

狀元與乞丐



状元与乞丐

改 编 方 晨
绘 画 傅以新

内蒙古人民出版社

一九八四·呼和浩特



状 元 与 乞 丐

改 编	方 晨	出 版	内蒙古人民出版社
绘 画	傅以新		(呼和浩特市新城西街82号)
封面设计	郭天祥	发 行	内蒙古新华书店
责任编辑	刘志刚	印 刷	赤峰第一印刷厂

开本: 787×1092毫米 1/64 印张: 1.25

1984年4月第一版 1984年10月第1次印刷

印数: 1—96,000册

统一书号: 8089·180

每册: 0.15元

内容提要：

故事描绘了古时候一户富贵人家的兄弟二人，同一天各得一子，取名一个叫文凤，一个叫文龙。专爱给人算命的舅父王国贤断定，文凤将来可以当状元，文龙却是乞丐命。孩子长大了，结果却恰恰相反。文凤自幼娇生惯养，自恃命好胡作非为，最后沦为盗贼。而文龙刻苦求学，知文达理，考上了状元。故事生动形象地批判了“人生在命”的封建迷信思想。

1 丁府内张灯结彩，宾客如云。花春和花实兄弟俩今天都给儿子过周岁





2 舅父王国贤到苏州做生意，顺路看望。正巧赶上两甥孙周岁。全家人喜出望外，忙邀请入席。

3 王国贤这个人平素专爱给人算命，放着好好的官不作，硬说是自己官运不佳，而弃官经商。这不，三杯酒落肚，又卖弄起算命术来了。





4 不算犹可，一
算大吃一惊！

5 “文凤是文曲星下凡，命里注定要做状元。”一句话，喜得丁花实夫妇手舞足蹈。





6 “文龙却是乞丐命，而且有克父之嫌。”丁花春和柳氏吓得面如土色。

7 “怎么办呢？”
花春和柳氏急忙向
舅父讨教，王国贤
拈着胡须，沉思半
晌才慢慢地说：“要
嘛将文龙抛弃，要
嘛父子各居一方。
否则是劫数难逃。”





8 “同年同月同日生的两个孩子，命怎么会有天壤之别？”柳氏怀疑王国贤的话，更舍不得与亲生骨肉分离。

9 丁花春不顾柳氏苦苦哀求，执意要随舅舅去苏州避祸消灾。也想等到大比之年捞个一官半职的。





10 就这样，一对恩爱夫妻活活地拆散了。

11 从此以后，花实和胡氏把文凤捧为掌上明珠，鸡鸭鱼肉只怕他吃不够，绫罗绸缎生怕他穿得少。





12 柳氏则不然。
她深居简出，对文
龙严加管教，从不
姑息迁就。

13 转眼间，两个孩子满八岁，在同一个学馆读书。



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com