

中華現代學術名著叢書

積微居小學金石論叢

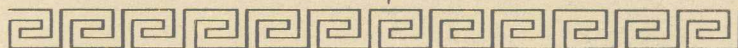
楊樹達 著



創于1897

商務印書館

The Commercial Press



1836793



中華現代學術名

積微居小學金石論叢

楊樹達 著



創于1897

商務印書館
The Commercial Press

圖書在版編目(CIP)數據

積微居小學金石論叢/楊樹達著. —北京:商務印書館, 2011

(中華現代學術名著叢書)

ISBN 978-7-100-07684-5

I. ①積… II. ①楊… III. ①金石學—中國—文集
IV. ①K877.24-53

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2011)第 028807 號

所有權利保留。

未經許可,不得以任何方式使用。

本書據科學出版社 1955 年版排印

中華現代學術名著叢書

積微居小學金石論叢

楊樹達 著

商務印書館出版

(北京王府井大街36號 郵政編碼 100710)

商務印書館發行

北京瑞古冠中印刷廠印刷

ISBN 978-7-100-07684-5

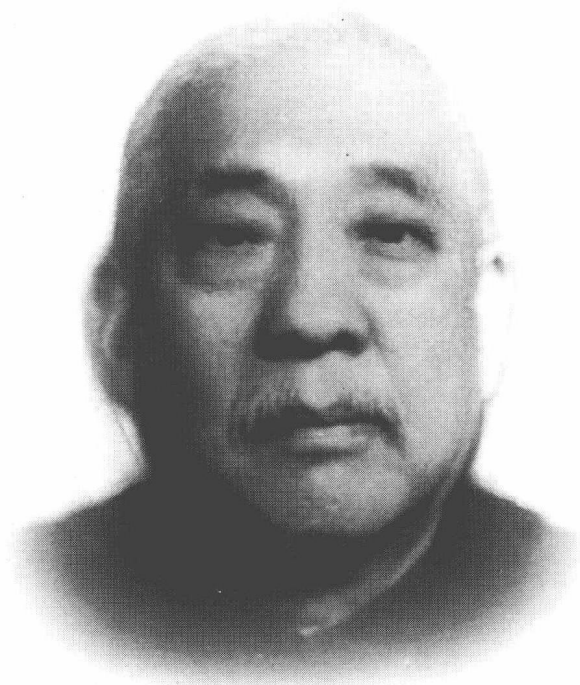
2011年9月第1版

開本 880×1240 1/32

2011年9月北京第1次印刷

印張 14 1/2 插頁 1

定價: 45.00 元



楊樹達
(1885—1956)

出版說明

百年前，張之洞嘗勸學曰：“世運之明晦，人才之盛衰，其表在政，其裏在學。”是時，國勢頹危，列強環伺，傳統頻遭質疑，西學新知亟亟而入。一時間，中西學並立，文史哲分家，經濟、政治、社會等新學科勃興，令國人亂花迷眼。然而，淆亂之中，自有元氣淋漓之象。中華現代學術之轉型正是完成於這一混沌時期，於切磋琢磨、交鋒碰撞中不斷前行，涌現了一大批學術名家與經典之作。而學術與思想之新變，亦帶動了社會各領域的全面轉型，為中華復興奠定了堅實基礎。

時至今日，中華現代學術已走過百餘年，其間百家林立、論辯蜂起，沉浮消長瞬息萬變，情勢之複雜自不待言。溫故而知新，述往事而思來者。“中華現代學術名著叢書”之編纂，其意正在於此，冀辨章學術，考鏡源流，收納各學科學派名家名作，以展現中華傳統文化之新變，探求中華現代學術之根基。

“中華現代學術名著叢書”收錄上自晚清下至二十世紀八十年代末中國大陸及港澳臺地區、海外華人學者的原創學術名著（包括外文著作），以人文社會科學為主體兼及其他，涵蓋文學、歷史、哲學、政治、經濟、法律和社會學等眾多學科。

出版“中華現代學術名著叢書”，爲本館一大夙願。自一八九七年始創起，本館以“昌明教育，開啓民智”爲己任，有幸首刊了中華現代學術史上諸多開山之著、扛鼎之作；於中華現代學術之建立與變遷而言，既爲參與者，也是見證者。作爲對前人出版成績與文化理念的承續，本館傾力謀劃，經學界通人擘畫，并得國家出版基金支持，終以此叢書呈現於讀者面前。唯望無論多少年，皆能傲立於書架，并希冀其能與“漢譯世界學術名著叢書”共相輝映。如此宏願，難免汲深綆短之憂，誠盼專家學者和廣大讀者共襄助之。

商務印書館編輯部

二〇一〇年十二月

凡 例

一、“中華現代學術名著叢書”收錄晚清以迄二十世紀八十年代末，爲中華學人所著，成就斐然、澤被學林之學術著作。入選著作以名著爲主，酌量選錄名篇合集。

二、入選著作內容、編次一仍其舊，唯各書卷首冠以作者照片、手迹等。卷末附作者學術年表和題解文章，誠邀專家學者撰寫而成，意在介紹作者學術成就，著作成書背景、學術價值及版本流變等情況。

三、入選著作率以原刊或作者修訂、校閱本爲底本，參校他本，正其訛誤。前人引書，時有省略更改，倘不失原意，則不以原書文字改動引文；如確需校改，則出腳注說明版本依據，以“編者注”或“校者注”形式說明。

四、作者自有其文字風格，各時代均有其語言習慣，故不按現行用法、寫法及表現手法改動原文；原書專名（人名、地名、術語）及譯名與今不統一者，亦不作改動。如確係作者筆誤、排印舛誤、數據計算與外文拼寫錯誤等，則予徑改。

五、原書爲直（橫）排繁體者，除個別特殊情況，均改作橫排簡體。其中原書無標點或僅有簡單斷句者，一律改爲新式標

點,專名號從略。

六、除特殊情况外,原書篇後注移作脚注,雙行夾注改爲單行夾注。文獻著錄則從其原貌,稍加統一。

七、原書因年代久遠而字迹模糊或紙頁殘缺者,據所缺字數用“□”表示;字數難以確定者,則用“(下缺)”表示。

目 錄

增訂本自序	1
章太炎先生來書	2
沈兼士序	4
余嘉錫序	8
自序	14
 卷一 說字之屬上凡四十三篇	 17
釋慈	17
釋鯨	19
釋始	20
釋贈	21
釋旒	23
釋嫁	24
釋放	26
釋晚	28
釋經	29
釋旃	32
釋喝	33
釋滓	34

釋簋	35
釋晉	36
釋謹	38
釋神祇	40
釋禱	41
釋旁	43
釋官	45
釋鎮	46
釋听	48
釋囿	49
釋从	50
釋覲	52
釋獄	53
釋販	54
釋詩	55
釋義	56
釋輶	57
釋頰	58
釋瞷瞷	59
釋力姦	61
釋雌雄	62
釋屬	64
釋賢	66
釋僞	67

釋牖	68
釋曾	69
釋介	70
釋遇	71
釋說	73
形聲字聲中有義略證	75
字義同緣於語源同例證	93
卷二 說字之屬下凡十七篇	127
說制	127
睨戴目釋義	128
臣牽解	130
說云	131
說襜	132
說馬	134
說少	135
𠂔字段注駁	136
說嬪	138
說鷹	138
說丨	140
說覘	142
說測	142
說髮	143
說蟠	144
說骹骹	145
說比	146

卷三 音韻之屬凡四篇	147
詩音有上聲說	147
之部古韻證	148
古音對轉疏證	158
古音哈德部與痕部對轉證	214
卷四 方言文法之屬凡四篇	221
長沙方言考	221
長沙方言續考	251
說所字之詞性	282
國文中之倒裝賓語	286
卷五 經子考證序跋之屬凡五十九篇	295
《書·微子》“草竊姦宄”解	295
《書·盤庚》“罔知天之斷命”解	296
《詩》“上入執官功”解	298
《詩》“匪風發兮，匪車偈兮”解	299
《詩》“亶侯多藏”解	300
《詩》“于以采蘋”解	301
《左傳》“軍實”解	303
《左傳》“戴氏”考	304
《論語》“子奚不爲政”解	306
《孟子》“臺無餽”解	307
《爾雅》“大慈謂之灑”說	308
《爾雅》“鷦，天禽”釋名	309
《爾雅》“窵聞”說	310
《爾雅》“木自槁，桢”說	311

《莊子》“意怠”“鷦鷯”一鳥說	312
《莊子》“謝施”說	314
《韓詩內傳》未亡說	315
孟子學說多本子思考	317
說晚周諸子中之宋人	320
讀劉叔雅君《淮南鴻烈集解》	321
劉武仲先生《助字辨略》跋	330
《釋名》新略例	336
讀王英園先生《後漢書集解》	338
讀《漢書·儒林傳》	343
湘潭王理安先生校錢大昭《後漢書補表》跋	345
書黃箋漢樂府《孤兒行》後	348
讀容庚君《古石刻零拾》	349
讀譚君戒甫《〈莊子·天下〉篇校釋》	351
讀《呂氏春秋》書後	354
讀《周禮·司刑》注引《尚書大傳》書後	355
讀《春秋名字解詁》書後	357
王氏讀《墨子》雜誌書後	358
讀《樂浪》書後	359
李雁晴《史記訂補》序	363
李恂伯先生《讀漢書札記》序	365
梁季雄君《荀子約注》序	366
皮鹿門先生《師伏堂筆記》序	367
郭耘桂先生《讀騷大例》跋	368
李恂伯先生《諸史札記》序	369

羅庶丹《諸子學述》序	370
曾星笠《尚書正讀》序	371
張彥超《馬氏文通刊誤補》序	372
《老子古義》自序	374
《鹽鐵論校注》自序	374
《漢書補注補正》自序	376
《詞詮》自序	377
《周易古義》自序	379
《馬氏文通刊誤》自序	379
《漢代婚喪禮俗考》自序	385
《古聲韻討論集》序	386
《論語古義》自序	387
與黃季剛書	387
與章行嚴書	388
與陳援庵論《史諱舉例》書	389
與曾星笠書	391
復徐仁圃書	392
胡厚宣《戰後京津新獲甲骨集》序	393
《積微居小學述林》後記	394
《漢書窺管》自序	395
卷六 考史金石之屬凡十二篇	398
漢代老學者考	398
《漢書》釋例	405
《漢書》所據史料考	417
後漢王堂世系考	425

《漢西鄉侯兄張君殘碑》跋	433
《漢劉伯平鎮墓券》跋	434
《漢相府小史夏堪碑》跋	435
《漢朝侯小子殘碑》跋	436
《漢賈武仲夫人馬姜墓門石記》跋	436
《新嘉量銘》跋	439
《魏曹真殘碑》跋	440
《陶齋臧軛記》跋	441
楊樹達先生學術年表	楊逢彬 444
楊樹達與《積微居小學金石論叢》	楊逢彬 455

增訂本自序

余性樸魯，於讀書外別無所好。斗室中日手一編，偶有所得，輒搖筆記之，不能自己。憶自十六七歲以迄東遊之前，四五年間，得讀書日記五六冊。其稿今無存，不復憶及其所說為何，由今思之，計亦不足觀采，然彼時於此事固抱有極濃厚之興味也。辛亥革命軍興，由海東歸里，設教中學，困於文卷，不遂精研之志，乃於一九二零年棄去北遊。嗣後時日稍紓，頗復披覽，既時時自寫其所見，而與同好商量舊學，研討文史，到一九三一年冬，凡得文字三十餘首，遂集爲《積微居文錄》三卷，付商務印書館印行。自一九三一年到一九三六年之冬，凡六年間，又得文字百十餘篇，因再彙集爲《積微居小學金石論叢》五卷，仍付商務印書館出書。此書中亦有經史諸子考證之作，而書名第記小學金石者，首數卷皆討論小學，論金石之文字實殿全書，全舉慮其過冗，故舉首尾以包中也。此編乍出，友生見者謬贊其創獲，由一九三七年一月發行三月再版觀之，似頗聳動一時之觀聽矣。解放以後，余出有《積微居金文說》及《小學述林》二書，皆此書之續稿也。以兩書篇帙皆多，遂令分張，不復併合耳。近年國家出版分工，此類著述溢出商務印書館出版範圍，故余取《文錄》及《論叢》二種略加芟汰，合爲一書，仍論叢之名，冠以增訂以別於初印，付科學出版社印行，而記其由來如上云。公元一九五五年九月十五日楊樹達記。

章太炎先生來書

遇夫兄鑒：得來書及說文字音韻三首。釀之聲義，僕以爲得之鹵者，誠爲羸牖。竟謂得之於羹，亦似未諦，恐實得之罔耳。慈訓愛子，推其聲義於子，說甚塢。鄙意古祇有子字耳。愛子即曰子，猶敬老則曰老老，敬長則曰長長。《樂記》：易直子諒之心油然而生矣。《中庸》：子庶民也。此皆今之慈字。由子孳乳爲字，小徐本《說文》：字，乳也，愛也。《繫傳》引大不字小爲說。慈之爲文，又在字後矣。古音平上有無區別，此固難以質言。今詩詞平上去入分用，南北曲則以平上去錯雜爲韻，不得見南北曲而謂今無上去也。《詩》三百篇之諸韻，蓋與今之南北曲同，以平上錯雜相諧，不得謂古無上聲也。烽火中能作此論，兄於治學可謂精專，冀佗日爲魯兩生爾。書復即問起居多福。章炳麟頓首。五月七日。

一九二四年，余著《古書疑義舉例續補》二卷，介歙縣友人吳君檢齋求教於先生。先生復檢齋書，稱余用心審密，有足匡高郵王氏之失者。一九三二年，倭人寇滬，先生避地來遊北京，檢齋初介余相見，先生猶稱及是書。余旋以所著《〈莊子〉“意怠”“鷦鷯”一鳥說》、《〈漢賈武仲夫人馬姜墓門記〉跋》諸文呈於先生，先生私語檢齋云：“遇夫心思精細，殆欲突過其鄉先輩矣。”明年四月，余撰《釋慈》、《釋釀》及《詩音有上聲說》三篇，臧呈先生，得復書如右。蓋《釋釀》於先生《文始》之說有所獻疑，《詩音有上聲說》則所以難黃君季剛者，季剛固先生高第弟子也。而先生不以余爲侮，願