



初中**总**复习

姚慧芬 主编



NLIC2970674831

(第二版)

语文

大考点精析精练

YUWEN DAKAODIAN JINGXI JINGLIAN

初中总复习

(第二版)

语文

大考点精析精练

姚慧芬 主编



NLIC2970674831



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

语文大考点精析精练/姚慧芬主编. —2版. —南京:
南京大学出版社, 2009. 6

(初中总复习)

ISBN 978-7-305-05457-0

I. 语… II. 姚… III. 语文课—初中—升学参考
资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 081831 号

出版者 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093

网 址 <http://www.NjupCo.com>

出版人 左 健

丛 书 名 初中总复习

书 名 语文大考点精析精练

主 编 姚慧芬

责任编辑 冯晓哲 编辑热线 025-83597087

照 排 南京南琳图文制作有限公司

印 刷 宜兴市文化印刷厂

开 本 787×1092 1/16 印张 10 字数 245 千

版 次 2009 年 6 月第 2 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-305-05457-0

定 价 15.00 元

发行热线 025-83594756

电子邮箱 sales@NjupCo.com(销售部)

press@NjupCo.com

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购
图书销售部门联系调换

前 言

随着新课程改革的全面推进,中考的内容、题型和评价体系均发生了深刻的变化,对学生的考查重点已逐步转向能力和素质,尤其注重对学生分析问题与解决问题等综合素质的评价。

本书严格按课改要求编写,真正走进课堂,成为教师和学生课堂进行复习的有效操作载体,有利于复习效率最大化和复习效果最优化。

一、科学的试题布局

本书收集了近几年的全国各地中考非常典型的试题,并潜心研究考试的最新题型,探求命题规律,把握命题趋向,精编活题、新题,并根据试题的题型、难易度、梯度进行合理分布,分层推进,有效激发学生的学习兴趣,循序渐进地巩固复习内容。

二、针对性和实用性极强的课时设计

每个考点设有“考点知识博览”、“精析关键题型”、“巩固拓展精练”三个栏目:“考点知识博览”对涉及的相关知识进行精心地梳理,由点到线、由线及面,织成知识的网络,以形成完备的知识体系;“精析关键题型”对所呈现的知识进行精析精讲,题型设计有层次性、有典型性、有针对性,并且新颖、灵活、适用;“巩固拓展精练”对考点内容进行有针对性地训练,突出时代感、层次感、实用性、实践性,强化学生的解题技巧,提升应试的能力。

三、完整有效的体例结构

本书按最新的课程知识结构,设置合理的栏目,突出了复习的系统性、科学性,还配备了具有专题性的考点复习,既有利于提高学生的分析与解决问题的能力,又具有极高的瞄准中考的针对性,构成较完整的复习评价体系。

本书虽精益求精,力求完美,但由于时间仓促,难免疏漏,欢迎广大读者朋友批评指正。

预祝来年的中考你能取得最佳成绩,创造辉煌!

言 前

编 委 会

主 任 陈 静 许 飞

副 主 任 顾一芹 李明霞 谢梅娣 刘宁华

编 委 顾思英 李建明 刘平娥 殷 实

姚慧芬 季春霞 丁洪艳 范晓云

沈 钧 高宏志 成建伟 夏 旭

刘 莹 孙小芸 蒋 悦 石振云

主 编 姚慧芬

编 者 张成荣 徐荣富 郭利娟 葛 勇

目 录

大考点一 基础知识积累及运用	1
字音字形	1
词语运用	9
标点和病句	16
修辞与仿写	22
句式、语句排序及衔接	27
名句积累	32
文学常识与名著	39
口语交际	47
综合性学习	55
大考点二 阅读理解	69
诗词赏析	69
文言文阅读	78
议论文阅读	91
说明文阅读	104
记叙文阅读	116
大考点三 写作	128
话题作文	128
材料作文	130
命题作文	131
半命题作文	132
其他类型	134
综合测试	135
参考答案	141

大考点一 基础知识积累及运用

字音字形



考点知识博览

《新课标》对这一部分的要求是：能熟练地使用字典、词典独立识字；能正确认读并正确书写 3500 个常用汉字，辨识并改正错别字；书写要工整、规范、美观；临摹名家书法，体会书法的审美价值等。中考中这一部分考查对象都是日常生活中常见的错字、别字和不规范用字。

近年来各地的中考试题对字音字形的考查形式多样而且灵活，不再像以前一样仅限于单项选择题。具体形式如下：

1. 书写。抄录自选名言、诗句或给定的名言、诗歌，要求规范、美观，检查书写汉字的能力。
2. 选择。选择一组或几组字音字形字义中正确或错误的一项。
3. 填写。给出一段优美语句（可能出自课本，但更多的是出自课外读物），就其中的某些字或注音，或据拼音写汉字，或改错。这种形式在最近几年的中考中颇受青睐。
4. 改正。判断一组或几组字音字形，要求改正错误的字音字形。通常是出几个平时容易写错的成语或容易读错的常见字混杂在正确的词语中，要求辨认并改正。
5. 其他。可能散见在试卷的其他部分，如：与“汉字”专题结合，纳入综合实践活动的考查；出现在阅读理解部分。



精析关键题型

例 1 书写题

（2008·荆州）将下面文字抄写在田字格中，要求正确、工整。

一	瓣	心	香

众	志	成	城

【思路剖析】 这类题，字体通常要求正楷，书写要清楚工整，卷面要整洁美观。分值一般控制在 3 分或 2 分。出这种题型的目的和导向性很明显，也就是提醒广大的考生平时应该养成认真书写的良好习惯。

【详细解答】 略



【迁移点拨】除了给出规定的语句要求抄写的题型之外,还有根据拼音写出语句这种形式。这就比直接看着抄写稍微有点难度了。

例2 辨别字音字形正误的选择判断

1. (2008·扬州)下面文字中加点字的注音,完全正确的一项是()

宽阔的大街上,齐整的警车队为之开道;蔚蓝的天空中,翱翔的直升机为之护航;潏潏的运河里,美丽的画舫为之送行。火炬手高擎圣火,相继传递。护炬员紧随火炬,精神饱满;市民们情不自禁欢呼雀跃。“祥云”一路飘过便益门、东关古渡、琼花观、文昌阁、双博馆……飞向终点站体育公园。

- A. 阔(kuò) 为(wéi) 潏(liàn)
- B. 舫(fáng) 擎(qíng) 递(dì)
- C. 炬(jù) 禁(jìn) 跃(yào)
- D. 祥(xiáng) 渡(dù) 博(bó)

2. (2008·四川成都市)下面语句中书写准确无误的一项是()

- A. 黄土高原啊,只有你,才能承受如此惊心动魄的博击!
- B. 因为我听到海依然在远方为我喧腾——那雪白的海潮啊,夜夜奔来,一次次漫湿了枯干的心灵。
- C. 读书的要诀,全在于会意。对于这一点,陶渊明尤其有独到的见解。
- D. 不管扔进去什么东西,这个慷慨大方的洞全部一视同仁,照收不误。

【思路剖析】这两道题,虽然形式依然是传统的选择题,但在内容上更注重设置语言的具体运用环境。考查的词语大多是日常生活中容易读错写错的字。如第1小题中,“为”作介词时应念作“wèi”,“禁”在“情不自禁”中应念作“jīn”,“跃”容易受方言影响而误读,正确读法应是“yuè”。第2小题的选项中,击打应该跟手有关,所以应写成“搏击”;“要诀”应该是“要诀”;“慷慨”该是“慷慨”。

【详细解答】 1. D 2. B

【迁移点拨】选择题中出现的既然大多是我们平时容易读错写错的字,那我们可以从以下几个方面着手:依托课本,梳理课本中要求掌握的词语;养成从字形去辨别、理解字意的习惯;做些相关的练习题并归纳整理;在强化记忆一些容易混淆的字音字形时,可以把有关的字音字形放到具体的情境中辨别等等。

例3 填空题,据拼音写汉字,或给汉字注音

1. (2008·宁波)阅读下面文字,根据拼音写出汉字。

大地鸡鸣,人类的_____ (chuī) 烟升起。在这片友好的土地上,万物欢欣,生机_____ (péng) 勃,土地丰_____ (ráo)。我们用感恩的心情,声声祈_____ (dǎo): 大地,早上好!

2. (2008·山东淄博市)根据拼音写汉字,或给加点的字注音。

在沁凉如水的夏夜中,有牛郎织女的故事,才显得星光晶亮;在群山万壑中,有竹篱茅舍,才显得诗意àng()然;在晨曦的原野中,有拙()的老牛,才显得淳朴可爱。

【思路剖析】第1小题,“蓬勃”,原指草儿生长得繁荣旺盛,所以“蓬”千万不能写成竹字头。第2小题中,“拙”容易被误读,应该读成“zhuō”。

【详细解答】 1. 炊 蓬 饶 祷 2. 盎 zhuō

例4 改错别字

紊乱 旁鹜 寂寥 缄默 一泄千里 不容置辨 冥思遐想 迫不急待

	宇野浩二	坂美穂、森繁久彌、中村錦之助	8. 松田昌治監督 宇野浩二主演
	00		THROUGH

他从唐诗入手，目不窥园，足不下楼，兀兀穷年，呕尽心血。杜甫晚年，疏懒得“一月不梳头”。闻先生也总是头发零乱，他是无遐及此的。饭，几乎忘记了吃，他贪的是精神食粮；夜间睡得很少，为了研究，他惜寸阴、分阴。

改为

改为

第2小题中,“𪔐”指“鸟清脆的叫声”,很明显写错了。“遐”意思是“远”,“暇”意思是“空闲”,所以应该是“无暇”。

【详细解答】 1. 鹜 鹜 泄 泻 辨 辩 急 及 2. 哂 沥 遐 暇

【迁移点拨】 改错字往往有这样几种题型:在选择题中选出一项字形全正确或有误的一项;给出一组或几组词语,请你找出错误的字并订正,如第1小题;和注音、写字、修改病句等语段或修改文章综合在一起,找出错别字订正;要求对已修改好的一组或几组词语判断正误等等。无论题型如何变换,都要求考生有较为扎实的基本功。

一、书写题

1. 下列句子中有两个错别字,请改正后用正楷将整个句子抄写在田字格中。

我 们 今 天 是 桃 李 芬 芳 ， 明 日 是 社



会 栋 梁

--	--	--	--	--	--

2. 根据拼音,在下面的田字格中规范、端正、整洁地书写句子。

Yòng xìn xīn shū xiě jīng cǎi

--	--	--	--	--	--	--	--

Píng zhì huì chuàngzào huī huáng

--	--	--	--	--	--	--	--

3. 依据拼音在田字格中正确、规范、美观地填写汉字。

huǎng

--	--	--	--

bá

--	--	--	--

xiè

--	--	--	--

xùn

--	--	--	--

4. 构建和谐社会,需要心与心相通,在田字格中规范地写出两个含“心”字的成语。

--	--	--	--

--	--	--	--

5. 从小到大,我们在文学作品的滋养中成长。假如要把你读过的文学作品安放到书架上,请为这个书架起一个别致而有意义的名字,将这个字规范、工整地写在田字格里。(不超过6个字)

--	--	--	--	--	--

二、选择题

6. 下列各组词语中加点字的读音,与所给读音全部相同的一项是()

- A. zhān 玷污 粘贴 拈轻怕重
- B. qiān 迁就 忏悔 合成纤维
- C. xǐng 归省 反省 不省人事
- D. qiáng 翔实 倔强 风行绿墙

7. 下列句子中加点字注音正确的一项是()

- A. 孩子们饶(náo)有兴味地参观了航天科技展。
- B. 河岸柳影婆娑(shā),绿野繁花似锦,好一派迷人的景色。
- C. 节约意识是一种量(liáng)力而行的适当的消费意识。
- D. 愿你撷(xié)取一片绿意,让那盎然的春意永驻心田。

8. 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是()

- A. 暂时(zhàn) 教诲(huì) 情不自禁(jìn)
- B. 畸形(jī) 辐射(fǔ) 得不偿失(shǎng)
- C. 膝盖(xī) 机械(xiè) 满载而归(zài)



- D. 勉强(qiǎng) 允许(yǔn) 称心如意(chèng)
9. 下列加点字的注音、字形完全正确的一项是()
- A. 每当疲倦想偷懒时,仰面瞥(piě)见他黑瘦的面貌,似乎正要说出抑扬顿挫的话来。
- B. 憨态可掬的大熊猫,赢得众人的青睐(lài)。
- C. 他展现出如盖的浓阴,来荫(yìn)庇树下的幽花芳草,来呈现大地无穷的甜美与芳馨。
- D. 有几个园里有古老的藤(téng)萝,盘曲嶙峋的枝干就是一幅好画。
10. 下面加点字注音有误的一项是()
- A. 它笑那些乌云,它因为欢乐而号(háo)叫。
- B. 我将用我的泪水,洗去她一切的污秽(huì)和耻辱。
- C. 孔乙己便涨红了脸,额上的青筋条条绽(zhàn)出。
- D. 我因为听说中国人是很敬重鬼的,所以很担心,怕你不肯解剖(pō)尸体。
11. 下列词语中加点的字,注音全部正确的一项是()
- A. 热忱(chéng) 潋滟(liàn) 拮据(jū) 憔悴(qiáo)
- B. 娴熟(xián) 逶迤(wěi) 蹒跚(pán) 祈祷(qí)
- C. 诧异(chà) 殉职(xùn) 和煦(xù) 风靡(mǐ)
- D. 颓唐(tuí) 饯行(jiàn) 笑靥(yè) 婵娟(cán)
12. 下列加点字注音完全正确的一项是()
- A. 着落(zhuó) 披蓑戴笠(suō) 蹒跚(mǎn)
- B. 嶙峋(lín) 重峦叠嶂(zhàng) 恣睢(jū)
- C. 妖娆(yāo) 不屑置辩(xiè) 酝酿(niàng)
- D. 斟酌(zhuó) 繁花嫩叶(nèn) 惘然(wǎng)
13. 下列成语中加点字读音全对的一项是()
- A. 稳操胜券(juàn) 如火如荼(chá) 迥然不同(jiǒng)
- B. 沧海一粟(cāng) 安然无恙(yàn) 惟妙惟肖(xiào)
- C. 不无裨益(bì) 参差不齐(cēn) 随声附和(hè)
- D. 丢三落四(luò) 拮据怕重(niān) 面面相觑(qù)
14. 下面是一个同学整理常用字读音的作业,请指出其中正确的一组()

序号	加点字读音	例 词
A	hōng	烘托 拱桥 哄堂大笑
B	xiāo	云霄 俏丽 销声匿迹
C	háng	航行 抗议 引吭高歌
D	zào	干燥 噪音 躁动不安

15. 加点字读音全都相同的一组是()

- A. 吞噬 侍立 嗜好 有的放矢
- B. 骸骨 核算 刻薄 骇人听闻



C. 蓦然 冷漠 阡陌 转弯抹角

D. 旗帜 炽热 停滞 不容置疑

16. 下面句子文字书写完全正确的一项是()

A. 面对这样的经济损失,人们岂能无动于衷?

B. 法兰西帝国吞下了这次胜利的一半脏物。

C. 谁能断言那些狼籍斑斑的矿坑不会是人类自掘的陷井呢?

D. 他时而激情满怀,时而义愤填膺,有时热烈激动,有时雄辩过人。

17. 下列词语中没有错别字的一项是()

A. 告诫 葱茏 物竞天择 郑重其是

B. 渊搏 愧疚 抑扬顿挫 大庭广众

C. 呵责 泄气 甘败下风 趋炎附势

D. 篮球 烦躁 通宵达旦 再接再厉

18. 下列句子中加点的成语有错别字的一项是()

A. 在感动中我们耳濡目染,不由自主地逼近那些曾经感动过我们的心灵。

B. 中华民族的精神就是自强不息的进取精神和厚德载物的宽容精神。

C. 中国社会科学院民生学与人类学的研究人员,对我国一定数量的语言趋于濒危甚至消亡的境地犹心忡忡。

D. 三国历史文化学者易中天《三国源头品三国》的最新学术演讲绘声绘色,赢得了襄樊听众的阵阵掌声。

19. 下列每组词语中都有一个错别字,请用横线标出,并将正确字写在方格内。

A. 秩序井然 庞然大物 振耳欲聋 不言而喻

B. 一泄千里 扣人心弦 矫奢淫逸 刻骨铭心

C. 贯穿始终 月明风清 锋芒毕露 因地治宜

D. 心无旁骛 一如即往 略胜一筹 藏污纳垢

A	B	C	D

20. 下列词语中书写不完全正确的一项是()

A. 风靡 瓶颈 走投无路 貌合神离

B. 端详 眩目 谈笑风声 同舟共济

C. 潮汛 操练 郑重其事 明察秋毫

D. 雄浑 笨拙 出谋划策 首屈一指

21. 下列各句中,加点词语的书写全都正确的一项是()

A. 每当遥想过去,我就会浮想连翩,好像又回到青年时代,回到我们并肩战斗的生活中,心潮澎湃,久久不能平静。

B. 袁隆平提出的通过“三系”来利用水稻杂种优势的设想与当时学术界流行的观点大相径庭,但他毫不争辩,坚持做自己的实验。

C. 教师们嫌阿尔伯特生性孤癖,只有文学教师对他稍有好感,因为所讲的内容常常使他陷入沉思,有时竟流连忘返。



D. 当时的阿炳和他的听众肯定想不到,若干年后这样婉转柔美的旋律会成为享誉世界的经典音乐作品,使无数人如痴如醉。

22. 下列词语没有别字的一项是()

- A. 旁鹜 趋之若鹜 消逝 销声匿迹
- B. 慰藉 一片狼藉 符合 随声附和
- C. 荒僻 惊慌失措 重叠 险象迭生
- D. 隐蔽 遮天蔽日 臂膀 断壁残垣

23. 下列成语书写完全正确的一项是()

- A. 明察秋毫 一事无成 轩然大波
- B. 异曲同工 故弄玄虚 触目伤怀
- C. 各得其所 炉火纯青 销声匿迹
- D. 一愁莫展 溢于言表 百无聊赖

24. 下面对同学习作中错别字的修改不正确的一项是()

创意有如沁人心脾的甘淋,滋润人们的心田;创意有如崔璨夺目的焰火,照亮人们的生活;创意有如稍纵既逝的流星,划破长长的夜空……

- A. “沁人心脾”改为“沁人心脾”
- B. “甘淋”改为“甘琳”
- C. “崔璨”改为“璀璨”
- D. “稍纵既逝”改为“稍纵即逝”

25. 下列四组词语中各有一个错别字,请一一加以改正。

- A. 骇人听闻 庞然大物 毛骨耸然 迫不及待
- B. 张皇失措 无动于衷 消声匿迹 一视同仁
- C. 相形见拙 哄堂大笑 吹毛求疵 刻骨铭心
- D. 无精打采 正襟围坐 通宵达旦 遍稽群籍

26. 下列词语中,没有错别字的一项是()

- A. 憧憬 展销会 意想天开 言必信,行必果
- B. 克隆 忘年交 脍炙人口 一年之季在于春
- C. 皎洁 闭门羹 如火如荼 胜不骄,败不馁
- D. 和偕 摇控器 廉节奉公 心有灵犀一点通

27. 对下列广告宣传词语还原全对的一项是()

- A. ① 骑乐无穷(某摩托车广告语) 还原:奇乐无穷
② 一明惊人(某眼病治疗广告语) 还原:一鸣惊人
- B. ③ 牙口无炎(某牙膏广告语) 还原:哑口无言
④ 咳不容缓(某止咳药广告语) 还原:克不容缓
- C. ⑤ 谈股论金(某电视台金融节目名称) 还原:谈古论今
⑥ 饮以为荣(某饮料广告语) 还原:隐以为荣
- D. ⑦ 闲妻良母(某洗衣机广告语) 还原:贤妻良母
⑧ 无胃不治(某胃药广告语) 还原:无微不至



三、填空题,据拼音写汉字,或给汉字注音

28. 根据拼音写汉字。

① 干 hé _____ ② 盛气 líng _____ 人 ③ 面面相 qù _____

29. 根据拼音写出汉字。

mèi() 上欺下

天气阴 huì()

精 pì() 见解

如坐针 zhān()

难以 zhì() 信

主观 yì() 测

30. 根据拼音提示,在横线上准确地写出汉字。

稚嫩的双手刻画成长的年(lún)_____,时间的沙漏记录成熟的点滴。十六岁的天空涂抹绚丽的色彩,放飞(mí)_____人的梦想;十六岁的天空缀满灵动的音(fú)_____,敲出完美的旋律。仰望十六岁的天空,我们心中充满激情,十六岁在我们的挥洒下完美无(xiá)_____。

31. 下面是一位同学在毕业前夕与同桌共勉的一段话,请你根据拼音和语境写出汉字,把这段话补充完整。

人生之路漫长 yáo() 远,途中会有许多值得采撷的东西,不要因为一时的失意而怨天 yóu() 人。如果你为失去太阳而哭 qì(),那么你也失去了群星。只要用心去感受生活,一定会采摘到许多 mí() 足珍贵的果子。

32. 许多广告词借用了成语、熟语,取谐音换新义,朗朗上口,但却给我们的学习带来了许多陷阱,请识别下面广告词中的陷阱,并将其还原,写在后面的括号内。

例:空调机——完美无夏(瑕)

A. 淋浴器——随心所浴(下)

B. 咳嗽药——咳不容缓(刻)

C. 洗衣机——爱不湿手(释)

D. 蚊香——默默无蚊(闻)

33. 阿宁发现下面两家店铺橱窗上各有一个错别字,请找出并加以改正。

公用电话 长途直播 新款手机 震撼上市

(某公用电话亭)

(某手机专卖店)

应改为_____

应改为_____

34. 读下面这副对联,完成①~②题。

文辞真比斗年玉

气味还同幽壑兰

① 请用正楷字将这副对联书写一遍。

② 按传统习惯,对联张贴时,上联应贴在进门的_____边。

35. 根据括号内的注音在横线上写出相应的汉字。

谭千秋、瞿万容、胡蓉,这三位老师没有远扬的名声,没有闪光的成果,没有显 hè _____ 的



地位,但在汶川地震的生死关头,他们以未必结实的 jǐ _____ 背,阻挡轰然坍 tā _____ 的沉重的楼板和坚硬的墙壁,把生存让给自己的学生。教师的品格、情操和境界在那一瞬间 bèng _____ 发出最璀璨的光芒。

词语运用



考点知识博览

词语的积累、理解和运用是中考必考的内容之一。对这一部分的主要考查点是:① 根据语境选择恰当的词语;② 词语的解释或造句,其中包括对近年来出现的新词的理解;③ 同义词、近义词辨析;④ 判断成语运用的正误;⑤ 根据上下文,学会运用恰当的关联词语;⑥ 运用词语进行扩写。考查的题型主要以选择题为主,其余为填空题。最近几年,词语的考查有时与错别字的改正、病句的修改等内容综合在一个语段中,有时也出现在现代文的阅读中。



精析关键题型

例1 成语的理解运用

(1) (2008·宁波)下面这段话中,画线的成语使用不恰当的一项是()

细节来自观察,真知出于实践,语感源于积累。唯有深入细致的观察,苦心孤诣(A)的实践,持之以恒(B)的积累,才能妙笔生花(C),才能用少数几个句子把人物描写得栩栩如生(D),活灵活现!

(2) (2007·衢州)根据语境,选择恰当的成语填空(填序号)。

执著的故事不老——精卫填海,愚公移山,_____ ;执著的人物不朽——闻鸡起舞的祖逖,_____ 的勾践,_____ 的苏秦。执著是锲而不舍,是持之以恒,是一曲催人奋进的歌。

备选成语:A. 凿壁偷光 B. 守株待兔 C. 卧薪尝胆 D. 悬梁刺股 E. 奋发图强 F. 夸父追日

(3) (2007·威海)根据语境,在画线处填上与“马”有关的成语。

马是古代重要的交通工具,也是建功立业的战具,至今还流传着许多与之有关的成语。如:比喻富有经验,熟悉情况,称为_____ ;喻光阴迅速,谓_____ ;说年老雄心在,称为_____ ;祝事业有成,则言_____ 。

【思路剖析】(1) 苦心孤诣指费尽心思钻研或经营,不能作修饰语,所以成语运用有误。

(2) 精卫和愚公都是在巨大的困难面前毫不退缩,坚持用自己微薄的力量去改变眼前的现实,去追求自己的梦想的人。跟他们类似的有那不停追逐太阳,最终渴死在途中的夸父。有关勾践奋发图强以雪耻的成语大家都比较熟悉,是卧薪尝胆。苏秦是战国人,怕自己读书时睡觉,就用锥刺股(大腿)来提神。还有一个人叫孙敬,也怕读书犯困,就把头发系在梁上,以此让自己抓紧时间读书。后来就用成语悬梁刺股来形容勤学苦读。(3) 略

【详细解答】(1) A (2) 夸父追日 卧薪尝胆 悬梁刺股 (3) 老马识途 白驹过隙 老骥伏枥 马到成功

【迁移点拨】成语的考查一向是词语考查中的重点。考查成语往往有这几种形式:改错



别字;判断成语运用的正误,这是常见的也是主要的形式;根据语境选择恰当的成语;根据意思说出有关的成语;运用成语说一段话等等。考生在平时要多收集整理容易写错和容易用错的成语,理解常见成语的含义,在平时的作文中也不妨有意识地运用自己熟悉的成语。

例2 近义词、同义词辨析选择

(2008·盐城)依次填入下列句中横线处的词语恰当的一项是()

(1) 2008年3月,全国人民代表大会就着力构建和谐社会、保障民生等问题作了重要_____。

(2) “嫦娥一号”探测器经受了月食的_____,顺利传回搭载的30首曲目。

(3) 5月16日上午,中国盐城经贸洽谈会暨丹顶鹤国际湿地生态旅游节在市规划展览馆前的广场上_____开幕。

A. 部署 考验 隆重

B. 布置 考验 郑重

C. 部署 考查 隆重

D. 布置 考查 郑重

【思路剖析】“布置”指为某一项活动或根据某一种需要做出安排,“部署”则指对某项工作或战斗在任务和人力方面所作的安排和布置。词语运用的范围不同。“考查”仅仅只检查衡量,不强调结果,而“考验”则指人或物在某种困难、不利的环境中是否能承受下来。词语强调的侧重点不同。“隆重”通常形容某种场面,而“郑重”则通常形容人的神情、态度。

【详细解答】 A

【迁移点拨】 辨析近义词,要注意以下几点:分析不同语素的含义或侧重点;注意词义的感情色彩;注意词义的轻重程度;注意词语运用的范围大小;注意词语搭配的对象等。有些近义词有时凭语感就可很快确定。所以提醒考生要在平时多下功夫。

例3 根据语境选择恰当的词语

(2008年·山西省)请结合语境,从备选词语中选择最恰当的两个,分别填写在下面句子相应的横线上。

备选词语:佳作 风光 作品 奇观 景色 杰作

奥运“祥云”火炬登顶珠峰,是中华民族挑战人类极限的一次壮举,是现代奥林匹克运动逾百年历史上的一道_____,也是中国奉献给全世界的一大人类_____。

【思路剖析】 根据“火炬登顶珠峰”这件了不起的事情,再根据“壮举”的提示,下面两道横线上应该填赞美的词语。

【详细解答】 奇观 杰作

【迁移点拨】 由上例可知,做根据语境来选择恰当的词语这类题目时,一定要联系上下文,找出词语之间、句子之间的联系,根据这些联系思考、确定正确的答案。

例4 解释词语

(1) (2008·长沙)结合语境,指出下列句子中加点词语解释有误的一项是()

A. 俱往矣,数风流人物,还看今朝。(风流人物:指能建功立业的英雄人物。)

B. 长江上游顺江而下的大量“白色垃圾”严重污染水面,清理白色垃圾已迫在眉睫。(白色垃圾:指对环境造成污染的废弃塑料及制品。)

C. 他“说”了。说得真痛快,动人心,鼓壮志,气冲斗牛,声震天地!(气冲斗牛:形容气势之盛,可以直冲云霄。斗牛:指牛的脾气很大。)



D. 不言而喻,在创造的宇宙里,贝多芬、爱因斯坦、莎士比亚是光辉灿烂的明星。(不言而喻:不用说就可以明白。)

(2) (2007·兰州)结合语境,解释下面句子中画线词语。

当我们面对困难,面对无奈,是否能悄悄地给自己一个笑脸呢?给自己一个笑脸,让自己拥有一分坦然;给自己一个笑脸,让自己勇敢地面对艰险。这是怎样的一种调节,怎样的一种豁达,怎样的一种鼓励啊!

笑脸:

(3) (2007·宁波)如果我们稍微留意,便可发现,语言在悄然演变。比如,现在有人叫“粉丝”,说的就是“追星族”;现在有人叫“海选”,说的就是“初赛”。请写出下面时兴词语的通常说法(任选两个)。

- ① 物流() ② 甩卖()
③ 瘦身() ④ 的士()

【思路剖析】 (1)“斗牛”指的是牛宿和斗宿,是天上的两座星宿,这个成语中用来代指天空。(2)这儿的“笑脸”很明显是一个比喻,所以就应该说出笑脸的比喻义。(3)所出示的时兴词语现在都已经成为生活中经常使用的词语了,稍微动动脑筋应该能想出这些时兴词语的通常说法。

【详细解答】 (1) B (2) 笑脸指面对困难或无奈时要调节好心态,表现出勇气与坦然,给自己以鼓励。(3) ① 货运 ② 减价 ③ 减肥 ④ 出租车

【迁移点拨】 由于现在中考本着“人文化”,“语文生活化”,“在运用中提升学生的语文能力”的思想出题,像第1题考查词语的形式(即直接解释字词)比较少见了,而第2题、第3题这类注重学生理解、贴近生活的灵话题将会越来越常见。

例5 关联词语的运用

(2008·山东潍坊市)依次填入下面横线处的词语,恰当的一组是()

- ① 加拿大一年一度的商业捕杀海豹活动_____国际社会日益强烈的反对。
② 随着气温的不断升高,防止灾区疫病流行和水源污染已经到了_____的地步。
③ 美好的东西常常产生于极端恶劣的环境中,而舒适的环境,_____有利于事物的成长,_____未必有利于其品质的提升。

- A. 遭受 刻不容缓 即使/也
B. 遭到 迫不及待 即使/也
C. 遭到 刻不容缓 虽然/却
D. 遭受 迫不及待 虽然/却

【思路剖析】 这是一道将近义词的辨析和关联词语的运用相结合的语言考察题。“遭受”指“遇到不幸或受到损害”,“遭到”就是“遇到”的意思。“刻不容缓”是“形势紧迫,必须立即行动”的意思,而“迫不及待”的意思是“急迫得不能等待”。第③句中,“有利”与“未必有利”形成意思的转折。理解词语的意思,再考察词语运用的具体语境,应该不难得出正确答案。

【详细解答】 C

【迁移点拨】 最近几年关联词语偶尔也会考查,有时是像本例一样,一段话中要求选择填入恰当的关联词语,有时和成语运用,根据语境选择词语或修改病句等形式结合在一起。考生要做好这类题型,就要理解常见关联词语的用法,理解句子之间的逻辑关系,凭借语感来确定