



JINPAI AOSAI KAOSHI GAOSHOU

# 金牌奥赛考试高手

# 语文

## 六年级

高 高于教材

准 准确合理

新 新颖独特

精 精选例题

名 名师荟萃

■ 陈曙霞 黄红光 主编



YZLI0890141163



# 金牌奥赛考试高手

## 语文 六年级

丛书主编 王向东  
本册主编 陈曙霞 黄红光  
编委 陈曙霞 唐翠欢 符惠珍



YZLI0890141163



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社

地址：杭州大学路28号

电话：(0571) 87953333

图书在版编目(CIP)数据

金牌奥赛考试高手·语文·六年级 / 陈曙霞, 黄红光主编. —杭州: 浙江大学出版社, 2011.5

ISBN 978-7-308-08646-2

I. ①金… II. ①陈… ②黄… III. ①小学语文课一习题集 IV. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 076597 号

金牌奥赛考试高手 语文六年级

陈曙霞 黄红光 主编

责任编辑 陶 杭

封面设计 刘依群

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 浙江时代出版服务有限公司

印 刷 德清县第二印刷厂

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 8.75

字 数 210 千字

版 次 2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-08646-2

定 价 16.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571)88925591

# 前 言

中小学学科奥林匹克竞赛(简称学科奥赛)是我国覆盖面最广、参加人数最多、影响最大的一项中小学生学习竞赛活动。学科奥林匹克是由体育奥林匹克借鉴、引申而来。国际数学奥林匹克(简称IMO)、国际物理奥林匹克(简称IPHO)、国际化学奥林匹克(简称ICHO)等是国际上影响较大的中学生学科竞赛活动,每年都受到了千百万青少年学生的向往与关注。之所以受到如此关注,究其原因奥赛具有很强的创新性、灵活性、综合性以及注重培养学生的探索能力和启发学生的创新意识,而这些也恰恰是素质教育的核心内容。这些素质是未来发展的需要。

浙大优学系列丛书编委会在精心研究了多年国内外竞赛活动,以及大量该类优秀图书的基础上,邀请了全国各地一些潜心耕耘于这块园地的优秀园丁,陆续编写出版了一系列有关数学、语文、英语、物理、化学、生物、信息七大学科,共计200多个品种的奥赛和考试类读物。

浙大优学系列学科竞赛丛书的编写宗旨及特点是:

**第一:高。来源于教材,又高于教材。**来源于教材,就是参照教育部最新课程标准编写;高于教材,就是紧扣各级竞赛大纲,注意与各级竞赛在内容、题型及能力要求等各方面全面接轨,培养学生兴趣,开发学生智力,提高学生解决问题的能力。

**第二:准。科学准确,结构合理。**各册按照学科特点进行分层设计,科学编排;依照循序渐进的原则,进行深入浅出的分析,传授全面细致的解题方法。

**第三:新。书中选用的题型新颖独特,趣味性强。**博采了近年国内外奥赛、中考、高考试题精华,精选的内容代表了当前奥赛的最高水平,体现课程改革的新概念及竞赛命题的新思想、新方法、新动态。

**第四:精。精选例题,难而不怪,灵活性强,高而可攀。**重在举一反三,触类旁通;重在一题多解、一题多变、一题多问;注重对思维能力的训练,不搞题海战术,使学习成为一种兴趣和爱好。

**第五:名。名师荟萃,名赛集锦。**丛书编委会邀请了全国各地一些名牌大学的教授、重点中学的特级教师、高级教师、学科带头人,著名奥林匹克金牌教练共同编写。

虽然我们从策划、编写,再到设计、出版,兢兢业业、尽心尽力,力求完美,但疏漏之处在所难免。如果您有什么意见和建议,欢迎并感谢赐教,让我们共同努力,以使本系列丛书更好地服务于广大的中小学师生。

# 目 录

专题一	(1)
专题二	(10)
专题三	(20)
专题四	(28)
专题五	(35)
专题六	(44)
专题七	(53)
专题八	(62)
专题九	(70)
专题十	(78)
专题十一	(89)
专题十二	(96)
专题十三	(106)
专题十四	(116)
参考答案	(122)

# 专题一

## 一、基础部分

### ● 专题知识要点

1. 区别方言中的“an/ai”“ou/uo”，能正确朗读。
2. 区别多义字。
3. 会用“！”“？”表达适当的情感。

### ● 基本能力要求

能正确区分方言中的“an/ai”“ou/uo”并能读正确；能够了解同一个字可以有不同的读音和意义，从而在不同的语言环境中能正确理解字的意义。能区分“！”“？”所表达的不同的情感，并能根据自己的需要选择恰当的符号来表达自己的感情。

### ● 典型例题解说

例 1：用“\_\_\_\_\_”给带点的字选择正确的读音。

黑板(bǎi bǎn)    按时(ài ǎn)    粘稠(chóu chuó)    桌面(zhōu zhuō)

【说明】在这一题中，主要是为字选择正确的拼音，“an/ai”“ou/uo”。

这两组平时在朗读时就容易混淆。我们在区分时，可以先把字仔细读几遍再开始选择。在这题中我们可以采取形声字的规律进行选择。形声字一般发声旁的音。比如“板”字中“反”的音是“an”那么通常“板”也是发“an”的音。“稠”因为右边部分“周”发“ou”的音，所以“稠”跟音旁发音“ou”。“按”因为右边部分“安”发“an”的音所以整个字也发“an”。“桌”因为上面半部分卓发“uo”的音，所以这个字也发“uo”。通过形声字规律来区别拼音是非常有效的。

例 2：给下面带点的字选择恰当的解释，把序号写在括号里。

“张”：①使合拢的东西分开；②陈设；铺排；③看，望；④量词。

- (1) 上课要专心听讲，不要东张西望。( )
- (2) 节日的郑州，到处张灯结彩。( )
- (3) 船离开了码头，帆没有张开。( )
- (4) 教室里贴着四张宣传画。( )

【说明】题目要求为“张”选择正确的意义。那我们就对“张”字进行分析。“张”在字典中有 7 种意思：①使合拢的东西分开或使紧缩的东西放开；②陈设、铺张；③扩大、铺张；

④看、望；⑤商店开业；⑥量词；⑦二十八宿之一；⑧姓。题目中列举了四个解释来让学生选择。在解题时，应该根据字的语境来选择解释。第一句中，“东张西望”是一个成语，“张”的意思应该和“望”相对应，所以是“看”的意思，选③。第二句：“张灯结彩”中的“张”是和“结”相对应的，所以应该是“陈设；铺排”的意思，选②。第三句：“张开”表明船帆打开，在这里应该选第一种意思“使合拢的东西打开”，选①。最后一句：“四张宣传画”表示数量，这里的“张”是一个量词，选④。

例3：请为下面的句子加上合适的标点。

1. 你今天为什么不来学校( )
2. 重做一遍数学题，不是白辛苦吗( )
3. 春天，公园里的景色真美啊( )
4. 让暴风雨来得更猛烈一点吧( )

【说明】这一题是给句子加标点。给句子加标点，关键是看句子是什么句，感情色彩如何。第一句，是疑问句，表示询问，质疑，所以应该加上问号。第二句是反问句，为了强调重做题白辛苦，所以也应该加上问号。第三句是陈述句，但是句子感情色彩较浓，为了说明公园景色很美，所以可以加上感叹号。最后一句是表示祈使的陈述句，也应加上感叹号。

### ● 基础扩展练习

#### 1. 看拼音，写词语。

mián ǎo      bái cài      hēi bǎn      huán shū      huái bào  
(      ) (      ) (      ) (      ) (      )

huó dòng      zhōu jì      guó jiā      shǒu zhǎng      shǎn suò  
(      ) (      ) (      ) (      ) (      )

#### 2. 把下列字按要求写入横线内：

按 爱 恩 分 岸 风 人 白 该 灯 翻 干 然 拍 森 散 赛 盆  
买 慢 闷 成 来 冷 奔 鲜 换

ai \_\_\_\_\_  
an \_\_\_\_\_  
en \_\_\_\_\_  
eng \_\_\_\_\_

#### 3. 下列句子，带点词语的意思一样的一组是 (      )

- A. 过年了，妈妈给爷爷做了一身新衣服。——小学生李欢身患绝症，但她对美好的未来却充满了向往。
- B. 直到三年级大学兄捅了我一下，我才惊醒。——你别惊醒了孩子。
- C. 他抢走了小女孩的鞋子，并嘲笑说将来他有孩子可以拿它当摇篮。——黄河流域是我国古代文化的摇篮。
- D. 战士们敌我分明，沿着大渡河，与敌人展开了行军赛。——这分明是将军的手迹。

#### 4. 给带点的字选择正确的解释

- (1)极目远眺 (      )



A. 顶点                      B. 用尽                      C. 最  
(2) 居高临下                      ( )

A. 来到                      B. 对着                      C. 将要  
(3) 危峰兀立                      ( )

A. 危险                      B. 可怕                      C. 高而陡  
5. 下列带点字读音完全相同的一组是                      ( )

A. 转移      转向      旋转      斗转星移

B. 几何      几乎      茶几      几种

C. 正好      正月      反正      正义凛然

D. 着急      着装      着色      附着

6. 读下面的句子,为“固”选择正确答案

(1) 人固有一死,或重于泰山,或轻于鸿毛。( )

(2) 人的头盖骨结合得非常致密,非常坚固。( )

(3) 五壮士固守阵地,打退了敌人的进攻。( )

(4) 他的爸爸没有固定的职业。( )

A. 坚决地                      B. 不变动                      C. 结实,牢固                      D. 本来,原本

7. 请你在下面的句子末尾加上标点。

(1) 你今天穿的衣服真好看

(2) 小莉病了,她今天还会来上学吗

(3) 重新做一遍题目这不是白辛苦吗

(4) 春天,公园里的花都开了,真美啊

## 二、阅读部分

### ● 专题知识要点

归纳文章主要内容是本专题训练的要点。这个训练点建立在原有的要求之上,在四年级时曾训练过“在讲读文章中,抓段落的结构特点引导学生读书,并训练学生归纳文章内容”。本专题对归纳文章主要内容提出了明确的三项要求:首先要指导学生掌握字、词、句和理解文章;其次在此基础上逐步提高阅读能力;最后学会运用方法归纳文章的主要内容,能掌握归纳文章主要内容的基本方法,能用自己的话概括主要内容。

### ● 基本能力要求

在掌握字、词、句和理解文章的基础上,学会归纳文章主要内容的基本方法,能用自己的话概括文章主要内容。





## ● 典型例题解说

## 全神贯注

法国大雕塑家罗丹有一次邀请他的至友(交情极深的朋友)奥地利作家茨维格到他家做客。饭后,罗丹带着客人参观他的工作室。他们走到一座刚刚完成的塑像前,罗丹掀开搭在上面的湿布,一座仪态端庄的女像,矗立在他们的前面。茨维格不禁拍手叫好,并向罗丹祝贺,祝贺大雕塑家的又一杰作诞生了。可是,罗丹自己端详一阵后皱着眉头说:“啊!不,还有毛病……左肩偏斜了一点,脸上……,对不起,你等我一会儿。”说完他立刻拿起抹刀,修改起来。

茨维格怕打扰雕塑家工作,就知趣地悄悄站在一边。只见罗丹一会儿上前,一会儿退后,嘴里有时叽里咕噜,像同最亲近的人密谈;有时眼里闪着异样的神色,似乎在与人进行激烈的争吵。他的脚把地板踏得吱吱直响,他的手不时在空中舞动……一刻钟过去了,半小时过去了,罗丹的动作越来越有力,情绪更为激动了。他好像喝醉了一样,好像整个世界对他来讲已经消失了。大约一个小时以后,罗丹才停顿下来,他对着那座女像发痴(呆的意思)地微笑,然后,轻轻地叹了口气,把湿布披在塑像上。

茨维格见罗丹工作完毕了,就走向前去,准备同罗丹交谈;不料,罗丹这时竟旁若无人地径自向门外走了,而且出门后还拉了门准备上锁。

茨维格莫名其妙,赶忙把罗丹叫住:“喂!我亲爱的朋友,你怎么啦?我还在屋子里呀!”罗丹这才猛然想起他的尊贵的客人是在他身旁的,他很抱歉地对茨维格说:“啊哟!你看我,简直把你忘记了。对不起,请不要见怪。”

茨维格对这件事有很深的感触,他后来回忆时说:“这一天下午,我在罗丹那里所学到的,比我多年在学校里学的要丰富得多,因为,从那时以来,我便知道,人类的一切工作,如果值得去做,而且要做得好,那就应该全神贯注。”

请选择本文的主要内容

( )

- A. 罗丹认真修改雕塑。
- B. 茨维格看罗丹修改雕塑。
- C. 茨维格在罗丹家看他专注地修改雕塑,甚至忘了朋友的存在。他被罗丹的这种全神贯注的精神深深感动。
- D. 一天,茨维格被邀请去罗丹家做客,饭后罗丹带他参观工作室,罗丹看到一座女像,觉得不是很满意,于是开始修改,茨维格怕打扰他,就一直在他背后看他。直到罗丹修改完,才意识到客人还在。茨维格被罗丹这种专注的精神深深感动。

**【说明】** 题目要求选择正确的主要内容。我们先看归纳主要内容的要求首先要阐明事情的时间、地点、人物以及事情发生的起因、经过、结果。其次要求通顺、清楚。最后语言要简洁。在四个选项中:A选项过于简单,没有交代清楚原因,是谁在看罗丹修改雕塑;也没交代结果,茨维格看了之后有什么感想,所以不对。B选项虽然交代了谁在看,可是也太简单,没有表达出文章所要想说明的重点,也不对。D选项显然太啰嗦了,不够简洁,没有符合归纳主要内容的要求。最符合要求的是C选项,交代了事件的人物、经过,也点明了文章的重点:茨维格被罗丹这种专注的精神深深感动,而且语言简洁、清楚。故答案是C。



● 阅读扩展练习

(一) 南海明珠——海南岛

在我国南海的万里碧波上,有一颗灿烂的明珠,它就是 fù ráo ( ) 美丽的海南岛。// 海南岛是祖国的第二大岛,那里土壤肥沃,物产丰富。岛上有许许多多的橡胶园 椰子园和热带植物园,腰果 咖啡 芒果 荔枝 在不同的季节里挂满了枝头 海参 海龟 大龙虾等名贵水产 bú jì qí shù ( ) 铁矿 石油和天然气等矿产蕴藏量也非常丰富

海南岛上一一年四季气候宜人,风景优美。高高的五指山挺立的海岛中部,山上热带林木郁郁葱葱,四季 cháng qīng ( )。由山间小溪汇成的万泉河 tāo tāo ( ) 奔流,浇灌着两岸的农田。地处最南端的天涯海角,海天一色,美丽 zhuàng guān ( )。旅游胜地亚龙湾海滩,有七千多米长,一望无际的海滩,沙白如银,各种颜色的贝壳在阳光下闪闪发光;眺望大海,风和海浪好像在海面上嬉戏追逐,溅起千万朵白莲般的浪花,海潮哗哗,渔帆点点,景色十分迷人。

海南岛的椰林风光最惹人喜爱。你看海滩上那一片片的椰子林,如同一道道绿色的屏障,那一棵棵高大挺拔的椰子树,树形奇特,树干没有分枝,树梢上的绿叶像一把撑开的大伞,伞下果实累累,海风吹过来,绿叶摇摆,仿佛在向人们招手。//

每当清晨或傍晚,你坐在沙滩的礁石上,面对着大海,听着海浪拍打的声音,望着海上红日东升或落日西沉的奇景,你一定会高歌一曲,赞美这秀丽的海南风光。

1. 根据文中的拼音在括号里写词语。
2. 给文章第二自然段空白处加上标点。
3. 给下列多音字组词。

参 { cān ( )                      藏 { zàng ( )                      曲 { qū ( )  
       shēn ( )                             cáng ( )                             qǔ ( )

4. 写出下列词语的近义词或反义词。

近义词: 赞美( )                      眺望( )

反义词: 喜爱( )                      丰富( )

5. 查字典,按要求填空。

查带点的字	部首查字		音序查字		字典里的解释	应选
	部首	再查几画	音序	音节		
郁郁葱葱					①树木丛生 ②忧愁 ③有文采 ④形容香气	
果实累累					①积累 ②疲劳 ③屡次 ④接连成串	
一望无际					①交界或靠边的地方 ②彼此之间 ③时候 ④当适逢其时	

6. 根据文章内容填空。

(1) 文章第二自然段中讲了海南岛物产丰富。作者是从三个方面来讲的:

① \_\_\_\_\_, ② \_\_\_\_\_, ③ \_\_\_\_\_。

(2) 文章第三自然段作者描写了海南岛 \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_ 的风光, 是围绕第 \_\_\_\_\_ 句话写的。这句话与其他几句是 \_\_\_\_\_ 关系。

7. 请用段落归纳法归纳文章的主要内容 \_\_\_\_\_。

8. 读文中画横线的句子, 用带点的词造句。

① 逗人—— \_\_\_\_\_

② 面对……听着……望着 \_\_\_\_\_

## (二) 高尔基和孩子们

著名作家高尔基非常关心和体贴儿童, 所以儿童们对他十分爱戴和信赖。

有一回, 在一个偏僻的城镇上读书的一名小学生, 不小心把学校图书馆的一本《童年》弄丢了, 他跑了几家书店也没买着, 非常着急。于是, 他便冒昧地给高尔基写了一封信, 希望得到作者的帮助。高尔基接到信后, 随即将自己珍藏多年的一本《童年》寄给了这位小学生。难怪孩子们常说: “有了困难去找高尔基, 他一定能帮助你解决的!”

高尔基对孩子们虽然非常喜欢, 但假如发现了他们的错误或缺点, 是从不骄纵宽容的。一次, 他收到了一群四年级学生给他的信。信中出现了许多不该出现的语法错误, 他非常气愤, 回信中毫不留情地批评了他们: “四年级的学生啦, 写得如此不通, 实在是可耻, 很可耻!”

当然, 对于孩子们取得的成绩, 他总是喜在心里, 乐在眉梢, 给予适当的鼓励, 但从不过分地夸奖。尤其对那些较早地崭露出智慧锋芒的孩子更是如此, 以避免他们的骄傲情绪滋生。有一次, 高尔基会见了一位年仅 9 岁的小诗人, 小诗人当面朗诵了自己的诗作, 非常流畅, 也很优美。高尔基听了深为惊奇, 心里暗暗赞叹, 但当面却没给孩子过多的赞扬, 只是轻轻地抚摸着孩子的头发, 深情地说: “好好学习吧, 不要太累了, 要记住, 你还是一个小孩子呀。”高尔基就是这样以他全身心的爱, 关心着孩子们的成长。

1. 用 // 将短文分为三段。

2. 结合上下文, 讲讲下列词语的意思。

爱戴——

冒昧——

锋芒——

3. 在第四自然段最后的空格处加上适当的标点。

4. ① 写出近义词。

鼓励——( )

夸奖——( )

② 写出反义词。

骄傲——( )

批评——( )

5. 请写出本文的主要内容。

---



---

(三)

汽车和路面,就像鱼和水的关系一样密切。作为公路的“铠(kǎi)甲”——路面,天天展现在司机的眼前。可是这层“铠甲”,不是黑颜色的沥青路,就是白颜色的水泥路。单调的路面颜色,会使长时间行车的司机感到疲劳。能否把公路也搞得丰富多彩一些呢?能。新研究出来的彩色路面就能够解决这个问题。铺设这种路面像绘画调色一样,把不同的色彩掺(chān)进黑颜色沥青材料里面,便铺出红、蓝、黄、绿等不同颜色的路面来。彩色路面像一本大书,它会告诉司机:红色——前面有交叉路口和居民点;蓝色——附近有小学校,注意小学生穿行马路;黄色——不准开快车,限制车速……这种路面可以消除司机的疲劳,对安全行车、减少交通事故非常有效。彩色路面还可以结合周围建筑和环境来美化城市。我国天津市铺筑了国内第一条褐红色沥青路面,色调柔和,给人以舒适的感觉。如果居民区中心有蓝色的广场,沿着湖边有绿色小路,儿童游戏场铺上橙(chéng)黄色地面,那该是多么美丽呀。

1. 这篇短文一共说了四层意思,请用“//”符号将原文分成四层。

2. 写出第三层和第四层的意思(可用各段中的中心句来表示)。

第三层: \_\_\_\_\_

第四层: \_\_\_\_\_

3. 概括这篇短文的主要内容。(写在下面横线上)

---



---

(四)挑 水

一天,妈妈叫我去挑水,我说:“怎么能挑得动一担水呢?”妈妈说:“试试嘛。”“好吧!”我答应了。

我挑起桶走到李奶奶家的井台上,先放下一只,再把另一只桶挂在水担钩上,伸进井里,左摆一直,右晃一下,好不容易才打进小半桶水,可把我气急了!我把姐姐找来,把挂着桶的水担塞到姐姐手里。姐姐边做示范边耐心地对我说:“你先把桶靠近井壁一边,再用力往另一边拉,紧接着往下一按,水就会灌满桶的。如果还不很满,你可以把桶提起来,离开水面,然后再往下一蹲,水一定会灌满桶的。”说着,姐姐把那桶水灌满了,像是没费力气就提了上来。

我把另一只桶挂在钩上,伸进水里,学着姐姐的样子做了,果然,水就乖乖地灌满桶了,我也把这桶水提了上来。我把两桶水分别挂在担钩上,弓下腰,侧开步子,挑起了这担水,我摇摇晃晃地往前走,没走出五步,肩膀就疼起来。我用手使劲往上托住水担,脸涨得通红,脚步歪歪扭扭的,没有个准儿,半道上,我实在挑不动了,只好让姐姐替我把这担水挑到了家里。

妈妈对我说:“你第一次挑水,能挑半桶也就可以了。”



第二天,我挑着两个半桶水还在道上歇了一次,才到家里。就这样我还是累得直喘粗气。但我并不灰心,坚持天天半桶半桶地挑。

现在,我挑起一担水,在路上不用歇息,也可以不摇不晃地挑到家里。妈妈瞅着我稳实的步子,说:“挑水这活你已会干了,记住,万事开头难,只要有决心,什么也能学会。”

1. 概括第一部分的段意。

2. 用“~~~~”画出描写我第一次挑水时打水的句子。

3. 把描写姐姐打水动作的词语按顺序写出来:\_\_\_\_\_。

从这些词语可以看出姐姐打水的动作很\_\_\_\_\_。

4. 填空。

过去我挑两个半桶水(怎么样):\_\_\_\_\_;

现在我挑起一担水(怎么样):\_\_\_\_\_;

发生这样变化的原因是:\_\_\_\_\_。

5. 你从文中学到什么道理?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 三、写作部分

### ● 专题知识要点

作文的选材并不容易。首先要选择“有意义”的事来写,但不能为了“意义”而胡编乱造,这样就会使文章失去了真情实感。一般来说,当我们看到一个题目时,所想到的材料,有时可能是多方面的,但实际上不是所有的材料都适合题目的要求。因此,就必须学会正确地选择材料。怎样选择材料呢?首先确定文章的中心,围绕中心要比比、看看、挑挑、拣拣,从粗到精,不断筛选,最后选出最好的材料。

### ● 基本能力要求

能根据文章的题目和中心,搜集能反映中心的材料,然后从粗到精,不断筛选,最后选出最好的材料。

### ● 典型例题解说

#### 洗 脸

吃过早饭,小东端起脸盆叫上同院的小伟就往外跑。奶奶说:“你们俩干什么去?”小东说:“洗脸去!”奶奶觉得奇怪,这两个孩子的脸不是挺干净的吗?再说,洗脸怎么往外跑啊!他俩来到大街上,小东说:“你看这个果皮箱的脸最脏。咱们先给它洗吧!”小伟点点头,



他俩把果皮箱上的泥擦掉了。花脸果皮箱好像变成刚洗过澡的娃娃。他们又来到公共汽车站牌下,小伟说:“该给这个大个子洗了。”小东说:“来,我托着你。”站牌上覆盖着一层土擦掉了,站牌换了一身新衣裳。他俩擦啊,洗啊,街上的路牌、站牌、路边的邮筒、垃圾箱都让他俩擦洗了一遍。整个街道变得更加清新美丽了。

中午,小东和小伟回来了。奶奶说:“你们不是洗脸去了吗?瞧瞧你们的脸,怎么越洗越脏啊!”小东一看,小伟脸上左一道黑,右一道泥,成了花脸儿;小伟一看,小东衣服上上一层土,后一层灰,成了土人儿。他俩你看我,我看你,光抿着嘴笑,不说话。

奶奶看了看他们手中的抹布、脸盆,说:“啊!我明白了,你们是洗净别人的脸,脏了自己的脸。你们都是奶奶的好孩子。”

**【说明】** 文章叙述了两位小朋友拿着抹布给果壳箱“洗脸”做好事的事。表现了两位小朋友乐于做好事的品质。在选材上首先很新颖。同样是做好事,没有选择“让座”、“扶摔倒的老爷爷”这类大家比较熟悉的事件进行写作。其次为果壳箱“洗脸”也很符合中心,很能反映中心思想,具有典型性。与此同时,文章又真实感人。他们先给果壳箱“洗脸”,又给路牌、站牌、邮筒、垃圾箱洗,最后自己变成了“小花脸”,这些描写,让人觉得很真实。

## ● 写作扩展练习

记一件印象深刻的事。

要求:生活中一定会有一些事情使你感到难忘或使你高兴、自豪、痛心、委屈、气愤……请你任选一件写下来。

注意:①自己命题。②要表达出真实、健康的感情。③要做到有具体内容,详略得当。



## 专题二

## 一、基础部分

## ● 专题知识要点

1. 掌握“啊”的音变规律。
2. 会正确使用“……”和“——”。
3. 区别多义字、词。

## ● 基本能力要求

能理解“啊”在句末因前一字的影响而产生的读音变化,从而在不同的语境中能够读准确“啊”的音。能够了解“……”和“——”的用法,学会在句子中正确运用。能够了解同一个字、同一个词可以有不同的意义,从而在不同的语言环境中能正确理解字、词的意义。

## ● 典型例题解说

例 1:下面句子中,“啊”的读音正确的是 ( )

- A. 老爷爷,走好啊。(a)
- B. 这块围巾真漂亮啊!(nga)
- C. 妈妈,我真想你啊!(a)
- D. 我们的祖国多么伟大啊!(ya)

【说明】 题目要求是为“啊”选择正确的读音。“啊”的音变有四种情况,主要是看“啊”的前一字音节的尾音。我们分别看四个选项:A“好”尾音是“ao”,所以“啊”应该读作“wa”,A 不正确。B“亮”的尾音是 ng,所以“啊”应该读 nga,B 是对的。再看 C“你”的尾音是 i,“啊”应该读“ya”,C 也是错的。D“大”的尾音是“a”,“啊”应该读“wa”,所以 D 也不对。正确答案应该是“B”。

例 2:选择省略号的正确用法,将序号填在括号里。

- A. 话没说完或意思未完。
- B. 声音或说话断断续续。
- C. 话语重复表示省略。

1. 一群泪痕满面的孩子,相互扶着肩,踮着脚望着,望着…… ( )

2. 包好的粽子有斧头棕、狗头棕、尖角棕、抱儿棕…… ( )



3. 官绅吓得面如土色,跪下来磕头求饶:“我……我们……今后……再不敢……”

( )

**【说明】** 题目要求为三个句子中的省略号选择正确的用法。我们来分析三个句子:第一句:“一群泪痕满面的孩子,相互扶着肩,踮着脚望着,望着……”显然不是说话断断续续。这里孩子们一直在“望着”,句子用省略号来表示话语重复,所以应该选 C。第二句:“包好的粽子有斧头粽、狗头粽、尖角粽、抱儿粽……”显然包好的粽子有许多,不止这一些,后面的内容没说完由省略号来表示。这个句子中的省略号就表示话没说完或意思未完,应该选 A。第三句:“官绅吓得面如土色,跪下来磕头求饶:‘我……我们……今后……再不敢……’”这句话用了省略号,表现了官绅当时吓得跪地求饶时的情景,说明当时官绅极度害怕,话都说不完整,所以应该选 B,表示声音或说话断断续续。

**例 3:**选择破折号的正确用法,将序号填在括号里。

A. 表示破折号后面是解释说明的部分。

B. 表示意思的递进。

C. 表示意思的转换、跳跃或转折。

1. 每年——特别是水灾、旱灾的时候,这些在日本厂里有门路的带工……( )

2. 带工老板或者打杂的拿着一叠叠的名册,懒散地站在正门出口——好像火车站剪票处一般的木栅子前面。( )

3. “好香的干菜——听到了风声了么?”赵七爷站在七斤的后面七斤嫂子的对面说。( )

**【说明】** 在这题中第一句:“每年”是一个时间,破折号后面“特别是水灾、旱灾的时候”把时间具体化了,所以表示递进,应该选 B。第二句:破折号前面写“带工老板或者打杂的拿着一叠叠的名册,懒散地站在正门出口”,破折号后面是对他们这种样子的比喻,表示解释说明,应该选 A。第三句:前面写的是“好香的干菜”,破折号后面马上换了另外一种意思,所以这里的破折号表示转折,应该选择 C。

**例 4:**给下面句子中加点的字选择正确的意思。

深:A. 从上到下或从外到里的距离大,跟“浅”相对。B. 深度。C. 深奥。D. 深刻、深入。E. (感情)厚,(关系)密切。F. (颜色)浓。G. 距离开始的时间很久。H. 很,十分。

1. 海水的颜色是深蓝色的。( )

2. 海底深浅不同,所以海水的颜色也不同。( )

3. 这篇文章太深,读起来很费劲。( )

4. 夜很深了,老师还在伏案工作。( )

5. 我们之间的情谊是深厚的。( )

**【说明】** “深”在字典里有很多种意思,要根据不同的语境来区别。有时在选择时可以把意思代入看看是否通顺。第一句中的“深”表示海水颜色深,选 F 表示“(颜色)浓”。第二句中的“深”表示距离大,可以选 A“从上到下或从外到里的距离大,跟‘浅’相对”。第三句中的“深”说明文章深奥难懂。所以这里选 C。第四句中的“夜很深了”表示时间上的久,应该选 G。最后一句“情谊深厚”中的“深”表示感情厚的程度,应该选 H。

**例 5:**给句子中带点的词选择正确的解释。

新鲜:A. 清净、流通的气体;B. 稀罕、少见;C. 没有枯萎;D. 刚宰杀。



1. 那条青鱼可新鲜啦,放到锅里还在跳动呢! ( )
2. 如今电视机已经不算什么新鲜东西啦! ( )
3. 雨停了,我推开窗户,新鲜空气扑鼻而来。 ( )

【说明】“新鲜”是一个多义词。在这题中,要为句子中的“新鲜”选择正确的意思。第一句:“新鲜”表示鱼很鲜活,刚刚杀掉,应选择 D。第二句:电视机已经普及,不再是稀少的东西,所以选择 B。第三句:刚下完雨,“新鲜”说明空气的清新,选择 A。

### ● 基础扩展练习

1. 为句子中带点的字选择正确的读音:
  - A. a    B. nga    C. ya    D. na    E. wa
  - ①这道数学题真难啊! ( )
  - ②今天是中秋节,天上的月亮真亮啊! ( )
  - ③太阳升起来了,照在身上真舒服啊! ( )
  - ④大海真大啊! ( )
2. 选择省略号的正确用法,将序号填在括号里。
  - A. 话没说完或意思未完。    B. 声音或说话断断续续。    C. 话语重复表示省略。
  - ①她轻轻地哼起了《摇篮曲》:“月儿明,风儿静,树叶儿遮窗棂啊……” ( )
  - ②“我……对不起……大家,我……没有……完成……任务。” ( )
  - ③在广州的花市上,牡丹、吊钟、水仙、梅花、菊花、山茶、墨兰……春秋冬三季的鲜花都挤在一起啦! ( )
3. 选择破折号的正确用法,将序号填在括号里。
  - A. 表示破折号后面是解释说明的部分。    B. 表示意思的递进。    C. 表示意思的转换、跳跃或转折。
  - ①迈进金黄色的大门,穿过宽阔的风门厅和衣帽厅,就到了大会堂建筑的枢纽部分——中央大厅。 ( )
  - ②“今天好热啊! ——你什么时候去上海?”张强对刚刚进门的小王说。 ( )
  - ③春天——特别是初春,满山的映山红特别好看。 ( )
4. 解释句中带点词语的意思。
  - ①照片里仿佛散发着泥土的芳香。    仿佛:\_\_\_\_\_
  - 闰土和我仿佛年纪。    仿佛:\_\_\_\_\_
  - ②赤日炎炎似火烧。    赤:\_\_\_\_\_
  - 大年夜,卖火柴的小女孩赤着脚在街上走着。    赤:\_\_\_\_\_
5. 解释带点字的意思:
  - ①孙大爷的晚年是很幸福的。( )
  - ②现在去还不算晚。( )
  - ③晚饭后我去郊外散步。( )
  - ④秦王绝口不提交城换璧的事。( )
  - ⑤到这口井来挑水的人络绎不绝。( )
  - ⑥尽管弹尽粮绝,战士们仍坚守阵地。( )