

歧舌国



镜 花 缘

—— 歧 舌 国

李 汝 珍 原著

锡 明 改编

秀功 聂磊 聂聪 绘画

江苏美术出版社

责任编辑 李毓琦 胡博综

歧 舌 国

江苏美术出版社出版

江苏省新华书店发行 淮海印刷厂印刷

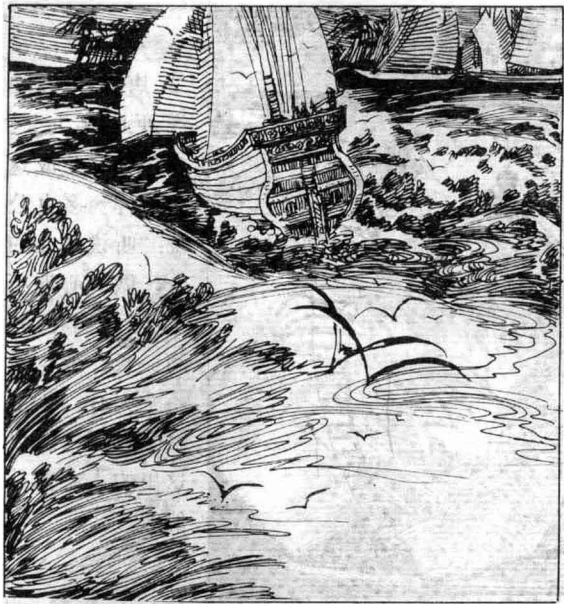
1983年6月第1版 1985年1月第2次印刷 印数 331,501—411,700册

书号: 8353·3·121

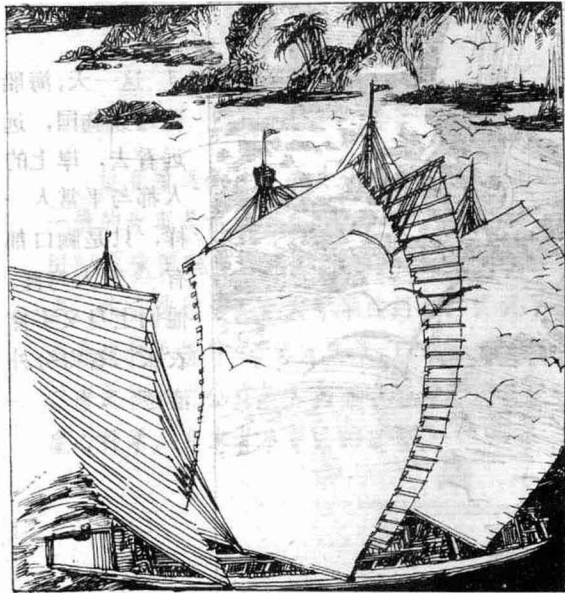
每册: 0.20 元

内 容 提 要

镜花缘这套连环画共分十册，《歧舌国》是第七册。这一册的故事是讲唐敖在海外游历《穿胸国》《长臂国》《翼民国》《豕喙国》《巫咸国》《歧舌国》《佳智国》时遇到的奇人奇事。作品通过这些奇人奇事的刻画，讥讽了办事偏心、遇事专想伸手捞好处、喜欢奉承，以及撒谎说假话的人；还通过唐敖和多九公在歧舌国寻求音韵学的曲折经过，说明了虚心好学，有志者事竟成的道理。



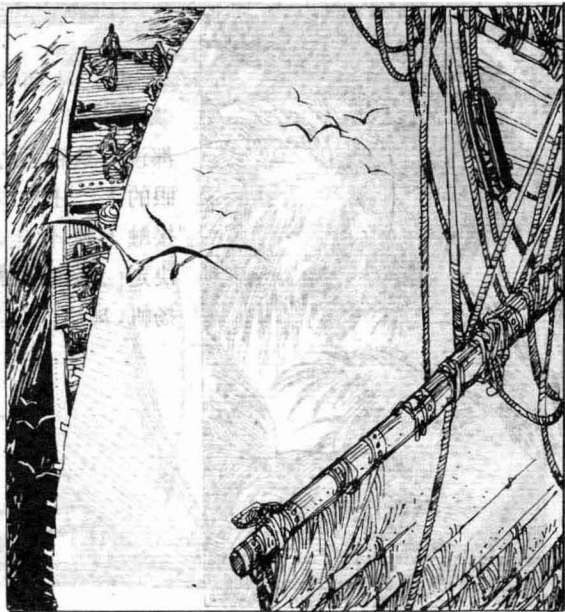
1 这一天，海船路过穿胸国，远远看去，岸上的人都与平常人一样，只是胸口都有一个大穹窿，他们上身又不穿衣服，看得分外清楚。



2 唐敖和林之洋便问多九公：为什么会生成这个模样？多九公说：“听说这儿的人，做事心地不正，老是偏心，时间一长，就生了一个大疔，烂出一个大洞。所以这里的人心都是偏的。”



3 唐、林两人一听，吓了一跳，都说，这种歪心眼的人，还是少接触为妙，快走，快走！连忙起锚扬帆，离岸而去。



4 接着，海船绕过厌火国、寿麻国和结胸国，这一天，又到了一个新地方。唐敖因多时没有上岸，听说又换了一个国，便出舱来观看。



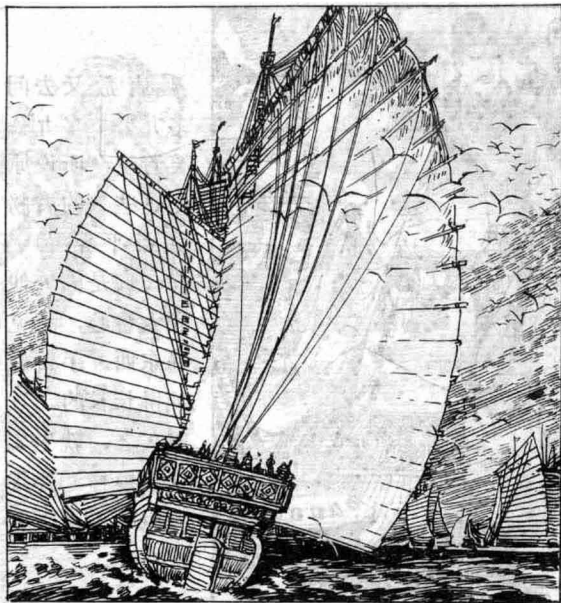
5 来到船头一看，只见海边有几个人在捉鱼，他们既不用网，也不用钩，就靠两只臂膀，伸在海水里乱摸。



6 等他们摸到鱼把臂膀从海水里抬出来，唐敖不由吃了一惊。原来那些人的臂膀都有一二丈长，比他们身子还要长出许多。



7 唐敖又去问多九公。多九公笑着说：“听说原先这些人的臂膀也跟平常人一样，只是因为他们太贪心，看见好东西，手臂就伸得长长的，久而久之，就生成这个模样，连难看也顾不得了。”



8 林之洋在旁一听，连忙劝唐敖：“妹夫快别上岸，你这身好衣衫，给他们看见了，说不定也会给他们用长臂剥掉。趁早离得远远的。”随即叫水手开船离岸。



9 过了几天，海船到了翼民国，唐敖早听多九公介绍，这里的人长得十分怪异，头和身子差不多长，背上生翅膀，一心想上岸看看。



10 走了几里，才看见有人。唐敖一看那人的模样，果然就象多九公说的，不但头长，背上还有两只翅膀，能走能飞。只是因头长得太大，飞得不高，也飞得不远。



11 唐敖想找人问问当地风俗，谁知语言不通，只得怏怏而回。回来路上，唐敖问多九公：“为什么他们的头长得那么大？”九公说：“听说他们最喜欢奉承，高帽子戴得多了，头才越长越大。”



12 三人回到船上，扬帆又向豕啄国驶去。



13 到了豕喙国，
三个人又一起来
到豕喙国观光。
来到街市，但见
那些行人，背后
望过去，一个个
都显得十分斯
文，衣着也很讲
究。