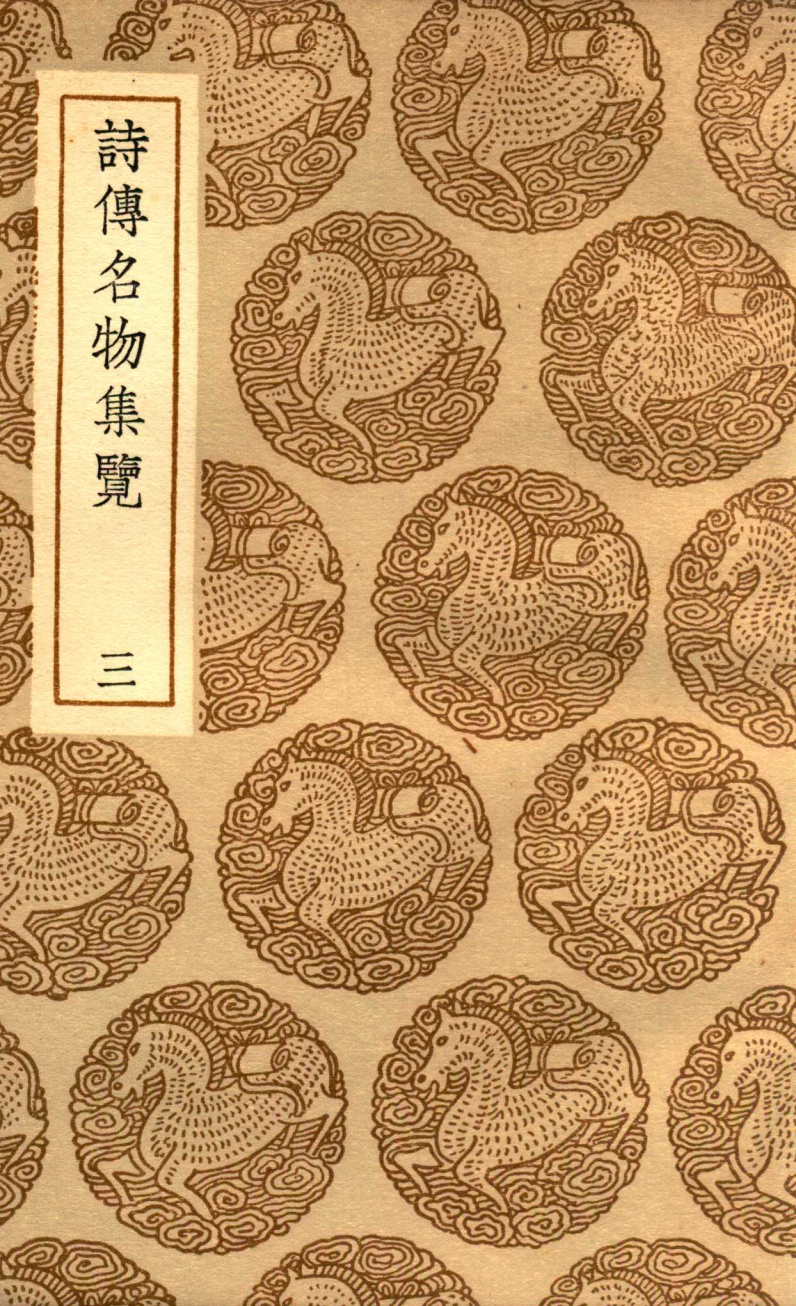


詩傳名物集覽

三



詩傳名物集覽

(三)

陳大章 著

詩傳名物集覽卷七

草

參差荇菜

朱傳。荇。接余也。根生水底。莖如釵股。上青下白。葉紫赤。圓徑寸餘。浮在水面。爾雅。荇。接余。其葉荇。郭璞注。叢生水中。葉圓。在莖端。長短隨水深淺。江東人食。取莖以苦酒浸之。脆美。毛傳。后妃供荇菜。以事宗廟。疏。周禮。四豆之實。無荇。陸疏。根在水底。與水深淺等。大如釵股。鬻其白莖。以苦酒浸之。脆美。可按酒。鬻卽煮。羅氏云。荇菜葉卷。漸開圓。而稍羨。不若蓴之極圓也。皆隨水高低。平浮水上。花黃色。六出。今宛陵陂湖中。彌覆頃畝。日出照之如金。俗名金蓮子。嚴氏詩緝云。參差訓不齊。今池洲人稱荇公鬚。蓋細荇亂生若鬚。然。詩人之辭不苟矣。埤雅。三相參爲參。兩相差爲差。參差言其出之無類也。左右言其求之無方也。荇之言行也。蘋言賓。藻言澡。繁言盛。故教成之際。芼用蘋藻。以成婦順。顏氏家訓。荇菜是水菜。有黃花。葉似蓴。可爲祭祀之菹。河北人不識荇。博士皆以參差者是荇菜。名物解。荇菜謂之荇芥。順陽而長。本係陰。有潔不可陷溺之德。故以況淑女。本草。薺葵味甘冷。卽荇菜。別本注云。生水中似蓴。莖澀。根極長。江南人多食之。云是豬蓴。誤也。豬蓴與蓴絲各一種。張七澤云。荇菜首見三百篇。江南陂澤中有之。農田餘話。謂熟煮其味如蜜。名荇酥。然知者絕少。詩記。芼。熟而薦之也。芼以薑桂。詩緝。芼之謂爲羹。內則。芼羹。注。菜雜肉爲

羹爾雅菜謂之蔬。說文蔬菜也。凡草可食者皆名蔬。月令仲秋命有司趨民務畜菜。注菜所以助穀之不及。故收之爲備。古者入學以菜贄。釋菜於先師。重蔬也。毛傳云。后妃能共苻菜。備庶物以事宗廟也。祭統水草之菹。陸產之醢。小物備矣。三牲之俎。八簋之實。美物備矣。昆蟲之異。草木之實。陰陽之物備矣。凡天之所生地之所長。苟可薦者。莫不咸在。示盡物也。說原曰。蔬植三百六十。葵爲之長。凡草木之苗皆可茹。種類最繁。華夷花木考言。點蒼山有高河菜。萊州有龍鬢菜。廣州有雞侯菜。稽含所言。綽菜。優殿菜。蘇軾所言。藤葉菜。食物本草所載。蕺菜。醍醐菜。茅膏菜。孟娘菜。劉隱菜。其諸蒿諸根諸樹頭諸花瓣諸藥草苗皆可爲菜。在辨其味而已。張華曰。瓠菜蔓生。花白。中空而脆。自番舶以瓠盛來。故名。能解野葛毒。魏武噉野葛尺許。應食是菜。劉安世曰。啖野葛飲鳩酒。操揚此聲誑人。欲其無害己耳。非實事也。又魏武遣人覘劉備。方閉門種菜。東方朔七諫云。桂蠹不知所淹留兮。蓼蟲不知徙乎葵菜。注。喻衆人嗜進己守正終困也。

葛之覃兮

朱傳。葛草名。蔓生。可絺綌者。毛傳。葛所以爲絺綌。女功之事。煩辱者。羅氏曰。葛生山澤間。其蔓延盛者。牽其首以至根。可二十步。禹貢卉服。注云。草服葛也。葛花。藤皆可醒酒。又雞齊一名鹿藿。一名黃斤。其生延蔓。生食甜脆。亦可烝食。有粉。今之食葛。非爲絺綌者也。周禮地官掌葛。徵絺綌之材於山農。凡葛征。徵草貢之材於澤農。注。征。葛不止爲絺綌用。草貢芒屬也。周書。葛人得其葉以爲羹。君子得其材以爲絺綌。以

爲君子朝廷夏服禮后織玄紬今乃親葛事如此蓋親蠶以勸女工之正事親葛以勸女工之餘事也埤雅葛性柔韌蔓生可爲布瓜葛皆延蔓相及故屬之蔓延者取譬瓜葛又曰葛性柔韌蔓生可衣故引以爲賦蓋知稼穡之艱難則可以爲王矣知女工之勤勞則可以爲后矣蘇恭曰葛雖除毒根入土五六寸名葛脰脰頸也服之令人吐有微毒本經葛穀卽其實也又就葛亦葛類葉黃而圓故曰黃環實名狼跋子治痰嗽消腫野葛本作治葛論衡云治地名在東南廣人謂之胡蔓草一名斷腸岳州謂之黃藤卽鈎吻大毒爾雅有龍葛注似葛蔓生江東呼龍尾亦曰虎葛一名烏蔽一名五葉莓治癰神藥也

采采卷耳

朱傳卷耳泉耳葉如鼠耳叢生如盤爾雅卷耳苓耳郭云廣雅泉耳亦云胡泉江東呼常泉或曰苓耳形如鼠耳故有耳之號叢生似盤陸疏葉青白色似胡荽白華細莖蔓生可煮爲茹滑而少味四月中生子如婦人耳中璫今或謂之耳璫幽州人謂爵耳羅願云幽冀謂之檀菜其實如鼠耳而蒼色上多刺好著人衣一名施離騷以喻小人所謂葢蓂施以盈室是也一名羊負來博物志洛中有人入蜀胡泉著羊毛洛人種之據此物旣稱胡泉必是胡物但國風爾雅所載其來已久非始於近世也本草經泉耳實味苦甘溫葉味苦辛久服益氣耳目聰明彊志輕身一名地葵一名施生安陸川谷六安田野實熟時採陶隱居曰此是常思菜僉人昔食之以葉覆麥作黃衣者方用甚稀詩紀據本草卷耳卽蒼耳今麴藥多用之崔實四民月令伏後廿日爲麴至七月七日乾之覆以胡泉故古人采之淮南子誓師庶女位賤尙蓂櫞

輕飛羽。許叔重曰。尙主也。藁者。藁耳菜名也。言主是官者。至微賤也。瞽師庶女。尤賤於此官。故曰權輕飛羽。據此則采采卷耳。賤者之役矣。名物疏。古釋卷耳者。皆以爲卽蒼耳。惟鄭夾漈云。詩云采采卷耳。以其可茹也。卽今卷菜如連錢者是。若蒼耳但堪入藥。不可食。南越志。寧越鄉多施卷。江淮謂之宿莽。郭璞贊施卷之草。拔心不死。屈平嘉之。諷詠以比。取類雖邇。興有遠旨。廣要云。王逸曰。施。泉耳也。或因爾雅卷施草。謂卽是施。郭氏以爲宿莽。引離騷夕搴中洲之宿莽。第宿莽過冬不死。藁耳至秋早凋。確是二物。荆楚歲時記。卷耳一名璫草。叢生如盤。舊說千歲龜巢於蓮葉。遊於卷耳之上。本草。卷耳一名施。離騷。蓀施王逸及朱子。皆以施爲泉耳。舊注豆屬非。

葛藟纍之

朱傳。藟。葛類。纍。猶繫也。爾雅。諸慮山梟。郭注。今江東呼爲梟藤。似葛而纍大。陸疏。一名巨苾。似燕莫。亦延蔓。生葉如艾。白色。其子亦可食。酢而不美。幽州謂之推藟。本草。千歲梟一名藟。蕪陶隱居云。樹如葡萄。葉如鬼桃。陳藏器云。似葛。蔓葉小。白子赤條。中有白汁。圖經。藟生泰山山川谷。作藤生。蔓延木上。葉如葡萄。而小。四月摘其莖。汁白而甘。五月開花。七月結實。八月採子。青黑微赤。冬凋葉。卽詩云葛藟者也。蘇恭謂是藟。藟藤深爲謬妄。左傳云。葛藟猶能庇其本根。廣要云。藟必與葛同詠。如此詩與縣縣葛藟。莫莫葛藟。諸什是也。爾雅入釋木。後人以木解之。恐誤。正字通。說文草部。藟。草也。一曰秬鬯。又入木部曰。藟。木也。爾雅釋木有山梟。郭注。今江東呼梟爲藤。似葛而纍大。韻會云。藤大如盤。故從木。其形似草。故從草。集韻。藟或

作藁。據此則藁與藁通。說文分部訓木非藁。與秬鬯巨瓜無涉。舊注並失之。又楊慎引韻英。葛藁作葛藁。不知藁卽藁之譌省也。

采采芣苢

朱傳。芣苢。車前也。爾雅。芣苢馬舄。馬舄車前。疏。藥草也。別三名。郭云。今車前草。大葉長穗。好生道邊。江東呼爲蝦蟆衣。本草。車前子。強陰益精。令人有子。一名當道。一名牛遺。一名勝舄。生真定平澤。丘陵阪道中。陶隱居云。子性冷利。仙經亦服餌之。令人身輕不老。韓詩乃言芣苢是木。似李。食其實宜子孫。是爲謬矣。圖經云。春初生苗葉布地如匙面。累年者長及尺餘。如鼠尾。花甚細。青色微赤。結實如葶藶。赤黑色。今人五月採苗。七月八月採實。陸疏。馬舄喜在牛跡中生。故云車前當道。幽州人謂之牛舌草。可煮作茹。大滑。其子治婦人產難。王肅引周書王會云。芣苢實大如李。出西戎。王基駁云。王會所記雜物奇獸。皆四夷遠國各齎土地異物以爲貢贄。非周南婦人所得采。是芣苢爲馬舄之草。非西戎之木也。王粲山居錄。有種車前。翦苗食法。昔人多以爲蔬。今野人猶採食之。埤雅。列子曰。若蠅爲鶉。得水爲蠃。得水土之際。爲蠅蠃之衣。生於陵屯。爲陵舄。陵舄車前也。或謂之蝦蟆衣。韓詩外傳直曰。車前。瞿芣苢。蓋生於兩旁。謂之瞿。按草最易生。他草所在或無。唯車前蒼耳所至有之。故芣苢卷耳之詩。正言此二物。蓋不如是。不足以著志不在焉。與樂有子也。神仙服食經。車前實雷之精也。服之形化。八月採地衣。地衣者。車前實也。或因本草車前一名勝舄。誤指芣苢卽澤舄。非是。郭璞贊。車前之草。別名芣苢。王會之名。其實如李。名之相亂。在乎

又可蒸。一名游胡。北海人謂之滂渤。又曰：蘩之醜。秋爲蒿。謂春時各有種名。至秋老通呼爲蒿也。夏小正傳曰：蘩游胡。游胡滂渤也。本草注：生中山川澤。二月采此蒿。麤於青蒿。從初生至枯白於衆蒿。葉似艾。集上有白毛。麤澀。俗呼爲蓬蒿。孟詵云：此蒿春初先諸草生。其葉生按醋淹之爲菹。甚益人。今人但食蕒蒿。不復食此。或疑此卽蕒蒿。而孟詵又別著蕒蒿。所說不同。明是二物。陸佃云：蒿青而高。蘩白而繁。詩曰：采蘩祁祁。今覆蠶種尙用蒿。羅願云：蕒卽古之蘩。生澤田漸洳之處。詩云：采蘩於沼沚。淵中明是水草。說者乃云蘩。皤蒿。皤蒿陸草。不妨亦謂之蘩。顧非夫人所採耳。幽風春日遲遲。采蘩祁祁。蓋農工有早晚。蠶事有先後。言采桑於前。以著蠶之早者。言采蘩於後。以著蠶之晚者。今覆蠶種尙用蒿。仙經云：白蒿。白兔食之。仙爾雅：蘩菟葵。郭璞云：未詳。豈謂是與。又駟驢亦食菴蒿子。而仙駟驢馬類。物各有所宜。本草又稱兔食茵陳。而仙蓋茵陳似青蒿而背白。故說者誤以白蒿說之。其苗細。經冬不死。更因陳根而生。故名。凡蘩之醜。艾可炙。蒼可占。蕭可燎。蕒。蕒。蘩。通可茹啖。當別而論之。朱子語錄問采蘩詩若作祭祀說。自曉然。若作蠶事說。雖與葛覃同類。而恐實非也。葛覃是女工。采蘩是婦職。以爲同類。亦無不可。何必蠶事而後同邪。曰：此說亦姑存之而已。詩名物疏按：本草注：生中山川澤。則皤蒿不妨爲水物也。但所在有之。多生陸地耳。羅氏背爾雅而自爲說。非也。

言采其蘩

朱傳：蕒。鼈也。初生無葉時可食。爾雅：蕒。鼈。注：廣雅云：紫蕒。非也。初生無葉可食。江西謂之鼈。邢疏云：可食

之菜也。陸疏：蕨，山菜也。周秦曰蕨，齊魯曰鼈。初生似蒜，莖紫黑色，可食如葵。陸佃云：狀如大萑拳足，又如其足之歷，故謂之蕨。名物解曰：言其始生未有放葉，始蕨之時，俗云：初生亦類鼈腳，故曰鼈也。羅願云：蕨生如小兒拳，紫色而肥，野人今歲焚山，則來歲蕨菜繁生，其舊生蕨之處，蕨葉老硬，敷披，人誌之謂蕨基。今道路負荷轉移者，皆不肯食，云：令人腳弱。薇猶禮家用之，蕨不復用，可知賤也。通志：蕨一名鼈芽牙也。四皓食之而壽，夷齊食之而夭，此物不可生食，搗汁取粉，凶年以禦飢。又有一種大蕨亦可食，謂之萑蕨。爾雅云：萑，月爾蕨與萑爲二種。花繁，月爾蕨無花。陳藏器云：今永康道江居民多以醋淹而食之。山谷詩：蕨芽初長小兒拳，酷似其狀。又一種水蕨，生水中似蕨。呂覽謂之薑，一名蕪。宋史：范仲淹安撫江淮，進民間所食烏昧草，乞宣示六宮，以抑奢侈。烏昧卽蕨，搜神記：郗鑒鎮丹徒，出獵，軍士有食生蕨者，得疾後吐一小蛇，懸之漸乾，乃蕨也。故蕨不可生食。按蕨與萑皆可作粉，非有二種。郭注云：似蕨，誤。蓋萑卽蕨之下體也。廣要謂大蕨名萑，卽爾雅之月爾，亦屬臆說。

言采其薇

朱傳：薇似蕨而差大，有芒而味苦。山間人食之，謂之迷蕨。陸疏：山菜也。莖葉皆似小豆，蔓生，其味亦如小豆。藿可作羹，亦可生食。今官園種之，以供宗廟祭祀。埤雅：爾雅薇垂水，好生水邊，故爾雅曰垂水，似藿菜之微者也。故儀禮公食大夫禮：鉶，豕以薇。記曰：鉶，豕牛藿、羊苦、豕薇是也。雅翼：文王之時，歌采薇以遣戍役。一章作止，二章柔止，三章剛止，故先儒以爲所遣有先中後輩。首章則二月中旬遣之，次章三月上

旬遣之。三章則三月中旬遣之。通志曰：薇曰白幕，曰薇草，曰春草，曰骨美。又云：薇生水旁，葉如萍。三秦記：夷齊食之，三年顏色不變。其歌曰：登彼西山兮，采其薇矣。武王戒之，不食而死。程子曰：夷齊不食周粟者，不食周祿而已。采薇餓死，言食菜以沒世也。餓死之說未足深信。胡明仲云：荆楚之間有草叢生，修條四時發穎，春夏之交，花亦繁麗，條之腴者大如巨擘，剝而食之甘美。野人呼爲迷陽，疑莊子所謂迷陽迷陽，無傷吾行。卽此本草。薇有二種：生平原川谷似柳葉者，白薇也；生水旁，葉似萍者，薇也。詩云：陟山採薇。又云：山有蕨薇，則是山菜。非爾雅所云垂水者也。埤雅混而一之，誤矣。然陸璣稱莖葉如小豆，蔓生，璣親見官園所種，所言必審，復非似柳之白薇。鄭漁仲謂是金櫻芽，不知何據。朱子、胡氏皆以爲迷陽，而一云味苦，一云甘美，又自不同。惟項安世以爲今之野豌豆，蜀人謂之巢菜，有合陸疏疏譜：薇一名野豌豆，一名大巢菜，生麥田及原隰中，莖葉氣味皆似豌豆。巢菜有大小二種，大者卽薇，無實，小者則東坡所謂元修菜也。

于以采蘋

朱傳：蘋，水上浮萍也。江東人謂之蘼。爾雅：苹萍，其大者蘋。郭注：山中浮萍。江東謂之藻。陸疏：水上浮萍，蘼大者謂之蘋，小者曰萍。季春始生，可糝烝爲茹，又可苦酒淹以就酒。周書：穀雨前一日，水萍始生，萍不生，陽氣憤盈。夏小正：七月湟潦生萍。本草：水萍一名水花，一名水白，一名水蘇。唐本注：水萍有三種，大者名蘋，中者曰苳菜，亦相似而葉圓，小者水上浮萍。吳氏本草：水萍一名水廉，生池澤水上，葉圓小，一莖一葉。

根入水。五月華白。本草經。水萍一名水華。久服身輕。陳藏器云。蘋葉圓闊寸許。葉下有一點如水沫。一名
芰菜。詩緝。蘋可茹。萍不可茹。郭氏以小萍爲大萍誤。豈有不可食之萍。而以之供祭祀乎。雅翼云。蘋葉正
方。中折如十字。根生水底。葉敷水上。不若小浮萍之無根而漂浮也。故韓詩云。沈者曰蘋。浮者曰藻。藻音
瓢。卽小萍也。蘋亦不沈。但比萍則有根不浮游耳。五月有華白色。故謂之白蘋。呂氏春秋。菜之美者。崑崙
之蘋。萍焉。楚王渡江。得萍實。天問曰。靡萍九衢。言其枝葉分爲衢道。猶今言花五出六出也。九衢異方之
物。今萍三衢。蘋雖大。四衢而已。本草稱水萍。皆得萍名而實蘋也。蓋實非無根者所能生。枝葉九道。尤大
於蘋矣。陶隱居云。水萍非今浮萍子。說文云。萍無根。但有小鬚垂水中。楚辭曰。竊傷兮浮萍無根。然淮南
子云。萍植根於水。木植根於地。則萍以水爲地。所垂者乃是根。今或反根於上。爲日所暴。卽死。是與失土
同矣。二家釋萍極明。又與蘋有別。但謂食野之萃。卽此。恐未必然。名物疏云。周處風土記。萍。蘋。芹菜之別
名。此說非是。芹別一物矣。蘋又有水陸之異。柳惲所謂汀洲采白蘋。水生而似萍者也。宋玉所謂起於青
蘋之末。陸生而似莎者也。通雅云。蘋萍一類也。靡。蘋田字草也。鄧元錫函史。謂其有根而大。蓋有二種。生
湖中者大。生田中者小。所謂青蘋也。水中破銅錢曰白蘋。李時珍專以葉合成如田字者爲蘋。殆泥破銅
錢名四葉菜。又名田字草。湖塘田中皆有之。能療雞朦眼。非蘋也。陳藏器所云芰菜。卽楊慎卮言所謂田
字草。時珍又以黃花白葉如小荷。結實如小角黍爲萍。蓬草卽楚王萍實。亦意揣之詞。鹿食之萃。卽蒿也。
非萍屬。陸佃指爲此萍尤誤。陸疏廣要。鄭樵云。萍屬不可食。此必蓴類。葉亦圓浮水上如萍也。然未詳其

狀不免傳譌。按陸疏云：小者萍，原未相溷。埤雅：蘋與藻互發，終多模糊。又釋萍云：無根而浮，常如水平，故曰萍也。一謂之藻，言無定性，漂流隨風也。周官：萍氏掌水禁。鄭氏云：以不沈溺取名。蓋使幾酒謹酒也。月令：季春穀雨之日，萍始生。舊說：萍善滋生，一夜七子。一曰：萍生於止水，不生於流水。一夕九子，故曰九子萍也。世說：楊花入水爲浮萍。爾雅翼云：水上小浮萍。江東曰：藻，高誘曰：蘋，大萍，水漂也。字並同。音簞，瓢之瓢字，似藻。說者遂以相紊，蓋非其類也。卉木譜：蘋類極多難辨，其葉徑三寸，有一缺而形圓如馬蹄者，蕁也。似蕁而稍尖長者，荇也。其花並有黃白二色。葉徑四五寸，如小荷葉而黃花結實如小角黍者，萍蓬草也。四葉合成一葉如田字形者，蘋也。以此分別，必無錯誤矣。

于以采藻

朱傳：藻，聚藻也。生水底，莖如釵股，葉似蓬蒿。傳云：藻，聚藻。箋云：古者婦人先嫁三月，祖廟未毀，教於公宮。祖廟既毀，教於宗室，教以婦德。婦言、婦容、婦功，教成之祭，牲用魚，芼用蘋藻，所以成婦順也。蘋之爲言賓也。藻之爲言澡也。婦人之行，尚柔順以自潔清，故取名以爲戒。春秋傳曰：濟澤之阿，行潦之蘋藻，置諸宗室。季蘭尸之敬也。說者以爲季蘭，季女佩蘭者也。大夫之妻，教成之祭，共蘋藻焉。於是使女之季者佩蘭主而奉之，故傳以爲季女微主也。爾雅：荇，牛藻。疏：荇，一名牛藻。藻之葉大者也。江東呼爲馬藻。細葉蓬茸如絲可愛，一節長數寸，長者二三十節。左傳：蘋蘩蕰藻之菜，以此草好聚生，故言蘩藻。蘩，聚也。博雅云：菱，菜藻也。陸疏：藻生水底，有二種。一種葉如雞蘇，莖大如箸，長四五尺。一種莖大如釵股，葉如蓬蒿，謂之聚

藻聚生故也。又云扶風人謂之藻聚爲發聲。此二藻皆可食。煮熟按去腥氣。米麵糝烝爲茹嘉美。揚州飢荒以當穀食。埤雅韓詩曰沈者曰蘋。浮者曰藻。蓋藻萍類也。似槐葉而連生。生道旁淺水中。與萍雜。至秋則紫。今俗謂之馬藻。亦呼紫藻。故曰于以采藻。于彼行潦。草木疏以爲葉似蓬蒿。莖如斂股而大。謂之聚藻類矣。雅翼藻橫陳於水。如自澡濯。若流水之中。隨波衍漾。莖葉條暢。尤爲可喜。故采藻於行潦也。有自然之文。古者象服有藻火之屬。又畫於帑以爲飾。亦以厭火。今屋上覆檁。謂之藻井。取象於此。亦曰綺井。又謂之覆海。亦謂之思頂。凡鳧雁之屬。亦樂於藻。故又曰鳧藻。楚辭鳧雁皆唼夫梁藻是也。卉譜藻有二種。水藻葉長二三寸。兩兩相對生。卽馬藻也。聚藻葉細如絲。節節連生。卽水藇也。俗名鰓草。又名牛尾藇。本草海藻生海島上。如亂髮。有二種。生淺水如短馬尾。生深水葉如水藻而大。名大葉藻。可入藥爲菹。南越志有品藻。品如藻也。書藻火以五彩彰施於五色作服。注水藻取其潔。又文辭曰藻。言文彩如藻之布列。漢杜詩傳士卒鳧藻。注和睦如鳧之戲水草間也。廣要按陸璣謂藻出水下。羅氏亦云橫被水下。則藻非浮者明矣。或因韓氏浮者爲藻。誤刻作藻。遂謂藻亦出水上。謬甚。埤雅引呂覽菜之美者。崑崙之萍藻。又引淮南子容華生蕝。蕝生萍藻。遂疑萍卽藻。又云蒲藻之藻。沈萍藻之藻。浮。總惑於沈浮之說。遂認爲一物耳。

白茅包之

爾雅薏杜茅也。郭鄭俱云白茅屬。邢云茅之不實者。陸疏白茅包之。茅之白者。古用包裹禮物。以充祭祀。

周易拔茅茹以其彙。征吉。陸佃云：茅之爲物，拔其根而牽茹者，君子以類出處之象。又云：藉用白茅，无咎。象曰：藉用白茅，柔在下也。孔子曰：茅之爲物，薄而用可重也。禹貢：荊州厥貢包匭菁茅。鄭玄注：菁茅，有毛刺者。禮記：縮酒用茅，明酌也。茅，明也。故縮酌用茅，謂之明酌。甸師祭祀共蕭茅。吳錄：地理志：桂陽郴縣有青茅，可染青。零陵有香茅。古貢之縮酒，左傳：爾貢包茅不入，王祭有供，無以縮酒。雅翼：茅類甚多，惟白茅擅名。苗出地曰茅，鍼花曰秀。葉曰菅，根曰茹。左傳：前茅慮無。注：茅，明也。或曰：時楚以茅爲旌識。括地志：辰州有包茅山。武陽記：山出包茅，有刺三脊。今訛爲巴茅。湖南交廣皆生之，有刺。其生江右江東者，小而無刺，但葉邊毛能割手耳。合璧事類：茅叢生荒間，野人刈以覆屋。江淮間生者，一莖三脊，曰菁茅。埤雅：管子曰：農趨時就功，首戴蒲茅，身衣櫟襍，蒲茅，簦笠也。蓋尊者草服臺笠，卑者蒲茅。詩：晝爾于茅，言穀人日力不足，取茅於晝，而夜以繼之也。列子曰：因以爲茅靡，因以爲波流。茅靡，一作弟靡。弟，讀如稊。茅之始生也，詩曰：手如柔荑。荑，稊一也。相經曰：筋不束體，血不華色，手無春荑之柔，髮有寒蓬之悴。蓋形以下也。小雅：露彼菅茅，叶下尤韻。離騷：時繽紛其變易兮，又何可以淹留。蘭芷變而不芳兮，荃蕙化而爲茅。按禮：祭束茅加於裸圭，灌鬯酒其上，謂之茜。左傳：無以茜酒。茜，所六切。音縮。今作縮義通。

彼茁者葭

朱傳：茁，生出壯盛之貌。葭，蘆也。亦名葦。爾雅：葦醜芎，葭華。葭，蘆。其萌蘢。夏小正：七月秀葦。葦未秀則不爲葦。葦秀然後爲葦。葦，葦未秀爲葭。葦未秀爲蘆。郭注：卽今蘆。鄭注：亦謂之蘆花。陸疏：葭一名蘆，葦一名葦。

亂或謂之荻。至秋堅成則謂之萑。其初生三月中。心挺出其下。本大如箸。上銳而細。揚州人謂之馬尾。埤
雅。萑醜。言其華皆有芍秀。經風輒吹揚如雪。其聚於地如絮。淮南子。蒿苗類絮。而不可以爲絮。萑卽今
之蘆。一名葭。葭之未秀者也。萑卽今之荻。一名兼。兼萑之未秀者也。葭一名華。兼一名簾。至秋堅成。謂
之萑。葭詩八月萑葭是也。莊子曰。欲惡之孽爲性。萑葭兼葭。始萌以扶吾形。尋擢吾性。明此則幼曰兼葭。
長曰萑葭矣。先儒以爲萑如葭而細。按禮。土鼓。黃桴。葭籥。伊耆氏之樂也。葭管中籥。則萑小而葭大矣。其
字從葭。則葭緩故也。荀子曰。柔從若蒲葭。非怯懦也。葭可緯爲簿席。萑亦可緯。唯完而用之。不如蘆之或
析也。嚴粲云。葭蘆葭又名華。一物四名。葭葭之初生者。淮南子。季夏令滂人入材葭。名物解。蘆謂之葭。其
小曰萑。生宜下。可織爲簿席。卉譜。葭花名蓬蘽。筍名蘆。長丈許。中虛皮薄。老則白。莖中有白膚。薄如竹紙。
身有節如竹葉。隨節生如箸葉。下半裹其莖。無旁枝。花作穗若茅花。根若竹根而節疏。取水底味甘辛者。
堪入藥。史記。田單灌脂束葭於牛尾。牛熱怒奔。燕軍三國。魏伐吳。徐盛植木衣葭。爲疑城。假樓數百里。時
江水盛長。魏師還。荆楚歲時記。正旦懸索葭於門。葭並葭也。又豳風。八月萑葭。蠶簿也。方言。宋魏之間。謂
簾爲籊。通作曲。禮月令。季春具曲。植籊。籊。漢周勃傳。織薄曲爲生。名物疏。字說云。蘆謂之葭。其小曰萑。
荻謂之兼。其小曰葭。與夏小正埤雅之言相反。釋爾雅者。孫炎。郭璞。以蘆亂爲二草。李巡。樊光。以蘆亂爲
一草。自古有此紛紛矣。漢書。非有葭葭之親。注。葭中白皮曰葭。杜詩。吹葭六管動飛灰。葭灰曆。吹氣用之。
彼苗者蓬。

朱傳蓬草名爾雅翳彫蓬薦黍蓬疏別蓬種類說文蓬蒿也草之不理者也埤雅其葉散生末大於本故遇風輒拔而旋雖轉徙無常其相遇往往而有故其字從逢曾子曰蓬生麻中不扶自直禮內則世子生桑弧蓬矢以射四方疏蓬禦亂之草又蓬華如柳絮飛如亂髮衛風首如飛蓬商子曰飛蓬遇飄風而行千里者乘風之勢說苑秋蓬惡於根本而美於枝葉秋風一起根且拔矣是以君子務本也通志菰曰蓬今人謂之菱爾雅彫蓬者米菱也其米謂之彫胡可作飯故曰翳黍蓬者野菱也不能結實惟堪薦藉故曰薦蓬陸草葭澤草故詩以言庶類蕃殖莊子曰夫子猶有蓬之心也又秋水篇蛇謂風曰今子蓬蓬然起於北海入於南海注蓬蓬風起貌讀書通作芄芄義問東方朔七諫滅規矩而不用兮背繩墨之正方離憂患而乃寤兮若縱大火於秋蓬夫蓬善轉旋非直達者有利轉之象故古者觀蓬知爲車觀浮木知爲舟東觀漢記曰栗駭蓬轉因遇際會管子無儀法程式蜚搖而無所定謂之蜚蓬之間蜚蓬之間明主不聽也名物疏按蓬是蒿類與菱自別鄭漁仲所云蓋本孫炎爾雅注非也

匏有苦葉

朱傳匏瓠也匏之苦者不可食特可佩以渡水而已然今尙有葉則亦未可用之時也說文匏瓠也從包從夸聲包取其可包藏物也郊特牲器用陶匏以象天地之性蓋取其質古今注匏瓠也壺蘆瓠之無柄者瓠有柄者懸瓠可以爲笙曲沃者尤善秋乃可用之則漆其裏瓢亦匏也瓠其總瓢其別也廣要云壺卽匏也其性浮得之可以免沈溺此如天竺涉水帶浮囊之類爾雅翼河汾之寶有曲沃之懸匏焉良工