

普绪赫文丛
臧建民 艾 以 主编



水 魅

上海三联书店

普绪赫文丛 V

臧建民 艾 以 主编

水 魅

杨 格 著

上海三联书店

图书在版编目(CIP)数据

水魅/杨格著. —上海:上海三联书店, 2011.

(普绪赫文丛/臧建民, 艾以主编. 第5辑; 9)

ISBN 978-7-5426-3431-3

I. ①水… II. ①杨… III. ①短篇小说—作品集—

中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 020579 号

普绪赫文丛 V (水 魅)

主 编 臧建民 艾 以

著 者 杨 格

责任编辑 钱震华

特约编辑 黎 迦 蓝 漪

装帧设计 王逸凌

责任校对 张大伟

出版发行 上海三联书店

(200031)中国上海市乌鲁木齐南路 396 弄 10 号

<http://www.sanlian.com>

E-mail: shsanlian@yahoo.com.cn

印 刷 江苏常熟东张印刷有限公司

版 次 2011 年 4 月第 1 版

印 次 2011 年 4 月第 1 次印刷

开 本 890 × 1240 1/32

字 数 2400 千字

印 张 110

书 号 ISBN 978-7-5426-3431-3/I · 507

定 价 300.00 元(全 10 册)

总 序

近几年,上海作家协会着力建设服务型作协,为作家多办实事和办好实事,推出了一系列举措,其中一项就是为作家的作品出版提供支持和服务,《普绪赫文丛》就是一例。以“普绪赫”命名的文丛受到了作家们的欢迎。收进《普绪赫文丛》的作品,作者或是作协会员或是上海文学创作中心注册作家,他们热爱并坚持文学写作,少则一二十年,多则五六十年,为文学的繁荣和发展作出了自己的努力和贡献。

普绪赫是上海作协花园里的一尊雕像,这个花园被称为爱神花园。早在1926年间,匈牙利籍建筑设计大师邬达克在设计方案中,就已将普绪赫喷泉作为花园的象征,而普绪赫则成了爱神花园的灵魂。在以后的半个多世纪中,她总是会出现在那些重要的地方,由此普绪赫也成为上海作协的标志。

在希腊神话中,普绪赫是人类灵魂的化身。普绪赫为了争取幸福,她绝不服从万能的神的安排,在经受磨难之后终于如愿以偿,与爱神丘比特结为恩爱夫妻,获得了幸福。普绪赫不畏艰难的巨大精神力量,来自于她的坚定信念。由此,她才改变了自己的命运,创造了属于人的理想世界。这个神话寓意深远,作为

艺术形象普绪赫展示了人类精神世界的完美。希腊文里普绪赫的意思是蝴蝶和灵魂。古希腊人认为,从蛹里钻出来的蝴蝶,代表人的不朽的灵魂离开了躯体,经过痛苦和不幸而净化的人,才能得到真正的幸福。蝴蝶在痛苦、长久的净化后拥有的美丽和动人,恰是人的灵魂即精神的形象写照。

文学是精神创造活动,关系着民族的灵魂,犹如人类灵魂的灯塔。文学要承当社会使命,事关着人类的文明,健康向上的文学是人类的精神家园。作家的创造性劳动,展示的是人类的精神世界,带给读者的精神力量无疑是巨大的。值得肯定的是《普绪赫文丛》的作者们,他们对文学持有坚定信念,在文学道路上都有过长期探索和不懈追求,他们风格迥异的作品,从各个侧面表现人生,描写社会和自然,研究探讨文学中的各种规律,表达他们独特的主观见解和深刻的内心感受,给予我们审美感觉、艺术魅力和理性反思,使我们感悟到人生真谛和心灵启迪,伴随我们在人生道路上前进。

普绪赫是不朽的,她永远透射出青春的力量。文学是不朽的,她永远引领我们在精神的世界里前行。但愿《普绪赫文丛》的作者们,文学之树常青,有更多的作品问世。

臧建民

上海市作家协会党组副书记、秘书长

目 录

微 型 小 说

水魅(奇幻微型小说)	3
山句系列	84
天上人间(奇幻微型小说)	165

博 客 日 记

化解	219
我们会有怎样的模式?	222
幽默一下	225
电视剧《白求恩》在政治上的突破	227
倒在自己的人枪下	229
坚定	232
好人不要随便死掉	235
乡愁的触动	238

让领导重视人性化意识	241
文化的宽容	244
这个港湾可以哭泣	248
被自己击垮,又被自己拯救	251
感受优秀	253
反腐败,来真格的还很难.....	256
正义的力量	259
勇敢的输	262
指甲的文明	265
幸运幸福	268
女人	272
优雅的放松	275
生命珍贵	278
送行后的思考	281
反商业贿赂飓风吹起	285
用事实说话	288
报告的变化	291
小资情调	294
小人也会赢	298
折儿根	301
自己吗,否!	304
一晃而过的镜头.....	308
欢迎回家	311
路易莎的中国思维	313
被折磨	316
我已经不在原地.....	319

承受真话	321
欣慰	326
媒体的政治表达	330
硝烟中的温馨	333
企业家对霸主导演说不!	335
时尚民族服装	337
狗儿猫儿	340
素质	343
看领导唱歌	346
中秋的心情	348
复习	351
搭配	354
纪念中的政治关怀应该怎样	357
我们监督什么?	362
我们彼此陌生	364
好人总是忍辱负重	367
梦	370
找路的笑话	372
从水门事件说开来	374
小女生告状	376
今天是记者节?	378
雁过留声	380
电话不断	382
素描	385
烫发记	387
我是不是该安静地走开	390

终结时的表态	392
儿子的文明	395
坚持深度	398
爱情指头	402
曲终人散	405
松江会议	407
昨天的笑话	412
三拳论	414
最后的常委会	417

散 文

童年的夏天	423
西部的歌	425
流淌的歌声	428
格利博达:关注中国	431
姚迪雄和《澳洲魂》	434
老歌“年轻”	437
江晨述说	440
上海四重奏的 20 年	443
配角	446
让它生动	448
四分之一的彝族血液	451
父亲的启蒙	454
在乎空间	457
智慧到处都有	460

我们还有时间	462
青海组	465
分享	468
经历	470
女人情致	473
福兮福兮	476
和优秀的人们在一起	479
人格魅力在官本位体制下的劣势状态	483
一个故事	486
市长名片	491
羡慕幸福	494
买菜	497

微型小说

水魅(奇幻微型小说)

第一章

暴风雨下了三天,没有人觉得有什么特别。这个城市的人们关窗闭户,像往常一样平静地等待它过去。很多人照常上班,晚上回来一身湿透。

唐佳容一家住在一楼,婆婆、公公与他们同居一处,帮助照料她刚刚生下的宝宝。宝宝是一个可爱的女婴。

第四天,暴风雨的积水不退,且慢慢上升。上至市政府各职能部门,下至街道,干部们纷纷带头用盆、用桶将所在片区的水舀出来倒掉,抽水机也大量开出,进行工作。

第五天,人们发现奇怪的情形出现——暴风雨停了,但积水继续升高,渐渐形成汪洋般的趋势。很多人扔下工作,慌张地往家中赶,公交车之类已经是在水中行驶。

唐佳容的丈夫谢杰急急赶回家来,他一米八零的个头,走进家时,趟着水的狼狈没有消掉,积水已经至他的腿部。他是从报社回来的,发完手头的稿件他立马离开了单位。他们住的是六层楼高的老公房,这一片小区全是这样的房子,相隔不远的小区是二十几层的高楼。一家人紧张地看着水位移动的情况,婆婆

本能地把冰箱里吃的东西整理出来，用几个袋子装好。唐佳容守在女儿的婴儿床边，心里七上八下。她是一家化妆品公司的美容顾问，满桌子上摆着瓶瓶罐罐，这是她最喜爱的东西。一种女人的直觉，她隐隐地感到不祥。一个多月前的一天，她站在窗口，突然看到从天上砸下来一块硕大无比的石头，石头落地的地方成了盆地，盆地边沿竟然幻化成一张人脸，静静地在笑。她吓得不敢看，她想一定是看错了，她没有告诉任何人，连谢杰也没有。怕他说她神经过敏。

天黑了，水位已经高到窗户下面。公公走到封闭的凉台上把一只塑料大红盆拖起来，搬进房间。谢杰不解：“爸，你拿它干什么？”父亲忧虑地说：“我觉得这水好像退不了，我担心有什么事？”父亲语出，触动了谢杰，凭记者的本能，他已经感到事情有点严重。他不断给报社的同事打电话，打探、询问情况，发现大家都陷入恐慌之中。没有人知道究竟发生了什么事。

水已经高过窗户半截，楼道已经涌进水来。一楼的人纷纷向二楼、三楼、四楼，甚至五楼、六楼奔去。人们拥挤着互相吵骂。公公拖着红盆，婆婆和谢杰拎着吃的东西。唐佳容抱着女儿，她心疼她的化妆品，但无奈一件都不能带走。他们在三楼过道上停下来，人挨人地挤在空隙中坐下，度过了一夜。没有人睡着，大家都恐慌得议论纷纷。人群中手机声此起彼伏，都在询问朋友、同事、亲友的情况，得到的回答一致：全在逃难状态。这座城市已经瘫痪，人们期待的救援成为泡影。

天亮了，进入第六天。情形急转而下——水位已经很快漫到三楼，逃到三楼的人开始向上拥。唐佳容一家拼了命地跟着往上走。早逃到楼顶的人见拥上来这么多人，堵住口子不让上。谢杰把手里的东西给他妈妈，拨开人群冲上去，一拳头把堵住口

子的人掀翻了，他把父亲推了上去，父亲死死拖着红盆挤到了屋顶，唐佳容和孩子随即也上去了，婆婆被谢杰推着一并上到了楼顶。后面不断地有人涌上来，没有上来的人在惊叫，水已经逼到四楼，有人已经泡在水里了。唐佳容心都抽紧了。

第 二 章

一家人总算挤上楼顶。

公公拖着的红盆显然成为注意的目标。人群中不乏抱着孩子的妇女。灾难如果真的临头，红盆会是一对母女(子)的生机。唐佳容一家已经感觉到周围的骚动，他们把红盆围在中间。公公把红盆死死靠在胸前，背对人群；谢杰背靠红盆，警惕地来回张望；婆婆也一样，眼睛一眨不眨地面对前方；唐佳容同样如此，抱着孩子面对人群，一边摇晃孩子，一边预防发生不测。哭闹了不少时间的小家伙在母亲的摇晃下慢慢安静。因为逃离得突然，唐佳容脸上的妆没有来得及洗。一家人处于战备状态。

进入楼顶的口子处突然传来激烈的厮打声。刚刚顶开门进来的男子苏民和在上面堵门的男子贾小刚扭打起来，苏民人高马大，因为愤怒，拳打脚踢地把贾小刚打得招架不住，一点一点退到屋顶边沿。边沿只有很矮的防护墙。贾小刚边躲边骂，语气毫不示弱。苏民打得眼红，已经失去理智，一下托起贾小刚从很矮的防护墙上推了下去，咚的一声掉进水里。这一幕瞬间发生，人们全怔住了。贾小刚在水里挣扎着喊救命，他的妻子疯了一般猛扑过去，趴在矮墙上看着丈夫在水里扑腾。贾小刚不会

游泳，旱鸭子一个。

他妻子又急又哭，转过身冲到苏民身边，扯着他大叫：“你这个畜生，你去把他救起来，你去把他救起来。我跟你拼了！”说着就把头往苏民身上撞。

苏民火气未消，在六楼心惊胆战看着水慢慢上升，楼顶口子的门又撞不开，那种绝望已经让他发疯。所以，终于撞开后，他打贾小刚打得一点不手软。现在，贾小刚的妻子又在撞他，他火气更大，完全失控了，一把托起她，扔到水里。人群里发出尖叫声，很多孩子吓得哇哇大哭。

惨剧击碎了人们的意志，人群混乱一片。

在人们猝不及防时，贾小刚的父亲已经冲到苏民身后，猛然一下把他推过了矮防护墙。苏民也掉进水里。三个人的声音在水里嘶喊了一阵后，渐渐没有声息。

贾小刚的儿子一下失去了父母，苏民的女儿失去了父亲。自然的灾难还没有最后逼近，人们已经制造了人为的悲剧。苏民的妻子、老丈人、丈母娘、女儿全哭成一团。有几个邻居在劝慰他们；贾小刚的父亲、母亲护着孙子，也撕心裂肺地哭喊。

以谢杰平时的为人，他一定会仗义勇为。但此刻，他一动不动地守护着家人和红盆。惨剧传来的声音砸在他的心上，他咬紧了牙关。他们的女儿在惨剧的嘶喊中被惊吓，哭个不停。婆婆把准备好的牛奶瓶给唐佳容，她塞进了女儿的嘴里。带出来的两瓶牛奶很快没有了。

在另一个角落，张依一家紧紧围坐一起。10月的天，还算凉爽。张依在母亲的开导下静静听MP3。刘凯凯翻着课本在看，爸爸妈妈坐在他身边。

第六天在慢慢过去。