

采薇



采 薇

根据鲁迅《故事新编》改编

司国贤 改编

朱连威 绘画

中 州 书 画 社

采 薇

司国贤 改编

朱连威 绘画

中州书画社出版

郑州二七印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092 64开1.5印张

81年6月第1版 81年6月第1次印刷

印数：1—433,000册

统一书号8219·19 定价0.14元

〔**内容提要**〕伯夷、叔齐都是殷代孤竹国国君之子，国君在世时，立叔齐继位。国君死后，叔齐按长子继位的教条要伯夷继位，伯夷则以父命不能违，定要叔齐继位，他俩互推为君，相持不下，最后两人弃国而逃，同到周地，为周国收养。周文王死，武王继位，决意伐纣，伯夷、叔齐认为武王伐纣是不仁、不孝，因而叩马劝谏。武王灭纣后，天下归顺周朝。而伯夷、叔齐以此为耻，决心不食周粟，隐于首阳山采薇为食，最后饿死于首阳山。

伯夷、叔齐的行为，历来都受到称赞和推崇。鲁迅先生所写的《采薇》，以现实主义手法，纠正了历代对伯夷、叔齐的传统的错误认识，写出了两个受封建礼教束缚的典型形象和可怜的局面。

责任编辑 豁志



1. 这半年来，不知怎的连养老堂里也不大平静了，老头子们交头接耳，跑进跑出的很起劲。只有伯夷最不留心闲事，秋凉了，他又怕冷，整天坐在阶沿上晒太阳。



2. “大哥！”伯夷一听声音自然就知道是叔齐，便把手一摆，请兄弟在阶沿上坐下。叔齐一面并排坐下去，一面气喘吁吁地说：“大哥，时局好象不大好！”伯夷转过脸去，看看叔齐苍白的脸色，问道：“怎么了呀？”



3. 叔齐道：“你听到过从商王那里逃来两个瞎子的事了罢。他们还带来许多乐器，诉说商王弃先祖之乐，为讨女人的喜欢，以淫声乱正声。为此，这边好象就要动兵了。”伯夷听了说：“为了乐器动兵，是不合先王之道的。”



4. 叔齐道：“也不单为了乐器。据两个瞎子说，商王无道，他砍早上渡河不怕水冷的人的脚骨，要看他的骨髓；挖出比干王爷的心来，要看它可有七窍，这证明商王变乱旧章，是应该征伐的。不过我想，以下犯上也不合先王之道……”



5. 伯夷道：“近来的烙饼，一天一天的小下去了，看来确也象要出事情。但我看你还是少出门，少说话，仍旧每天练你的太极拳的好。我们是客人，因为西伯肯养老，才呆在这里的。就是事情闹起来了，也不该说什么的。”



6. 叔齐道：“那么，我们可就成了为养老而养老了。”
伯夷没有力气来听这些事，只咳了两声。秋末的夕阳，照得两付白胡子都在闪闪地发光。



7.十一月下旬的一个早晨，叔齐气急败坏地从街上跑回来，鼻子冻得通红，嘴里一阵一阵的喷着白蒸气。

试读结束：需要全本请在线购买：www.ert



8. 他恭敬的垂手站在伯夷的床前，大声说：“大哥，你起来，出兵了。”声音有些比平常粗。



9. 伯夷怕冷，很不愿意这么早就起身，但他看见兄弟着急，只好把牙齿一咬，坐了起来，披上皮袍，在被窝里慢吞吞地穿裤子。



10. 叔齐边等边对伯夷说：“我刚要练拳，听得外面有人马走动，到大路上去看时，果然来了：前头是一乘白彩大桥，总有八十一人抬着，里面一座木主，写的是‘大周文王之灵位’；后面跟的都是兵。这一定是要去伐纣了。”



11. 伯夷穿好了衣服，弟兄俩走出屋子，就觉得一阵冷气，赶紧缩紧了身子。



12. 二人走出大门，不几步，就见墙上贴着一张大告示，上写：“殷王纣听信妇人之言，自绝于天……故今予发，维共行天罚。”二人看过之后，都不作声，径向大路走去。



13. 路边挤满了民众，站得水泄不通。民众敬重老者，让他俩站在前面。一排一排的甲士，在他们面前走过。

试读结束：需要全本请在线购买：www.ert