



谁是强者

谁 是 强 者

原著 梁秉堃
改编 李大发
绘画 成 立
盛亮贤

上海人民美術出版社



谁 是 强 者

原 著 梁 秉 堃

改 编 李 大 发

绘 画 成 立 盛 良 贤

上海人民美術出版社 出版
上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

江 苏 宝 应 印 刷 厂 印 刷

开本 787×1092 1/64 印张 2 4/32

1983年5月第1版 1983年5月第1次印刷

印数 000,001——112,700

统一书号: 8081·13408

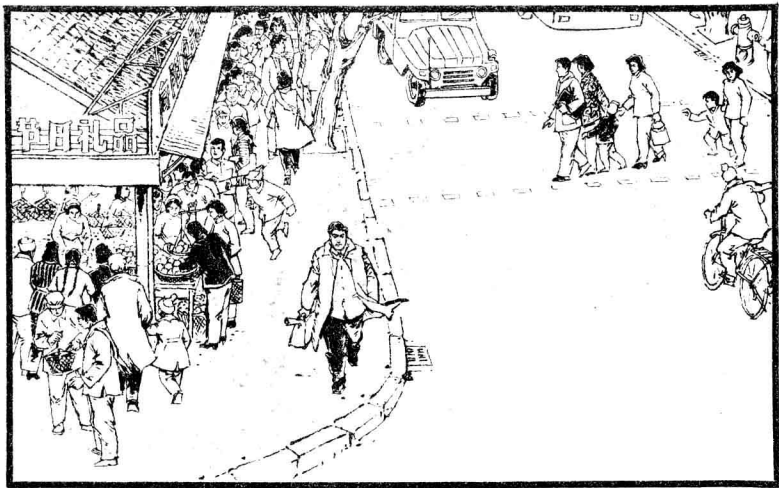
定价: 0.16 元

【内容提要】 一九八〇年元旦，新华棉纺织厂扩建九千锭新车间土建工程完工，厂长袁志成，总工程师吴一倩正兴高采烈之际，电力公司突然停止供电，建筑公司拒绝给空调室完工，纺织机械厂不肯立即交付两台粗纱机，使工程陷于停顿。

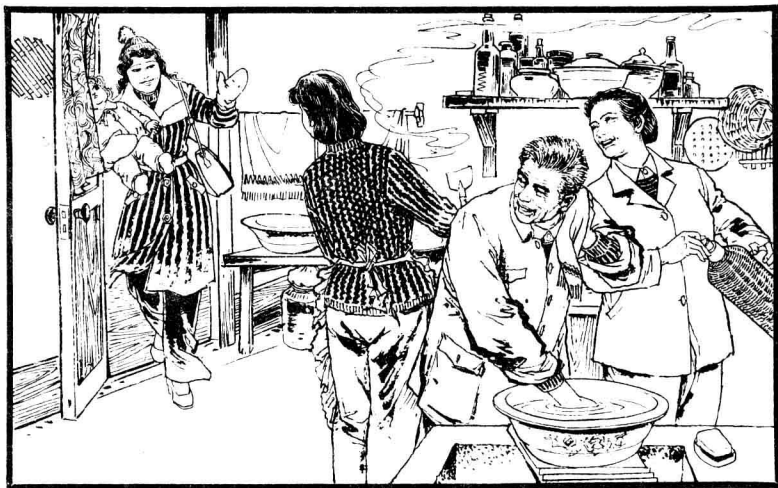
袁志成在力求解决这些问题的过程中，发现了错综复杂的关系学。有些党员干部利用手中的权力，大搞不正之风，为了谋取私利，不惜损害四化事业。袁志成坚持党性原则，与局纪委副书记方静，总工程师吴一倩一起，和社会上的各种不正之风，展开了顽强的斗争。

作品以动人的艺术形象告诉我们，真正的强者是党和人民群众。

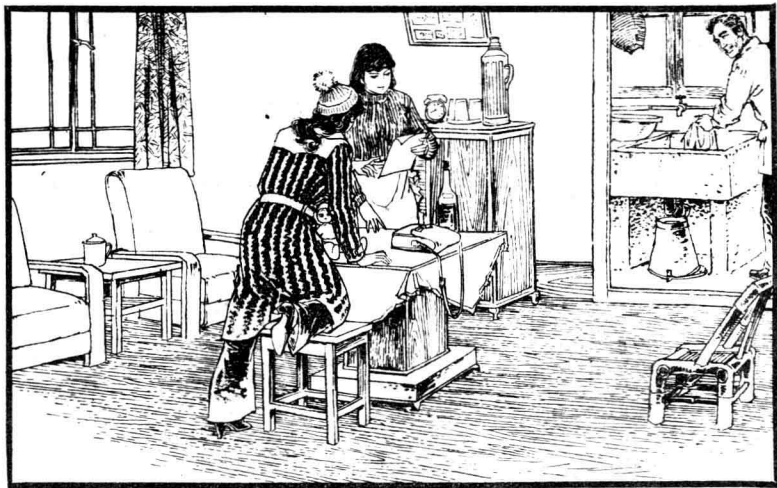
封面画 林 聪



(1) 一九八〇年新年的夜晚，新华棉纺织厂厂长袁志成兴冲冲地赶回家来。半年前，他向轻工业局领导立下“军令状”，扩建一个九千锭车间，一年上交利润一千八百万元。如今，土建工程已接近完工，即将投入安装测试阶段。



(2) 袁志成的爱人方静,是局纪律检查委员会的副书记。这半年的时间,袁志成没在家吃过一顿安稳饭,她关照才下工的女儿晓兰,今晚一定要好好吃顿团圆饭。正说着,晓兰的好友、副食品店售货员小闹钟兴高采烈地闯了进来。



(3) 小闹钟一进门，把带来的泸州大曲和塑料娃娃往桌上一放，大声嚷嚷：“我来啦！你们家有什么好吃的？”说着掏出一张家具单交给晓兰。晓兰看了觉得太多，小闹钟说：“不多，跟我结婚时一样，一辈子就这么一回呗！”



(4) 袁志成前一阵子净忙九千锭的事,听了小闹钟的话,想起女儿即将办婚事,问女儿还缺些什么?小闹钟拿过家具单念道:“大衣柜、多用柜、酒柜、电镀衣架、沙发、软床……”



(5) 袁志成打断她的话说：“干吗非睡那软床？那玩艺儿一按一个坑，睡起来不舒坦！”小闹钟不以为然地说：“我结婚买的就是软床，摆在屋里可有气派啦！”



(6) 袁志成缠不过她，连连说：“好，好，我想着这事儿。”小闹钟爽朗地笑道：“得，有袁伯伯这一句话，都交给我办好啦！”



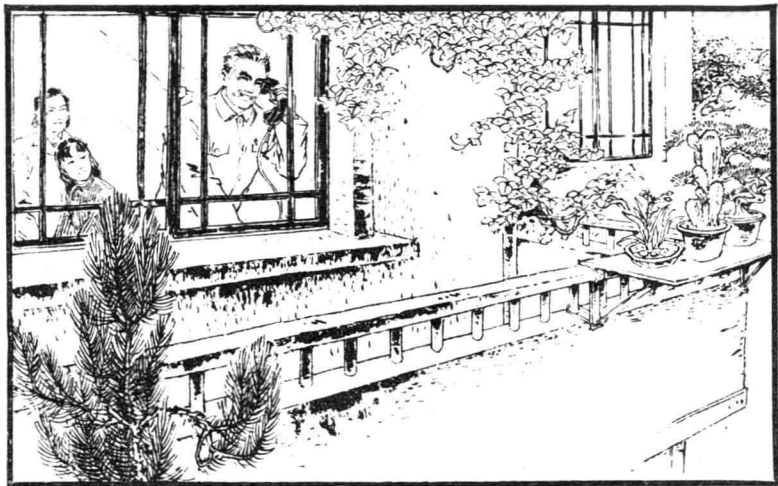
(7) 小闹钟的父亲是北方棉纺织厂厂长，袁志成早就听说北方厂新车间安装完工已一个礼拜，便问小闹钟：“你爸怎么搞得这么快？”小闹钟说：“我也搞不清，反正他这些日子整天坐上小汽车，带着礼品搞机器、设备、原材料。”



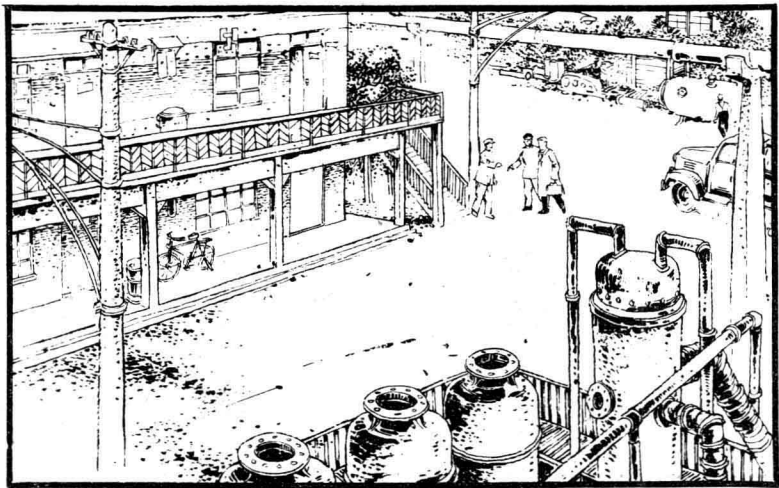
(8) 晓兰插嘴说：“要不，怎会叫‘和尚厂长’啦？”袁志成问：“什么叫‘和尚厂长’？”小闹钟挺熟悉，说：“就是专会上供拜佛呗！现在不当‘和尚厂长’就吃不开！”



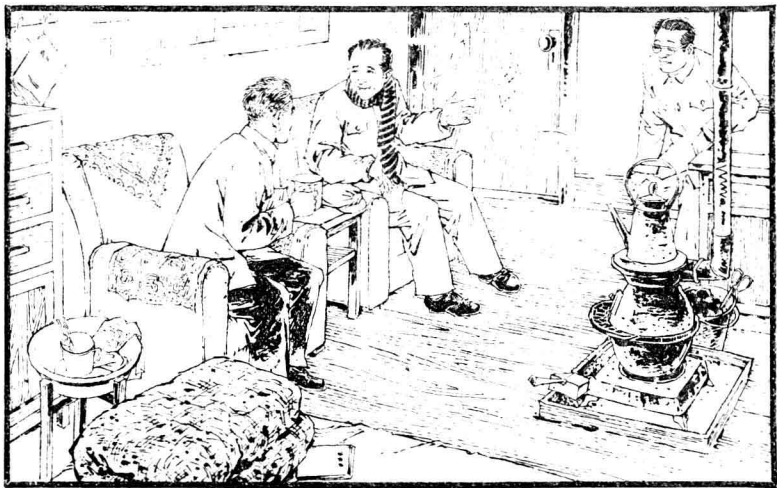
(9) 袁志成笑呵呵地说：“可我告诉你，九千锭车间整个土建工程，你袁伯伯硬是没上供，没拉关系。”小闹钟也笑了，说：“袁伯伯，你别着急。我爸说了，土建才是一半儿，说不定好戏还在后头哪。”



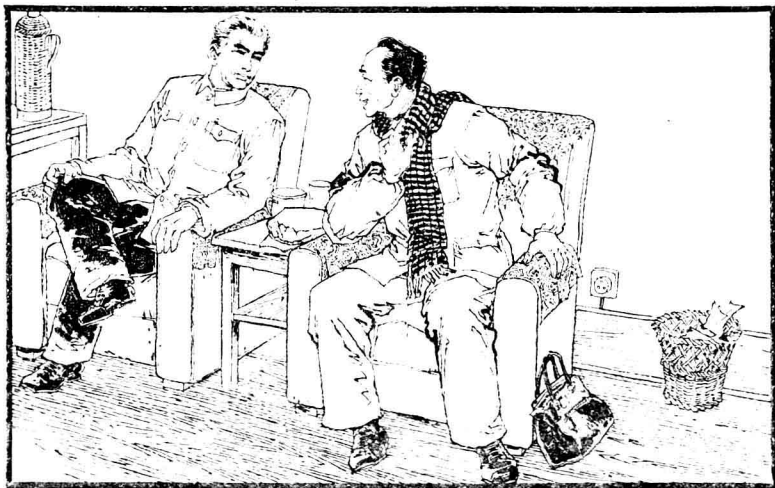
(10) 这时，厂办公室李主任打来电话，要袁志成到厂部去一下，电力公司的倪科长找他有事商谈。袁志成高兴得连声说：“好，好。我马上就来。”



(11) 袁志成顾不上吃团圆饭，匆忙赶到厂里。他见到倪科长便说：“我这九千锭车间下边的工程，可就全靠你们送电啦！……”倪科长接口说：“你放一百个心，这是我们份内的事嘛！”



(12) 倪科长很是健谈，什么确保轻纺工业大上、快上啦，各条战线应该开绿灯啦，滔滔不绝。袁志成喜得心里乐滋滋的，连连点头：“说得对，咱们是一个前方，一个后方。没有后方的支援，前方就不用想打胜仗！”



(13) 一会，倪科长又露出为难的神色，说“文革”前一天能办完的事，现在两礼拜也处理不了。本来就是电源不足、电压不够，再加一扯皮，这事儿就更不好办啦！说得袁志成有些紧张。