

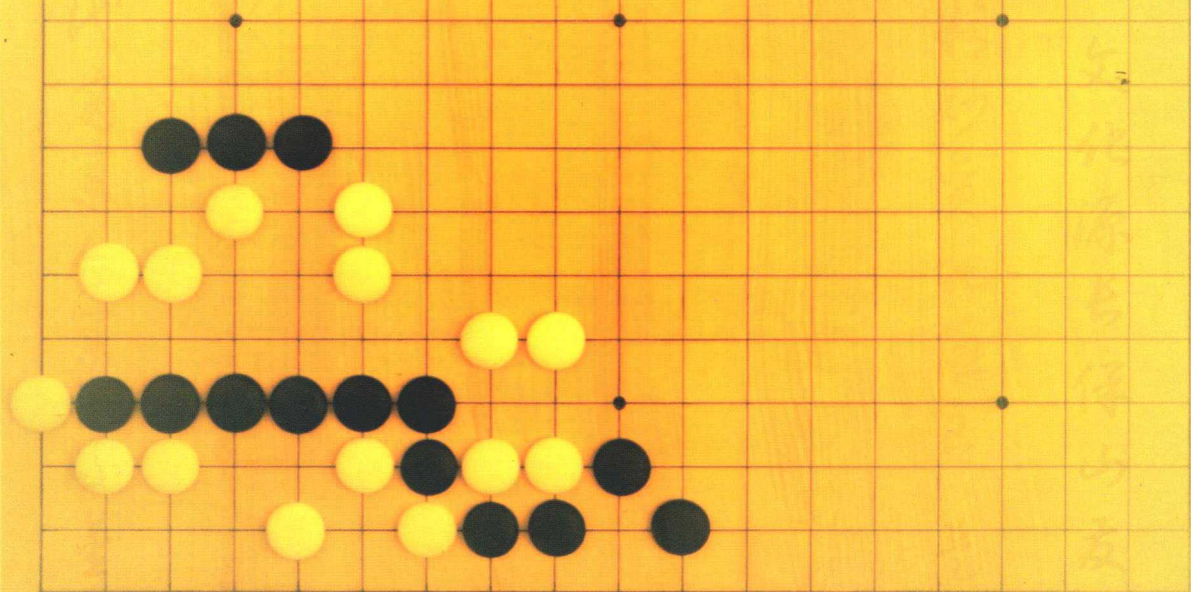


中国烟草企业文化系列丛书 [2008]

云南省保山市烟草公司

何伟 主编

隽永神韵



中国文联出版社



中国烟草企业文化系列丛书[2008]

隽永神韵

何 伟 主编

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

隽永神韵/ 何伟主编. —北京: 中国文联出版社, 2009.1

ISBN 978-7-5059-6207-1

I. 隽… II. 何… III. 报告文学—作品集—中国—当代 IV. I25

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第213907号

书 名	隽永神韵
主 编	何 伟
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389150)
地 址	北京农展馆南里10号(100125)
经 销	全国新华书店
责任编辑	刘 旭
责任校对	梁克虎
责任印制	焉松杰 刘 旭
印 刷	深圳现代彩印有限公司
开 本	787×1092 1/16
印 张	18.25
版 次	2009年1月第1版第1次印刷
书 号	ISBN978-7-5059-6207-1
定 价	79.00元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站<http://www.cflacp.com>

中国烟草企业文化系列丛书

编辑委员会

主 任：张保振

副 主 任：邢万里 刘景珍

编 委：（按姓氏笔画排序）

王彦亭 王健男 申秋生 刘 杰 问 武

孙公准 孙晓莹 余云东 张水长 张修连

郑建民 赵九来 柳万东 郭振景 郭联君

主 审：刘明炉 蒋 政

《隽永神韵》编委会

主 编：何 伟

常务副主编：邵曰毕

副 主 编：兰玉龙 刘正荣 杨中义 沈显珠
沈立周 陆国兴

编 委：田 婕 袁鲁云 杨金超 贺永明
张文双 黄建红 黄观楨 王通杰

着眼全局 守土有责

天道轮回，日月有序。人类不止，文化不息。

保山，古称“永昌”，为中华历史上第二大郡，历史悠久，文化源长。保山发明的珍贵围棋子——“永子”，配料考究，工艺精妙，质地优良，是棋中珍稀极品，有“永昌之棋甲天下”之美称。

历史的回声激荡鸣响，文化的情蕴洋溢弥漫。保山，古老而又崭新，现代而又传统。历史在发展，保山在进步，我们在求索。保山烟草已经走过了20年的风雨历程。兢兢业业的保烟人凭着对事业的执着追求，艰苦创业，发奋图强，使企业成为了一个拥有10余亿元资产的现代商业企业。流金岁月见证了保烟人开拓、进取、拼搏、创新的坚实足迹。然而怎样在新起点上开辟新时代，实现新辉煌？我们找到了切入点：以文化领航，全面提升保山烟草的核心竞争力。

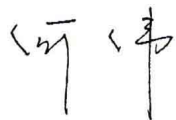
永昌文化博大精深。保烟人在传承文明的基础上，坚持古为今用、承上启下、整合提炼，把保山烟草企业文化定位为“永子文化”，并以“着眼全局，守土有责”为核心价值理念，彰显图强之志，体现发展使命。“着眼全局”寓意保山烟草讲究胸怀大局、着眼大局、服从大局，以“一盘棋”思想指导保山烟草科学发展；“守土有责”是保山地域文化的传承与发扬，也代表了保烟人的责任信念。以科学发展为目标，保山烟草不断激励广大干部职工只争朝夕、自强不息、开拓创新，努力用实际行动实践自己的责任诺言。

在新的历史条件下，保山烟草面临着难得的机遇，同时也要应对严峻的挑战。保山烟草致力于“永子文化”建设，旨在进一步明确保山烟草发展战略目标，弘扬“着眼全局，守土有责”的企业价值观，进一步发扬“忠于职守，自强不息”的保山烟草精神，转变观念，统一思想，集中精力，快速行动，实现“做精做强保山烟草产业，打造保山优质烤烟品牌”的发展目标；进一步用文化力打造行动力、创新力、学习力、竞争力，提高凝聚力、战斗力、生产力、发展力，开辟一条行动至上、文化制胜的保山烟草发展新道路！

我们的“永子文化”，是全体保烟人经过20年的不断实践、不断探索、不断创新形成的最具闪光点的思想成果，它是几代保烟人共同的精神财富。“永子文化”是我们的行动纲领，是指导我们各项工作的基本准则，是引导我们发展壮大的价值指南，更是我们保烟人共同的心灵契约。

创造这份精神财富，缔结这份心灵契约，能使我们这个团队的价值取向一致、远景目标一致、思想行动一致，携手走向属于每一个保烟人的美好未来！我衷心希望全体保烟人都能体悟“永子文化”的深意，自觉认知认同，秉承“着眼全局，守土有责”的价值理念，共赴使命，同奔愿景！

保山市烟草专卖局（公司）党委书记、局长、经理



CONTENTS

目 录

卷首语：着眼全局 守土有责（何伟）

第一篇 开篇落子 深蕴神生

第一章 永昌之魂	2
曙光文明	2
遗风古韵	3
地灵人杰	4
盛名“永子”	5
悠悠“烟草”结	5
英勇无畏 坚守国门	6
第二章 历练中成长	9
白手起家	9
奠定精神基础	10
徘徊中凸显责任	12
“精神 + 机遇”促崛起	14
风雨之后是彩虹	16
第三章 永子：传统与现代的耦合	18
晶莹“永子”	18
理念之核：大局、责任	19
子之道：必从经纬	21
子之意：六合“永子”之力	23
“永子”远望：12345	26

第二篇 运筹布局 创新制胜

第四章 创新是第一动力	29
理念“动力”	29
保烟创新“六要素”	33
思维创新之“轮”	37

第五章 创新发展 战略先行	44
靠人才兴企	44
用文化活企	50
靠创新强企	57
用质量立企	63
第六章 打破常规 棋占先招	70
上下有规 左右合矩	70
人事改革是突破	72
抓紧“财务”这根线	80
“两烟”管理在创新	82
第七章 不断超越 持续追求	87
规范才有效益	87
依靠科技提升管理效率	90
效率即效益	93
文化落地，活力根延基层	95

第三篇 “纵横式”服务 “互动式”真情

第八章 科技为根 惠泽烟农	102
魅力烟叶	102
现代新烟区	105
标准化的第一步：自己的技术标准	109
细致入微的技术辅导	111
烟水工程暖人心	114
烤房改造 省工增效	119
烟农的知识殿堂	122
第九章 服务品牌 用心塑造	125
网建搭起服务区	125
服务真情化心语	132
借助外力 优化配送	135
工商协同 共铸品牌	138

第十章 “金叶” 卫士 执法文明..... 143

守护心中一份执着 143

文明感动商户心 146

无悔在奉献 149

第四篇 局必方正 道必正直

第十一章 明辨是非的道德力 153

一身清白留人间 153

道德意识长存心 157

第十二章 坚定不移的责任力 161

个人要对自己的岗位负责 161

忠于职守还要自强不息 172

第十三章 境优意雅的形象力 179

从上到下的行为规范 179

知书达理的保烟巾帼 185

第十四章 相依为命的团队力 193

领导班子先团结 193

没有完美的个人 只有完美的团队 199

配合才能做好工作 201

团队教育在点滴 205

第十五章 不可复制的竞争力 207

要提升素质 先要突破认识 207

培训引导是关键 210

技能竞赛, 展现自我的平台 213

学习是终身事 214

榜样的力量 217

第五篇 爱心烟草 心系家国

第十六章 “守土有责”的人文意识	232
心中的“责任地图”	232
执着追求的责任行动	235
和谐进步的“多赢”价值	240
第十七章 胸怀大局 履行使命	242
大局之中一颗“子”	242
践行“两个至上”	244
奉献“家”“国”做贡献	246
第十八章 突破“心理防火墙”，建立“和谐大家庭”	252
“三塑造”帮助员工第一步	252
员工共建心中好企业	256
从心眼里对员工负责	258
第十九章 扶贫解困及时雨	265
关爱烟农计划	265
扶贫结对兴教育	267
“及时雨”浇灌“荒田村”	269
第二十章 社会公益永在心	272
履行社会责任计划	272
国殇，必挺身而出	273
同为一个家	275

结束语：黑白永子 意蕴悠远

附录：保山烟草文化体系

主要参考文献

第一篇

开篇落子 深蕴神生



行业价值观：国家利益至上，消费者利益至上

保烟价值观：着眼全局，守土有责

- ◎ “两个至上”是信念，蕴含为国为民的价值取向。
- ◎ “两个至上”是责任，凸现自律自强的行为规范。
- ◎ “两个至上”是力量，激励“永子”精神的卓越文化。
- ◎ “两个至上”是追求，树立责任烟草的良好形象。

第一章 永昌之魂

文化，离不开历史，离不开传统，更离不开现实和传承。传承历史就是传承一种精神，一种人心所向，优秀的文化是在历史中孕育而生的。**文化离不开历史的积淀，永昌之魂一直回荡在保山这片热土之上。**

曙光文明

保山历史文化极为悠远深厚。早在距今 800 万年至 400 万年间的混沌岁月，这方水土就已是尚在进化中的人类祖先赖以生存的一个家园。而最迟在七八千年前的人类童蒙时期，保山的先民就作为后来崛起的中华民族的一个原始支系在这里繁衍生息，并创造了璀璨夺目且独具区域特色的史前人类文明“塘子沟文化”。迄今所见的考古成果，尤其是“保山古猿”化石和“蒲缥人”化石的发现，充分表明保山既是人类重要的起源地之一，也是人类文明重要的发祥地之一。

打开典籍，保山有文字记载的历史可上溯至公元前三世纪的周赧王时期。这里是一度兴盛的哀牢古国的发祥之地和立国之基，其开国之君便是我国著名民族起源神话之一九隆神话中沙壹“触沉木若有感”而生的“龙的传人”九隆。在哀牢古国存续的数百年历史岁月里，保山先民不仅卓有成效地开发了“三江”流域“东西三千里，南北四千六百里”的热土，还创造了辉煌夺目、独步一方的青铜文明。

遗风古韵

保山古称永昌，最早曾是滇西最早的原始居民“蒲缥人”的栖息地；战国中期，为古哀牢国统治中心；公元前109年，汉王朝在此设县置吏；公元69年，哀牢王柳貌“内属”，保山市的前身“永昌郡”设立。文献记载，当时的永昌郡地域极广，大致相当于今滇西、滇南及缅北广大地区，为卓立东汉的第二大郡。此后，经历了三国、两晋、南北朝，天子几度易姓，永昌郡制有存有废，辖地亦有伸缩。至唐宋时期，保山先属南诏，为永昌节度；继归大理，前期仍承节度，后改为永昌府。两个地方民族政权都建都大理，又倚保山为其向西发展的基地。元初，设永昌三千户，隶大理上万户府，后相继改设永昌府、大理金齿等处宣慰司都元帅府（帅府不在大理而在保山）。明代，先后置金齿军民指挥使司、永昌军民府——“保山”这一今名首用于明嘉靖三年（1524）设保山县为“府附郭”之时。清代设永昌府，领土府一，厅、县、土州、长官司各二及安抚司三，宣抚司五，是全省领州县级政区最多、设治也最复杂的府。

西汉就曾开凿从四川经保山到缅甸、印度的古道。保山踞“八关九隘”之威势，扼“三宣六慰”之咽喉，其地理位置十分优越。得地理位置之便，保山在那时成为中外交流的重要中转站。从那时起，马帮就穿梭于古道之上，不但为各个邻邦带来了丰富的物产，也促进了不同地域文化的交流。即使今天，亲赴保山还能见到古时马帮的遗存，耳边仿佛还响着韵味十足的马蹄声。

地灵人杰

汉武帝时“迁中原文化望族吕氏后裔以‘实之’”，保山成为业已精熟的汉文化消解、吸纳直至最终反客为主取代哀牢本土文化的最初发端之地。“汉德广，开不宾。度博南，越兰津。渡兰沧，为他人。”这首有典可考的云南历史上最早的诗歌，便是两种文化碰撞出的最初的精神火花。

保山自明代开始文化成熟并逐步进入黄金时期。明成化至正德年间(15世纪末叶)，保山出了个“布衣奇人”杨元，他满腹诗书，甘守清贫，开馆办学，培养出了一批拔尖人才。接着，名满天下的新都状元杨慎谪戍保山，沧怒之间更是魁星高照，文气大炽。此后，保山“决科登仕者代不乏人”，并有大量著述相继问世。出其类而拔其萃的既有“韵著千秋”的张氏父子，也有身历三部尚书人称“永半朝”的王宏祚……尤其是与杨升庵惺惺相惜的诗人张含，其大量诗文“上猎汉魏，下汲李杜”，极大地丰富了地方文库，于滇省亦堪称大家。到了近代多事之秋，激烈震荡的政治风云为保山造就了一大批叱咤风云的著名人物：回民起义领袖杜文秀、辛亥革命永昌起义组织者杨振鸿、爱国侨领梁金山……特别令人称道的是，这一时期，仅腾冲一县就接二连三地涌现出了许多具有全国性影响的大贤大能之才：打响云南辛亥革命第一枪的腾越起义领导人张文光、曾任北洋政府代总理的国民党元老李根源、“滇南一枝笔”李曰垓、著名马克思主义哲学家艾思奇……

盛名“永子”

保山不但山川秀美，物产丰茂，同时在明代王侯府第、文人雅士中也颇负盛名，其因便是“永子”。“永子”是保山人发明于明代的一种围棋子，乃是保山人勤劳智慧的结晶，也是古往今来举世公认的棋中圣品。

360年前徐霞客就有“棋子出于云南，以永昌者为上”的这一定论。根据《永昌府志》、《滇南杂志》等史籍记载，永子系以玛瑙石、紫瑛石合研为粉，再加上铅硝药料“合而之”，然后用“长铁蘸其汗，滴以成棋”。其工艺配料考究，精妙而复杂；其质地细糯如玉，体坚而意柔；其色泽润如丽珠，明而不炫；形面凸而不显，身扁而不觉其薄。据说，以此对奕，触子心舒、着盘声铿，因其导温性低，且有冬暖夏凉之妙。永子产量极为有限，不仅为达官显贵、文士骚客所珍爱，还一直是奉献皇室的贡品，数百年来风行天下而十分难求，有“永昌之棋甲天下”之美称。

悠悠“烟草”结

保山地处横断山脉滇西纵谷南端，高黎贡山和怒山山脉绵延全境，地势北高南低。最高点为腾冲县境内大脑子峰，海拔3780米；最低点为龙陵县西南部的万马河口，海拔535米。在群山之间，镶嵌着大小不一的78个山间盆地，最大的是保山坝子，面积149.9平方千米。境内江河分属澜沧江、怒江和伊洛瓦底江水系。

保山是一个典型的农业区，气候温暖湿润，适宜植

物生长，历史上因种植业发达而以“滇西粮仓”闻名于世。优越的自然条件同时也为种植和发展烟草产业提供了得天独厚的自然环境，造就了保山悠久的种烟历史。在明代著名药物学家张介宾所著《景岳全书》中记述了明洪武十四年(1381)至明正统十三年(1448)明军西征麓川(今瑞丽)期间，有明军“吸烟避瘴”情形，可知当时滇西(含今保山)已种植烟草，吸食草烟。随着美洲烟草逐渐向欧亚大陆的传播，缅甸、印度在1599年后引种成功。当时腾冲等县种植的“濮子烟”即由南方丝绸之路从缅甸、印度等地引入。据《腾越州志》记载，从明万历末年(1620)至清乾隆元年(1736)的100余年间，腾越各县的烟草已发展到“夷地皆种树”，并成为当地农业生产的一项“常年产物”。到清光绪年间(1875~1908)，腾冲等地的晾晒烟除农民自种自吸外，已能加工成具有特色的烟丝投放市场，并出口缅甸、泰国。

英勇无畏 坚守国门

滇西抗战是我国八年抗战中最早向日寇发起的战略性反攻，同时也是第二次世界大战亚洲抗日战场走向胜利的转折性战役之一，在整个抗日战争史上具有重要意义。而滇西抗战的最前沿就是保山。

1942年春夏之交，日本侵略军攻陷缅甸后，立刻把战争魔爪伸入滇西，妄图沿滇缅公路长驱直入，进而攻陷全滇，威逼重庆，对中国形成合围之势。自此，“黑云压城城欲摧”，地处西南极边的保山转眼之间由抗战