

司馬遷



# 司 马 迁

编文 武 锋

冯新广

绘画 陈冬至

河 北 人 民 出 版 社

## 司马迁

改编者：武 峰 冯新广

文字编辑：张建辉

绘 者：陈冬至

图画编辑：牛双印

出版者：河北人民出版社出版（石家庄市北马路19号）印 刷 者：河北新华印刷二厂

发行者：河北省新华书店发行

开 本：787×1092毫米 1/64 印张：t.75 1980年12月第1版 1980年12月第1次印刷 印数：101,000

统一书号：8086·1335 定价：0.16元



1 两千多年前，在我国的西汉时期，出了一个伟大的史学家、文学家——司马迁。他编著的《史记》，一直流传至今，成为我国宝贵的文化遗产，受到历代史学家和文学家的重视。



2 在陕西省韩城县北边，有一座龙门山，附近有一个小山村。

公元前145年的一天，司马迁就诞生在这个小村庄的一个农民家里。

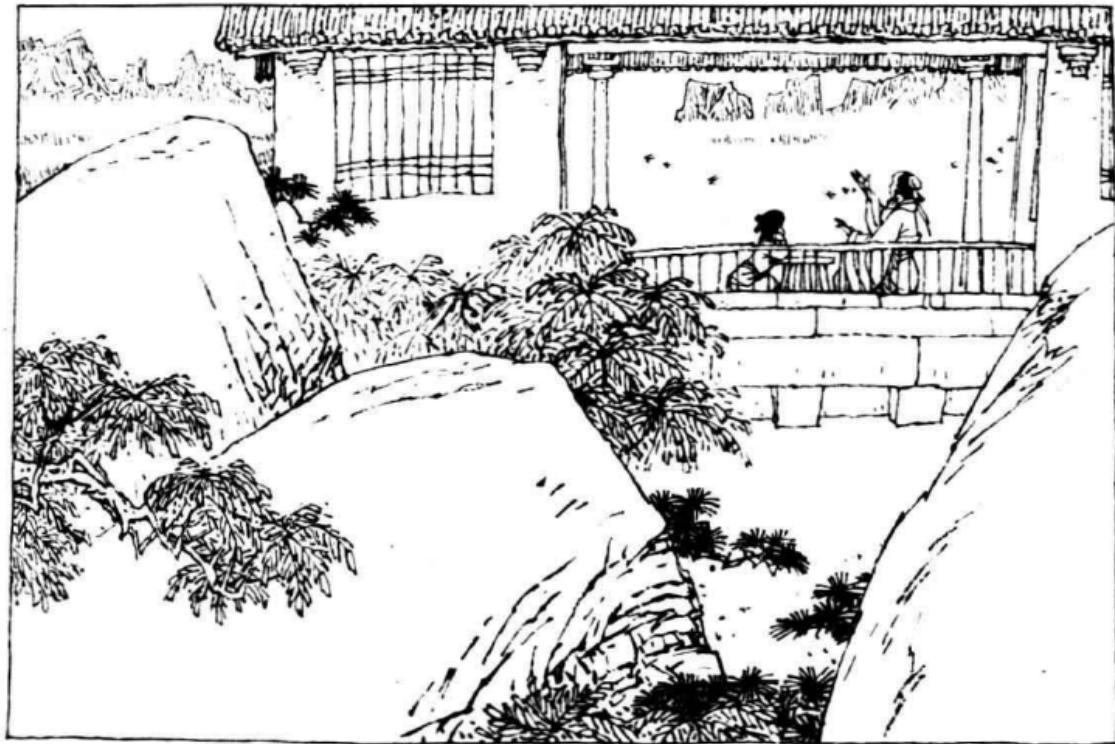
此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



3 他的父亲司马谈知识渊博，是当时一个很有名望的学者，但却没有做官。他见儿子生得端庄可爱，十分欢喜。为了使儿子能够升迁做官，就给他起了个吉利的名字——司马迁。



4 司马迁生得聪明伶俐。他不喜欢玩耍，喜欢倚在父亲身旁，听父亲读书，看父亲写字，有时还“伊伊呀呀”地学着念。因此，深得父母的喜爱。



5 慢慢地，小司马迁懂事了，常替父亲搬书、研墨、倒水，还特别喜欢听父亲讲故事。司马谈熟知古今历史，故事讲得活灵活现，每次司马迁都听得入迷。



6 这天晚饭后，一撂碗，司马迁就又缠着父亲讲故事。司马谈把儿子搂在怀里，乐呵呵地说：“好，我给你说个‘大禹治水’的故事吧……”



7 于是司马谈一五一十地给儿子讲起了大禹治水的故事。小司  
马迁两眼睁得圆圆地听着。



8 故事讲完了，小司马迁还沉浸在回忆中。原来家乡的龙门山是禹王爷为了治理黄河的水灾，才带领成千上万的人劈成的。他脑海里闪现着大禹治水的情景，心里说：“大禹真是一个了不起的人物！”



9 突然，小司马迁问道：“爹，你给我讲的故事一大车也拉不完，你怎么知道这么多的事呢？”司马谈指着书房里一捆捆的竹简说：“都是从这里学来的呀！”



10 司马迁赶紧抱来一捆竹简，打开一看，一个字都认不得，他急得简直要哭了。父亲走过来说：“等你长大了，学着识字念书，自然就看懂了！”



11 “我现在就要念书！”司马迁扑到父亲怀里，撒着娇，等着父亲的回答。司马谈看着儿子那虽然幼稚但却充满志气的模样，高兴地说：“好！我现在就教你念书。”



12 从此，司马迁就开始了他的学童生活。每天都趴在书案上，跟着父亲念书认字。他学得是那样用功，父亲教给他的，都牢记在心里，一遍遍地写呀，背呀，常常忘记了吃饭。



13 儿子是父母的影子。父母的勤快，使司马迁从小就爱劳动。为了分担父母的劳动，每到农忙季节，他就帮母亲做些家务，或是到地里拔草，做一些力所能及的活。



14 司马迁看到邻居的小伙伴儿们经常到山上去放羊，就向父亲提出也要去山上放羊。司马谈想，农户人家的孩子长大了，总不能光在家里念书，就答应了。