

搗娘窩



捣 狼 窝

《变天记》之三

原著	张 雷
改编	可 蒙
绘画	汪绚秋

上海人民美術出版社



捣 狼 窝

《变天记》之三

原 著 张 雷

改 编 可 蒙

绘 画 汪 绚 秋

上海人民美术出版社 出版

上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

昆 山 振 兴 印 刷 厂 印 刷

开本 787×1092 1/64 印张 2 20/32

1984年5月第2版 1984年5月第4次印刷

印数 370,001——860,000

统一书号：8081·5384

定价：0.25 元

前 记

这套连环画分为四册，描写中国农民在中国共产党领导下，打败日本帝国主义，推翻反动统治，赢得了翻身解放。

第一册《苦人心》：描写抗日战争前，纯朴勤劳的雇农李黑牛，曾想靠自己辛勤劳动所得挣个“小家业”；可是在恶霸地主“算破天”的剥削下，最后终于逃奔他乡。

第二册《鱼水情》：描写抗战爆发后，溃退的国民党军队作践人民；人民盼星星盼月亮，盼来了八路军。在党的领导下，成立了桑干河支队，向日本帝国主义进行坚决的斗争。

第三册《捣狼窝》：描写日寇调集军队暗袭桑干河支队，由于黑牛、二虎冒死送信，支队冲破敌人的包围，歼灭了大量偷袭的敌人，并用计除去了无恶不作的汉奸王积德。

第四册《破敌堡》：描写黑牛在火热的斗争中，认识了斗争的意义和目的，光荣地参加了党。他接受任务，深入敌堡，策动伪军起义；并积极组织群众，从事生产，取得丰收。



(1) 黑牛被邓眼虎匪部捉住，押到王积德那里，王积德打量了他一番，吆喝道：“送进去！”黑牛心中暗骂：“你这无耻的汉奸！英雄不怕死，你能把我怎么样！”



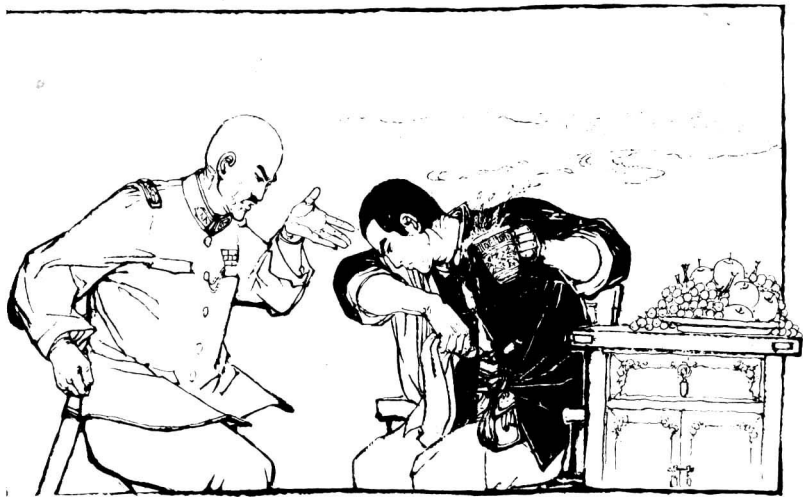
(2) 黑牛被带到里屋，只见佐藤和邓眼虎等人正在打麻雀牌，汽灯的光，把屋里照得通明雪亮。邓眼虎见了黑牛，猛地站起来，叫人取过鞭子，预备拷打黑牛。



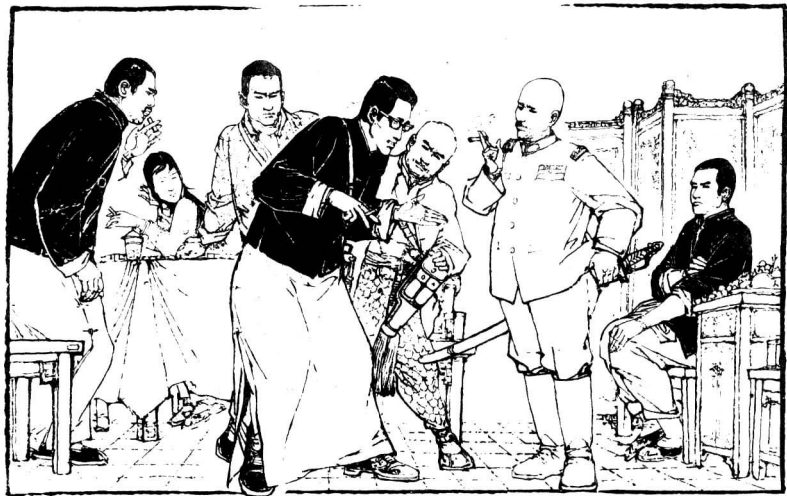
(3) 佐藤一摆手，邓眼虎退到一边去。佐藤上前松了黑牛的绑，送上水果和点心。黑牛见敌人来这一手，心想：“要杀要剐由你们，只要二虎把事办妥就好了。”



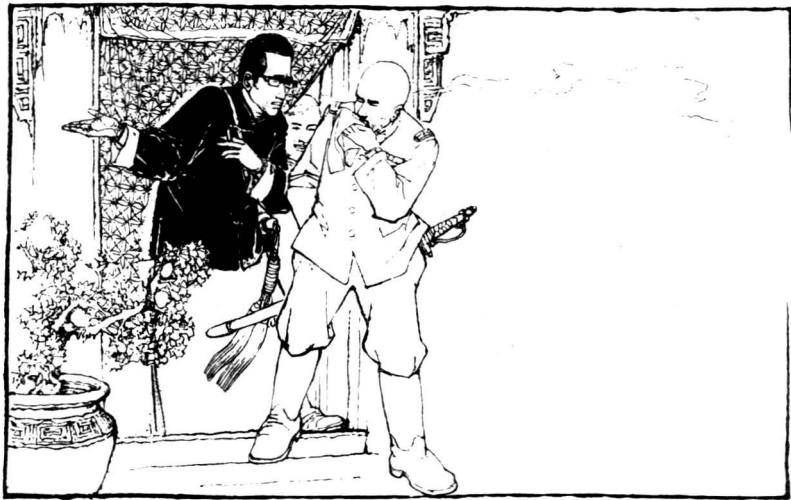
(4) 黑牛的心定下来，接过水果点心吃着。佐藤毗开大金牙在一旁问话，黑牛非常警惕，不正面回答敌人提出的问题，提防自己跌入敌人设下的陷阱。



(5) 佐藤亲自倒了一杯水给黑牛，追问着：“你到山神庙干什么？”黑牛回答说：“还愿！”佐藤听了，气得吡着黄牙，打了黑牛一个耳光。



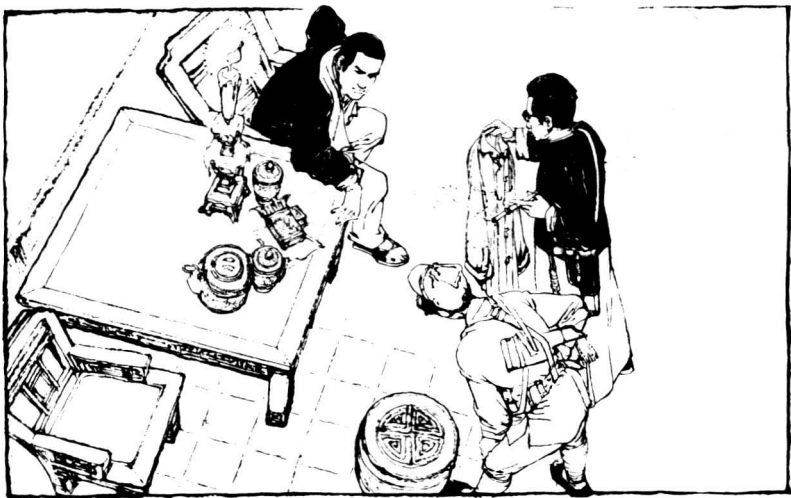
(6) 正在这时，赵九斋揭开门帘进来，用日本话说道：“太君，皇军都过了河，这里各方面都准备妥当了，进攻目标在哪里？请指示。”



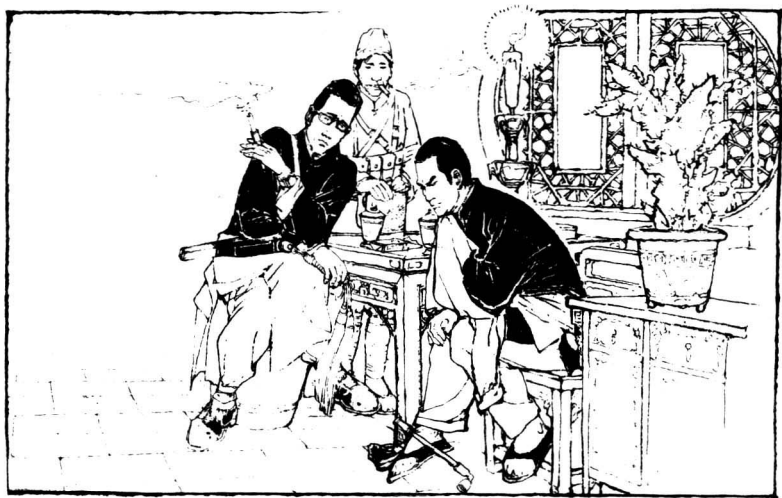
(7) 佐藤要赵九斋搞清桑干河支队住的地方,不然的话,兵力不好布置。赵九斋指着黑牛说:“把他交给我吧!”佐藤点点头:“我去打个盹,五点半钟要搞清楚。搞不清楚,也要叫醒我。”



(8) 赵九斋将黑牛拉到外厅,把手搭在黑牛的大腿上,笑着说:“我们都是本地人,一哄日本,二除八路,咱们好过太平日子。你照直说吧,别害怕!”



(9) 黑牛道：“你教我说些什么好呢？”赵九斋想了一会，叫人把二虎的褂子拿来，冷笑了一阵说：“你看，他被捉住了，一些话都实说了，就看你。”



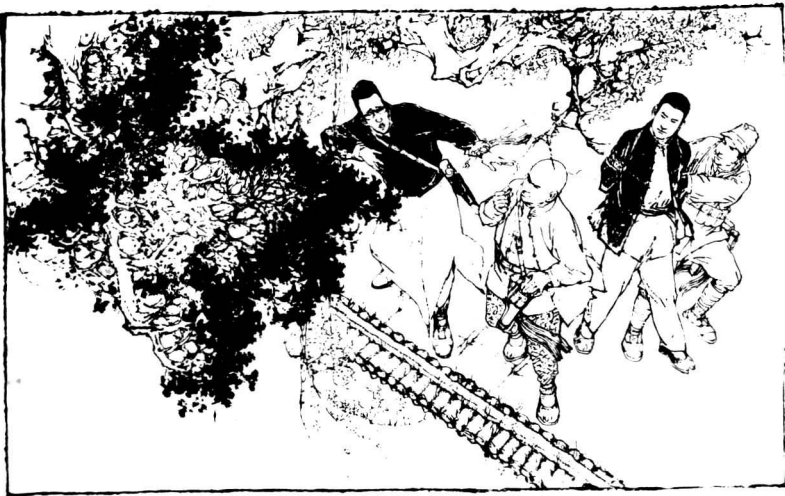
(10) 黑牛见是二虎的小褂，又急又伤心。但转念一想：“不能，不管二虎是死是活，别想从我这里探听出半点消息！我现在最重大的事，是跟敌人拖延时间。”



(11) 黑牛闭目养神。赵九斋先以为他真的在想，后来听到鸡叫声，忙站起来看了看手表说：“五点啦！你快说！队伍住在哪条街？队部在谁家？”



(12) 赵九斋气急心慌，象火烧了屁股一样，一迭声催黑牛快说。黑牛只一句话：“我没有什么要说的！”赵九斋怒吼着：“你他妈成心要弄人，拉出去打！”



(13) 邓眼虎把黑牛推到院子里，赵九斋叮嘱道：“想法子要他说出来，十分钟，快！”黑牛心想：他们这样着急，二虎一定是跑掉了。半夜都过去了，十分钟算什么。