

NU
MIN
JING

女 民 警



女 民 警

张	卫	华	张	策	原	著
双				双	改	编
汤		继		明	绘	画

江 苏 美 术 出 版 社

责任编辑 华士明 胡博综

女 民 警

江苏美术出版社出版

江苏省新华书店发行 南京五四印刷厂印刷

1984年5月第1版 1984年5月第1次印刷 印数1—210,000册

书号: 8353·3·042 每册: 0.13元

内 容 提 要

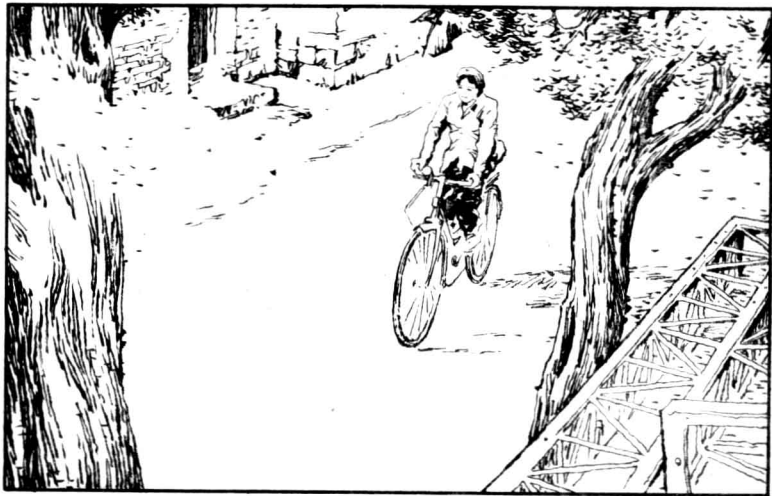
这本连环画描绘的是一位普通女民警的故事。作品通过女民警调解纠纷、勇抓流氓、抵制不正之风、为失主查找失物等一连串的情节，歌颂了她不循私情，热爱本职工作，敢与坏人坏事作斗争的优良品德。



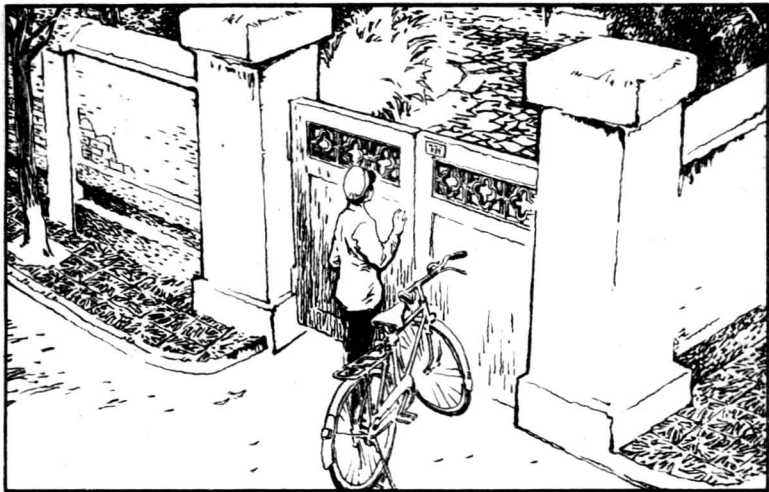
1 今天是刘勤参加公安工作十周年的日子,怎能叫她不动。十年来,为着千家万户的安宁,她把青春的理想和血汗,都洒在喜乐街道——她的责任地段上了。



2 分局政治处召集刘勤他们开座谈会,还发了纪念品。散会时,局长对刘勤说:“我也是从基层派出所出来的,深有体会,你们女同志干这行,尤其不容易啊!”刘勤更觉得心里热乎乎的。



3 这几天,各派出所都忙着搞户口整查。刘勤对喜乐街道四百一十多户居民的情况了如指掌,只有对那两扇大红门里的情况却是例外。一散会,她就直奔大红门而去。



4 七七年前，这门里曾住着一位“首长”，上级命令，不许派出所户籍警以任何理由进去打扰“首长”。现在房子刚退还给原来的主人——一位京剧表演艺术家。刘勤这是第一次来敲这扇大门。



5 刘勤自我介绍：“我是派出所的……”“民警，找我家有事？走错门了吧！”艺术家夫人的声音象是从牙缝里挤出来的，明显地带着戒备和冷淡。



6 前几年造成的这种社会畸形心理,民警在陌生的居民家常会碰到。刘勤毫不计较,仍平和地说:“我是这个街道的户籍警刘勤,今天来了解户口上的几项基本情况。”



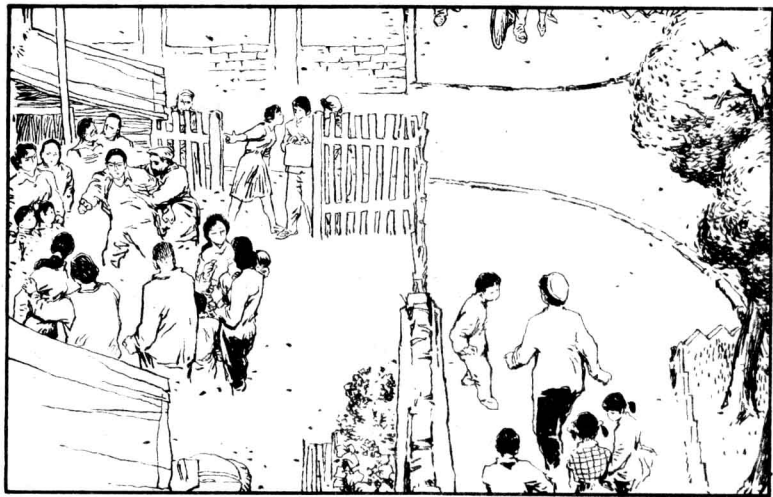
7 问完情况，记录完毕。艺术家夫人突然低声嘀咕：“唉！这么秀气的姑娘，怎么干起民警来了！”刘勤合上户口簿，盯着她反问道：“干民警怎么啦？”



8 艺术家夫人自觉失言,忙掩饰道:“我是说,你们年轻人应该学点真本事。”刘勤忍了又忍,走出大红门。心想:我会用事实来改变这种偏见的!



9 下午,刘勤刚到居委会,只听得一阵吵闹声从街上传来。接着,几个小孩奔进来,拉起刘勤便向外走:“刘阿姨,不好了!都打出血来了!”



10 厮打着的是两位教师。今天中午，徐老师洗完头，顺手把水倒在阎家门口，阎老师认为这是有意挑衅，便把垃圾倒在徐家门口报复。加上前些时已有过小矛盾，今天一起爆发，双方竟动起手来。



11 刘勤威严地喝住了他们,生气地说:“你俩都是为人师表的人,就不知道羞愧吗?”接着,她叫两位老师先去卫生站包扎伤口,然后去居委会。



12 刘勤对双方进行了教育,最后说:“徐老师的孩子爬树磕破脑袋,是阎老师给送的医院。地震震倒了阎家的后墙,是徐老师不顾危险把人给救出来。今天为一盆水,也值得打成这样?都回去想想吧!”



13 两位老师口服心不服地走了。来找刘勤的人却络绎不绝,有来申请给亲属报户口的,有要求帮助教育子女的……刘勤谈完一个又一个,不觉天色已晚。