



Yibixuanming jiaoxile

三国演义

[明]罗贯中/著

语文新课标 分级阅读丛书



著名学者、教育家
钱理群 主编

分级阅读

• 紧扣课标，融入最先进最实用的阅读理念

无障碍阅读

• 名家导读，精心批注，扫除阅读障碍

读名著学语文

• 名师精讲，配合语文考试要点编排内容，重点提高阅读和写作能力，答好名著考题

读名著练英语

• 结合各学段英语学习要求，根据名著内容配备“英语学习馆”栏目，通过重点词汇、例句、趣味英语，提升英语水平



天津教育出版社

TIANJIN EDUCATION PRESS



三国演义

[明] 罗贯中/著



公殊元武子故文山城
恩人承子恭坐命同日，詩
賦點翰小学注墨而全，孝

天 津 教 育 出 版 社

TIANJIN EDUCATION PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

三国演义 / 钱理群主编. — 天津: 天津教育出版社, 2010.4
(语文新课标分级阅读丛书)
ISBN 978 - 7 - 5309 - 6051 - 6

I . ①三… II . ①钱… III . ①章回小说—中国—明代
—缩写本 IV . ①I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第067448号

三国演义

出版人 胡振泰

主 编 钱理群

责任编辑 王光昭

特约编辑 刘 晔

版式设计 李 霞

出版发行 天津教育出版社
天津市和平区西康路35号
邮政编码 300051

经 销 全国新华书店
印 刷 北京飞达印刷有限责任公司

版 次 2010年4月第1版

印 次 2010年5月第1次印刷

规 格 16开

字 数 150千字

印 张 12

书 号 ISBN 978 - 7 - 5309 - 6051 - 6

定 价 15.80元

语文新课标分级阅读丛书

分级阅读最终之意，不是为了让孩子看多少书，而是让他们养成阅读的习惯，让好书影响他们的人生观、世界观和价值观。

——中国出版工作者协会副主席、少年儿童读物委员会主任 海飞

分级阅读是什么？

分级阅读是起源于发达国家的一项成功的少年儿童阅读模式，是提高少年儿童的阅读能力的有效方法。少年儿童的阅读能力和阅读发展在整个少年儿童成长期有很大的变化，不同年龄期有不同的生理和心理特征，分级阅读，主要是按照儿童的心智成长规律，提供大体适合某个成长阶段孩子特性的作品。

1. 名家导读

帮助学生预热文章内容，让他们带着“问题”去读书，提高阅读兴趣。

| 语文新课标
分级阅读丛书

第八章 领路的知更鸟

名家导读

玛莎从家回来后给玛丽带回了礼物——跳绳。玛丽很喜欢这个礼物。她学会了如何使用后就迫不及待地跑到外面跳了起来。正在她跳得开心的时候，知更鸟的引路把玛丽带入了神秘花园的门口。

玛丽看着这把钥匙，不知道它是不是神秘花园的钥匙，也不知道自己能不能找到神秘花园的门。她想知道花园里有什么，那些玫瑰树是不是还活着？她觉得十年里，一定有奇异的事情发生。她想，如果能找到它，就可以每天进去玩，没有人知道她在那里。这个想法让她很高兴，她现在满脑子都是奇怪的想法。

她把钥匙放到口袋里，沿小走道走来走去。可是，墙上都是常春藤，什么也看不见。她感到失望。她决定每次出去都带着钥匙，随时寻找那个门。玛莎回来了，显得很高兴。她告诉玛丽：“他们都非常喜欢听你的故事。不过，妈妈觉得你需要一个家庭教师。”玛丽说：“我不想要家庭教师。”

玛莎给玛丽带来一件礼物，是她妈妈给玛丽买的跳绳。玛丽从来没有见过跳绳，感到很奇怪。玛莎教玛丽跳绳，她跳了一百个。玛丽非常兴奋，很感谢玛莎的妈妈能给她买礼物。但是，她担心自己跳不了这么多。玛莎鼓励她常练习，

34

2. 阅读理解

针对内文进行提示和分析，引导学生进行深入思考，全面提升学生的理解能力。

4. 名家点拨

名家分析文章内容及作者写作手法，让学生掌握重点内容，提高学生的阅读能力。

阅读与理解

【名家点拨】

作者的语言优美、蕴含着真挚的情感。作者对人物的心理描写刻画得十分细腻，睿智的理性分析写出了人物在环境中复杂的心理活动，从而推动故事情节的迅速发展，让我们感受到了故事的离奇曲折、甚至是不可思议。

【回味思考】

1. 克兰文先生为什么要回到庄园？
2. 是谁给克兰文先生写了信？
3. 当克兰文看到柯林时，他的表情是怎样的？他的心情如何？

【写作借鉴】

☆ 惊心动魄 确凿无误 难以置信 意味深长

☆ 他不曾勇敢，从未试着用其他想法来代替黑暗的念头。他曾在蓝色的湖泊旁游荡，想着它们；他曾躺在山腰，四周翠蓝的龙胆花到处开放，犹如地毯，花的气息充满了空气，他想着它们。

英语学习馆

核心单词：strange [streɪndʒ] adj. 陌生的，奇怪的
magic ['mædʒɪk] adj. 有魔力的 n. 魔法，魔术

相关词语：magician 魔法师

参考例句：He raises some strange questions now and again.

他时常提出一些奇怪的问题。

经典格言：Everything is nice in your garden. 老王卖瓜，自卖自夸。

5. 回味思考

根据内容提出探索性问题，“读”与“思”相结合，激发学生的思考力。

6. 写作借鉴

荟萃文中好词好句，帮助学生积累写作词汇及素材。

3. 英语学习馆

结合各学段的英语学习要求，通过重点词汇、例句、趣味英语，提升英语水平。



《三国演义》以东汉末年的三国时期魏、蜀、吴三个统治集团相互间的斗争为主要描写内容。从东汉灵帝中平元年（184年）起到晋武帝太康元年（280年）止，着重写了历时约半个世纪的魏、蜀、吴三国的兴衰过程。作品生动地揭示了统治阶级内部钩心斗角、尔虞我诈、互相勾结而又互相争夺的关系。

《三国演义》艺术地再现了从东汉末年天下大乱到西晋重新统一的历史进程，全书在战争描写和人物塑造上展现出来的成就令人赞叹。

书中展现了一幕幕惊心动魄的战争场面，其中尤以官渡之战、赤壁之战、彝陵之战最为出色。对于决定三国兴亡的几次关键性的大战役，作者总是着力描写，并以人物为中心，写出战争的各个方面，如双方的战略战术、力量对比、地位转化等，写得丰富多彩，千变万化，各具特色，充分体现了战争的复杂性和多样性；既写出了战争的激烈、紧张、惊险，而又不显得凄惨，一般具有昂扬的格调，有的还表现得从容不迫，动中有静，有张有弛。

书中主要人物都是性格鲜明、形象生动的艺术典型。各类人物具有共性；同类人物各有个性。作者描写人物，善于抓住基本特征，突出某个方面，加以夸张，并用对比、衬托的方法，使人物个性鲜明生动。这是作者塑造人物的一条基本原则。小说刻画人物的主要方法是：把人物放在惊心动魄的军事、政治斗争中，放在尖锐复杂的矛盾冲突中来塑造，通过各自的言行或周围环境，表现其思想性格。如曹操的奸诈，一举一动都似隐伏着阴谋诡计；张飞心直口快，无处不带有天真、莽撞的色彩；诸葛亮神机妙算，遇事总可以得心应手，从容不迫。



罗贯中，元末明初著名小说家、戏曲家。生卒年不详，大约生活在1330－1400年之间，名本，字贯中，号湖海散人。籍贯一说为山西太原府祁县，一说是钱塘（今浙江杭州）或庐陵（今江西吉安）人。罗贯中一生阅读广泛，著作甚丰，代表作为《三国演义》。此外，他还编撰有小说《隋唐两朝志传》、《残唐五代史演义》、《三遂平妖传》等。据说他还参与了《水浒传》的创作和加工。创作上的巨大成功，使得他成为中国小说史上继往开来的重要作家，是中国章回体小说的鼻祖。



刘备：蜀汉开国之君，字玄德，涿郡（今河北涿州）人。汉景帝之子中山靖王刘胜的后代。先后投靠过公孙瓒、吕布、曹操、袁绍，后依附荆州刘表，后夺取汉中、益州，221年在成都称帝，史称“蜀汉”。他弘毅宽厚，知人待士，有高祖刘邦风范。机权干略，不及曹操，然折而不挠，终不为人下，是个当之无愧的英雄，也是历史上礼贤下士的楷模。

曹操：汉魏间政治家、军事家、诗人。字孟德，小字阿瞒。沛国谯郡（今安徽亳州）人。他出生在一个大官僚地主家庭。他唯才是举，军事上战术战略灵活多变，先后削平吕布、袁绍、袁术等割据势力，统一了北方。先后被封为魏公、魏王。后病逝于洛阳。后人评价他为“治世之能臣，乱世之奸雄”。

诸葛亮：三国时期杰出的政治家、文学家。字孔明。刘备集团的军师、丞相，多次伐魏，呕心沥血，以致积劳成疾，病逝于北伐前线五丈原。谥忠武侯，后世称诸葛武侯。他是中国人心目中智慧的化身，智计卓绝，罕逢对手。其宰相之才，可与管仲、萧何相提并论。

关羽：刘备的第一将领，本字长生，后改云长，河东解良（今山西运城）人。任荆州集团军总司令期间，率众围曹操，水淹曹操七军，降于禁，斩庞德，威震北方，但终因骄傲轻敌，刚愎自用，败走麦城，被吕蒙所杀。在民间，关羽是武勇、忠义的化身。

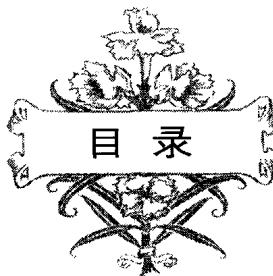
张飞：三国时期蜀国著名将领。字翼德，涿郡（今河北涿州）人，与关羽皆被誉为“万人之敌”。他粗豪勇猛，爱憎分明，敬重贤士，爱惜英雄，为人粗中有细，性情暴躁，是一个个性突出又相对复

杂的人物。

周瑜：天下奇才，吴国的杰出功臣。字公瑾。出身官宦之家，仪表英俊，聪颖过人，多谋略，人称“周郎”。孙策死后与张昭共同辅佐孙权，任大都督。为人器量狭小，阴狠刻毒，后被诸葛亮三次激怒，箭疮发作而死。

孙权：吴国的开国君主，依靠其父孙坚、其兄孙策留下来的基业，控制江东，与曹操、刘备成鼎峙之业，222年在建业称王，几年后称帝。他是人中之杰，为人有胆有识，知人善任，屈身忍辱，有勾践的英姿。

司马懿：魏国政治家、军事家、权臣，西晋的事实开创者，曹操死后，北方政权中的第一能人，为人计谋多端，内忌外宽，富于权变，是他让诸葛亮的北伐大计次次搁浅。



第一回	宴桃园英雄三结义.....	1
第二回	谋董卓曹孟德献刀.....	6
第三回	论武勇三英战吕布.....	12
第四回	王司徒巧使连环计.....	19
第五回	除凶暴吕布助司徒.....	26
第六回	三姓奴白门楼殒命.....	32
第七回	曹孟德煮酒论英雄.....	42
第八回	身在曹营心在汉.....	51
第九回	关云长斩颜良诛文丑.....	58
第十回	美髯公过五关斩六将.....	65
第十一回	会古城主臣重聚义.....	76
第十二回	徐元直走马荐诸葛.....	83
第十三回	刘关张三顾茅庐.....	89
第十四回	出茅庐军师初用兵.....	99
第十五回	蒋干中计孔明借箭.....	107
第十六回	定三分赤壁鏖兵.....	117
第十七回	刘皇叔东吴招亲.....	129
第十八回	关云长单刀赴会.....	142
第十九回	关云长刮骨疗毒.....	149
第二十回	兄逼弟曹植赋诗.....	157
第二十一回	陆逊营烧七百里.....	163
第二十二回	孔明巧施空城计.....	172
	《三国演义》读后感.....	180
	必考知识点自测.....	182

词曰：

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红。

白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢。古今多少事，都付笑谈中。

第一回 宴桃园英雄三结义

名家导读

东汉末年，朝政腐败，民不聊生。刘备有意拯救百姓，张飞、关羽又愿与刘备共同干一番事业，于是留下了“桃园三结义”的佳话。

话说天下大势，分久必合，合久必分。从刘邦起义，建立汉朝，国家一统，人民安定，已历数百年。到东汉末年，宦官专权，朝廷腐败，官吏贪渎，豪强横行，竟弄得个天下纷扰，民不聊生。

当时，河北巨鹿一带有张氏兄弟三人，一名张角，一名张宝，一名张梁。那张角本是个不第秀才，一次进山采药，遇到个碧眼童颜的老人。那老人手持藜杖，把张角叫到一个洞里，给了他三卷天书，并对他说：“这书名叫《太平要术》，我给你，你要代天帝向世人宣传，教化世人，普救众生，不要萌生不良念头。如果萌生野心，一定会有恶报。”张角接过书，拜谢了，探问老者的姓名。老人说：“我是南华老仙。”说完，化阵清风而去。

张角得到天书，日夜攻读演习，后来竟能呼风唤雨，自称“太平道人”。中平元年正月，瘟疫流行，张角便散施医药、符水，给人治病，又自称“大贤良师”，并且收有五百多个徒弟。这些徒弟云游

四方，也都能画符念咒。后来徒众一天天多起来，张角就设立三十六方，分别管理，大方有一万多人，小方也有六七千人，每方由一个将军统领。到处散布流言，说：“苍天已死，黄天当立；岁在甲子，天下大吉。”还叫徒众用白土将“甲子”两字写在家中大门上。青、幽、徐、冀、荆、扬、兖、豫八州，家家都敬奉大贤良师张角。这张角便忘记了老仙的告诫，与二弟商议，准备夺取汉家天下。一切准备就绪，于是号召徒众起事，各地民众亦纷纷响应。一时之间，人马发展到四五十万，声势浩浩荡荡，官军望风披靡。汉灵帝得知，火速降诏，一面命令各处官兵竭力守御，一面派遣中郎将卢植、皇甫嵩、朱儁各引精兵，分三路征讨。

且说张角进攻幽州。幽州太守刘焉，见黄巾军声势浩大，而自己军力单薄，于是出榜招募义兵。

榜文发到涿郡。这涿郡中有个英雄叫刘备，字玄德，本是中山靖王刘胜的后裔，祖父叫刘雄，父亲是刘弘。刘备年幼时，父亲便去世了，家中一贫如洗，靠卖草鞋、织草席为生。亏得叔父刘元起常常接济。十五岁时，母亲叫他外出游学，拜当时的名士郑玄、卢植为师，结交了英雄公孙瓒等朋友。

这招兵榜文发到涿郡时，刘备已经二十八岁了。看着榜文，刘备大声叹息。突然背后传来打雷似的声音：“大丈夫不为国家出力，叹什么气？”刘备一回头，一个身高八尺，豹头环眼的大个子映入眼帘。此人名叫张飞。张飞字翼德，以卖酒杀猪为业，是涿郡的一个富户。刘备将自己的身世和为国家平定乱局的志向一说，张飞大喜，愿散财招募乡兵，与刘备同举大事。于是同到村中酒店商量。

两人正饮酒间，又见一个大高个、红脸长须、丹凤眼、卧蚕眉、威风凛凛的汉子进入店中。此人正是关云长。云长名

阅读理解
“中山靖王之后”是刘备成为一面旗帜的政治资本。

阅读理解
未见其人，先闻其声。

羽，河东解良人，因杀死一个仗势欺人的恶霸，逃亡江湖。问讯之中，知道关羽也有志报国，正是志同道合，便一起来到张飞庄后的桃园，共议大事。此时园内桃花盛开。三人设酒祭天，焚香结拜，立誓：不求同年同月同日生，但愿同年同月同日死，共同报国安民。刘备为老大，关羽老二，张飞为三弟。三人一面招兵买马，一面打造军器。刘备是双股剑，云长是一柄重八十二斤的青龙偃月刀，张飞则造了条丈八点钢矛。并且置备了铠甲。共聚得乡勇五百余人，来投刘焉。正值黄巾军五万来犯。玄德等三人，统兵五百破敌。两军相对，张飞挺丈八蛇矛直出，手起处，刺中敌副将邓茂。云长则舞动大刀，斩杀敌主将。黄巾军纷纷倒戈、投降，刘、关、张初战大捷。刘焉亲自迎接，犒赏军士。

次日，青州守将告急，刘焉派刘备前往救援。刘备领军前去，在离青州三十里的地方扎下营寨。刘备设计，叫关羽、张飞各领一千人马，分头埋伏在山左、山右，自己却领兵摇旗呐喊，擂鼓助威，发动攻击。攻了一会儿，刘备假装不敌，领军慌慌张张后退。黄巾军不知是计，奋起追击，进入关、张的埋

阅读理解
两人的勇武
从这里开始
得到展现。

阅读理解
刘备是三兄弟的“大脑”。

核心单词：flag [flæg] *n.* 旗子；标志 *v.* 插旗；标记；枯萎

surrender [sə'rendə] *v.* 放弃；投降 *n.* 放弃；屈服

相关词语：hang out the white flag 投降；认输

参考例句：The streets were flagged to celebrate the royal wedding.

街上挂起了旗子，庆祝皇室婚礼。

They didn't surrender themselves to the English troops.

他们始终未向英军投降。

经典格言：One today is worth two tomorrows.

一个今天胜似两个明天。



伏圈。此时伏兵一齐杀出，刘备又掉头杀回来，三路夹击，黄巾军溃败。刘备直追到青州城下，解了青州之围。

此时刘备的老师卢植与黄巾军主力张角正在广宗对峙。刘备听说，便带领部下五百兵去援助卢植。到了广宗，卢植见着刘备等三人，十分高兴，就让他们留在帐前听候调用。两军对峙，相持不下。此时张角的兄弟张梁、张宝在颍川与皇甫嵩、朱儁对垒，形势紧迫。卢植便命令刘备引本部人马外加一千官军前去颍川打探消息，约期共同剿捕。玄德领命，带领军马，连夜向颍川开拔。

就在刘、关、张三人向颍川进军的时候，皇甫嵩、朱儁设计，趁夜色放火烧了黄巾军的营寨。敌兵惊慌失措，马来不及装上马鞍，人来不及穿上铠甲，四散逃走。两军混战，直杀到天明。张梁、张宝带领败残军士匆匆逃跑，却又被突然出现的曹操兵大杀一阵。张梁、张宝死战方才逃脱，投张角而去。

这曹操字孟德，小名阿瞒。父亲本姓夏侯，因为做了中常侍曹腾的养子，所以改姓曹。曹操自小有权谋，多机变，年二十，举孝廉，做了洛阳北部尉，执法很严，而且不避豪贵，远近闻名。后来又做了顿丘令，因为张角起事，被授予骑都尉，所以带着马步军五千，前来颍川助战。正值黄巾溃败，故而拦住大杀一阵。曹操获胜，见过皇甫嵩、朱儁，随即引兵追袭张梁、张宝去了。

却说玄德引关、张来到颍川，张梁、张宝已经败散。玄德见过皇甫嵩、朱儁，又引兵返回广宗。到得半路，见卢植被朝廷以只是防守，不肯力战，惰慢军心的罪名押往京师问罪，董卓代替卢植做了领军将领。刘备等只得引军回涿郡。没两天，却见董卓被张角杀得大败而逃。刘备等杀散敌军，救了董卓。董卓却因刘备等身无官职，对他们轻视无礼。气得张飞

阅读理解
所以曹将中
姓夏侯、姓
曹的基本上
都是曹操的
同宗，名将
夏侯惇、夏
侯渊、曹仁
都是曹操的
兄弟。

要把董卓杀了，被刘备劝住，方才作罢。于是三人离开董卓，投奔朱儁。刘备被封为先锋，征讨张宝。

阅读与理解

【名家点拨】

开篇就直入主题，简单明了地交代了时代背景，然后自然而然转入具体的人和事。黄巾军彻底搅乱了社会秩序，各路英雄豪杰纷纷出场，刘、关、张和曹操的出身、性格都被简单地勾画出来，时局的发展也越来越复杂多变，一幅波澜壮阔的政治斗争画面已经展开。

一边是金戈铁马、你死我活的战争，一边是桃园结义的浪漫情怀，作者很擅长这样掌控文章的节奏，调节小说的氛围，这样的写作手法在后面还会广泛应用。

【回味思考】

1. 刘备、关羽、张飞为何会走到一起，结为异姓兄弟？他们结义的地点在哪儿？
2. 张飞因何对董卓十分不满？这体现了张飞怎样的性格？

【写作借鉴】

☆ 民不聊生 望风披靡 一贫如洗 威风凛凛

☆ 苍天已死，黄天当立；岁在甲子，天下大吉。

☆ 曹操自小有权谋，多机变，年二十，举孝廉，做了洛阳北部尉，执法很严，而且不避豪贵，远近闻名。

第二回 谋董卓曹孟德献刀

名家导读

董卓欺主弄权，曹操借王允七星宝刀进府行刺，见董卓躺下，急抽刀欲刺。董卓在穿衣镜内看见了曹操的动作，急忙转身，曹操急中生智，将宝刀献给了董卓。董卓相信他了吗？接下来曹操会有怎样的遭遇呢？

话说董卓征讨黄巾军大败，朝廷理应降罪，但得到十常侍的庇护，不但没有治罪，反而被任命为统帅二十万军兵的西凉刺史。这董卓是个奸贼，常想篡夺皇位。宫内董太后与何太后争权，相互倾轧。朝中十常侍专权。国舅何进想诛杀十常侍，采纳袁绍的意见，秘密传令外镇军兵进京。董卓得到何进的密令，觉得这是个极好的机会，于是打出诛除宦官的旗号，领兵向京师进发。

消息传到宦官张让等的耳中，知道这都是何进的主意，于是决定先期下手，在宫中埋伏了刀斧手，用何太后的名义，传何进进宫。陈琳、袁绍、曹操都认为这是阴谋，劝何进小心，何进不听。到得宫中，宫门尽闭，伏兵齐出，何进被砍作两段。张让将何进的人头从宫墙上掷出。袁绍等知道大事不好，带领甲士攻进宫中。张让等抵敌不住，劫持何太后、太子和陈留王逃走，被卢植发现，救出了太后。袁绍命令军士将宫中大小宦官及家小尽数斩杀。许多无辜的人也被误作宦官杀死。曹操一面救灭宫中大火，请何太后暂且处理朝廷大事，一

阅读理解
设下伏笔，
推动情节的
发展。

阅读理解
很真实地描
写了乱世。

面派兵追袭张让等，寻觅少帝。

且说张让、段珪劫持少帝及陈留王，冒烟突火，连夜奔走，来到北邙山。后面追赶的人马已经逼近。张让见大势已去，投河自尽。段珪也被追兵杀死。少帝和陈留王躲在草丛中，到了四更时分，大雾漫漫，露水浓浓，两人腹中饥饿，又怕被人察觉，在草莽之中相抱而泣。直到天要亮时，终于被附近农庄的庄主发现，接回庄中。后来，追赶张让的军士在农庄找到少帝，迎回京师。半路遇上董卓，就一起进京。

回到宫中，见了何太后，三人抱头痛哭。此时宫中已是一片狼藉，传国玉玺也不见了。却说那董卓手握二十万大军，将部队就屯驻在京城的外面，又想方设法，招诱了何进的部下，军政大权完全掌握在自己的手中。朝中大臣，谁人不怕？为了控制朝廷，他准备废除少帝，另立陈留王为帝。

一日，董卓大摆酒席，宴请百官。百官齐集，董卓按剑出席，提出了废立主张。诸官都不敢出声，唯有刺史丁原厉声反对。董卓正要拔剑斩杀丁原，却见丁原身后一人，手执方天画戟，怒目而视。此人正是吕布。董卓的谋士李儒慌忙出来打

阅读理解
传国玉玺关系着另一路英雄的命运，这里埋下伏笔。

核心单词: opportunity [əpətju:niti] *n.* 时机；机会

sword [sɔ:d] *n.* 刀；剑；武力；战争

相关词语: afford on opportunity 给予机会

参考例句: Thank you again for giving us this opportunity to serve you.
再一次感谢您给我们这个机会为贵公司服务。

The murderer got into the house, a sword in his hand.
凶手闯进房间，手里拿着一把剑。

经典格言: One's life is limited, but learning is endless.
生命有限，学海无涯。

