

孔子研究院

中國孔子基金會／主辦

楊朝明／主編

孔子學刊

葉選平



第一輯

上海古籍出版社

孔子研究院

中國孔子基金會／主辦

楊朝明／主編

孔子學刊

葉選平



第一輯

上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

孔子學刊(第一輯)/楊朝明主編. —上海:上海古籍出版社,
2010.12

ISBN 978 - 7 - 5325 - 5760 - 8

I . ①孔… II . ①楊… III . ①儒家—叢刊
IV . ①B222 - 55

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2010)第 221916 號

孔子學刊(第一輯)

楊朝明 主編

上海世紀出版股份有限公司
上 海 古 稽 出 版 社 出 版
(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: gujil@guji.com.cn

(3) 易文網網址: www.ewen.cc

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷
啓東人民印刷廠印刷

開本 787 × 1092 1/16 印張 16.25 插頁 8 字數 300,000

2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

印數: 1—1,800

ISBN 978 - 7 - 5325 - 5760 - 8

B · 713 定價: 36.00 元

如有質量問題,請與承印公司聯繫

《孔子學刊》編纂委員會

顧 問（按姓氏筆畫排序）

成中英（美）	安樂哲（美）	牟鍾鑒	杜維明（美）
李學勤	周桂钿	俞榮根	張立文
莊金蘭	晁福林	陳祖武	梁國典
湯一介	湯恩佳	蒙培元	劉大鈞
劉蔚華	霍韜晦	龐 樸	

編委會成員（按姓氏筆畫排序）

王中江	王鈞林	孔祥安	孔祥林	朱漢民
李存山	李宗桂	李紀祥	李景林	林存光
周海生	張文科	張學智	涂可國	高瑞泉
郭沂	郭齊勇	陳來	商孟華	梁濤
舒大剛	彭林	彭彥華	曾振宇	賴永海
楊春炳	楊朝明	廖名春	齊金江	劉振佳
劉彬	鄭萬耕	韓星	顏炳罡	

主 編 楊朝明

副主編 商孟華

執行編輯 宋立林 李文娟

立心立命
往來纏

李學勤

二〇一〇年七月十二日

李學勤先生題詞

李學勤，著名歷史學家、古文字學家，清華大學歷史系教授。

博 學

審 問

慎 慎

明 辨

篤 行

賀

孔子學刊創刊

龐樸

龐樸先生題詞

龐樸，著名哲學史家、哲學家，山東大學終身教授，第二屆孔子文化獎獲得者。

君子務本
立而道生

談詰·學而

湯一介
庚寅年

湯一介先生題詞

湯一介，著名哲學史學家，北京大學儒學院院長、哲學系教授、博士生導師。

弘揚孔子學說
大中華文化

恭祝孔子學刊創刊

陳祖武敬賀
二〇一〇年九月廿日

陳祖武先生題詞

陳祖武，中國社會科學院學部委員，歷史研究所原所長、研究員，博士生導師。

人能弘道
非通人道

賀孔子學刊創办

庚寅年夏
牟鍾鑒於北京

牟鍾鑒先生題詞

牟鍾鑒，著名哲學史家、宗教學家，中央民族大學哲學與宗教學院教授、博士生導師。

己亥人已達人

和而不同 天人和合

孔子學刊創刊誌慶

二〇一〇年一月 張立文



張立文先生題詞

張立文，著名哲學史家，中國人民大學孔子研究院院長、國學研究院院長。

和德

无寡孤

周桂鉅
庚寅夏
高瑞泉



周桂鉅先生題詞

周桂鉅，北京師範大學
哲學系教授，國際儒聯學術
委員會主任，孔子研究院高
級研究員。

先賢之光 知慧勝境
悅孔子學術創刊

庚寅仲夏 高瑞泉於沪上

高瑞泉先生題詞

高瑞泉，華東師範大學
終身教授，博士生導師，人
文社會科學學院院長，孔子
研究院高級研究員。

一代新
刊
千
年
学
流

陳來先生題詞

陳來，清華大學國學研究
院院長，清華大學哲學系
教授，博士生導師，孔子研
究院高級研究員。

陳來 2010年
7月12日

弘扬孔子文化，
建設文化中國。

李宗桂

2010年8月6日

李宗桂先生題詞

李宗桂，中山大學哲學
系教授，博士生導師，中山
大學文化研究所所長，孔子
研究院高級研究員。

君子學以聚之，向以辯之，

寬以居之，仁以行之。

新易文言贊孔子學術研究會

庚寅年仲夏王中江書

在人類文化的是空
孔子譬如北辰居其所
而衆星拱之

王鈞林
二〇一〇年九月十一日

王鈞林先生題詞

王鈞林，山東師範大學齊魯文化
研究中心專職研究員，孔子研究院高
級研究員。

王中江先生題詞

王中江，北京大學哲學系教授，
中華孔子學會常務副會長，孔子研究
院高級研究員。

洙 淝
泗 漢
學 脉
流 長
梁 濤
2010.9.26

梁濤先生題詞

梁濤，中國人民大學國學院教授，孔子
研究院高級研究員。

霍韜晦，當代思想家、教育家、新儒學家、梵文學者、佛學家，香港法住文化書院院長，東方人文學院院長，新加坡東亞人文研究所所長，北京中國文化書院海外導師，為性情文化之宣導者。

牟鍾鑒，山東省煙臺市人。著名哲學史家、宗教學家。中央民族大學哲學與宗教學院教授，博士生導師，孔子研究院學術顧問。

王震中，陝西省三原縣人。歷史學博士，中國社會科學院歷史研究所副所長、教授，博士生導師。

周國林，湖北省宜都市人。華中師範大學歷史文化學院文獻研究所教授，博士生導師，中國歷史文獻學會名譽會長。

史振卿，河南省柘城縣人。華中師範大學歷史文化學院文獻研究所 2008 級博士生。

陳祖武，貴州省貴陽市人。中國社會科學院學部委員、歷史研究所原所長、研究員，博士生導師，中央文史館館員，兼任中國史學會副會長。

侯乃峰，山東省鄆城縣人。歷史學博士，曲阜師範大學歷史(孔子)文化學院儒家文獻研究室主任、講師。

彭慶濤，山東省平邑縣人。山東省曲阜市文物管理委員會資料研究室主任，文博副研究館員。

作 者 簡 介

(按文章先後排序)

楊朝明，山東省梁山縣人。孔子研究院院長、研究員、博士生導師，中國先秦史學會理事，中國詩經學會常務理事，山東孔子學會副會長兼秘書長，山東周易學會副會長。

李學勤，北京市人。著名歷史學家、古文字學家。清華大學歷史系教授、出土文獻研究與保護中心主任，博士生導師，孔子研究院學術顧問，國際歐亞科學院院士，夏商周斷代工程首席科學家、專家組組長，中國先秦史學會理事長。

周桂鈿，福建省長樂市人。北京師範大學教授，北京師範大學哲學系原主任，孔子研究院高級研究員，中國哲學史學會副會長，國際儒聯學術委員會主任。

鄧曦澤，四川省瀘州瀘縣人。哲學博士，四川大學政治學院講師。

王中江，河南省汝州市人。北京大學哲學系教授，中華孔子學會常務副會長，孔子研究院高級研究員。

林存光，山東省濟寧市人。中國政法大學政治與公共管理學院教授，博士生導師。

王文東，甘肅省張掖市人。中央民族大學哲學與宗教學院教授。

楊艷秋，女，四川省彭縣人。中國社會科學院歷史研究所副研究員。

蕭敬偉，廣東省中山市人。文學博士，香港嶺南大學社區學院講師。

曾振宇，江西省泰和縣人。孔子研究院“泰山學者”特聘教授，山東大學儒學高等研究院教授，博士生導師。

王希孟，山東省蒙陰縣人。孔子研究院研究實習員。

林桂榛，江西籍客家人。哲學博士，徐州師範大學政法學院副教授。

王洪軍，山東省鄆城縣人。歷史學博士，曲阜師範大學歷史文化學院教授，孔子研究院客座研究員。

發刊詞：孔子研究的使命

楊朝明

1996年9月28日，國務院批准建立孔子研究院。2000年，孔子研究院在孔子故里正式揭牌成立，宣告了世界上第一個獨立的孔子研究專門機構的問世。十年之後，隨着第三期工程的即將完工，孔子研究院將由以基礎設施建設為主全面轉入學術研究的階段。在這樣的時期，孔子研究院創辦了《孔子學刊》。

我們所處的是一個“文化自覺”的時代。從孔子到現在，在差不多兩千五百年的日子裏，孔子受到億萬人的關注。在傳統中國，孔子更多的是作為被尊崇、被膜拜的偶像；在20世紀，孔子則成為被評論、指責乃至被揶揄、謾罵的對象。新世紀過去了十年，這十年中，中國的經濟快速增長，中國在世界的地位得到提升，人們更加需要對中國傳統文化的重新認識，需要理論思考和實踐關懷相結合的態度。

文化自我意識的覺醒源自對當下問題的思考，源自對現實的關切。21世紀的今天，任何國家與民族都不能不面對全球一體化的處境。當今的世界，熱愛和平的人們呼籲對話，期待和諧，以避免衝突，消除紛爭。對話的基礎在瞭解，和諧的前提在尊重，當瞭解有限而認識模糊時，理解與尊重就無從談起。與之同時，要使他人瞭解自己，首先要自我瞭解，我們認為，就中國文化的現狀而言，“認識自我”甚至比“介紹自我”更為緊要。

西方不少人對“中國”瞭解有限是客觀現實。在一些外國人眼中，中國仍是一個古老而神秘的國家。在20世紀的西方，有人描述說，他心目中的中國簡直就是“世界的末端”。他對於中國最初的概念，至多是曾在茶杯或花瓶上見過的幾幅圖畫，他想像着這裏有“神情呆板的長辮子的小個子男人”、“有弓形橋的富於藝術性的花園”以及“掛着鈴鐺的小塔”……

可是，最近幾十年來，對中國的有限瞭解正慢慢成為過去。一些睿智的學者看到了古老中國智慧的價值，更有學者呼籲西方人要“從尊重中國哲學的特殊性入手”，達

到對中國哲學特殊性的同情與理解，因為中國哲學最初是由來華的傳教士們翻譯的，基督教意味的辭彙表主宰着西方中國哲學著作的書寫。如安樂哲先生，他作為當代中西比較哲學領域的領軍人物，就希望西方讀者像尊重希臘哲學傳統一樣尊重中國哲學。他認為，翻譯者本身必須是專業哲學家。安樂哲先生的言語值得回味，因為中文西譯如此，古文今譯同樣如此！

然而，能夠真正認識到“中國精神生活”的學者畢竟太少了！也許，就像很難“完全學透”《易經》一樣，在他們心中，孔子只能是“一個實際的世間智者”。少數學者看到，中國的先哲們樂此不疲地爭論的是對“知”、“行”有用的事情，他們溝通了天、人，貫通了政治、倫常，拓展個體到了社會。要知道，中國的聖哲很早就在思索“太一生水”、“禮達天道”之類與世界本源相關的問題，當外國人研究物質和意識誰是第一性，是先有雞還是先有蛋的時候，中國的詩人也在思考“江上何人初見月？江月何年初照人？”

不過，當我們思索這種境況出現的原因時會不難發現，外國人的觀念在很大程度上來自中國學人“自己的迷茫和紛亂”（宋健先生語）。我們認為，當前研究孔子儒學，不能沒有古老文明現代發展的縱深視野，為此，就必須首先清醒地認識到中國學術發展的特殊歷史文化背景。

孔子創立了儒學，孔子思想影響後世既深且遠。我們常常強調“孔子文化”而不是“儒家文化”，意在強調孔子在儒家文化創造中的突出地位，彰顯孔子本人超凡智慧的靈光。因為事實是，後儒詮釋孔子，發揮他的學說，雖然主觀上都力圖“汲取其精華”，但“偏執一端”的現象卻不一而足。因此，關於孔子的思想，關於儒學的特徵，關於孔子、儒學與現代社會的關係，都存在不同認識，有的理解甚至存在很大偏差。就像西方的思想界，蘇格拉底曾說世上最有價值的知識就是道德倫理知識，便有人據而貶抑一切藝術和學問，認為只要懂得道德倫理，就不再需要其他知識。

孔子文化影響力的升降浮沉與中國國力的變化密切聯結。近代以來，中國落後挨打，不少人遷怒於中國的傳統文化，從而強化、放大了人們對傳統文化負面影響的認識。於是，在 20 世紀，中國甚至形成了一個“反傳統的傳統”，似乎中華民族要擺脫苦難，就必須摒棄中華文化傳統。後來，“古史辨”運動興起，學者們由疑古史到疑古書，中國古代文化典籍遭到前所未有的懷疑。經過疑古學者的層層剝離，本來實實在在的“孔夫子”，竟然變成了一位“空夫子”（金景芳先生語）！

反思這樣一種“反傳統的傳統”，其形成原因自然很多。那麼，當今國人對儒學的認識為何如此這般？為什麼儒學的現代價值需要學者們一說再說？怎樣才能儘快架起傳統與現代之間的橋梁？

帶着焦慮，滿懷期盼，許多學者提出種種設想，探討祖國優秀文化的傳承，思索返