

黑板下的沉思

羊牧著 · 合資新生報出版部印行



S

015280

G459
881

廖 枝 春 著

黑板下的沉思



台灣新生報出版部印行

信



S9002697

黑板下的沉思

著作人：廖枝
出版者：台灣新生報社
經銷者：新生超級書局
地址：台北市延平南路二二〇號五樓
電話：三一六〇八〇·三二一〇三三四八
郵撥帳號：六二八
戶名：新生報讀者服務部
印刷者：達昌文具印刷品行
地址：台北市雙園街十八巷三號
電話：三〇二六三五五三
台灣省政府新聞處贊助出版
行政院新聞局出版事業登記證
局版業字第〇二八二號

中華民國二十七年六月初版

訂價

新台幣九〇元

版權所有・翻印必究

目

錄

一 給年輕的朋友	一五八
二 先喜歡別人	一五五
三 教師手記四題	一五八
四 指導秘書一月記	一五九
五 開放輔導室	一六〇
六 致失足青少年的一封信	一六一
七 一雙雙顫抖的手	一六二
八 管與教	一六三
九 三六	一六四

好學生沒感情？

淚光裏

兩樣個案，一般情懷
小問題、關係大，

兄友弟恭

當孩子有竊伺行為時

孩子說謊怎麼辦？

如何做個好女孩？

老師哪裏去了？

哀莫大於心死

眼光看遠・氣魄放大

孤獨之必須——有寄

致青年朋友

談興趣

三八 四一 四八 五五 五九 六二 六五 六八 七三 七八 九四

一〇〇



一〇三

天使與罪人之間

美麗的錯誤

一〇八

人生啊！是一本難讀的書

一一二

作文簿發下以後

一一六

時代青年修養之要件

一一九

高中生結交異性朋友問題

一二〇

高中生的社交

一三六

交友第一步

一四一

如何實現自我

一四七

何生的煩惱

一五二

知足不是滿足現狀

一五五

聽他們怎麼說

一六〇

抄襲與作弊

一六三

我教公民

一六六 西瓜皮和鴨屁股

一六九 角色

一七二 放暑假真好

一七五 做好每一個決定

一七九 做好自己的主人

一八二 黑板下的沈思

二〇九 落第生的自白

二一四 評語要慎重

二一八 欣見下一代之成長

二二一 燈下寄語

二二五 一個女兒的心聲

二三二 正視問題

給年輕的朋友

走進校門，是兩排高大的大王椰，大王椰右側，一字排開有四座大標語，那是吳校長接長本校以來，爲了勉勵同學們，摘錄蔣總統經國先生的訓示，而寫成的四句話。

第一句話是：想得正確。

思想是行爲的領導。一條發源於錯誤的河流，失敗便是它唯一的歸宿。相同的道理，思想的錯誤，也將導致行爲的偏差，而帶來不良的後果。

因此，這第一句話要大家「想得正確」，便是希望同學們謹慎自己的當初一念。凡說一句話、做一件事，都得先檢討自己的動機是否純正。

有清大儒曾國藩曾經昭示後人：「聖賢禽獸，只在一念之間。」可見把握這當初一念，是何等重要的事。因爲一念向善，躬親蹈之，便成聖賢；一念向惡，不知後悔，便淪爲禽獸。

，我們又怎能不戒慎恐懼呢？

第二句話是：學得深刻。

求學的目的，不只爲了求得高深的學識，最重要的是要明白做人道理。一個人的品格如果沒有修好，高深的學識適足以作爲他危害社會、禍國殃民的利器。談到求學，這一點是我不得不強調的。

一般學子的毛病是旁騖太多，淺嚥即止；而且喜歡騰爲口說，炫耀於人前。不但無法深入學問的堂奧，猶且自限自囿而不自知。

求學不能不讀書，而讀書是自己分內事，半點不由別人。讀書要有效率，必需選擇正確的方法。古來談讀書方法的文字汗牛充棟，我不再贅言，倒是我認爲，萬變不離其宗，讀書的方法固然很多，最重要而不可少的是「思考」。孔子有言：「學而不思則罔。」宋儒也接着說：「學貴於思。」大家要知道：書中的道理儘管十分豐富，如果不通過心靈的交感、觀照，讀書再多，畢竟書是書，我是我，正是「雖多亦奚以爲」？

因此，唯有把書中的道理，時時拿來與我的心靈呼應、印證，才能截長補短，增益其所不能，久而久之，替自己找到安心立命之地，才能屹立不敗，成爲一個有見解的人。

宋儒說：「讀書的目的在變化氣質。」就是說書中的道理經過思考的功夫，有得於己，而對我們產生潛移默化的效果呀！

第三句話是：做得實在。

「光說不練」一直是對那些只動口舌不動手的人最好的諷刺。一個人儘管滿腹經綸，如果只知道坐而論道，不知道起而力行，那也是形同廢物。宋朝始終積弱不振，當代理學家「無事袖手談心性，臨危一死報君王」的風氣，要負相當大的責任。

王陽明有鑑於此，倡「知行合一」之說，謂「能行乃爲真知」；國父革命，爲糾正黨人畏難心理，加速國家建設，也昭示「知難行易」的道理，甚至說「不知也能行」；先總統蔣公承先啓後，提出「力行哲學」，也一再強調實踐的重要。

孔子有云：「知之者，不如好之者；好之者，不如樂之者。」順着這些話，我願意說：「樂之者，不如行知者。」你學到的知識、道理，如果不能去切實踐履，畢竟危疑不安，如死物之堆棧。所以，實踐的功夫是絕對不可少的。唯有經過自己親身體驗、印證，一切才能屹立不搖，牢不可破。

最理想的實踐，是「學以致用」。所學非所用，固然是人世的悲哀，却也無妨視爲對自

己的磨鍊，只要能腳踏實地去做，成功就永遠操之在我。

第四句話是：活得愉快。

當你做到上述的「想得正確」、「學得深刻」、「做得實在」以後，你將發現自己的內心充實異常，有一股喜悅如山泉湧動，不斷自心中昇起，那就是無限的愉快。

人世間的痛若，大半源於不知足。而人之不知足，又大都因爲太關心自己的緣故。一個人如太關心自己，便覺得處處被虧待，而不是怨天便是尤人。如何把眼睛望向遠處，不要老看到的只有自己；如何把愛心推己及人，不要老擔心自己受苦。這是想「活得愉快」的人必需深思熟慮的。

我的建議是：普遍去關懷大多數的人，養成服務的態度，在團體中做一個「人人愛我，我愛人人」的人。

先喜歡別人

人們把「人際關係」當做一門學問來研究；多少這方面的著作，廣受歡迎，一時洛陽紙貴，也是有目共睹。人際關係的和諧與否，直接決定一個人爲人和事業的成敗，做一個受歡迎的人是現代人必修的一門課程，而且非修好不可。

要使人喜歡自己，便得先使自己喜歡別人，真心地、熱誠地去喜歡別人。蘇東坡是個可愛的人，至今仍叫人心儀，因爲他說過：他一生覺得世上沒有不好的人。鄭板橋也告誡他的堂弟：「以人爲可愛，而我亦可愛矣；以人爲可惡，而我亦可惡矣。」人唯有具備這樣的胸襟和見識，才能成爲受歡迎的人。有道是「愛人者人恆愛之」，就是這個道理。

有人自苦於人緣不好，這是可以改善的。人都不甘願受到他人的厭憎，有時成爲不受歡迎的人物，連自己都不知道，只要知道了，沒有一個人不樂意尋求改善的，大概一個人要得

到他人的歡迎，必須做到這兩點：

一、真誠：人與人之間交往，必須坦誠相待。中庸云：不誠無物。交友也是一樣，不能真誠，就侮辱了「朋友」二字，根本沒有友情存在。存著互相利用的心理交友，和商人交易沒有兩樣，也許能欺人一時，到頭終要露出狐狸尾巴，遭人鄙棄。

二、平易：前面一點也許不易做到，「平易」二字則更困難。一個人往往是地位高、名氣大了，就趾高氣揚，不可一世。殊不知論有多大的成就，與人相處總要平易和悅，否則即使少數人曲意奉承，貌恭心違，畢竟無法贏得多數人的衷心敬愛。默爾根氏在他的名著「世界名人成功之分析」一書中有一段話，可以抄下來作參考：

「如果你要養成一種可愛的個性，便不可把自己登在臺上，希望別人向上望着你；少數人或許會來望你，但大多數人絕不會這樣，因為扭着頸子仰着頭是很吃力的，一個塑像或許會引人仰首欣賞，但是並不能令人心中發生熱情，而有親切之感。」

這是一段人生體驗極深的話，說明了人與人之間的「愛」，絕不是遠距離可得到的東西，必須熱情相通，互相欣悅才能產生。不論你的高官要職，也不管你的財大勢厚，要得到別人的歡迎，就必須與人多親近，高高在上的人，除了孤芳自賞，是只能令人產生反感的。

「愛人者人恒愛之」，這是不易之理，順此行去，世上充滿溫情；否則作繭自縛，活該咀嚼無邊的寂寞。中國一向是講究「恕」的民族，行有不得，反求諸己，只要我們真誠地愛人，沒有不被人喜愛的。

第十一章 先喜歡別人

教師手記四題

之一——小學生告大狀

這幾天，因為台北市東門國小五年三班的八個學生，跑到教育部去告他們的老師謝明興惡補、體罰、洩題等不法情事，搞得滿城風雨，成爲茶餘飯後熱門的話題。

身爲一個教師，我對這件事的看法是：謝明興比較倒霉而已。事實上，惡補的現象到處都存在，體罰學生的老師也不只他一人。若要說他有錯的話，錯在他年輕氣盛、操之過急，有道是「君子愛財，取之有道」，他的道行不高，害了他自己。

升學主義的觀念一天不被看淡，惡補的事就一天不會根絕。朱部長說：「國小畢業直升國中，爲什麼還有惡補？實在令人百思莫解！」我認爲朱部長如果不是裝蒜，就是他對目前

台灣教育的「直達車」方式一無所知。

爲了將來考上好大學，望子成龍的家長們千方百計也要讓自己的子女上私中，而私中容納的學生有限，對前來報名的國小畢業生就不得不加以考試，嚴加挑選。要通過這種考試，不惡補行嗎？

儘管這件事經過教育局的調查證實，謝明興被記兩大過免職定案，表面上是過去了，但是存在的教育怪現象却未消失，而且還要引發其他的後遺症。我聽說有些學生當面跟老師頂嘴，要老師「差不多一點」，否則一狀告到教育部去，叫你吃不完兜著走。

這件事，如果要嚴格追究責任，我看很難有一個結論，要說錯，誰都有錯，因爲升學主義太濃厚，使學子變成考試的機器，就算老師不惡補，家長學生也要拜託他們補；要說沒錯，也都沒錯，升學主義既不是什麼人提倡的，而惡補又是「周瑜打黃蓋」——一個願打，一個願挨的事，怪誰？都怪不得！

之二——不平之鳴

天底下，本來很少有公平的事，碰到不公平的事，除非自認倒霉，逆來順受；否則，氣

死活該。

這幾年，政府大力興建國民住宅，可是彷彿都只有勞工、農漁民才有份，我們這些教書的，照樣沒房子住。

學校剛畢業，出來任教的時候，由於年資淺，宿舍都早已客滿。因此，你一問到有沒有宿舍時，主事者不是乾脆說沒有，就是說目前容納不下。

於是，你只有心甘情願地領一個月五百元的房租補助，去租一個月至少二、三千元房租的房子來住。

內人服務的學校，就是這種情形，事實上，那些有宿舍住，資格老大的老師，早已饒有積蓄，在別處買了不只一棟的樓房，收租金大賺其錢了。但是他們一天不搬離宿舍，你就只有乖乖地沒房子住。

要買一棟房子，對一個家無恒產的教師，簡直比登天還難。大家知道，一個教師一月所得無幾，扣除家用，所剩也不多，就算省吃儉用，一個月存個五、六千元，在物價一日三漲的今天，一棟房子少說要百把萬，至少要存個一、二十年。就算你終於存足了一百萬，到那時候，房子一棟可能又不只五百萬了，你再努力，又怎能趕得上？