

紅樓傳奇

1①

《建中青年選集之一》



海鷗文庫 1^①

紅樓傳奇

《建中青年選集之一》

編 選：	顧	洪	鈞
	孫	瑋	芒
	王	端	誠

發行人：陳達弘

出版者：環宇出版社

臺北市58487信箱 電話：771827・343721

郵政劃撥：14714號帳戶

門市部：臺北市成都路一號中國書城

本社經內政部出版登記為內版臺業字第1333號

版權所有・翻印必究

海鷗文庫1①

紅樓傳奇

《建中青年選集之一》

顧洪鈞

編選：孫瑋芒

王端誠

售價：N.T.\$18元

●線裝全三冊60元不分售●

初版：中華民國62年7月

編序

這裏所展示的，是這一代青年的才華、靈魂、希望！這裏所呈現的，是個偉大的學校所賜給我們的光榮、歷史、勇氣！

讓我們溯流而上，覓得建青歷史的源頭。第一期只有薄薄的五十頁，發黃的紙張，邊緣略帶些缺損。誰料到那應時應景式的作文範本竟會蛻變成十六開本，彩色封面，一百三十頁的巨構。誰料到剛斷了臍帶的嬰孩竟成為叱咤風雲的英才！諦視著她十五年成長的心路歷程，回想建中人怎樣在她召喚之下奉獻出熱情與智慧，其中包含了多少辛酸的感嘆，喜悅的淚水。

我們有幸能參與建青的編輯工作，接觸到同學各式的稿件，許多外校索取的公函，以及文化界的謬賞，我們深深地以擁有這麼一筆龐大的財產爲榮。美中不足的是：一般同學只能目睹三年份的建青，關愛她的外校朋友們所取得的也畢竟有限，因此本學期的新班聯會乃挑起再編建中歷史的大任，將建青第一期至五十七期的文章編成一部選集。一方面，同學可以繼以往建中人之餘緒，開拓光輝的未來；一方面，希望能和所有讀者共勉：建中所自豪的，絕不止於升學率，而是自創校以來，全體建中人所繩繩相繼的「守國家立場、負真理責任、堅奮鬥勇氣、把創導熱忱」的建中精神！

建青固無選集乎？其實，早有投機商人以「接棒人」之名替她出過「半本」了，祇是，資料不全，僅爲少少幾期的斷簡殘編，不能代表建青乃至建中的全貌。自著手編選以來，我們兢兢業業，唯恐有辱此重大使命。在學校歷史性、學術思想性、生活趣味性三大前提下，選出五十六篇同學的作品，歸納爲七個部分。所要聲明的是：編者絕對無意作主觀的價值判斷，入選的文章不能說

篇篇俱佳，割愛的文章更不能說一無可取。我們僅以一己的愛校熱誠、才力識見，力求其完善與代表意義。

誠惶誠恐地完成編務，傾聽建中不輟的弦歌，我們意識到建青的責任，建中人的責任，乃至這一代青年的責任，像蒼穹那樣重大，需要鋼鐵般的雙肩來承受；退縮的，就會倒塌下去，無聲無臭地腐化成泥。這部選集的出版，既非起點，亦非終點，她誠心地串連建中人的果實，為讀者在追求人生意義的旅程中，提供一條向上攀登的繩索，一個更上層樓的階梯。願我們攜手，邁向希望的將來，邁向亘古的光明。

另外，我們要感謝莊立航、張明遠、胡大興、孔慶明、孫維新等同學在編校期間對本書所獻出的心力。

在建中付出是比得到更快樂的！

編者 識六·一〇

紅樓傳奇

走在南海路，行出植物園，最先映入眼簾的就是紅樓。她斑了的外表，是飽經風砂的痕迹；她的內部，那麼古老、深邃，涵蘊著無窮的神秘，彷彿一點細微的聲響，就會激起她無窮的共鳴。這就是建中人的精神堡壘，你願意在萬籟俱寂，星光燦爛的夜晚，泡一杯茗茶，聽我們細訴她的傳奇嗎？

靈河

誰不曾有過少男的純真？誰不嚮往醇美的感情？可是生命註定要由絢麗歸於平淡，夢想是那麼輕易地破滅，也祇能任心靈的河歌唱著向未知的境地，而保存途中的回憶在我們心底。

黑衫軍 黑衫軍

他們是勇於接受挑戰的一羣，不斷的受傷，不斷的痊癒；即使汗水遮沒了

視線，即使疤痕屢結，抹去汗水，撫平疤痕，他們不疲憊的意志永遠向前。廿八年了，建檄動人的景象一直重演著，重演著，翻開這一頁，又聽到了沙漠上的黑撒聲，又看見了飛奔的矯健身形。

目錄

□紅樓傳奇

是個偉大的學校
戴走的戴不走的

迴風

歡迎你們新同學

我們永不畢業

我憑什麼當建中學生

假如我再次是個建中學生

建中大學化之初步構想

六個紅樓夢

國書三封

二

班聯會

三

林雲龍

三

林雲龍

四

鍾正明

五

蕭增真

五

張逸民

六

楊少麟

六

知言

七

聶崇章

八

知言

□靈河

十七

命運叛徒

低語

九

林子銘

九

何文振

二三

禾

□黑衫軍 黑衫軍

談廿三屆橄欖球賽

討論建中精神與建橄精神之合一性

十九年橄欖球王座是怎樣喪失的

歡樂剎那

一五

球記

一四

李潮雄

一四

黃曉楓

一五

老扁

紅樓傳奇

這是個偉大的學校

班聯會

難道一進建中，我們就把許多建中極不尋常的地方，都看成平淡無奇了麼？都看成不足珍貴了麼？難道建中真是不過爾爾，真是不值得我們引以為傲，不值得我們去熱愛他，不值得我們將所有的力量貢獻給他麼？

其實，我們何幸而為建中人！我們何幸而能進此偉大的學校！

——建中人！且別自嘆攀不上渺不可及的雲天，眼光朝下看，就會發現我們業已高踞巔峯，我們原是極幸福的一羣。建中人！雖然沒有人能够述盡建中的所有偉大之處，我們且將求備求全的理想擱置一旁，由幾項事實來看看建中已是如何地出類拔萃！

這是個偉大的學校

我們有光榮的歷史。想想：建中幾十年來隆譽不墜，這是簡單的麼？想想，全省學生咸以進建中爲無上光榮，華僑子弟不遠千里返國求學，亦多仰慕建中盛名而來，這是尋常的麼？真不簡單，真不尋常啊，建中一直有著那樣輝煌，那樣燦爛的歷史！每經一次日出日落，他又付出多少血汗，他又造就多少人才，他又溶入多少榮譽！偉哉！壯哉！建中的光榮歷史！

我們有優良的傳統。這就是我們繩繩相繼的傳統精神：學校對學生一向自予適當的尊重，務使學生能自重自愛，自律己治，在校時自己就是最好的校規，出校時自己就是最好的法律，個人良心與道德就是唯一約束自己的力量。學校居敬行簡，導之以德，齊之以禮，無非是要使學生有恥且格。而學生在享有較多的自由之下，無形中構成一種愛好獨立思考，積極研究而不惑於權威，熱烈追永真善美，以及有所爲，有所不爲的傳統精神。想想：英國穩定進步的民主憲政豈是一蹴可幾？羅馬的宏偉壯麗豈是一天所可造成？建中這種別樹一幟的優良傳統，是經過長時間薪火相傳，不斷累積，不斷擴張而形成的，是深深值得我們引以自豪的啊！

我們有敬業樂業的教師，有勤慎向上的學生。建中人的智慧這樣超絕，求知慾望這樣強

烈，若非老師學識淵博，豈能滿足學生的願望？由考題及上課方式亦可察知，建中老師皆以啓發學生潛能，造就真正人才爲其教育目標，絕不爲聯考之近利所左右、所迷惑。至於建中學生菁華薈萃，相互切磋，大家的進步更是神速非常。在建中，「有便當處、即有蓋仙」，由此可見建中人渴求智慧之熱忱也如是，建中人評論風氣之隆盛也如是——建中師生天縱英明，相輔相成，相得益彰！

我們有優美的環境。試想：若將科學館、藝術館、中央圖書館、歷史博物館、美新處、植物園自建中四周搬走，那我們的感受將是如何？若將紅樓、沙漠建中移去，那我們又作何感想？也許大家會發覺我們實在是生活在一個既莊嚴優美，又古樸豪壯的環境中，我們之所以不自知，實因爲「只緣身在此山中」的原故。別再疏忽了，建中人！我們該感謝南海學園無形中所給我們的藝術薰陶，科學啓迪和歷史文物的涵養；我們也該感謝綠蔭成幄，供我遊憩的植物園，感謝上蒼賜予我們一個如此優美的讀書環境。建中人！也請珍惜老建中的刻劃在紅樓、沙漠、椰影下的笑容和淚痕，以及他們所遺留的深摯情感。

此外，當我們看到校內團體活動如此蓬勃；看到社團在學生自己策劃，自己組織，自己領導的情況下，成績居然斐然可觀；看到學校各種競賽角逐劇烈，多采多姿；看到會議室滿

屋子的金杯，滿櫃子的錦旗；看到校友愛校如家的表現和他們輝煌的成就……看到這一切的一切，我們不但有充份的理由喊出，我們更會情不自禁地喊出：

這是個偉大的學校！

建中是個偉大的學校！

建中・建中人

通常，我們只是覺得太陽在轉，地球似乎未曾動過。

三年建中生活，進校門出校門，走馬燈一般地轉著，我們曾經佇足紅樓前尋思過嗎？建中也在變哪！陳舊搖晃的木樓，影子也不知去那兒了。風沙依舊，椰影依舊，明道樓新四樓却相繼出現；車棚拆了，另一幢樓如今又將完工。聽說，紅樓的年限將至，不久之後，也要……。

建中的外表蛻化中，但我們每天走過迴廊，每天穿過沙漠，有誰體會到了？正像地球旋轉，很難讓人感覺。也許。大家天天都在建中，心情便趨向漠然。多數人把眼光集中於杜鵑