

国学启蒙经典诵读

千字文



原著 梁·周兴嗣

讲解 沈伟华



前言

《千字文》是我国古代儿童的启蒙读物之一，它与《三字经》、《百家姓》一起构成了人们所俗称的“三、百、千”。按本书的名字来理解便可知道，这本书是由一千个汉字所编排而成的。可千万别小看了这一千个汉字，它们不仅描述了宇宙诞生时的情景，如日月星辰、气象物候、自然资源等，还描述了人类出现以后所经历的历史变迁，如社会组织、政治制度、文化礼仪等，从而在人们面前勾勒出了一个完整的中国历史和文化发展的基本轮廓，因而也代表了中国传统启蒙教育的最高水平。



《千字文》的作者是南北朝时梁朝梁武帝年间的周兴嗣。梁武帝在位期间,周兴嗣官至散骑侍郎,相当于现在的政府顾问,梁武帝很器重他,经常叫他写一些公文和其他文章。关于《千字文》的编写,相传还有一个小故事:梁武帝叫文武百官在诸子百家中挑选一千个不同的字,并把每个字写在纸上让王子王孙学习。有一天,梁武帝把周兴嗣叫来,说:“我听说爱卿很有文采,那你就把这一千个杂乱无章的字编成有意思的韵文吧。”周兴嗣奉命,回家后绞尽脑汁,一夜之间就编好了,与此同时,他的鬓发也变白了。通览《千字文》全文,几乎没有重复的字,且首尾连贯、对仗工整、音韵谐美、文采斐然,确实让人拍案叫绝。

千字文





【原文】

tiān dì xuán huáng

天 地 玄 黄 ，

yǔ zhòu hóng huāng

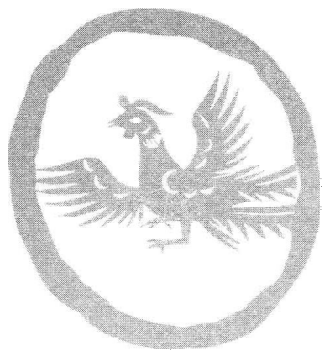
宇 宙 洪 荒 。

rì yuè yíng zè

日 月 盈 昃 ，

chén xiù liè zhāng

辰 宿 列 张 。





专家 导读



玄: 青黑色, 天空的颜色。**黄**: 大地的颜色。**宇**: 上下左右构成的空间。**宙**: 古往今来构成的时间。宇和宙合起来指所有的一切事物。**盈**: 指月亮的光辉充盈、饱满。**昃**: 指太阳过了中午就会向西倾斜。**辰**: 单颗星星。**宿**: 一群星星。**列张**: 排列布满。

这四句话的前两句描述的是宇宙刚刚形成时一片混沌的样子, 后两句则描绘了宇宙初期太阳、月亮和星星的模样。古时候没有手表和指南针, 人们主要是根据太阳的升落、月亮的盈缺和星星的位置来辨别时间和方向。



世界在刚刚形成的时候, 天空是青黑色的, 大地是黄色的。天地间的一切万物都处在一种蒙昧混沌的状态之中。太阳升了又落, 落了又升, 月亮圆了又缺, 缺了又圆。太阳、月亮日夜交替, 与其他星辰一起排列, 布满在漫无边际的宇宙之中。



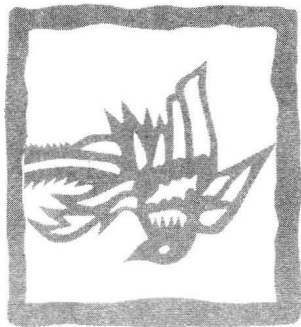
【原文】

hán lái shǔ wǎng
寒 来 暑 往 ，

qiū shōu dōng cáng
秋 收 冬 藏 。

rùn yú chéng suì
闰 余 成 岁 ，

lǜ lǚ tiáo yáng
律 吕 调 阳 。





专家 导读



寒来暑往:指一年四季的交替。**秋收冬藏**:指谷物在春天播种,在夏天成长,在秋天收获,然后在冬天储藏。**闰**:闰月。**余**:剩余。**岁**:从今年某个季节到明年的这个季节就是一岁,也就是一年。**律吕**:律管和吕管,古人用来调节音调、音节的一种设备,相当于现在的定音管。**阳**:这里指气候、物候,也就是我们通常说的二十四节气。

前文四句话主要讲宇宙刚刚诞生时的情景,这四句话则谈到了宇宙诞生以后,春夏秋冬四季的变化以及它们对农作物的影响。古代中国是一个农业大国,所以人们特别注重气候的变化与农作物生长之间的关系。

解 文



寒冷的冬天过去了,炎热的夏天就会到来,寒暑交替,就是一年。秋天是收割庄稼的季节,冬天则把庄稼储藏起来。阴历和阳历一年相差 11 天,三年有 33 天,这多出来的一个月放在第四年就是闰月,这年也就成了闰年。古人还用六律六吕来确定一年当中的二十四节气。



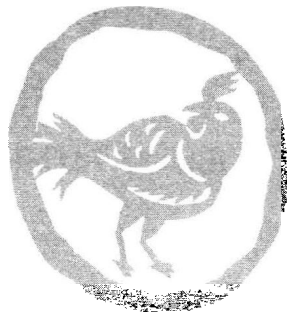
【原文】

yún téng zhì yǔ
云 腾 致 雨 ，

lù jié wéi shuāng
露 结 为 霜 。

jīn shēng lì shuǐ
金 生 丽 水 ，

yù chū kūn gāng
玉 出 昆 冈 。





专家 导读



云:云气、水蒸气。**露**:露水。云、雨、露、霜都是水在不同温度下的不同形态,云是气体,雨和露是液体,霜是固体。**金**:黄金,黄金是百金之首,传说可以用来驱邪避凶。**丽水**:云南丽江,也叫金沙江,出产黄金。**玉**:玉石,玉石是山石千百年来接受了日精月华而变成的,可以用来保人平安。

这四句话的前两句说的是云、雨、露、霜等自然现象的形成过程和原因,后两句则谈到了中国的自然物产和资源,从中我们可以知道,中国地大物博,各种自然资源都很丰富,其中较为有名的就是金沙江的黄金和昆仑山的玉石。



地面上的水蒸气向上升腾,随着温度的逐渐下降,就慢慢变成了雨水;到了晚上,地表气温降低,水蒸气凝结在地表形成了白色的霜。可以用来驱邪避凶的黄金,产自云南的丽江;戴在身上用来保人平安的玉石,产自西北的昆仑山上。



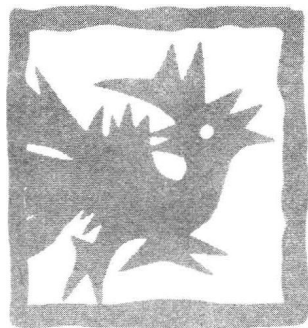
【原文】

jiàn hào jù què
剑号巨阙，

zhū chēng yè guāng
珠称夜光。

guǒ zhēn lǐ nài
果珍李柰，

cài zhòng jiè jiāng
菜重芥姜。





专家 导读



巨阙:巨阙剑,在古代最有名的五把剑中排第一位,其余四把分别是纯钩剑、湛卢剑、莫邪剑、鱼肠剑。**夜光**:夜明珠,珍珠中最珍贵的一种。**李**:李子。**柰**:柰子,俗称桃李。**芥**:芥菜。**姜**:生姜。芥菜和生姜这两种蔬菜不仅能够用来做调味品,而且还能用来开窍、解毒、排除人体内的邪气。

前面讲过了中国丰富的自然资源,这里便开始赞美人间的稀世珍宝,在这些宝贝中最有名的就是巨阙剑和夜明珠。除此之外,这里还讲到了水果里面的珍品李子和柰子,以及蔬菜当中最重要的芥菜和生姜。

解 文



在所有的宝剑当中,巨阙剑是最有名、最锋利的一把剑;在所有的珍珠里面,夜明珠是最珍稀、最名贵的一种珠子。在所有的水果当中,最珍贵的是李子和柰子;在所有的蔬菜当中,最重要的是芥菜和生姜。



神剑

战国时期，越国有一位非常有名的铸剑大师叫欧冶子，他一生共打造了五把最有名的宝剑，其中有三把是长的，两把是短的，都锋利无比。巨阙剑就是这三把长剑中的一把，另外两把是纯钩剑、湛卢剑。

据说在巨阙剑刚刚铸好的时候，越王勾践坐在露台上，忽然看见宫中有一辆马车失去控制，横冲直撞，吓得宫中饲养的小鹿到处乱跑。于是勾践便拔出欧冶子刚铸成的这把剑，指向横冲直撞的马车，命令士兵们上前制止，但就在这拔剑的一瞬间，手中的剑气已经将马车砍为两半，散落在了地上。看到此情此景，勾践又命令士兵取来一口大铁锅，用这把剑轻轻地刺了一下，便将铁锅刺出一个大缺口来，因此便将此剑命名为巨阙剑。其余两把短剑则分别是莫邪剑和鱼肠剑。历史上专诸刺吴王僚的故事说的就是有关鱼肠剑的传说。



据说剑客专诸受吴国公子姬光的收买来刺杀僚，由于吴王僚特别爱吃烤鱼，于是专诸就将剑藏在鱼肚子里，假扮厨师将烤鱼献给僚品尝，并趁机刺杀了僚王，因此这把锋利无比的短剑就被后人称为鱼藏剑，也叫鱼肠剑。后来，吴国公子姬光取得了王位，这才出现了吴国打败楚国、越国打败吴国等一连串的精彩故事，同时“三长两短”在后人看来也成了意外灾祸的代名词。





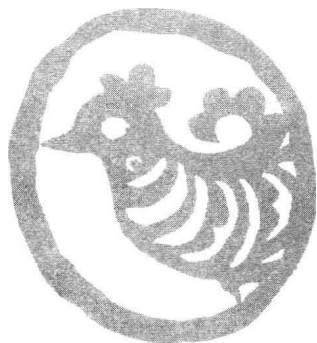
【原文】

hǎi xián hé dàn
海 咸 河 淡 ，

lín qián yǔ xiáng
鳞 潜 羽 翔 。

lóng shī huǒ dì
龙 师 火 帝 ，

niǎo guān rén huáng
鸟 官 人 皇 。





专家 导读



鳞:鱼鳞,这里用来指鱼类。**羽**:羽毛,这里用来指鸟类。**龙师**:指用龙来给百官命名的伏羲氏。**火帝**:指发明钻木取火的燧人氏。**鸟官**:指用鸟来给百官命名的少昊(hào)氏。

这四句中的前两句说的是生活在天地之间的各种动物。动植物都说到了,宇宙间的一切生物就包括在内了。到此为止的这部分文字,可以看作是《千字文》的第一部分,它把开天辟地,日月星辰,气象物候,天文历法,自然物产,包括矿物、植物、动物等统统展现在了人们面前。从后面两句开始,便向人们讲述人类的历史了。在人类历史上首先出场的便是三皇:伏羲(xī)氏、神农氏和黄帝,接着是五帝:少昊、颛顼(zhuān xū)、帝喾(kù)、唐尧、虞舜。



解 文

海里的水是咸的,河里的水是淡的;长着鳞的鱼类在水里潜游,长着羽毛的鸟类在天空中飞翔。龙师(伏羲氏)、火帝(燧人氏)、鸟官(少昊氏)、人皇(人皇氏),这些人都是人类最早时期的皇帝和官员。



【原文】

shǐ zhì wén zì
始制文字，

nǎi fú yī shang
乃服衣裳。

tuī wèi ràng guó
推位让国，

yǒu yú táo táng
有虞陶唐。

