



爱的权利

AIDEQUANLI



爱的权利

AIDEGUANLI

爱 的 权 利

根据李少言、钱道远、杨应章的
电影文学剧本《妈妈,你在哪里?》

孺牛 改编

律平 绘画

湖 南 美 术 出 版 社



爱 的 权 利

孺牛 改编 律平 绘画 肖沛昌 封面画

责任编辑 叶建森

湖南美术出版社出版（长沙市人民路14号）

湖南省新华书店发行 湖南印刷一厂印刷

开本：787×1092毫米 1/64 印张：1.875

1985年6月第1版第1次印刷 印数：1—86,000册

统一书号：8233·747 定价：0.26元

内容简介

贺冬生的父母都是我党的优秀革命者，他们为了中国人民的解放事业，在斗争中先后献出宝贵的生命。冬生从小就失去父母的爱，过着颠沛流离的生活。后来，他在党组织的关怀照护下，成长为革命战士。他希望我们铭记住：他所失去的父母爱的权利，正是为了使后人能够永远得到这种爱的权利！



1. 一年一度的“六一”国际儿童节又到了，今年是贺冬生离休后的第一年，也是他一生近六十年来第一次有这样的闲情逸致，陪着老伴带着儿孙来逛公园，共享孩子们的节日欢乐。



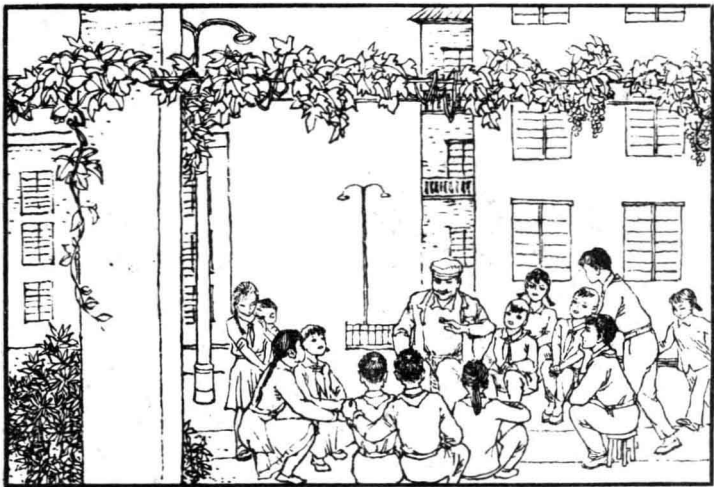
2. 在飞转的电动飞机前，贺冬生与守护着儿女的母亲们一起，陶醉在孩子们的笑声中。他瞅着孩子们的高兴劲儿，也觉得这里啥都新鲜、有趣。



3. 来到儿童活动中心的游艺厅，贺冬生被这里丰富多采的游艺活动，以及孩子们的稚气和有趣的语言，逗得开怀大笑。



4. 玩了一天回到家里，一家人共进晚餐。贺冬生发现老伴边给小孙子喂饭，又给已是中年的儿子挟菜。他目不转睛，久久凝视，陷入一种深沉的激动之中。



5. 饭后，同院的孩子们不约而同找上门来，异口同声地喊道：“贺爷爷，讲故事！”原来，贺冬生离休后经常给街坊邻里的孩子开故事会，孩子们称他是“我们院里的孙敬修爷爷”。



6. 今天是“六一”，理所当然要满足孩子们的要求。贺冬生给孩子们讲了个“爱的权利”的故事，说的是他自己漫长的人生经历。



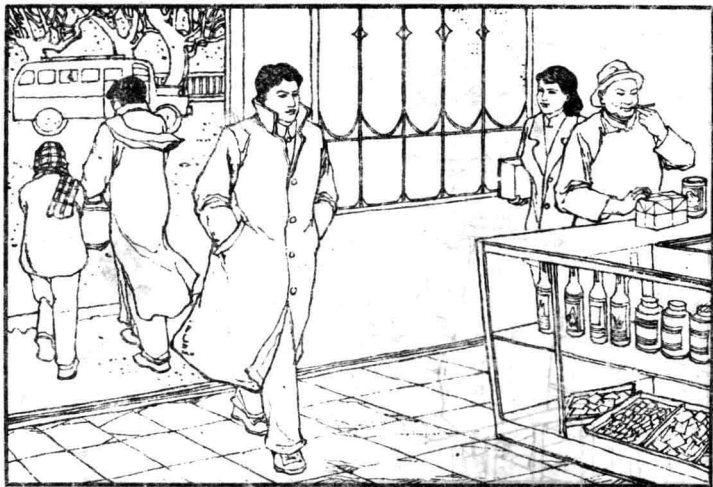
7. 1927年的冬天，一个风雪交加的夜晚，有一对年轻夫妇来到上海某教会医院铁门外，紧张而焦急地叫门。



8. 守门老人打开铁栅小门，青年人搀扶他的妻子，艰难地走向医院大楼。



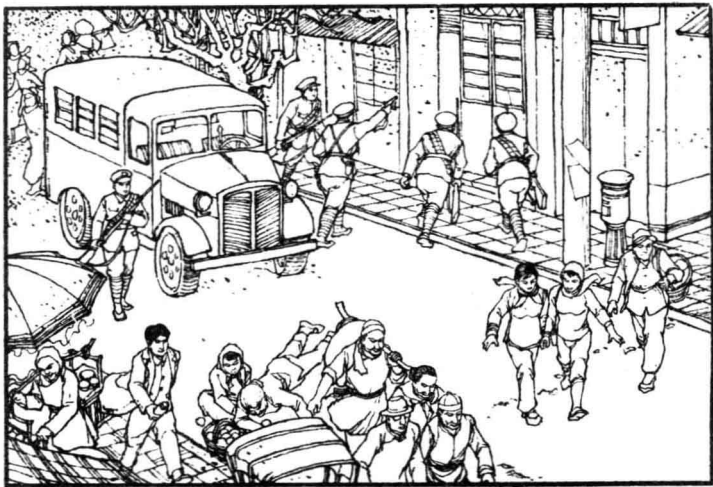
9. 产科病房，医生和护士紧张地准备接生器械。青年男子走出病房前，回头深情地望一眼临产前的妻子。



10. 青年男子拉起大衣领，匆匆来到街上，急步跨进一家商店。



11. 在柜台前，青年男子掏尽了口袋里所有的钱，只够买一只奶瓶和一包葡萄糖，他惋惜地留下了奶粉和水果罐头。



12. 青年男子刚走出店门，突然警笛嘶鸣，一辆警车停在商店附近一家民宅门前。行人车辆纷纷回避，店铺急忙关门。他趁混乱中沿人行道匆匆而去。