



【 五十篇小品文 · 开启哲学思维 】

HUI GUI BEN YUAN

李健 著

# 回归本原

★全国百佳图书出版单位

★国家一级出版社

 中国社会科学出版社



【 五十篇小品文 · 开启哲学思维 】

HUI GUI BEN, YUAN

李健 著

# 回归本原

★全国百佳图书出版单位

★国家一级出版社

中国社会科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

回归本原/李健著. -北京: 中国社会科学出版社, 2011. 5

ISBN 978-7-5087-3572-6

I. ①回… II. ①李… III. ①小品文-作品集-中国-当代  
IV. ①I267.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第073449号

---

书 名: 回归本原

著 者: 李健

责任编辑: 向飞

---

出版发行: 中国社会科学出版社 邮政编码: 100032

通讯方法: 北京市西城区二龙路甲33号

电 话: 编辑部: (010) 66026806

邮购部: (010) 66020275

销售部: (010) 66080300 传真: (010) 66051713

(010) 66051698 传真: (010) 66080880

(010) 66080360 (010) 66063678

网 址: [www.shcbs.com.cn](http://www.shcbs.com.cn)

经 销: 各地新华书店

---

印刷装订: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 136mm×203mm 1 / 32

印 张: 3.25

字 数: 100千字

版 次: 2011年5月第1版

印 次: 2011年5月第1次印刷

定 价: 20.00元



# 目录

---

## 生命奥秘

- 先有鸡，还是先有蛋 / 01
- 时间并不存在 / 03
- 死亡在人生之外 / 04
- 中国人也有信仰和终极情怀 / 05

## 灵感发现

- 感觉不能留痕 / 06
- 先天比后天更重要 / 07
- 勤奋容易捷径难 / 08
- 易经另解 / 10
- 汉字不是方块字 / 11
- 议论文自相矛盾 / 12
- 成功学不是科学 / 14
- 最好的伯乐是自己 / 16
- 叔本华思想中的心理学价值 / 17
- 人生的虚无 / 19

## 人性表里

- 快乐是对平凡的感动 / 21
- 善即幸福 / 22

# 目录

---

- 自信也是自卑 / 23  
高尚只是一种表现 / 24  
野心的价值 / 27  
虚荣心产生的“虚荣心经济” / 29  
劝酒体现人性之恶 / 35  
嫉妒的规律 / 37  
过程努力，结果随缘 / 38  
解决心灵困惑靠自己 / 39

## 艺术本真

- 距离不是美 / 40  
诗化的爱情 / 41  
对话艺术悖论 / 45

## 社会反思

- 肖川的理想与信念 / 54  
都市远离生活 / 61  
献血广告应该诚实一些 / 67  
地球生病了 / 69  
保修的幻觉 / 71  
独智教育 / 73

# 目录

---

以人为本的内涵 / 76

一种伪爱现象 / 77

## 哲学批判

道家、儒家与佛家的悖论 / 78

毕达哥拉斯的悖论 / 79

苏格拉底的悖论 / 80

柏拉图的悖论 / 81

亚里士多德的悖论 / 82

迪卡儿的悖论 / 84

康德的悖论 / 85

斯密的局限 / 86

潘恩的局限 / 88

黑格尔的局限 / 90

叔本华的局限 / 91

尼采的局限 / 92

弗洛伊德的局限 / 93

维特根斯坦的局限 / 94

哲学的使命 / 95



【生命奥秘】

## 先有鸡，还是先有蛋

“先有鸡，还是先有蛋？”这个问法决定了它是一个选择题，答案要么是先有鸡，要么是先有蛋。如果说先有鸡，你说是错的；如果说先有蛋，你也说是错的，那只能说这个问法本身就有问题。既然先有鸡也是错，先有蛋也是错，问“先有鸡，还是先有蛋”，这个问题还有意义吗？就像一个选择题一样，答案有A、B两个答案，你既让从A、B中选择，你又说A、B都是错的，你不觉得出题本身就有问题吗？

“先有鸡，还是先有蛋？”既然是个选择题，那言外之意，必然只有一个答案，而且其中一个答案一定是正确的。基于这样的推断，我认为“先有鸡”



更符合逻辑。原因是，先有蛋是不可能的，先有蛋，蛋是无法自己孵化自己的，光有蛋，它无法变成鸡。那剩下的答案就是先有鸡了，先有鸡是说得通的，有了鸡，鸡再生蛋，生了蛋再进行孵化，于是再有鸡。

你会问，先有鸡，那鸡从哪里来呢？这个问题，与蛋无关，最初的鸡，它可以不是从蛋来的，它可以是“因缘而生”，这个缘就是“条件”，因为具有一定的条件，它就产生了。比如，池塘里本无鱼，可是时间一长了，鱼自然产生了，你说鱼是怎么来的呢？鱼就是“因缘而生”，因为具有一定的条件，它自然就产生了。想通了这个问题，先有鸡的问题就解决了。这样的回答只是对“先有鸡，还是先有蛋”的回答，并非是对物质起源的回答。

【生命奥秘】

## 时间并不存在

时间是很难感受到的，只能隐隐约约的有些体验。那就是在最忙的时候过得很快，在最闲的时候过得很慢，但这只是主观感受的时间，是抽象的时间。客观性的时间是否存在呢？人类记录的时间，只是日月星辰的运行规律，客观性的时间并不存在。



## 【生命奥秘】

### 死亡在人生之外

---

当人思考死亡的时候，人还活着；当人真死亡时，人已经意识不到死亡的问题了。死亡在人生之外，人生之内无死亡。对死亡的担忧是多余的，不切实际的。

这个问题很重要，理解了它，人对死亡问题不再有恐惧。



## 【生命奥秘】

### 中国人也有信仰和终极情怀

中国人没有信仰和终极情怀，几乎成为一种共识。中国人真的没有信仰和终极情怀吗？

我认为，中国人也有信仰，那就是绝大多数中国人相信人是有“命”的，认为人生的起伏跌宕、吉凶成败均在冥冥的命运之中。

同时，中国人也有终极情怀，中国人的终极情怀不是寄托于死后和来世，而是传宗接代，将自己的生命寄托于子孙后代，从而认为自己的生命得到了永续。中国人一结婚就盼望子女出生，当了爸爸妈妈就盼望孙子孙女出生，想着做爷爷奶奶，原因也在于此，希望自己的生命得以传承。

【灵感发现】

## 感觉不能留痕

---

高峰的体验、奇特的思维，当有这些感觉时是不能停留的。有意识想用语言记录它时，这些感觉将立马消失。人无法完全回忆出以往的真实感受，而语言又无法准确记录下来。



## 【灵感发现】

### 先天比后天更重要

学习艺术，天赋是基础，已经成为共识。没有艺术天赋，再怎么刻苦，也无法领悟艺术的真谛，即使苦学达到一定水平，那也是刻板的、做作的、技术层面的，而缺乏灵性和生命力，不是真正的艺术。

不仅学习艺术是如此，人的方方面面均如此，一切通过努力能实现的结果，均在人的潜能范围内，天赋潜能是前提，后天努力是保证，天赋潜能比后天努力更重要。正如爱迪生所说：“成功等于 99% 的努力 + 1% 的灵感，但那 1% 的灵感是最重要的，甚至比 99% 的汗水更重要。”

【灵感发现】

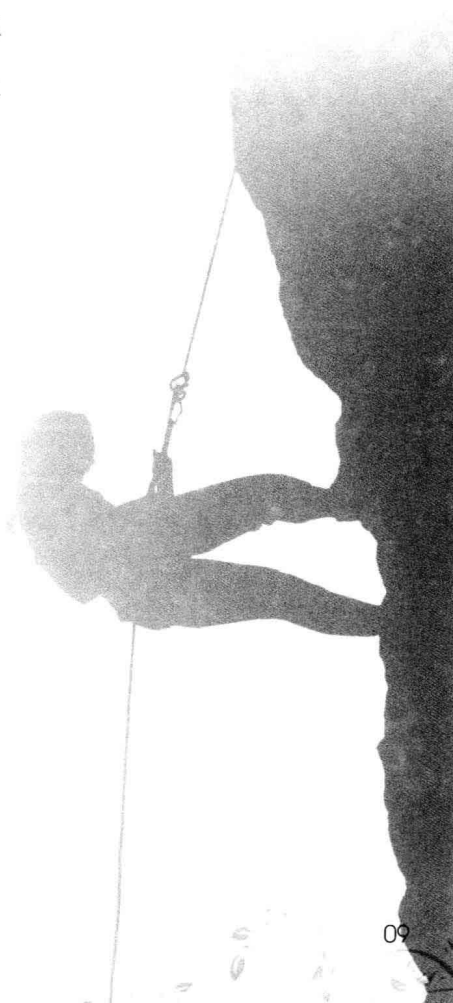
## 勤奋容易捷径难

任何一种道德体系，任何一种成功学，都是歌颂勤奋而反对走捷径的。事实上勤奋是每个人都可以做到的，只要足够的意志力和习惯的养成都可以做到，但勤奋的负面是显而易见的，只追求勤奋而不善于走捷径，容易陷入一种机械性的重复劳作，容易被固定在既定的行为模式和思维模式里。一切科学的发展都是惰性的结果，是惰性的思维，让人们交通工具的速度更快，让通讯工具的速度更及时。

“惰性思维”是捷径的一种，善于寻找捷径的人，具有常人不具有的创造性，他在思考如何在最短的时间里做最有价值的事，他在思考别人要一生才完成的事情，自己如何在一年、一天，甚至是一秒钟



完成。没有捷径的勤奋，在  
一定程度上等于在黑夜里寻  
找不存在的猫。



【灵感发现】

## 易经另解

---

不要根据占卦的结果对应吉凶，而是根据卦辞来开启思维，获得灵感，认识事物，解除谜团。

