

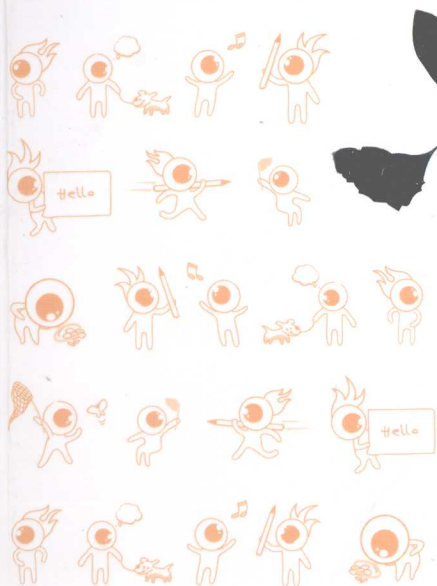
# DIY

## 68所名校名师年度力作

### DIY 作文完美升级

支持: 当当网  新浪教育

敞开心扉说真话 童言无忌真表达



### 真功夫 | 真作文 | 真给力

真功夫，“真”作文，是校园里激进的“流行风”，它往往能冲破层层阻力，穿透薄薄的书本，点亮你平淡的生活，这就是作文“真”时代！

你一定有着一个愿望，穿上酷酷的衣服，有一个酷酷的发型，酷酷地朗读自己的文章。那么，就从阅读真作文开始，积累各种写作素材，实现你酷酷的愿望吧！



*Real composition really express*



YZLI0890150165

## 小学生

XIAOXUESHENG  
FENLEIZUOWEN

主 编 / 祝正洲



# 分类作文

 江苏出版社

当一切都是真的 事实都将变得简单



# DIY

68所名校名师年度力作

D I Y 作文完美升级

作文类分卷·小学生

1109 册数

# 真作文

ZHEN  
ZUOWEN

*Real composition really express*



真功夫 真作文 真给力



## 小学生

# 分类作文



YZLI0890160166

丛书主编：祝正洲

本册主编：刘双权 闫利敏

编委：朱兴江 李艳波 李玉海  
仇丽娟 欧建国 王燕  
刘双权 叶恒乔 熊侃  
胡文杰 袁汉杰 陆可爱

浙江出版社

小学生分类作文 / 祝正洲编著. —桂林: 漓江出版社, 2011. 1

(真作文)

ISBN 978-7-5407-5088-6

I. ①小… II. ①祝… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 000236 号

## 小学生分类作文

丛书主编: 祝正洲  
责任编辑: 秦瑜蔓  
责任监印: 唐慧群  
出版人: 李朝晖  
出版发行: 漓江出版社  
社 址: 广西桂林市南环路 22 号  
邮 编: 541002  
印 制: 北京密兴印刷有限公司  
开 本: 880 × 1230 1/32  
印 张: 13  
字 数: 260 千字  
版 次: 2011 年 6 月第 1 版  
印 次: 2011 年 6 月第 1 次印刷  
书 号: ISBN 978-7-5407-5088-6  
定 价: 19.80 元

漓江版图书: 版权所有, 侵权必究

漓江版图书: 如有印装质量问题, 可随时与工厂调换

**情系身边人**

涂鸦真体验	001
技巧真实用	002
如何写人物	002
思路真开阔	003
课堂真讲晒	004
拾荒老人	004
作文真功夫	006

**美丽家族**

可爱的妹妹	006
这就是我的表妹	007
我的“虫”老爸	008
“有数”的小爷爷	010
我到底是什么	011
爸爸的“雷声”	012
我的“花痴”爷爷	013
我的反义词爸爸妈妈	014
我姓窦	016
自我“大曝光”	017
家有三“鸡”	019
胆小的小女孩	020
我的小姑才四岁	021

我家的“福尔摩斯”	022
我爹	024

**校园明星**

“折磨”班长	025
纯情的 English teacher	027
幽默的姚老师	028
我的第八个同桌	029
我们的“V”老师	031
阿胖正传	032
瞧这个太波	033
同桌吴帅	034
少林武功迷	036
我的 A、B、C 老师	037
我的老师	039
眉毛之喜怒哀乐	040
老师，我为你歌颂	041
酷老师	042
开心果	043

**百姓频道**

远道而来的朋友	045
“烦人”的保安	046
傻大伯	048
“大皮靴”叔叔	049
如此老板娘	050



# 目录

# CONTENTS



千金难买“千金”一笑 .....	051	卖报纸——难哪! .....	071
一个值得回忆的人 .....	052	摔鸡趣事 .....	072
我的邻居 .....	054	走, 滑雪去 .....	073
好一个“任我行” .....	055	读古诗的趣事 .....	075
原创真社区 .....	056	拨错了电话号码 .....	076
“捣蛋大王”是我的同桌 .....	057	我做讲解员 .....	077
动手真有趣 .....	058	可怜的胃, 我对不起你 .....	078
水点火 .....	058	我养鸡, 我快乐! .....	080

## 报道身边事

涂鸦真体验 .....	059
技巧真实用 .....	060
如何记事 .....	060
思路真开阔 .....	061
课堂真讲晒 .....	062
惹狗 .....	062
作文真功夫 .....	064

## 成长纪事

我为送礼烦着呢 .....	064
博文遭遇“盗版” .....	066
一道伤疤 .....	067
吉祥三宝 .....	068
买路 .....	069

## 家庭纪事

我的 QQ 密码被盗了 .....	081
我们家的四大冠军 .....	082
汤圆裹全家 .....	084
牙疼真好 .....	085
我家的吃饭图 .....	086
“牙疼”不可说 .....	087
吃螺蛳 .....	089
我的“鬼脸”早餐 .....	090
钥匙失踪记 .....	091
天罗地网捕虫记 .....	093

## 校园纪事

一年得了两个绰号 .....	094
乒乓球台“剿匪”记 .....	096
我们班的“数学医院” .....	097
一夜不拉灯 .....	098



嗑瓜子比赛	100
我是纪律委员	102
男子汉的歉意	103
考场现形记	104
撤职	105
当私塾先生的感觉真不错!	106

**社会纪事**

泰国馆奇遇记	108
我是“特别乘客”	109
王叔的“矛”和“盾”	110
堵车	111
错位的鸭汤	112
婚宴上的刁难曲	114
快乐“大头贴”	115
原创真社区	116
童年趣事	117
动手真有趣	118
滴水不漏的漏斗	118

**观赏天下景**

涂鸦真体验	119
技巧真实用	120
怎样写景	120

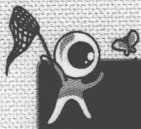
思路真开阔	121
课堂真讲晒	122
美丽的青海湖	122
作文真功夫	124

**四季色彩**

写在春天	124
我们这里的冬天	125
秋意	127
淘气的夏娃娃	128
春天的发现	129
秋的模样	130
欢乐的夏天	131
秋	132
秋的印象	133

**观测气象**

雪中的那一抹绿	135
二月的天空	136
雪	137
雪痕	138
秋雨	140
云台山听雨声	141
晨雾	142
云	143



# 目录

# CONTENTS



## 天文现象



外婆家的夜晚 .....	144
黄山日出 .....	146
夕阳 .....	147
夏夜的星空 .....	148
河岸月色 .....	149
夕阳余歌 .....	150

## 锦绣山河



游鸡公山 .....	152
游小沟背 .....	153
秋游凤凰山 .....	155
月湖美景 .....	156
我最喜欢去的地方 .....	157
秋天的半月池 .....	158

## 游玩四方



游龙宫 .....	159
埃菲尔铁塔 .....	161
游西部影视城 .....	162
边城印象 .....	163
游龙门石窟 .....	165
走马观花游泰国 .....	166
那片桃林让我陶醉 .....	168

乡村别样好 .....	169
有一个美丽的地方 .....	170
神奇的芒笛岩 .....	172
夜游苏州 .....	173
原创真社区 .....	175
我爱我的家乡——_____ .....	175
动手真有趣 .....	176
拐弯的自来水 .....	176

## 写尽天下物

涂鸦真体验 .....	177
技巧真实用 .....	178
怎样状物 .....	178
思路真开阔 .....	179
课堂真讲晒 .....	180
秋菊 .....	180
作文真功夫 .....	182

## 百趣动物



小狗卢比 .....	182
可爱的波波 .....	184
贪吃的“灰狼” .....	185
秋天的鲤鱼 .....	186
我的小仓鼠 .....	187
黑猩猩 .....	188



我家的小鸡·····	190
教室里的“不速之客”·····	191
我家的“超级明星”·····	192
可爱的鹦鹉·····	194
蛾·····	195
小蚰蚴到了我们家·····	196

## 绿色生命



玻璃翠·····	198
后花园的四棵棕树·····	199
雨后荷花·····	200
月季·····	202
秋天的荷花·····	203
迎春花·····	204
丁香花·····	205
昙花·····	206
神奇的小草·····	207
枇杷颂·····	209
紫藤·····	210
菊花，你创造了生命奇迹·····	211
洛阳牡丹·····	213

## 静物油画



我心爱的玩具——酷狗·····	214
爱“生气”的高压锅·····	215
我家的阳台·····	216

水晶风铃·····	217
令我爱不释手的水彩笔·····	218
可爱的阿蒙·····	220
我的书包·····	221
我最喜欢的“老爷笔”·····	222
二胡·····	223
精制的软木雕·····	224
我的“藏宝库”·····	225
原创真社区·····	227
小花猫·····	227
动手真有趣·····	228
吸管线团团转转·····	228

## 终极幻想站

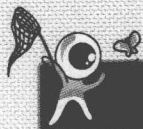
涂鸦真体验·····	229
技巧真实用·····	230
怎样写出想象文·····	230
思路真开阔·····	231
课堂真讲晒·····	232
地球受审记·····	232
作文真功夫·····	234

## 苦想无限



最懒惰的人·····	234
------------	-----





# 目录

# CONTENTS



变形的世界 .....	236
我的另一半 .....	238
蚊子的慈善大使 .....	240
皮皮的烦恼 .....	241
袜子先生逃脱记 .....	243
做了一次救世主 .....	245
梦想世界里的我 .....	246
猜猜我的前世 .....	247

## 未来科幻



人类危机之海洋行动 .....	249
新心心手机 .....	250
乘坐 UFO .....	251
逃离“平行世界” .....	252
颠倒星球历险记 .....	254
乔迁太空之后 .....	255
交换角色的一天 .....	256

## 童话寓言



小水珠搬家记 .....	258
大脚趾感冒了 .....	259
流浪狗的故事 .....	260
海龟利曼 .....	262
小白兔上学 .....	263
冬天里的故事 .....	264
望子成“鸭” .....	266

追随 .....	267
对面的鱼儿看过来 .....	268
聪明的老虎侦探 .....	270
月亮去哪了 .....	271
小松鼠与五色石 .....	272

## 故事编创



李白的“光荣”使命 .....	273
采访诸葛亮 .....	275
老鼠改歌后语 .....	276
八戒的最后情书 .....	278
电视新闻 ——《草船借箭》后续报道 .....	279
新女娲补天 .....	280
原创真社区 .....	282
未来的汽车 .....	283
动手真有趣 .....	284
吸不上来的水 .....	284

## 说明释疑吧

涂鸦真体验 .....	285
技巧真实用 .....	286
写好说明文 .....	286
思路真开阔 .....	287



课堂真讲晒	288
动物们的解说词	288
作文真功夫	290

### 解说事加



小小耕耘者	290
螃蟹脱壳	292
家乡的稻子	293
废电池的危害	294
主妇新宠	295
电脑病毒	297

### 解说事理



“开水不响”的秘密	298
火车汽笛声为什么会变	299
为什么常嚼口香糖有益	300
石榴为什么成熟才好吃	302
擦鞋的秘密	303
吸烟有害健康	304

### 解说程序



应山出“贡面”	305
水和油的实验	306
神奇的鞋膜	308
蚂蚁不迷路	309

原创真社区	310
做“蜡梅花”	311
动手真有趣	312
汽水火山爆发	312

## 议论群言堂

涂鸦真体验	313
技巧真实用	314
如何写好议论文	314
思路真开阔	315
课堂真讲晒	316
谈毅力	316
作文真功夫	318

### 生活思考

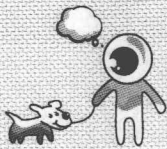


论闲事少管	318
论生日送礼	320
要做则做，时不我待	321
话说电视广告	323
也说娃娃“腐败”	324
男女生能和平相处吗	325



# 目录

# CONTENTS



## 哲理思考



门其实开着 .....	327
当挂钟休息时 .....	328
成功之路 .....	329
苦难，为幸福而经历 .....	331
美丽与罪恶 .....	332
失即是得 .....	333

## 热点思考



反腐倡廉，从我做起 .....	335
由问题奶粉想到的 .....	336
这段“木头”里一定有虫 .....	338
官到能廉乃是清 .....	339
原创真社区 .....	341
我的理想 .....	341
动手真有趣 .....	342
水火交融 .....	342

## 应用一线牵

涂鸦真体验 .....	343
技巧真实用 .....	344
怎样写好读后感 .....	344

思路真开阔 .....	345
课堂真讲晒 .....	346
《一个男生的苦恼》读后感 .....	346
作文真功夫 .....	348

## 日记记录



观察蜗牛 .....	348
游泳馆——快乐的天地 .....	349
绝食 .....	351
帮妈妈梳头 .....	352

## 书信小札



给灾区小朋友的一封信 .....	353
给爸爸的一封信 .....	355
车祸致人类的一封公开信 .....	356
致曹丞相 .....	358

## 观读有感



困难，算得了什么！ ——读《人鸦》有感 .....	359
倡导低碳生活 ——读《做一个有道德的人》 有感 .....	360
正义必将战胜邪恶 ——观《东京审判》 .....	362



《西游记》风云人物排行榜 ..... 363

### 三尺讲台



交通安全, 生命的纽带 ..... 365

学会关爱 ..... 366

人要学会不断变化 ..... 367

开学典礼发言稿 ..... 369

原创真社区 ..... 370

竞选生活委员的发言稿 ..... 371

动手真有趣 ..... 372

魔法风车转不停 ..... 372

## 年度真作文

TOP1: 淘气王与乖乖女 ..... 373

TOP2: 乒乓球台“剿匪记” ..... 375

TOP3: 狗狗家的争夺战 ..... 376

TOP4: 最近比较烦 ..... 378

TOP5: 抢遥控器风波 ..... 380

TOP6: 我是“找尔摩斯” ..... 381

TOP7: 我是一只幸福的蟑螂 ..... 382

TOP8: “书”游记 ..... 384

TOP9: 尴尬的第一次约会 ..... 386

TOP10: 家庭“一把手”之争 ..... 387

TOP11: 俺班趣事 ..... 388

TOP12: 防师宝典 ..... 390

TOP13: 减肥与增重 ..... 391

TOP14: 摆擂台 ..... 392

TOP15: “商人”同学二三事 ..... 394

TOP16: 对打 ..... 395

TOP17: 当班长真不容易啊 ..... 397

TOP18: 课间斗苍蝇 ..... 399

TOP19: 全班都考大零蛋 ..... 400

TOP20: 今日教室发“洪水” ..... 401

## 备考有方

一、怎样才能写好、写活人物的外貌

..... 002

二、怎样写好人物的语言 ..... 020

三、怎样写好人物的动作 ..... 034

四、什么是写事的记叙文 ..... 061

五、怎样写好写事的记叙文 ..... 063

六、写事记叙文和写人记叙文的区别

..... 070

七、写事要写清楚事情的六要素

..... 076

八、写事要把事情发展变化的过程

进行“分解” ..... 080

九、写事要写出事情的积极意义

..... 093

十、有哪些事情可以作为写作的素材

..... 104



# 目录

# CONTENTS



十一、写事要写得具体 .....	109	二十一、说明文的特点 .....	242
十二、什么是定点写景和移步写景 .....	121	二十二、说明文的含义和分类 .....	258
十三、怎样描写春天 .....	139	二十三、说明文的写作 .....	265
十四、怎样描写太阳 .....	148	二十四、怎样写童话 .....	288
十五、怎样描写雪 .....	163	二十五、怎样写寓言 .....	301
十六、怎样描写清晨 .....	186	二十六、怎样写科幻 .....	314
十七、什么是整体勾勒 .....	202	二十七、怎样写梦幻 .....	322
十八、怎样抓住特征把物写清楚 .....	213	二十八、怎样写理想 .....	335
十九、怎样对物的细部进行刻画 .....	220	二十九、怎样写假想 .....	345
二十、怎样借物寄情 .....	232	三十、怎样写书信 .....	350
		三十一、怎样写读(观)后感 .....	365
		三十二、怎样写日记 .....	390

## 编者声明

在本套书的编选过程中，我们一直积极地与作者联系，并取得了大部分作者的授权。但是由于部分作者的通讯地址不详，一时未能联系上他们。在此，我们恳请这部分作者能予以谅解，并及时与我们联系，以便支取稿费。

# 情系

qingxi  
shenbianren

## 身边人

所谓写人的记叙文，就是把我们在与人的交往中获得的丰富感受诉诸笔端，通过记叙人物的具体活动来表现人物特点、性格、道德品质及思想感情的文章。

### 涂鸦真体验

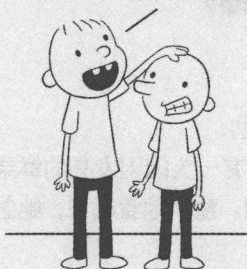
好久不见，怎么越长越矮了啊！



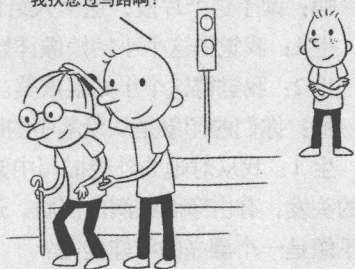
没想到，最近你好像长高了很多！



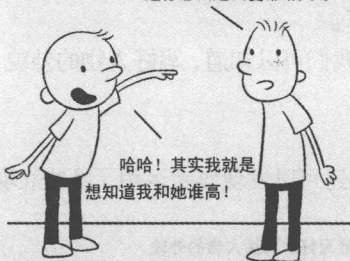
过年喽，这是我哥哥！



我扶您过马路啊！

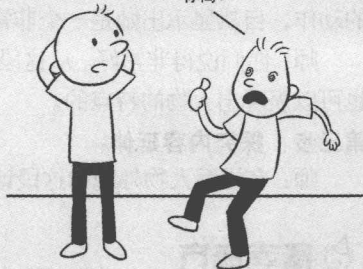


认识你这么多年了，还从不知道你怎么这么爱帮助人呀！



哈哈！其实我就是想知道我和她谁高！

你高！





## 技巧



JICIAO

真实用

- \* **探究课题** 如何写人物
- \* **探究目标** 通过描写人物外貌来表现特点
- \* **探究关键** 如何描写人物的外貌

### 探究过程 I

#### 第一步：准备探究材料

她长得教人想起韦洛内兹的一副肖像画：闪闪发亮的鲜栗色的头发，仿佛使她的皮肤显得更为光彩，这是生长在贵族家庭里的人所特有的一种白净而红润的皮肤，在阳光的抚弄下，隐约可以分辨出在皮肤上还蒙着一层细绒般的汗毛。眼睛是深蓝色的，就像荷兰小瓷人的眼睛一样。

她在左鼻翅上有一粒小黑痣，右颊上也有一粒，带有几根初看时分辨不出的和皮肤同一颜色的汗毛。她身材修长，胸部丰满，腰身显出柔美的曲线。她说话时清脆的嗓门有时显得太尖，但是她爽朗的笑声可以教她周围的人们都感染快乐。她常有这种习惯性的动作：把双手举到鬓角边，像是要掠平她的头发。

——《俊友》(法)莫泊桑

#### 第二步：确定探究内容

师：读了这个片段，这个人给你留下了怎样的印象？

生1：我觉得这个小姑娘像洋娃娃一样。

生2：我觉得这个小姑娘很美。

师：你们的印象是从段落中的哪些地方得来的呢？

生1：我从对她的外貌描写中知道的。你看，她有一头闪闪发亮的鲜栗色的头发，有白净而红润的皮肤，还有深蓝色的眼睛。整个地看起来，她怎么不像是一个漂亮的洋娃娃呢？

生2：我也是从对她的外貌描写中知道的。片段中，她的身材修长，胸部丰满，腰身显出柔美的曲线，这外貌多漂亮啊！再有把双手举到鬓角这样的动作，自然显示出她是一个非常美的人了。

师：你们说得非常好。从这段文字中，我们可以知道，写好人物的外貌，也可以表现出人物的特点的。

#### 第三步：探究内容延伸

师：在描写人物外貌的这段话中，你们还可以发现作者运用了哪些表现



#### 一、怎样才能写好、写活人物的外貌

人的外貌，主要包括容貌、体态、服饰、表情、风度等方面。外貌描写（也叫肖像描写）就是对人物外形的各个方面的特征进行准确、生动、

手法呢？

生3：我觉得作者什么方法也没有用。他就是直接用语句详细地写出了“她”的样子，我觉得是白描的方法。

生4：我发现作者在描写皮肤时，巧妙地用闪闪发亮的头发进行了衬托，突出了皮肤的美。

师：是啊，莫泊桑能这样详细、准确地写出人物的外貌，这与他平时仔细的观察是分不开的。

生5：老师，我还发现莫泊桑在描写人物的外貌时，是按照从上到下的顺序，分别写了“她”的头发、皮肤、眼睛，还写了身材和她习惯的动作。

师：在写人物外貌时，按照一定的顺序写，可以使语句通顺并且有条理。

#### 第四步：探究总结

■**教师小结** 要想表现人物的特点，对人物进行详细的外貌描写也是可以达到的。在描写人物的外貌时，我们可以运用打比方的手法，也可以直接用白描的方法，详细描写人物外貌中各部分的样子。描写时，注意按照一定的顺序，有重点地写出人物的外貌。

■**学生心得** 经过探讨，我知道写外貌也可以来表现人物的特点。我想再加上对人物其他方面的描写，写好人物也不是太难的事情了。

### 思路真开阔

SILU



**思路一：**可以写一写自己：我相貌平平，才华也不横溢。扔在人堆里就找不出来。我天生爱幻想，整天想着能快点长大。这就是我，一个真实的我。

**思路二：**可以写自己的父母：我爸爸是个工作狂。到了用早餐时间，我叫他，他头也不回地说：“你们先吃吧，我一会就来。”天知道这个“一会儿”就是一上午。

**思路三：**可以写自己的老师：在学习中，绝对是独断专制，严格要求我们完成学习任务，没有半点商量的余地；生活中却是我们的知心朋友，我们都叫她“知心姐姐”。

**你的创意思路是：** \_\_\_\_\_

形象的描绘。

外貌描写还可以通过写形来传神，揭示人物的思想品质、精神风貌和性格特征。因此，我们不能忽视外貌描写的作用。





课堂

WETANG

真讲晒

同学们，在这个栏目里我们来学习怎样评改作文，下面请同学们先自由地读这篇文章，看看这篇文章有哪些优点，还有哪些需要改进的地方。

## 拾荒老人

### 教师面批

第③段中对人物的外貌描写较好，很好地突出了老人穷困潦倒的形象。

第④段中“我”站在什么地方观察了这位老人呢？在习作的前面需要交代一下，才不显得突然。

第⑥段中说雨收回了“手掌”，比拟不当，想一想，怎样写能表达出“雨停了”这个意思呢？

①天阴沉沉的，似乎过一会儿就要下雨了。

②人们的步子越来越快，最后[竟]变成了小跑，乌云笼罩了城市。天上打了几个闷雷，雨便如子弹一样直射下来，落在凹凸不平的路面上，积起了一个个小水坑。

③这时，却有一个缓缓移动的身影出现在我的视野中。她好像并不急着躲雨，雨纷纷落在她的发丝上，晶莹极了。她的背上背着一只竹编箩筐，手里紧紧地抓着一只铁夹子。看到可乐瓶，就麻利地用手里的夹子夹了起来，扔进背着的竹筐里。她的头发已经花白了，眼睛也深深地陷了下去，看起来有七十多岁了。

④街上的行人已所剩无几。过了一会儿，雨又下大了。老人看上去很吃力，她的脚一步一步地打滑，身上被雨水浸得发白，但她仍是用铁夹子认真地扫着面前的路面，目光里[闪烁]着希望——她可能是想多拾些塑料瓶，吃一个面包填饱肚子吧。

⑤雨和风夹在一起，撕着这个瘦弱的老人。终于，她滑倒了，倒在一个积满雨水的坑中，她趑趄着站了起来，眼睛里，有闪闪亮亮的东西滑落，分不清是雨水，是汗水，还是泪水。

⑥雨在无助地叹息，收回了自己的手掌——它奈何不了这个老人了。终于，它带着失落离去了。



备考有方

那么，怎样才能写好、写活人物的外貌呢？

1. 描写外貌要准确。只有描写准确了，人物形象才会真实可信。人的身份、职业、年龄、出身、教养、习惯、身体状况、生活经历和