘舒生

1990年5月

凡 例

一、《教学法大全》是教学法工具书。共收入辞目608条。全书包括，教学法概论、教学法的分类、教育家论教学法、常用教学法、启发式教学法、课堂教学结构、课堂教学艺术、各教学环节的教学法、各种教学手段的应用法、学生学法的指导法、学生智能的培养法、国内教改中的新教学法、国外教改中的新教学法、教学组织形式及其方法、复式教学的教学法、各学科的新教学法、教学法的最优化等部分。

二、条目的编写，是从教学法理论到各教学法实际，从一般的教学法，到分学新科的教学法的序列编排的。

三、不论是教学法理论性的条目，还是教改中新教学法的条目，对其原作者或新教学法的创建者的介绍，仅限于在国内外影响较大者。

分类目录索引

主 编

刘舒生

副主编

董燕桥

编写者

刘舒生

董燕桥

张永泰

钟祖荣

贾志迅

赵义泉

教学法概论·····	(1)
教学法的分类·····	(17)
教育家论教学法·····	(42)
常用教学法·····	(76)
启发式教学法·····	(121)
课堂教学结构·····	(136)
课堂教学艺术·····	(158)
各教学环节的教学法·····	(189)
各种教学手段及其应用法·····	(223)
学生学法的指导法·····	(254)
学生智能的培养方法·····	(293)
国内教改中的新教学法·····	(339)
国外教改中的新教学法·····	(398)
教学组织形式及其方法·····	(446)
复式教学的教学法·····	(461)
各学科的新教学法 (上) ·····	(477)
各学科的新教学法 (中) ·····	(538)
各学科的新教学法 (下) ·····	(570)
教学法的最优化·····	(620)

目 录

教 学 法 概 论

教学法概念.....(1)	社会对人才的需要与教学方法的研究
教学法的意义.....(1)	与改革.....(11)
教学法的方法论.....(2)	教学法的改革与继承.....(12)
教学方法的构成.....(3)	教育思想与教学方法的改革.....(13)
教学有法, 而无定法.....(4)	改革传统教学方法应掌握的几个原则
教学法的多样性, 综合性, 发展性和	(14)
可补偿性.....(5)	陈腐的传统教学方法的种种表现形式
现代教学方法主要特点.....(7)	(15)
一法为主, 多法相助.....(8)	教学方法改革的发展趋势.....(16)
改革教学方法的指导思想.....(10)	

教 学 法 的 分 类

教学方法分类的依据和意义.....(17)	斯卡特金教学方法分类 (五)(28)
启发式和注入式.....(18)	严成志的五类教学法 (一)(31)
常用教学方法的分类.....(19)	严成志的五类教学法 (二)(31)
传授式教学与发现式教学.....(19)	严成志的五类教学法 (三)(32)
巴班斯基的教学方法分类.....(20)	严成志的五类教学法 (四)(33)
斯卡特金教学方法分类 (一)(21)	严成志的五类教学法 (五)(34)
斯卡特金教学方法分类 (二)(23)	齐亮祖的四种教学方法体系 (一) ... (35)
斯卡特金教学方法分类 (三)(25)	齐亮祖的四种教学方法体系 (二) ... (37)
斯卡特金教学方法分类 (四)(26)	齐亮祖的四种教学方法体系 (三) ... (38)

齐亮祖的四种教学方法体系 (四) …	(39)
李 刊文的三个层级教学方法分类 ……	(40)

当代流行的几种教学方式 ……	(40)
多项交往的课堂教学及其影响 ……	(41)

教育家论教学法

孔子论教学方法 ……	(42)
墨子的教学方法观 ……	(43)
孟子论教学法 ……	(43)
荀况论教学方法 ……	(44)
《学记》中的教学方法理论 ……	(45)
郑玄论教学方法 ……	(47)
张载论教学方法 ……	(47)
王安石的“三舍法” ……	(48)
朱熹论教学方法和学习方法 ……	(49)
王守仁的“知行合一”的教法原则 …	(50)
王夫之在教学方法问题上的知识和 “知行统一”观点 ……	(51)
颜元的教学法原则 ……	(52)
戴震的教学方法观 ……	(53)
杨贤江提倡自学自得重视能力培养 …	(53)
陶行知论“教学做合一”的教 学法 ……	(54)
徐特立关于教学方法的论述 ……	(55)
陈鹤琴的“活教育”方法 ……	(55)
苏格拉底的“产婆术”教学法 ……	(56)

柏拉图的阶段教育思想及其做法 ……	(56)
亚里斯多德的和谐教育思想及其按年 龄阶段进行教学的方法 ……	(57)
夸美纽斯论教学原则和教学方法 ……	(58)
昆体良的早期教育思想和教学法观点 ……	(60)
裴斯塔洛齐的要素教育论和各科教学 法 ……	(61)
赫尔巴特的阶段教学法 ……	(62)
第斯多惠论教学原则和教学方法 ……	(63)
乌申斯基论教学、教学原则和课堂教 学 ……	(64)
杜威的教学理论简介 ……	(66)
皮亚杰论活动教学法 ……	(67)
赞可夫实验教学论体系的原则 ……	(68)
赞可夫的实验教学法 ……	(69)
苏霍姆林斯基论教学方法 (一) ……	(71)
苏霍姆林斯基论教学方法 (二) ……	(73)
巴班斯基论教学方法的基本观点 ……	(74)

常用教学法

讲授法 ……	(76)
讲述法 ……	(76)
讲授法的特点和应具备的条件 ……	(77)
教师讲课的声音技巧 ……	(78)
讲课的语言艺术 ……	(78)
谈话法 ……	(79)
对课堂提问的要求 ……	(80)

设计提问的五项要求 ……	(80)
小学课堂提问的类型 ……	(81)
课堂提问要进行基本功训练 ……	(81)
掌握提问的条件——日本小学的课堂 提问之一 ……	(82)
掌握提问的结构——日本小学的课堂 提问之二 ……	(84)

一年级问读结合的“重要提问”——	实际操作法·····(99)
日本小学的课堂提问之三·····(84)	练习法·····(99)
三年级发展学生主体性学习的提问——	讨论法·····(100)
日本小学的课堂提问之四·····(85)	讨论式教学法·····(101)
课堂提问三忌·····(87)	中学的讨论法及其运用·····(102)
课堂提问的各种类型·····(88)	怎样组织辩论会·····(105)
课堂提问的各种方法·····(88)	教师组织课堂讨论的基本功·····(105)
提问后的启发与引导·····(90)	练习法·····(106)
课堂提问应注意的三方面问题·····(90)	练习教学法·····(107)
演示法·····(91)	怎样上好练习课·····(110)
演示教学法·····(92)	练习教学法应掌握的几个原则·····(112)
演示的准备工作·····(92)	怎样设计各类练习题·····(113)
怎样进行演示实验·····(93)	设计练习内容应注意的问题·····(115)
图示教学法·····(93)	复习法·····(116)
运用图表的方法·····(94)	实验法·····(117)
使用挂图的方法·····(94)	实习法·····(118)
运用活动图形的方法·····(95)	参观法·····(118)
发表教学法·····(95)	指导学生旅行和参观的方法·····(119)
欣赏教学法·····(97)	工艺教学法·····(120)

启发式教学法

启发式教学法·····(121)	启发式教学的运用·····(129)
启发式教学的基本特征·····(122)	物理课以实验为基础的启发式教学法
启发式教学的基本要求·····(124)	·····(131)
启发与问题·····(126)	日本启发学生课堂发言的做法·····(133)
启发与学习动机·····(127)	数学教学中的九种启发形式·····(134)
启发与精讲多练·····(127)	数学启发的种种形式·····(135)
启发与自学方法·····(128)	

课堂教学结构

小学课堂教学结构·····(136)	课堂结构改革的十种类型·····(140)
综合课的一般结构·····(136)	四种课堂结构·····(140)
改革课堂教学结构的实验·····(137)	语文整体型课堂结构·····(140)

(4) 条目录表

以自学为主的课堂教学程序·····(141)	语文创造型课堂结构·····(148)
课堂教学模式·····(142)	小学教学“三段式”课堂教学结构·····(149)
我国课堂教学模式的发展动向·····(143)	思想品德课的几种课堂教学结构·····(150)
课堂教学类型的研究概况·····(144)	历史课培养自学能力的课堂结构·····(151)
课堂教学的整体设计·····(144)	苏联哈赞金的四种课堂类型·····(151)
语文三课型课堂结构·····(145)	小学生注意的组织和维持的方法·····(152)
阅读课堂教学的几种新结构·····(146)	观察实验课的组织方法·····(153)
语文三环五步,练为主线的课堂结构 ·····(147)	低年级怎样组织教学·····(154)
语文课培养自学能力的课堂结构·····(147)	怎样组织好讲评课·····(156)

课 堂 教 学 的 艺 术

课堂教学的点化艺术·····(158)	课堂教学的结尾艺术·····(176)
讲课的技巧·····(158)	课堂教学的控制方法·····(176)
组织课堂教学的艺术·····(159)	适当提高课堂教学活动的频率·····(177)
课堂教学怎样突出重点·····(162)	处理课堂纪律的八条建议·····(178)
课堂教学怎样解决难点·····(163)	怎样发挥非言语行为在课堂上的作用 ·····(178)
复习旧课,导入新课·····(165)	笔答法·····(178)
课堂教学的“多向通话”·····(165)	课堂教学中教师的非言语行为及其运 用·····(179)
学习动机的培养与激发·····(165)	改进课堂学习环境与学习方法的十种 措施·····(181)
激发儿童学习积极性的十点因素·····(169)	课堂教学美及其形成·····(182)
小学生学习兴趣的培养方法·····(171)	教师怎样运用美的语言进行教学·····(184)
教学激疑的九种方法·····(172)	创造良好的课堂气氛的方法·····(186)
课堂提问的技巧·····(173)	教学风格的建立·····(187)
学生回答问题后的处理方法·····(173)	
思考题教学中须注意的问题·····(173)	
对学生质疑问难的课堂控制方法·····(174)	
教学结束环节的各种方式·····(175)	

各教学环节的教学法

学期备课,单元备课,课时备课·····(189)	备课应掌握的基本观点·····(191)
课前备课与课后备课·····(190)	怎样备好课·····(192)
备课的基本要求·····(190)	什么是一堂好课·····(194)

上好一节课的五个基本要求·····	(194)	考试工作的基本要求·····	(208)
怎样上好一堂课·····	(195)	考试的方式方法·····	(209)
上好一堂课的心理因素·····	(197)	考试的命题·····	(210)
怎样听课和评课·····	(197)	考试命题应掌握的原则·····	(210)
课外辅导的方法·····	(198)	考试的成绩评定与考试后的分析处理 ·····	(211)
加强课外辅导的主要方法·····	(199)	考试工作应注意的问题·····	(212)
课外辅导应注意的问题·····	(200)	标准化考试的特点和种类·····	(212)
学生课外作业的特点、意义及作业布 置的要求·····	(200)	标准化考试怎样出问答题·····	(213)
学生课外作业的布置·····	(201)	标准化口试的方法·····	(214)
根据作业活动过程的特点做好作业指 导工作·····	(202)	标准化考试的题型·····	(215)
布置作业应掌握的几个要点·····	(203)	标准化考试的种类·····	(216)
作业的批改和讲评·····	(203)	标准化考试命题程序·····	(217)
怎样指导学生做作业·····	(204)	编制标准化考试试题的方法·····	(217)
怎样科学安排作业减轻课业负担·····	(205)	怎样改革考试命题工作·····	(218)
考试的种类和意义·····	(206)	怎样编制多肢选择题·····	(218)
试卷中的几种题型·····	(207)	武昌实验小学的考试改革实验·····	(220)

各种教学手段及其应用法

教学手段及其种类·····	(223)	电视教学的各种教学方法·····	(238)
教学语言应有的特色·····	(224)	电化教学的基本原则·····	(239)
教师教学语言的速度·····	(225)	电化教学的方法·····	(240)
板书及其功能作用·····	(226)	进行电化教学的几个基本环节·····	(242)
板书设计的依据·····	(228)	课堂电化教学法·····	(243)
板书设计的要求·····	(228)	投影的功能和使用方法·····	(243)
设计板书的形式·····	(228)	幻灯机的使用方法·····	(244)
板书应注意的问题·····	(229)	幻灯、投影教学的准备工作·····	(245)
如何发挥板书的作用·····	(229)	幻灯、投影的课内和课外的教学方法 ·····	(246)
教学中的普通教具及其运用·····	(230)	录音机在教学中的应用·····	(246)
运用板书略图的方法·····	(231)	录音在教学中的作用及其发挥·····	(247)
板书“十要”·····	(232)	电唱机在教学中的应用·····	(248)
板书设计怎样培养学生的创造能力·····	(233)	电影教学的准备工作·····	(248)
现代化教学手段及其作用·····	(235)	电影教学在课内外教学活动中的几种 教法·····	(249)
实现教学手段现代化应处理好的几个 关系·····	(237)		

电化成绩考查法.....(250)	语言实验室的特点及其教学组织形式.....(251)
远距离电化教学法.....(251)	电子计算机在教学上的应用.....(253)

学生学法的指导法

什么是学习方法.....(254)	超级学习法.....(280)
指导学生学习的方法.....(254)	给内向学生与外向学生以不同的教学方法.....(280)
根据“学情”指导学法.....(256)	培养学生质疑问难的方法.....(280)
教学中怎样进行方法教育.....(257)	查、问、读、记、复习法.....(282)
指导预习的三步法.....(258)	程序学习法.....(283)
学生应掌握的十五种读书方法.....(258)	电化学习法.....(283)
教给学生复习的种种方法.....(259)	摹仿学习法.....(283)
指导学生自学的几种方法.....(261)	比较学习法.....(284)
怎样引导小学生发现题目的解法.....(262)	试误学习法.....(284)
怎样培养学生良好的解题习惯.....(263)	暗示学习法.....(285)
学习的几类基本方法.....(264)	学习诊断法.....(285)
中学生学习方法指导.....(265)	学习环境控制法.....(286)
中学生学法指导的原则和模式.....(267)	学习计划制定法.....(287)
改革学习观和学习方法.....(269)	学法操作程序的设计.....(287)
中学生的最优学习方法.....(270)	课前预习法.....(288)
提高学习效益的技巧.....(274)	上课法.....(288)
小学生掌握学习方法的途径.....(274)	课后复习法.....(289)
培养学生自学能力的六个层次.....(275)	课外学习法.....(289)
学习的“高原现象”及其处理办法.....(276)	作业法.....(290)
一般学习技能内容.....(277)	“大复习”法.....(290)
决定学习成败的七个因素.....(277)	应考法.....(290)
四环式学习法.....(278)	生物教学中的学法指导.....(291)
全习法和分习法.....(279)	

学生智能的培养方法

怎样培养学生的观察能力.....(293)	培养学生观察能力的七种方法.....(297)
怎样提高培养学生的观察能力的教学效能.....(295)	应教给学生的几种观察方法.....(299)
	把培养能力渗透在学生学习的全过程

中.....(299)	教学中怎样培养创造性思维能力.....(321)
中学生物教学中观察能力的培养.....(300)	怎样培养学生创造思维的能力.....(324)
如何在教学中提高学生的注意力.....(302)	激发学生创造性思维的十五条办法.....(325)
运用音量变化控制学生的注意力的方法.....(303)	课外活动培养学生创造能力的方法.....(325)
怎样提高记忆能力.....(304)	识别儿童创造力高低的检查内容.....(327)
培养学生记忆力的种种记忆方法.....(307)	怎样提高学生的自我控制能力.....(327)
培养学生思维技能的方法.....(314)	怎样激发培养科学好奇心.....(328)
逻辑思维能力的培养方法.....(315)	怎样形成学生的基本技能.....(330)
求同、求异思维能力的培养方法.....(315)	中学生怎样练口才.....(331)
辐射思维能力的培养方法.....(316)	学生外语口头表达能力的培养方法.....(331)
中学生物教学中思维能力的培养.....(316)	中学生物教学中自学能力的培养.....(332)
历史教学培养学生分析、概括和综合能力的方法.....(317)	培养学生实验能力的方法.....(334)
怎样培养学生创造能力.....(318)	学生化学实验能力的培养方法.....(335)
培养创造型人才须处理好三个关系.....(321)	学生笔记能力的培养.....(336)
	小学教学的智力技能训练.....(336)
	怎样发展学生的非智力因素.....(337)

国内教改中的新教学法

魏书生的六步教学法.....(339)	六课型单元教学法.....(370)
魏书生激发学生兴趣的方法.....(340)	“读读、议议、练练、讲讲”八字教学法.....(372)
魏书生怎样教给学生学习方法.....(340)	“自学、议论、引导”教学法.....(374)
魏书生培养学生学习习惯的方法.....(342)	引导发现法.....(375)
魏书生怎样培养学生的效率感.....(344)	发展性教学法.....(376)
邱学华的尝试教学法 (一).....(346)	引探教学法.....(380)
邱学华的尝试教学法 (二).....(348)	探究式教学法.....(382)
邱学华的尝试教学法 (三).....(352)	探索性实验教学法.....(382)
尝试教学法发展的几个问题.....(357)	按知识整体结构进行教学的方法.....(383)
吕敬先的小学语文能力整体发展的实验.....(358)	反馈方法在教学中的运用.....(383)
马芯兰的四性教学法.....(361)	渗透法在教学中的运用.....(384)
情境教学法.....(363)	程序性实验教学法.....(384)
“学导式”教学法的基本特点.....(364)	宁鸿彬教法改革的三点措施.....(385)
“学导式”教学法的结构及其实施.....(365)	四环节智能定型单元教学法.....(386)
自学辅导教学法.....(367)	综合程序教学法.....(387)
北京景山学校的知识结构单元教学法.....(368)	三环节单元教学法.....(388)
	三点三路教学法.....(388)

五“让”教学法.....(389)	点拨教学法.....(393)
三疑法教学.....(389)	三环教学法.....(394)
动态教学的方法.....(389)	四分教学法.....(395)
讲练结合教学法.....(390)	小学“六因素单元教学法”.....(396)
整分合教学法.....(391)	

国外教改中的新教学法

当代国外中小学教学方法改革状况简

介.....(398)
发现法.....(399)
发现教学法的目的意义和作用.....(400)
教学中怎样运用发现法.....(401)
范例教学.....(402)
暗示教学法(一).....(404)
暗示教学法(二).....(405)
程序教学法.....(406)
微型教学法.....(407)
案例教学法.....(407)
布卢姆的掌握学习.....(408)
布卢姆的反馈教学.....(409)
阿莫纳什维利的实质性评价教学法.....(412)
沙塔洛夫“纲要信号”图示法.....(413)
雷先科娃的超前学习教学法.....(414)
奥苏贝尔的教学法.....(415)
美国兰本达“探究——研讨”教学法.....(416)
用“探究——研讨”法上技能训练的.....(417)
道尔顿制教学法.....(418)
设计教学法.....(420)
设计教学法的特点.....(421)
设计教学法的种类和一般实行过程.....(422)
五段教学法.....(423)
五段教学法的用法实例.....(424)
弗雷内教学法.....(425)
自治教学法.....(426)

促进教学法.....(427)
认知教学法.....(428)
莫里生单元教学法.....(428)
问题讨论法.....(429)
解决问题的教学方法.....(430)
美国中学的探究法.....(431)
创造教育的三种教授法.....(433)
欧美的个别化教育及其形式和方法.....(433)
欧美开展个别化教育有下列一些形式和方法.....(434)
脱钩教学法.....(435)
“帕索控”教学.....(435)
个别规定教学.....(436)
相互教学法.....(436)
德可乐利制教学法.....(437)
教师运用期望获得效果的方法.....(437)
法国小学建立的学习卡片制.....(438)
美国的“创造发明课”教学.....(439)
法国小学的“合同教学法”.....(439)
布卢姆的单元摸底测验补救教学法.....(440)
法国小学的自治教学法.....(440)
铃木教学法.....(440)
“三层塔”教学法.....(441)
美国的课堂讲课与教师谈话的方法.....(441)
美国学校中的师生教学合同制.....(443)
英国的理科教学法.....(444)
美国的批判性思维教育法.....(444)
日本的自我教育和体验性学习法.....(445)

教学组织形式及其方法

教学组织形式及其发展概况·····(446)	“分组自学辅导”教学方法·····(454)
课堂教学形式的主要特点·····(447)	不分年级制·····(456)
国外课堂组织形式的变革情况·····(448)	独立学习·····(457)
国外课堂教学方法的一些主要情况·····(450)	现场教学·····(457)
开放教育·····(451)	有领导的“茶馆式”教学形式·····(458)
小队教学·····(452)	课堂教的多向语言信息交流·····(459)
西方中小学的能力分组教学·····(453)	美国中学教学组织形式的改革·····(460)

复式教学的教学法

复式教学的教学原则·····(461)	复式教学中培养学生抵制干扰能力的 办法·····(470)
复式教学的编班方法·····(461)	复式教案的五种形式·····(470)
复式班座位怎样编排·····(462)	开学前复式班教师应做哪些工作·····(471)
复式教学中教学路线的安排法·····(463)	提前设计、合理使用系列化自动作业 ·····(472)
复式教学的四条常规·····(464)	复式教学的思维训练法·····(473)
复式教学应处理好三个关系·····(464)	复式班进行学生成绩考查时应注意哪 些问题·····(473)
怎样订好复式班新学期工作计划·····(465)	复式班自动作业的类型·····(474)
发挥复式教学的潜在优势·····(465)	练导循环教学法·····(474)
复式教学的动静搭配法·····(466)	
复式教学动静搭配的顺序·····(467)	
复式教学怎样解决声浪冲突问题·····(468)	
复式教学怎样备课·····(469)	

各学科的新教学法 (上)

中学语文教学新方法综合简述·····(477)	教法·····(483)
特级教师钱梦龙的导读法·····(481)	语文各种课型的学法·····(483)
语文的“三点三路”教学法·····(482)	语文三类课文的不同学法·····(484)
语文的变序教学法·····(482)	语文学法的几种基本类型·····(485)
语文教学适应学生多元性心理层次的 教法·····(483)	小学语文“注音识字”“提前读写”

教学改革实验·····	(485)	作文开放型五步训练程序·····	(511)
语文教学中讲与不讲的辩证法·····	(490)	作文实行多种练习形式·····	(511)
钻研语文教材的十个想一想·····	(490)	作文的单项练笔法·····	(512)
语文课堂提问的几种技巧·····	(491)	几种有趣的作文练习形式·····	(514)
指导学生抓住课文主题的“十看”·····	(491)	说话训练十法·····	(515)
小学语文整体教学的六个突破·····	(491)	说话教学的方法·····	(515)
语文教学中进行思想教育的方法·····	(492)	低年级怎样上说话课·····	(518)
语文教学中爱国主义教育七法·····	(493)	作文要用多式命题方法启发思路·····	(519)
阅读教学的几种新方法·····	(493)	作文命题的五忌·····	(520)
国内外阅读课中的三种小组活动法·····	(495)	怎样教学生学会作文审题·····	(521)
国外的五种阅读方式·····	(496)	指导学生作文审题立意的方法·····	(521)
超慢速阅读法·····	(497)	如何指导学生编写作文提纲·····	(522)
三种阅读类型·····	(497)	想象作文设计方法·····	(524)
阅读课的三种培养自学能力的课堂结构·····	(498)	作文分散难点的“四种类型”的程序·····	(524)
指导学生阅读的问题法·····	(499)	讲读中进行作文的程序·····	(524)
指导学生阅读课本的方法·····	(499)	小学作文训练的序列和方法·····	(525)
语文悟句意八法·····	(500)	小学作文的课堂指导·····	(525)
语文课诵读识记的方法·····	(501)	小学作文怎样上好讲评课·····	(526)
指导学生掌握背诵的方法·····	(502)	美国作文教学的指导法·····	(527)
语文课的五步练习法·····	(503)	美国作文教学的改革·····	(527)
古诗教学四法·····	(503)	法国作文教学的指导法·····	(528)
语文课训练思维速度的方法·····	(504)	格雷夫斯的写作教学法·····	(528)
怎样提高高三总复习的效率·····	(504)	美国作文讲评的一种形式·····	(528)
语文课复述训练八法·····	(506)	日本作文教学的指导法·····	(529)
初中语文知识复习方法·····	(507)	几种流行的英语教学法·····	(530)
语文命题的几个统一·····	(508)	英语听说训练的八种方法·····	(533)
怎样激发学生的写作欲望·····	(508)	英语教学“折衷法”·····	(534)
八字十六字作文程序·····	(509)	英语教学六步听写法·····	(535)
四段十步作文训练程序·····	(510)	英语教学初级阶段的“四步连读法”·····	(536)
作文的“尝试,自改,再作”六环节程序·····	(511)	外语教学的自觉对比法·····	(537)

各学科的新教学法(中)

小学数学教法改革综述·····	(538)	·····	(542)
数学课堂教学结构改革的几种新模式		当前小学数学教学方法的改革·····	(543)

当前日本小学数学的几种主要教学方法.....	(545)	数学练习的“六性”要求.....	(555)
三算结合教学法.....	(545)	数学评讲课的几个环节.....	(556)
低年级数学教学的方法.....	(547)	数学的思考方法.....	(557)
中学数学教改的八种新法.....	(547)	应用题教学中的数学思考方法.....	(557)
数学“六步骤教学法”.....	(550)	趣味数学课的教学.....	(557)
数学教学如何发挥主导与主体作用.....	(551)	学生解应用题应掌握的七条思路.....	(558)
“发现法”在数学课中的应用.....	(551)	简便运算的八种基本类型.....	(558)
培养学生分析数量关系的几种方法.....	(552)	数学应用题教学的几种提问方式.....	(559)
数学题组教学.....	(552)	数学考试的命题与评分方法.....	(559)
订正教学法.....	(553)	课堂引导学生自学数学的六种方法.....	(561)
怎样促进小学数学概念的分化和类化.....	(553)	教给学生自学数学的“四步法”.....	(561)
怎样做好数学概念的巩固工作.....	(553)	小学数学怎样编写教案.....	(562)
小学数学课内练习的种种方法.....	(554)	解应用题的思维技巧.....	(564)
数学教学的数形结合法.....	(554)	怎样做好数学科差生的转化工作.....	(565)
		怎样教数学基础差的班级.....	(567)

各学科的新教学法 (下)

思想品德课的几种教学方法.....	(570)	奥尔夫音乐教学法.....	(591)
思想品德课怎样创设好教学情境.....	(572)	音乐课的铃木教学法.....	(592)
政治课四段式单元教学法.....	(573)	苏联的“音乐动作教学法”.....	(593)
政治课课堂教学的四种模式.....	(575)	音乐欣赏教学法.....	(593)
政治课课堂提问十种方式.....	(576)	音乐教学四种练习法.....	(594)
《法律常识》教学要扣紧学、导、用、准.....	(578)	怎样在小学一年级教五线谱.....	(596)
历史图示教学法.....	(579)	体育课的常规教学要求.....	(596)
开启学生智能的五字三段教学法.....	(581)	体育课“放”与“收”相结合教学法.....	(597)
怎样发挥地图在历史教学中的作用.....	(582)	念动练习体育教学法.....	(598)
地理课怎样使学生爱学.....	(582)	怎样把握体育运动的度.....	(599)
地理教学的比较法.....	(584)	培养学生美术兴趣八法.....	(600)
地理课怎样培养学习兴趣.....	(585)	中学物理课堂教学结构.....	(600)
地理教学中的歌谣法.....	(586)	怎样培养学生物理思路变迁能力.....	(602)
自然课情境激励法.....	(588)	中学物理电化教学法.....	(604)
小学自然课“探究——研讨”教学法.....	(589)	高中物理总复习的几种方法.....	(606)
怎样上好小学自然实验课.....	(590)	初中物理总复习的方法.....	(607)
		化学“七环节”课堂教学法.....	(608)