

蔡维藩 著

咬咬 《咬文嚼字》



大连出版社

Yao Yao《Yao Wen Jiao Zi》

咬 咬

《咬文嚼字》

蔡维藩 著

大连出版社

© 蔡维藩 2002

图书在版编目(CIP)数据

咬咬《咬文嚼字》/ 蔡维藩著. —大连:大连出版社,
2002.9

ISBN 7 - 80612 - 957 - X

I . 咬… II . 蔡… III . 汉语 - 语法 - 分析 IV . H14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 069955 号

责任编辑:俞慈韵

封面设计:曹 艺

版式设计:边 英

责任校对:王恒田

出 版 者:大连出版社

地址:大连市西岗区长白街 12 号

邮编:116011

电话:0411 - 3621147

印 刷 者:大连大印印刷有限公司

发 行 者:新华书店北京发行所

幅面尺寸:203mm × 140mm

印 张:9.75

字 数:172 千字

出版时间:2002 年 9 月第 1 版

印刷时间:2002 年 9 月第 1 次印刷

印 数:1 - 3000 册

定 价:16.00 元

目 录

序 言	1
-----------	---

政法历史

是“民主协商选举产生”还是“民主选举产生”	7
人大常委会不能超越职权	9
没有“服从于”提法	10
是全国人大批准国务院机构改革方案	11
没有国家政务院称谓	12
何来“国家教育部”	13
应是国家体委	14
没有国家商标局	15
政府是国家行政机关	16
军队包括陆海空军	17
是撤县设市	17
发动鸦片战争的重要原因?	18
别拿老将军打趣	20
请顾及军队形象	21
判处死刑就要剥夺政治权利终身	22
刑法还是刑罚	23
未成年人指未满 18 周岁公民	24

事业单位哪来公务员	25
哪来北京《团结报》	26
是入党宣誓,不是宣誓入党	27
是“为共产主义奋斗终身”	28
是先锋模范作用	29
“满清”称谓不可用	29
当时未称土地革命战争	30
《何谓“土地改革”》续说	32
不称“北京和平解放”	33
以宋美龄为首的四大家族?	34
美德法英后来不研制潜艇吗	35
林肯 1860 年当选为美国总统	36

社会文化

谁发明了货币	38
叶利钦位居何处	39
应是已故会长	40
应称国家重点保护野生动物	41
内地何地	42
南洋群岛是旧称	43
江华在湖南与广西的边境?	43
日本无“钓鱼岛”	44
关于钓鱼台	45
大连到底在哪儿	47
请把大连的事说清楚	48
沙洲、鹦鹉洲并不并列	50
“攻读在职博士”可通	51
凡是亮起红灯便不能通行吗	52
不是宣传牌是标志牌	53

异体字不等同于繁体字	54
“普通话”不称“官话”	55
是保留一个取消一个	56
对联成对	57
词不是诗	58
“喔 wō(统读)。”不是词条	59
题款还是题诗	60
工尺还不是工尺谱	61
关于一段编者按	62
关于替补队员	63
到底什么叫巴士	64
天安门广场的倒计时牌	65
关于一部港片的上映时间	66

科学技术

酸雨是什么	68
热带气候有几种类型	69
六〇六也与试验次数无关	70
$C_6H_6Cl_6$ 当为 $C_6H_6Cl_6$	71
关于麝的几点说明	72
“100 多摄氏度的热水”!	73
双耳不呈轴对称排列	74
“黄色”的胃?	76
蓝图是怎样产生的	77
是液化石油气	78
幽门五六个月闭合?	79
肚子是什么	80
身上怎能插着针管	80
幼儿都自己不会吃饭吗	81

金红是什么样的颜色	82
大米按品种怎么分类	83
狗撒尿必抬右腿?	84
把校样打成纸型?	85
半成品不是成品	86
水泥集团“抹灰”?	87

逻辑语法

扩大外延还丰富内涵?	89
和尚是什么	90
辩证思维是中华民族传统特色?	91
有太阳就有月亮吗	92
关于“缺乏感性的了解”	93
关于一般与特殊	95
“宁可千日无疫”辨	96
既不同怎又不一定不像那样	97
相距不远而又远远抛在后边	98
“大多”岂是“无一例外”	99
共同的特征?	101
也说“阴”就指“背地里”	102
何以走俏并泛滥着	103
日不是年	104
卷烟、雪茄烟不应并列	105
传媒包括什么	106
李贺取消进士考试?	107
谁设宴招待谁	108
缺少主语	109
谓语句解	110
南通是最著名的城市之一?	111

超过上限还是超过下限	111
编辑过程为 3 个月?	113
“起码”的误用	114
塵尾即拂尘?	114
关于中国公民应该会唱国歌	115
“应该”不容置疑?	116
不是重新缝合	117
狼体格强壮?	118
狗皮与其他动物不同?	119
市民枪杀天鹅?	120
1339 个岛屿蜿蜒曲折?	121
“‘示众’一下”?	122
山怎么庄重严肃	123
不是“无独有偶”	123
不是转折关系	124
关于“由于因而”	125
由于什么	126
这里不形成因果关系	127
应是“在……上”	128
谁大笔一挥	129
用“他”还是“他或她”	130
做法怎样发扬光大	131
“最进化的一种鸟”?	132
“演的什么说”?	133
进行休息?	134
确立知名度?	135
叶利钦如何“淡出”	136
在水中和沉入水中是一回事	137
令人不禁?	138

这村和那店	139
此处用“又”不用“再”	140
“不要”不是“不”	141
“河流的河口”语义重复	142
“新闻稿一文”语义重复	143
不一定是这样	144
注意语言的暗示意义	144
贬义词自然没有好词	145
谁说作家是仓颉了	146
“敲起警钟”“告诫”同义反复	148
令人不解的批评	149
有首先就要有其次	150
关于“连”字的一个用法	151

语词文字

复合词不宜称复词	153
孩提时代上山打柴?	154
考研不是研考	155
出场还是退场	156
夏令营不是野营	157
“几岁”是方言	157
天时地利人和就是优势	158
大作是敬辞	159
秘方怎么敷用	160
配制的不是处方	161
还是用“行不更名坐不改姓”	162
这种用法所见不多	163
铁石心肠不等于心肠坏	164
“反复无常”并无“反叛”之意	165

关于“龙蛇混杂”“龙头蛇尾”	166
“当”在这里怎么用	167
什么叫江湖	168
也谈“垂询”	169
什么叫顾客毕至	170
什么叫乡土社会	171
淘汰还是被淘汰	172
担当与担任	173
关于“天桥把式”的“天”	174
把骡子架到轡上?	175
埋伏炸弹?	176
首选带有惟一性	177
两“后”算哪“后”	179
“三个代表”是何称谓	180
谦让不是形容词	181
什么叫人头济济	181
“两茫然”就是两不知道	182
段不是段落	183
厮磨摧折何义	184
此处“起用”当作“启用”	185
应作“一哄而散”	186
关于“为××抹黑”	187
关于“不管”的一个用法	188
关于“除……外”的一个用法	189
说是“蓝图”也似无可	190
不能改为屡闻不鲜	191
关于近二三年内曾经	192
“当时”不是“迄今为止”	193
宜作“沙子眯住了眼睛”	194

“一至”应为“以至”	195
柏克莱的规范译名是伯克利	196

数字时间

数字用法应相对统一	198
“六十平方米”应作“60 平方米”	199
“二十四点”应作“24 点”	200
“三四点钟”不能表示成“三、四点钟”	201
整体应等于部分之和	202
蓝鲸究竟有多大	202
中国人口不在 13 亿以上	203
四味不是五味	204
关于年月日的一种标记方法	205
关于“两百多年”	206
关于历史纪年的数字表示	207
已经是 21 世纪	208
光绪二年不是 1876 年底	209
220 年冬十月?	210
少了一年	211
重要的是哪一天的《参考消息》	212
毛泽东同蒋介石差几岁	213
香港回归几年了	214

计量单位

关于摄氏度的补充说明	215
关于《死灰复燃的“吋”》	217
漏洞连环	218
为什么用“磅”	220
关于公制与衡量单位	220

略说“人次”	222
“来个酒”行不行	223
这篇毛著没有第 6 部分	225

标点符号

标点符号有什么用	227
此处应有停顿	228
这里不应用逗号	229
此处别用括号	230
此处不必加括号	231
注释放哪儿	232
关于引文的引号和句号	234
引号泛滥又一例	235
括注历史纪年要统一体例	236
间隔号该怎么用	237
七七事变不必加引号	238
丛书的标点怎么用	239
“重点”应是“着重号”	240
点是什么	241
“?!”是什么意思	242
“广播电视报”怎么写	243

引文书证

引用经典要一丝不苟	245
何来《〈农村调查〉序言》	246
核对一下法律原文行么	247
引述国家标准请核对原文	248
标准中可没这么说	249
一段引文的欠缺	250

核对一下辞书有何难	251
谁说见不到踪影	252
引证辞书要准确	253
是“均列二音三义”吗	254
原文中尚有引号	255
印出来的不是想要说的	256
请问是什么样的《现汉》	257
是哪一版《现汉》	258
引证辞书当用新版	258
何来 1996 年版《新华词典》	260
关于 1947 版《辞海》	261
1985 年出版 1957 年第一版	262
真是众口一词吗	263
一句话分三天刊登?	263
关于期刊刊期的标注	264
某日是何日	266

校对修订

保证校对质量	268
诺亚方舟与挪亚方舟	269
什么叫活体字	270
让车“压着”还是“轧着”	271
还是用“指手画脚”	271
宜作“故步自封”	272
“原配”宜作“元配”	273
“标识”与“叫劲”	274
“背谬”宜写作“悖谬”	275
“啰唆”与“啰嗦”	275
“琢磨”不是“捉摸”	276

“词书”与“众口一辞”	277
《咬文嚼字》该怎样拼写	278
ZHAOWEI 是什么	280
“小乍河”还是“小仁河”	281
标点符号使用应统一体例	282
当年为何年	283
都叫总目录 名同实相异	284
目录的随意性	285
标题应“行不更名坐不改姓”	286
脸上的差错不该校不出	288
替换稿要加倍认真编校	289
更正就要改正确	290
改错要抓住症结	291
要改就要改彻底	292
改对了其实改错了	293
后记	295

序 言

早就从传媒上知道《咬文嚼字》，却未曾谋面。终于订上1份，从2001年第1期读起来。一经见面，相识恨晚，以至每到月中，便三天两头去传达室查询刊物来了没有。一刊在手，乐此不疲，竟到了忘乎所以的程度。不论多忙，宁肯少睡点觉，也要当天读过一遍，然后再慢慢品味咀嚼，直到接上下一期。《咬文嚼字》好看，有看头，有味道，有嚼头，回味无穷。开卷有益：丰富知识，开阔眼界，培养能力，增长才干。尤其是，从另外一个角度思考问题，启迪思维；由他人的失误中汲取教训，受用终身。

可以想见，《咬文嚼字》编辑部的同志们好辛苦，在现代汉语规范化受到干扰和冲击，各类出版物上用字用语混乱，社会语文应用水平下降的情况下，兢兢业业，做了一件特别有意义的工作。劳苦功高，功德无量，令人肃然起敬。这个刊物受人爱戴，引起全社会广泛关注，拥有庞大的读者群，除了刊物本身的定性、定位、选题、内容以及特色、风格吸引人外，很重要的是倡导了一种科学精神、科学思想、科学方法，严谨的治学态度，一丝不苟的学风和法制观念、敬业精神。我们向在这块园地中不辞劳苦、辛勤耕耘的朋友们，致以崇高的敬意和衷心的感谢！

我是带着几分虔诚、几分崇敬，带着求知的欲望和学习趣味，像使用权威工具书，像读指定教科书那样来拜

读《咬文嚼字》的。爱之弥深,到了追求完美无缺的程度,以至一时竟忘了金无足赤的训喻。凡事有度,过犹不及。在这样一种心态下,偶尔发现个把舛误,起初不愿承认。能吗?不至于吧。接着便大呼小叫,简直不得了,这可是《咬文嚼字》啊!于是赶快写个小文寄去。这也是当年毛泽东同志讲的“群众办报”的措施之一。

凡事只要认真去做,一经开头,就会越做越大。参照《咬文嚼字》的咬嚼标准,我这类本不起眼的小文章竟越写越多,始料未及。起初绝无编出什么小册子的打算。写出一些小文章,就寄去一些,而且其中绝大部分先传真过去。双管齐下,恐有闪失。从2001年5月到年末,传去又寄去100多篇小文章,未有反应。这是当今一些报刊编辑部处理来信来稿的一般规律,属正常现象,不足挂齿。而渐渐地,案头的底稿就积攒了厚厚一大摞。凡事达到一定规模,往往发生变化。也不一定就是量变促成质变。语言文字错讹就是错讹,多一点,少一点,都在情理之中。无错不成书么!就算你挖空心思、搜索枯肠,多找出了那么有限的几处,对《咬文嚼字》来说,也真是无伤大雅,无关宏旨。只是说,我的这类小东西积累到了一定规模,经友人点拨开导,始萌生编出一本小册子的想法。也是想能有稍多一些人从中得到点什么有益的东西,也是想以文会友和就教于《咬文嚼字》的作者和编者先生们。于是便有了读者诸君手中这本连名字都有些怪异的东西。

《现代汉语词典》释咬文嚼字:过分地斟酌字句(多用来指死抠字眼儿而不领会精神实质)。“咬文嚼字”难脱

贬义厄运。而《咬文嚼字》最大的功绩，就是以其创新精神、创造性的劳动和出色的业绩，为“咬文嚼字”正了名。我这本小册子取名“咬咬《咬文嚼字》”，自然是受到《咬文嚼字》的启发。取这样一个名字也颇费思量，干点什么不好，非要咬来咬去。因而必须申明，“咬咬”只是咬一咬、嚼一嚼之义，不是咬你一口之咬，也不是咬住不放之咬。返祖归宗，咬文嚼字之咬也。

细说起来，《咬文嚼字》不好咬。但经其咬嚼过一遍的东西，一旦再咬一咬，嚼一嚼，似乎更有滋味。食不厌精，脍不厌细，越咬嚼就会越精细，更便于消化，有利吸收，成为真正的营养。学无止境，知无涯，真理总是愈辩愈明。有些事一次两次看不准，说不清，辨不明，就不厌其烦，来它个翻来覆去、三番五次，总会一步步逼近真理。

这本小册子中的文章，从结构、形式上看，同《咬文嚼字》上的一些文字，多有相似之处，有的甚至毫无二致。但在议论的角度等方面，稍有不同。可以表现在如下三个方面：

第一，有一点说一点，不作全面评价，无力作“会诊报告”。不采用诸如下类的综合评语：“此书版式有喜人变化，遗憾的是，文字质量依旧存在着明显缺陷。”“在文字方面，明白晓畅，张弛有度，缺点是生造词语较多，在表达上刻意求变，反而弄巧成拙；另外，还有滥用方言词的倾向。”“遗憾的是文字，不能说不流畅，只是在流畅之中却常会闹一点笑话。”“然而，遗憾的是，书中文字差错不但有，而且多”。“书中有点居高临下，有点自以为是，有点