



(五)

六君子殉难

戊戌喋血记

戊戌喋血记

(五) 六君子殉难

王 梦 改编

朱光玉 绘画

湖南美術出版社



戊戌喋血记

共五本

- (一) 浏阳一奇人
- (二) 奉召进京城
- (三) 紫禁城风云
- (四) 袁世凯告密
- (五) 六君子殉难

戊戌喋血记

(五) 六君子殉难

王 梦 改 编 朱 光 玉 绘 画
封面设计 杨福音 责任编辑 郑世俊 叶建森
湖 南 美 术 出 版 社 出 版 (长沙市人民路14号)
湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷三厂印刷
开本: 787 × 1092 毫米 1/64 印张: 2
1983年元月第1版第1次印刷 印数: 1—230,00

统一书号: 8233·310 定价: 0.17 元

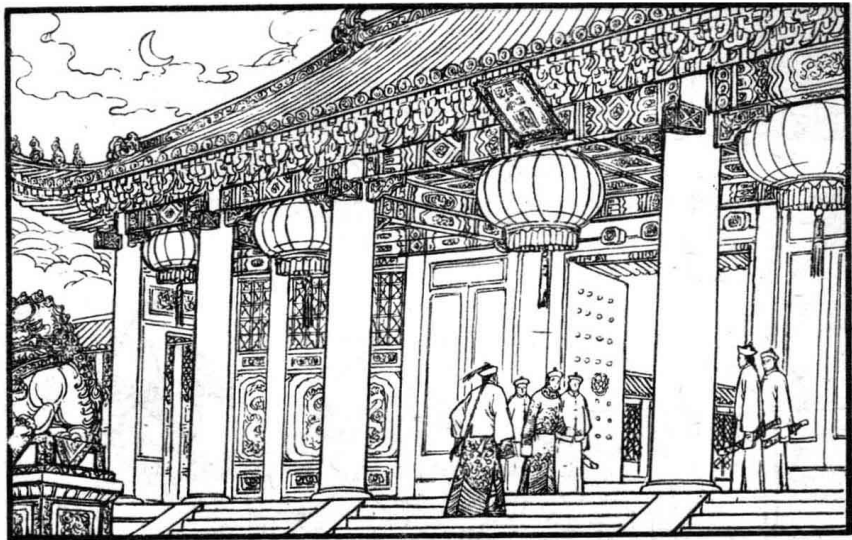
内 容 简 介

这是根据长篇历史小说《戊戌喋血记》改编、反映一八九八年中国历史上著名的戊戌变法的连环画。全套共五册，这是第五本。

荣禄把袁世凯告密的内容报告了慈禧。慈禧立即把光绪软禁于瀛台。谭嗣同与大刀王五设法营救，事情败露。被后人称为戊戌变法六君子的谭嗣同、林旭、杨锐、刘光第、杨深秀、康广仁也被慈禧杀害了。然而，维新志士的鲜血是不会白流的，一切美好的、新的东西，则必然在他们鲜血的浇灌下生长起来，茁壮成长。历史潮流是不可抗拒！



1. 荣禄得到袁世凯的密告,连夜乘专车赶到北京。他一下火车,就带着随从,乘马直奔颐和园。



2. 荣禄他们来到颐和园正门。随从向内通报：“荣制台从天津来，有火急事禀告老佛爷！”内监不敢怠慢，立刻放他们进去。



3. 宫女小心翼翼地将慈禧唤醒。慈禧见荣禄深更半夜闯园求见，知道有非常之变，于是急忙起身，由宫女们搀扶着出了寝宫。



4. 慈禧来到乐寿堂正厅。荣禄神色紧张，慌慌忙忙进来，行过大礼后，便请太后屏退左右。



5. 而后，荣禄站起来，轻声禀道：“康有为迷惑皇上，勾结洋人，发动兵变，要斩杀奴才；还要围颐和园，禁锢老佛爷。”



6. 慈禧的心怦然一跳：真会有这种事？荣禄怕慈禧还不相信，又把谭嗣同夜访法华寺，策动袁世凯之事，详细向慈禧叙说了一番。



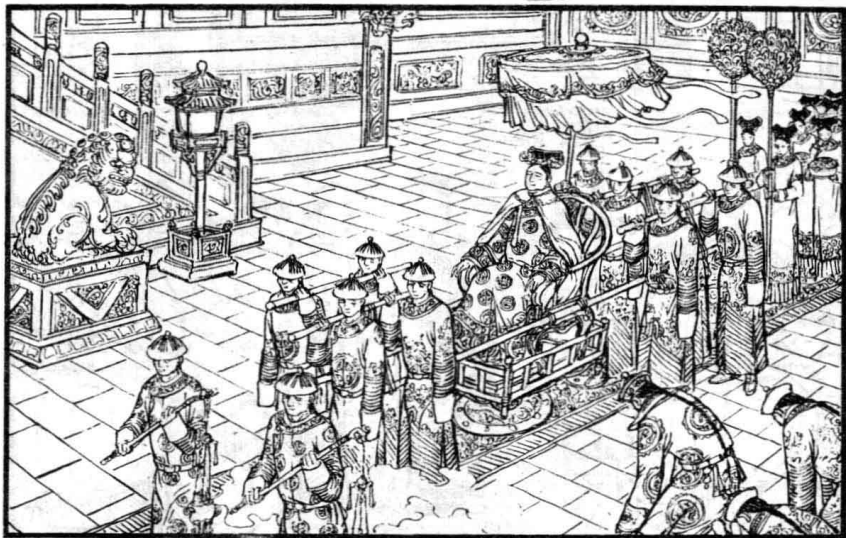
7. 光绪过去搞的那些维新变法，并没有动摇慈禧的权威，她还可以忍耐。现在听说要夺她的兵权，顿时火冒三丈，破口大骂光绪忘恩负义。



8. 接着，她命荣禄立即赶回天津，节制三军，稳住阵脚。并传旨步兵统领崇礼，立即派兵看守康有为。



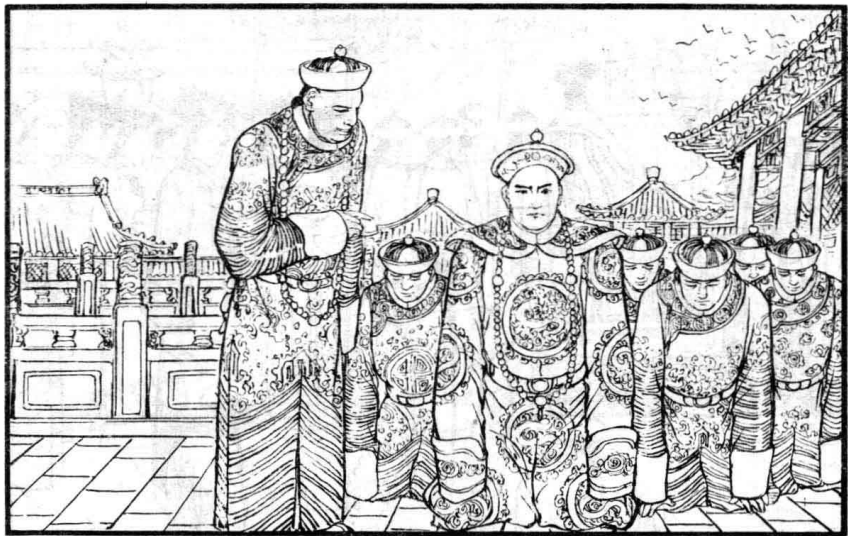
9. 荣禄领了慈禧懿旨，连夜离开颐和园。慈禧也来不及等到天亮，就立即传旨回宫，并叫内监总管李莲英将打入冷宫的珍妃带上。



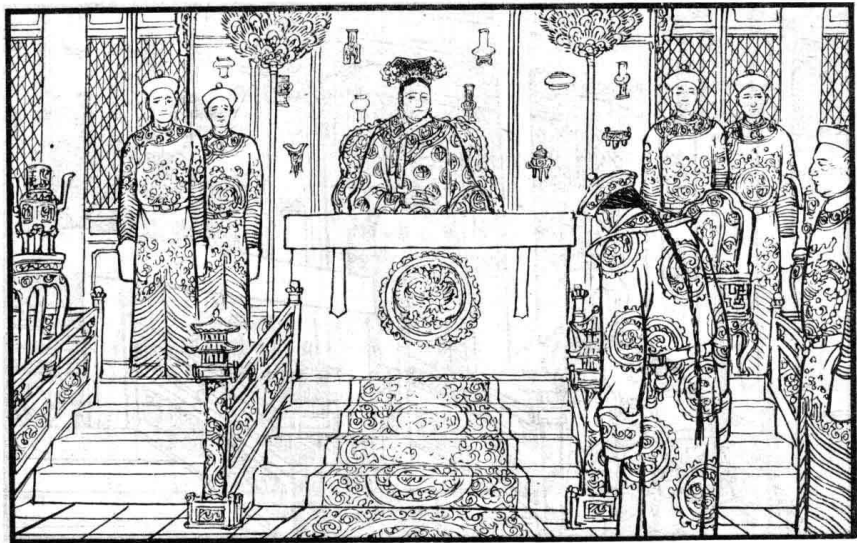
10. 慈禧怒气冲冲地回到紫禁城。光绪听到传报，即带着随从太监，跪在路边，恭迎皇太后。慈禧明明看到光绪在向她叩头请安，也不理睬。



11. 光绪忽然从跟随慈禧的宫女中，发现了珍妃。他们四目相对，
注视良久，目光中流露出无限深情和思念。



12. 这时，李莲英走过来阴阳怪气地说：“万岁爷，老佛爷把珍妃主子带回来，侍奉皇上。” 光绪两眼仍死盯着珍妃，没有理他。



13. 光绪随慈禧一群人进入东暖阁。这次，慈禧没有去坐她过去“听政”的座位，而坐上了光绪的宝座。她冲着光绪破口骂道：“你这个禽兽不如的东西！”

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com