



快速致富丛书

胡叔樵 编著

# 实用油漆技

- 油漆工程的工料估算
- 壁纸裱糊·模拟木纹·大理石纹油漆
- 木家具油漆·墙面喷塑·



快速致富从书  
伴您走上富裕路

快速致富从书

快 速 致 富 丛 书

# 实 用 油 漆 技 术

胡叔樵 编著

河 南 科 学 技 术 出 版 社

(豫)新登字 02 号

## 内 容 提 要

本书主要介绍了木家具油漆和建筑装饰油漆的性能、涂饰工具及施工方法。对室内装饰油漆、墙面喷塑、壁纸裱糊、地板涂饰、仿制木纹、招牌、工艺品涂饰、玻璃安装等多种工艺也有详细的叙述。同时对油漆常见质量缺陷及防止方法、油漆的估工估料也做了详尽的介绍。

本书力求详细具体、通俗易懂，对广大城乡青年、油漆工人和油漆爱好者自学油漆装饰技艺是一本很好的入门读物，也可作为工厂油漆技工的培训读物。

快速致富丛书  
**实用油漆技术**

胡叔樵 编著

责任编辑 孙彤

---

河南科学技术出版社出版 郑州市农业路 73 号

黄委会印刷厂印刷 河南省新华书店发行

787×1092 毫米 32 开本 5.25 印张 104 千字

1995 年 9 月第 1 版 1995 年 9 月第 1 次印刷

印数：1—8230 册

---

ISBN 7—5349—1770—0/T · 361 定价：4.95 元

## 前　　言

随着人民生活水平的不断提高，建筑装饰业及家具制造业发展迅速，油漆品种也不断增多，人们对于建筑装饰和家具油漆技艺的要求也日益提高。

近几年来，全国各地大批公共建筑及民用住宅拔地而起，随之而来的是建筑装饰热潮的兴起。凡新建筑物内外部都要进行装饰，还要配备成批的家具。而建筑装饰及家具制造都离不开油漆。本书着重介绍了家具油漆工艺和室内墙面、地面的油漆装饰。使油漆工通过阅读本书能够熟练掌握各种油漆技艺、壁纸裱糊、玻璃安装及多种特种油漆的工艺技术。掌握了以上知识和技能，就基本具备了一个中级油漆工的水平。使其不仅能在油漆施工中大显身手，而且能在方兴未艾的装饰装潢业中找到用武之地。

本书内容丰富，其中许多内容是编者实践经验的总结。期望本书出版后，能对广大读者有所帮助。限于水平，书中错误和缺点敬请广大读者批评指出。

编者

1995年1月于郑州

# 目 录

<b>一、油漆常用材料</b> .....	(1)
(一)油漆的组成与分类.....	(1)
(二)溶剂.....	(5)
(三)颜料与染料.....	(9)
(四)新型室内装饰涂料 .....	(15)
<b>二、油漆工具</b> .....	(18)
(一)油漆工具及其使用 .....	(18)
(二)油漆工具的选用 .....	(29)
<b>三、底层处理与着色</b> .....	(31)
(一)木材表面处理 .....	(31)
(二)木材着色 .....	(34)
(三)颜色的配比 .....	(43)
<b>四、木家具油漆工艺</b> .....	(46)
(一)色漆涂饰工艺 .....	(46)
(二)清漆涂饰工艺 .....	(50)
(三)硝基漆涂饰工艺 .....	(53)
(四)聚氨酯漆涂饰工艺 .....	(58)
(五)聚酯漆涂饰工艺 .....	(62)

(六)腰果漆涂饰工艺	(66)
(七)大漆涂饰工艺	(67)
<b>五、建筑装饰油漆工艺</b>	<b>(75)</b>
(一)墙面涂饰工艺	(75)
(二)地面涂饰工艺	(85)
(三)门窗涂饰工艺	(91)
(四)墙布、壁纸裱糊	(93)
(五)玻璃安装	(102)
<b>六、特种油漆工艺</b>	<b>(106)</b>
(一)手工绘制木纹	(106)
(二)感光丝网印刷木纹	(109)
(三)模拟大理石纹	(113)
(四)金、银粉涂饰	(115)
(五)石膏制品的仿铜涂饰	(116)
(六)镜框匾牌涂饰	(117)
(七)黑板油漆	(118)
(八)玻璃油漆	(119)
(九)描字	(120)
(十)烫蜡	(121)
(十一)塑料制品油漆	(122)
(十二)塑料封边	(123)
<b>七、油漆质量检验评定</b>	<b>(125)</b>
(一)家具油漆质量检验评定	(125)
(二)建筑油漆质量检验评定	(128)

(三)壁纸裱糊及玻璃安装质量要求	(133)
<b>八、质量缺陷及防止方法</b>	(135)
(一)油漆质量缺陷及防止方法	(135)
(二)墙面刷浆质量缺陷及防止方法	(142)
<b>九、油漆工程中工料成本估算</b>	(145)
(一)油漆工程中工料估算原则	(145)
(二)油漆工程的工料估算方法	(147)
<b>附录</b>	(155)
附录 1 涂饰工艺常用名词术语对照表	(155)
附录 2 常用材料名称对照表	(157)

# 一、油漆常用材料

## (一) 油漆的组成与分类

在日常生活中，油漆制品的涉及面是相当广泛的。在人造油漆出现以前，油漆泛指桐油和生漆。人类远古在发现墨以前，就用生漆书写文字，陶宗仪所著《辍耕录》中就有“上古无墨，竹挺点漆而书”的记载。由于这些天然漆很难满足人类生活的需求，人们就发明了人造油漆，这也就是我们目前所用的各类化学涂料，由于“油漆”一词已延用了很长时间，所以人们习惯上还是把这些化学涂料称为油漆。

油漆具有好的保护性、高的装饰性，低毒或无毒，便于施工，价格便宜。在选用油漆时，要了解各种油漆的型号、成分、性能和用途。

### 1. 油漆的成分

油漆基本上是由油料、树脂、颜料、溶剂、助剂五种成分组成。油料和树脂是主要成膜物质，它们可以单独形成牢固的涂膜。颜料是次要成膜物质，也是涂膜的组成部分，但不能离开主要成膜物质单独构成涂膜。溶剂和助剂只是辅助成膜物质。

上述 5 种基本成分，又是由多种原料组成的（表 1—1）。

表 1—1 油漆的组成成分



## 2. 油漆的分类

油漆的分类很不统一，有的按用途分类，有的按施工方法分类，有的按油漆的作用分类。我们目前采用的是石油化学工业部规定的分类方法，分类的原则是以其主要成膜物质为基础，共分 17 大类（表 1—2）。

表 1—2 油漆的分类

代号	类 别	主要成膜物质
Y	油脂漆类	天然动植物油、清油(熟油)、合成油
T	天然树脂漆类	松香及其衍生物、虫胶、乳酪素、动物胶、大漆及其衍生物
F	酚醛树脂漆类	改性酚醛树脂、纯酚醛树脂

(续表)

代号	类 别	主要成膜物质
L	沥青漆类	天然沥青、石油沥青、煤焦沥青
C	醇酸树脂漆类	甘油醇酸树脂、季戊四醇醇酸树脂、其他改性醇酸树脂
A	氨基树脂漆类	脲醛树脂、三聚氰胺甲醛树脂、聚酰亚胺树脂
Q	硝基漆类	硝酸纤维素酯
M	纤维素漆类	乙基纤维、苄基纤维、羟甲基纤维、醋酸纤维、其他纤维酯及醚类
G	过氯乙烯漆类	过氯乙烯树脂
B	丙烯酸漆类	丙烯酸树脂、丙烯酸共聚物及其改性树脂
X	乙烯漆类	氯乙烯共聚树脂、聚醋酸乙烯及其共聚物、聚乙烯醇缩醛树脂、聚二乙烯乙块树脂、含氟树脂
Z	聚酯漆类	饱和聚酯树脂、不饱和聚酯树脂
H	环氧树脂漆类	环氧树脂、改性环氧树脂
S	聚氨酯漆类	聚氨基甲酸酯
W	元素有机漆类	有机硅、有机钛、有机铝等元素有机聚合物
J	橡胶漆类	天然橡胶及其衍生物、合成橡胶及其衍生物
E	其他漆类	其他成膜物质

各类油漆又有一些习惯性称呼，现分别介绍如下：

清漆——成分中不含有颜料的透明态涂料，如酚醛清漆等。

色漆——成分中含有颜料的不透明态涂料，如磁漆、调合漆等。

磁漆——成分中含有树脂的色漆，比油性漆光泽度高。

**油性漆**——指油料含量较多的涂料,如油基漆、酚醛树脂漆等。

**挥发性漆**——主要靠挥发性溶剂挥发固化的涂料,如虫胶漆、硝基漆等。

**水性漆**——以水作稀释剂的涂料。

**面漆**——用于涂饰表层的油漆。

**底漆**——用于打底的油漆。

**填孔漆**——底漆的一种,含有填料,用于填塞粗纹孔木材管孔的涂料。

**腻子**——含填料较多的膏状物质,用于填塞木材的管孔。

### 3. 常见的商品油漆

(1) **虫胶漆**: 俗称泡立水。快干,装饰性良好,有一定的硬度,但附着力、耐候性和耐水性差,容易吸潮发白。常用于木器家具着色打底和高级家具抛光用。

(2) **钙酯清漆**: 漆膜硬度高,光泽好,干燥较快,耐水性和耐候性差。用于木器打底和室内木器家具罩光。

(3) **酯胶清漆**: 又名凡立水。漆面细腻光亮,有良好的耐水性。适用于家具、木制门窗、板壁及金属表面罩光。

(4) **酯胶调合漆**: 又名磁性调合漆。漆膜干性好,硬度大,色泽光亮。不易长时间曝晒,避免失去光泽,发生龟裂。

(5) **油性调合漆**: 又名调合漆。耐久性强,不受季节变化的影响,性质较稳定,干燥时间较长。适用于外墙面,外露金属表面涂饰。

(6) **酚醛清漆**: 又名永明漆。漆膜持久、光亮,干燥快,耐侵

蚀。适于室内木质、金属表面罩光。

(7)各色酚醛磁漆：干燥快，附着力强，光泽好，色泽鲜艳。  
适于木质，金属表面涂饰。

(8)酚醛调合漆：又名磁性调合漆。漆膜坚韧，光亮平滑，  
干燥快。适于室内外木质、金属、墙面涂饰。

(9)硝基漆：又名蜡克漆。漆面光泽柔和，耐磨性好。适于  
木器、金属表面涂擦上光。

(10)醇酸清漆：又名三宝清漆。干燥快，光泽好，耐候性  
优良，漆膜坚韧耐磨，附着力强。适于木器、金属表面及磁漆面  
罩光。

(11)钙酯地板漆：平滑光亮，耐磨性好，有一定的耐水性。  
适用于木质地板、楼梯、扶手栏杆等表面的涂饰。

(12)聚氨酯漆：干燥快，涂膜硬而耐磨，耐酸碱、耐油、抗  
溶剂性好，但流平性差，户外保光性差，涂膜易老化、变黄。适  
于木器、金属罩光。

(13)丙烯酸树脂清漆：干燥快，色泽好，光亮，耐候性好。  
高级木器罩光。

(14)聚酯清漆：固体成分高，漆膜光亮，硬度高，耐磨，耐  
化学药品和溶剂。适于高级木器罩光。

## (二) 溶 剂

### 1. 溶剂的作用与性能

(1)溶剂的作用：溶剂是油漆配方中的一个重要组成部

分，若没有它，对油漆的制造、贮存、施工都带来困难，甚至会影响漆膜的质量。溶剂的作用主要有：

①能溶解涂料中的成膜物质，适当降低漆液的粘度，使之便于刷、喷、淋、浸等施工，也便于清洗涂饰工具和设备。

②增加涂料的贮存稳定性，防止成膜物质发生凝胶现象，减少容器中涂料的表面结皮。

③在油漆施工时，溶剂能增加涂料对木材表面的润湿性，使涂料便于渗入木材的孔隙中，增加漆膜的附着力。

④提高涂层的流平性，避免漆膜厚薄不均、出现刷痕和起皱等缺陷。

(2)溶剂的性能：溶剂的性能主要包括溶解力、挥发性、闪点和自燃点、毒性等。

溶剂的溶解力是指其将成膜物质分散和溶解的能力。溶剂加入涂料中后，不引起混浊和沉淀，使溶液保持透明状态。溶剂的溶解力愈强，溶解速度愈快，溶液的粘度也就愈小。

溶剂是一种易挥发的液体，其挥发速度对漆膜形成有一定的影响。如果挥发太快，就会形成漆膜皱皮，而且会使涂层表面先结膜，把溶剂封闭在漆膜中，造成鼓泡、针孔等现象。而挥发太慢，会使漆液容易流挂并延长涂层的干燥时间。

一般的溶剂都有一定毒性，对人体健康有一定影响，应尽可能选用毒性小的溶剂，同时要加强劳动保护。绝大部分溶剂都是易燃液体，故在贮存和施工过程中，要特别注意防火。

## 2. 溶剂的种类

溶剂的种类很多，主要有以下几种：

### (1) 石油溶剂：

① 200号溶剂汽油：又称松香水。溶解力中等，挥发速度与松节油相似，毒性小，价格低廉，可以和多种有机溶剂互溶。能溶解松香衍生物，不能溶解合成树脂。可做为酚醛漆、酯胶漆、醇酸树脂漆等油基漆的溶剂或稀释剂，也是调配各种油性漆的辅助材料。

② 煤油：无色液体，挥发性慢，在涂料中不易挥发，会影响漆膜的干燥时间。在油性填孔料中少量加入，有助于延长揩擦填孔时间。

### (2) 萘烯溶剂：

① 松节油：对天然树脂和油料的溶解力大于松香水，小于苯。挥发速度适中，无毒，不易燃。适于油基涂料的溶剂。

② 松油：溶解力强，流平性好，挥发慢，但用量不宜过多。在醇酸漆中可改进涂刷性，做防干化剂、防结皮剂和去泡剂等。

### (3) 煤焦溶剂：

① 苯：溶解力很强、毒性大、闪点低、极易燃。由于挥发性较快，在涂料中不常用。是天然干性油及树脂的强力溶剂，常在脱漆剂中使用。

② 甲苯：溶解力强，可溶物质与苯相似，挥发速度适中，易燃，毒性较大。使用范围与苯相同。

③ 二甲苯：溶解力次于甲苯，挥发速度比甲苯慢，毒性稍小。可替代松香水，做醇酸漆、纤维素漆、树脂漆的强力溶剂。

④ 溶剂石油脑：溶解力好，渗透性好，对一般油性漆能溶

解,可与溶剂汽油合用。

(4) 酯类溶剂:

①醋酸乙酯:无色透明,可燃,有水果香味,沸点低,溶解力强。常与丁酯合用于硝基纤维漆。

②醋酸丁酯:有水果香味的无色、透明、易燃液体,毒性小,沸点高,挥发速度不快,其流平性好。是硝基漆和聚氨酯漆中使用最多的溶剂。

③醋酸甲酯:无色、有芳香气味的透明可燃性液体。是硝基漆的溶剂。

④醋酸戊酯:有水果香味的无色、透明、易燃液体,毒性小,沸点高,挥发较慢。用在硝基漆中能改进漆膜的流平性,防止漆膜泛白,是硝基漆的溶剂。

(5) 醇类溶剂:

①乙醇:又名酒清。是无色、透明、易挥发、易燃的液体,用粮食发酵制得。有酒的气味,能与水溶和,一般工业酒精含乙醇为95%。乙醇不能溶解一般树脂,能溶解虫胶和乙基纤维,是虫胶漆的主要溶剂,在硝基漆的稀释剂内有少量乙醇。

②丁醇:性质与乙醇相似,挥发较慢。它可调节溶剂的挥发速度。在硝基漆中使用,可防止泛白。是硝基漆稀释剂中的一个组分。

③丙醇:有正丙醇和异丙醇两种,是无色透明液体。溶解性与乙醇相似,可做乙醇的代用品。

④二丙酮醇:是无色无臭的液体,加热后分解的主要产物为丙酮。是硝基漆的良好溶剂,静电喷涂时可用其调节涂料的

电导性。

#### (6) 酮类溶剂：

①丙酮：是无色、透明、极易挥发和燃烧的液体。溶解力极强，能溶解硝酸纤维和多种合成树脂。因其很易同水或乙醇及酯类溶合，易引起吸水而使漆膜泛白。一般很少单独使用。是脱漆剂中的主要成分。

②环己酮：是橘黄色、有杏仁气味的透明液体，溶解力很强，性质稳定，不易挥发。可防止漆膜泛白，改善漆膜的流平性，是纤维酯和聚氨酯的优良溶剂。

③甲乙酮：又称丁酮。基本性能与丙酮相同，是许多合成树脂的优良溶剂。

(7) 水：水是目前多种水溶性涂料的主要溶剂，可做乳胶漆的分散介质，也可单独或与醇类、醚类溶剂一起做水溶性树脂或水溶性涂料的溶剂和稀释剂。

### (三) 颜料与染料

#### 1. 颜料

颜料是一种细粉末状的有色物质，一般不溶于水、油和溶剂。颜料常用于调制底漆、腻子和木材着色。好的颜料应当色泽鲜明，有较好的遮盖力、着色力、分散度与较低的吸油量，有较好的耐光性。

颜料的品种很多，按化学成分可分为有机颜料和无机颜料；按来源可分为天然颜料和人造颜料；按其在涂饰过程中的

作用可分为着色颜料和体质颜料。

(1) 着色颜料：

① 红色颜料：常用的有机红色颜料有大红粉与甲苯胺红（又称猩红），它们均为不溶性颜料。其特征是遮盖力好、耐光、耐热、耐水、耐油，并且耐酸碱，是良好的红色颜料。

常用的无机红色颜料有铁红，又称氧化铁红，广泛用于木材着色。它有很高的遮盖力和着色力，耐光、耐热、耐碱。

另外还有金光红、镉红、红丹粉、哈吧粉等有机、无机混合颜料。红丹粉俗称广丹，又称铅丹，有很强的遮盖力，防锈性能好，耐候性好，是制造防锈漆的主要原料。哈吧粉又叫氧化铁棕，在底色着色以及拼色中使用广泛，有很好的遮盖力。它的色泽发暗，能与染料并用。

② 黄色颜料：常用的有铬黄与铁黄。铬黄有较强的遮盖力、着色力及耐候性，但耐光性差，在光的作用下颜色暗。

铁黄除用于涂料，还常用于木材着色，其遮盖力与着色力都很强，耐光、耐候性好，耐碱，但不耐酸，不耐高温。

镉黄也常用于木材着色，耐热，着色力强，理化性能好。

③ 白色颜料：最常见的有钛白、锌贝白与氧化锌。钛白是白颜料中最好的一种，颜色最白，有很强的遮盖力和着色力，耐光、耐热、耐酸碱。

锌贝白也称立德粉，有一定的遮盖力和着色力，但耐光与耐候性差，适用于室内家具着色。

氧化锌也称锌白，颜色纯白，有较好的着色力，但遮盖力不如钛白与锌钡白，耐光、耐热、耐候性好。它经常与锌钡白混