

九年义务教育六年制小学教科书

经全国中小学教材
委员会 2002 年审查
定通过

语文

YUWEN

第九册

人民教育出版社小学语文室 编著



人民教育出版社

九年义务教育六年制小学语文课本

九年义务教育六年制小学语文课本

语文

YUWEN

第九册

九年义务教育六年制小学语文课本

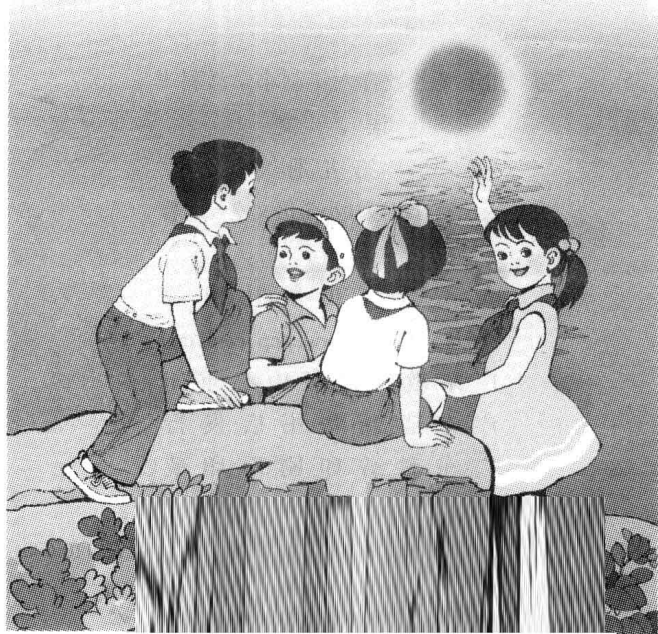


九年义务教育六年制小学教科书

语文

YUWEN

第九册



人民教育出版社

九年义务教育六年制小学教科书
语 文
第九册

人民教育出版社小学语文室 编著

*

人 民 教 育 出 版 社 出 版
(网址:<http://www.pep.com.cn>)
广 东 教 材 出 版 中 心 重 印
广 东 省 新 华 书 店 发 行
广 东 科 普 印 刷 厂 印 装

*

开本：890毫米×1240毫米 1/32 印张：5.75 字数：110 000

2002年4月第1版 2006年6月第8次印刷

印数：2,133,501—2,373,500 (2006秋)

ISBN 7-107-15061-8/G·8151 (课) 定价：3.75元

批准文号：粤价[2006]138号 举报电话：12358

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究。
如有印、装质量问题，影响阅读，请与教材出版中心联系调换。
(邮编：510075 地址：广州市水荫路11号 电话：020-37606563)

说

明

《九年义务教育六年制小学教科书·语文》，是根据教育部 2000 年颁发的《九年义务教育全日制小学语文教学大纲（试用修订版）》编写的。教材编写的指导思想是，贯彻党和国家的教育方针，落实对儿童少年的素质教育，促进学生的全面发展，注重培养创新精神和实践能力。

本册语文教科书供六年制小学五年级第一学期使用。

全册包括“导读”“课文”“积累运用”（读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动）等内容。

本册要求学会 160 个字，会认 70 个字，共 230 个字。每课要求学会的字，排在方格里；要求会认的字，排在横条里。

本册教科书配有教师教学用书，教学挂图、自读课本、生字生词卡片、投影片、录音带和光盘等，供师生在教学中使用。

这套教科书由巢宗祺、李吉林担任顾问，崔峦、蒯福棣主编。参加本册教科书编写工作的有：孟令全、崔峦、蒯福棣、陈先云、郑宇、张肇炜、林润生。责任编辑孟令全。审订韩绍祥。

本册教科书经全国中小学教材审定委员会 2002 年审查通过。欢迎广大师生在使用中提出宝贵意见。

人民教育出版社小学语文室

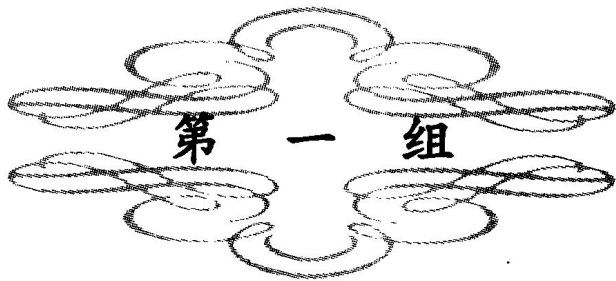
2002 年 4 月

目

录

- | | | | |
|-------------------|----|-------------------|-----|
| 1 海上日出 | 3 | 12 草原 | 64 |
| 2 夕照 | 5 | 13 威尼斯的小艇 | 68 |
| 3 古诗两首 | 9 | 14* 三峡之秋 | 72 |
| 望天门山 | 9 | 积累·运用 四 | 76 |
| 题西林壁 | 11 | ✓ 15 狼牙山五壮士 | 80 |
| 4* 迷人的张家界 | 13 | 16* 小英雄雨来 | 84 |
| 积累·运用 一 | 18 | 17 军神 | 94 |
| 5 挑山工 | 23 | 18* 金色的鱼钩 | 98 |
| 6 我的伯父鲁迅先生 | 28 | 阅读要有一定的速度 | |
| 7* 高粱情 | 34 | | 106 |
| 体会句子含着的意思 | | 积累·运用 五 | 107 |
| | 38 | 19 古诗三首 | 111 |
| 积累·运用 二 | 39 | 枫桥夜泊 | 111 |
| 8 十里长街送总理 | 44 | 别董大 | 113 |
| 9 再见了, 亲人 | 47 | 暮江吟 | 115 |
| 10* 秋天的怀念 | 51 | 20 少年闰土 | 117 |
| 11* 地震中的父与子 | 55 | 21* 一件运动衫 | 123 |
| 积累·运用 三 | 59 | 积累·运用 六 | 128 |

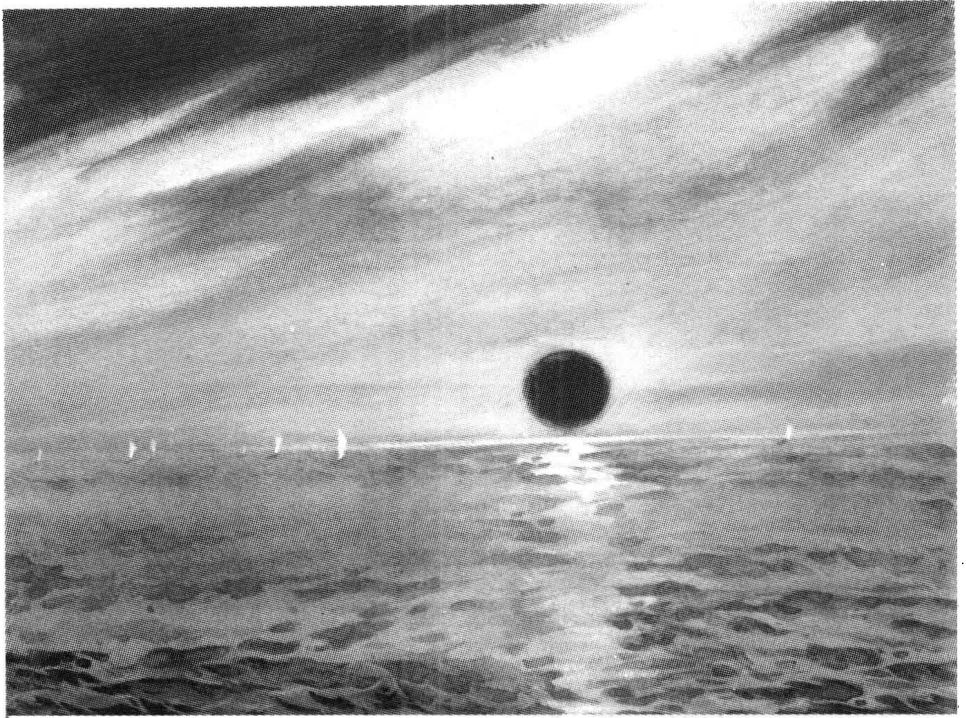
22 鲸	132	1 旅行家树	163
23 蟋蟀的住宅	135	2 北京的四合院	165
24 * 海豚救人	139	3 心愿	168
25 * 珍珠鸟	142	4 黄河是怎样变化的 ...	171
积累·运用 七	146		
26 可爱的草塘	150	生字表	174
27 蛇与庄稼	154	带 * 的是略读课文	
28 * 大瀑布的葬礼	157	带△的是选读课文	
积累·运用 八	160		



导读

当你打开这一组课文的时候，展现在你面前的是大自然的风景画卷。那伟大壮观的海上日出，那秀丽温柔的夕阳晚照，那雄姿万千的天门山、庐山，那景色迷人的张家界，等待着你去欣赏。

学习本组课文，要充分发挥你的想象力，一边读一边想，在脑海里形成画面；体会作者抒发的美好情感；注意在观察景物上、表达顺序上和用词造句上的特点；学习作者的表达方法。



1 海上日出

预习

日出的景象壮观迷人，很容易引起人们的联想和想象，作家、诗人都喜欢描写它。仔细观察图画，再朗读课文，想一想，日出之前、日出之时、日出之后的景象分别是怎样的。准备课上和同学交流。

为了看日出，我常常早起。那时天还没有大亮，周围很静，只听见船里机器的声音。

天空还是一片浅蓝，很浅很浅的。转眼间，天水相接的地方出现了一道红霞。红霞的范(fàn)围慢慢扩大，越来越亮。我知道太阳就要从天边升起来了，便目不转睛地望着那里。

果然，过了一会儿，那里出现了太阳的小半边脸，红是红得很，却没有亮光。太阳像负着什么重担似的，慢慢儿，一纵一纵地，使劲儿向上升。到了最后，它终于冲破了云霞，完全跳出了海面，颜色真红得可爱。一刹(chà)那间，这深红的圆东西发出夺目的亮光，射得人眼睛发痛。它旁边的云也突然有了

本文作者巴金。

光彩。

有时候太阳躲进云里。阳光透过云缝直射到水面上，很难分辨出哪里是水，哪里是天，只看见一片灿烂的亮光。

有时候天边有黑云，云还很厚。太阳升起来，人看不见它。它的光芒给黑云镶(xiāng)了一道光亮的金边。后来，太阳慢慢透出重围，出现在天空，把一片片云染成了紫色或者红色。这时候，不仅是太阳、云和海水，连我自己也成了光亮的了。

这不是伟大的奇观么？

范	刹	镶
---	---	---

思考·练习

- 1 有感情地朗读课文。背诵课文。
- 2 默读课文。说说作者具体描写了海上日出的哪几种景象。“这不是伟大的奇观么？”这句话表达了作者怎样的思想感情。
- 3 读句子，说说这些句子哪些地方写得好，好在哪里。
 - (1) 转眼间，天水相接的地方出现了一道红霞。
 - (2) 红霞的范围慢慢扩大，越来越亮。

• 4 •

(3) 太阳像负着什么重担似的，慢慢儿，一纵一纵地，使劲儿向上升。

(4) 一刹那间，这深红的圆东西发出夺目的亮光。

4 把你喜欢的词句抄下来。

2 夕 照

预习

当我们还沉醉在日出的伟大奇观的时候，如诗、如画的夕照又呈现在我们面前。你注意观察过夕照吗？请你留心观察一下夕阳西下的景象，再读读课文，想想作者写了夕照的哪些景色，你的观察和课文的描写有哪些不同。把你喜欢的句子或读不懂的地方画下来。

小屋的窗子是朝西开的，我便有机会尽情地欣赏那迷人的夕照了。

透过窗子向下看，是一排整齐的红砖瓦房。砖瓦房后面立着一排挺拔的钻天杨。每临近黄昏时，太阳顺着这排杨树缓缓滑落下去，便出现了如诗的夕照。

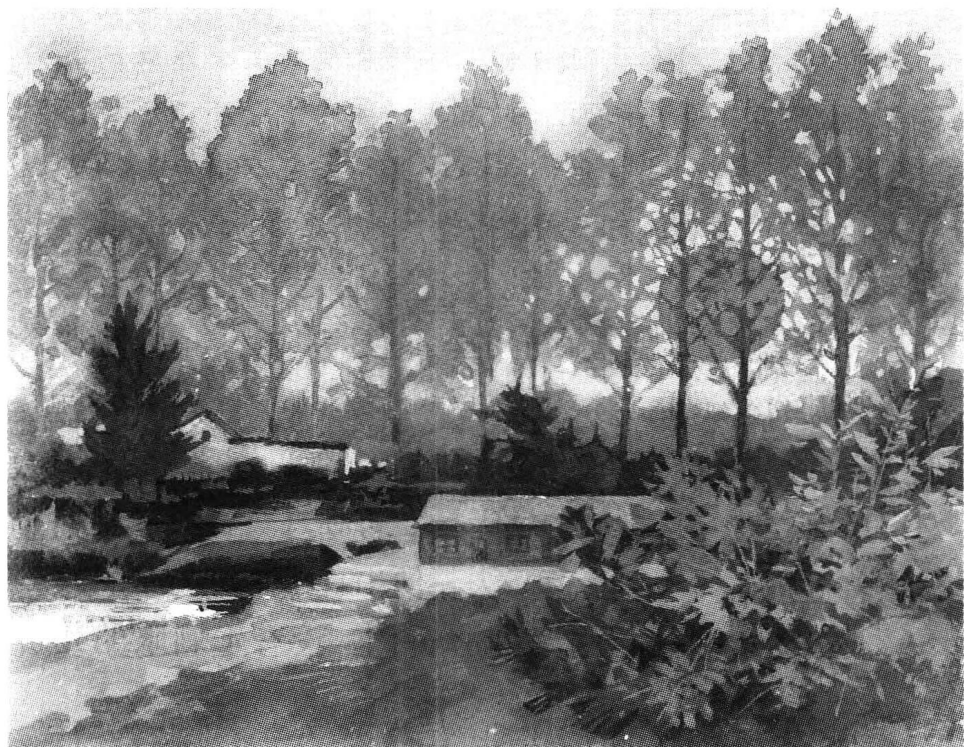
太阳被裹(guǒ)上橘(jú)黄色，没有了刺眼的光

本文作者李颖，选作课文时有改动。

芒，稳稳地站在那排杨树的树梢上，没有丝毫衰老的样子。柔柔的光泻(xiè)下来，给砖瓦房镀(dù)上一层华丽的金黄；房顶顿时化作一汪晶莹的湖水，每一片瓦都跳跃着红润(rùn)的光，变得波光粼粼一般了。很明显，这雀跃着的“波纹”是夕阳得意的杰(jié)作。那平静的“湖面”难道不是被它踩碎的吗？啊，它和我们一样调皮！

这样想着想着，眼前的太阳便又向下溜(liū)了一截(jié)。

这会儿，太阳的脸上开始泛出微红；轻轻的，如



纱一般。不一会儿，那红色变深了，成了小姑娘脸上害羞的红云了。

一会儿，那张可爱的脸渐渐变红，变红，最终一只熟透了的“大石榴”出现在树杈当中。光带着收获的喜悦从“石榴”里溢(yì)了出来，映着钻天杨矫(jiǎo)健的身影，在天际形成一幅绝妙(miào)的工笔画。

天空的黑色渐渐漫了过来，几乎要把太阳包住了。太阳则(zé)变得越发的红，宛(wǎn)然一团燃(rán)烧的烈火将黑暗照亮。我呆呆地望着这如火的夕阳，油然而生出一种感慨(kǎi)，一种激动。

渐渐地，夕阳在我的视野中远去，远去，最终完全消失了。我知道，此时它已经到了地球的那一面，又为那里的人们带来一个美丽的黎(lí)明。

裹	泻	镀	润	
杰	截	溢	则	燃

思考·练习

- 1 有感情地朗读课文。背诵课文。
- 2 课文中把夕阳都比作了什么，找出有关的句子读一读，再抄下来。
- 3 讨论：读了《海上日出》和《夕照》，你有哪些不同的感受？

△ 把自己观察到的夕照的景象写下来。

3 古诗两首

预习

《望天门山》赞美了雄伟的长江，《题西林壁》描写了庐山的景象。请你把这两首诗多读几遍，看看注释，了解诗句的意思。还可以查阅资料，了解李白、苏轼和他们写的诗。

望天门山^①

李 白

天门中断楚江^②开^③，
碧水东流至此回。
两岸青山相对出，
孤帆一片日边来。

注释

- ① 天门山：在今安徽和县与当涂西南的长江两岸，在江北的叫西梁山，在江南的叫东梁山。两山隔江对峙，形同门户。
② 楚江：古代长江中游地带属楚国，所以称流经这里的长江为楚江。
③ 开：通。

