



黄

兴

伍 杰 编 刘启端 绘

人 民 美 术 出 版 社

黄

兴

编 者：伍

杰 出版者：人民美术出版社

(北京北总布胡同32号)

绘 者：刘 启 端

发行者：新华书店北京发行

封面绘者：雷

坦 印刷者：人民美术出版社印刷

1983年12月第1版第1次印刷 印数：1—120,000

开本：787×1092毫米 1/60 印张：2 1/3

统一书号：8027·8885 定价：0.22元

内 容 提 要

黄兴是中国资产阶级民主革命的领袖人物之一，他和孙中山建立并领导了中国国民党，推翻了满清王朝，结束了中国几千年的封建统治。这本连环画，简要地介绍了黄兴一生的主要事迹。



1 十九世纪末期，帝国主义不断侵略中国。清朝统治者对外投降。一九〇〇年八国联军发动了疯狂的侵略战争。侵略者在祖国的大地上耀武扬威。



2 中国人民生活在水深火热之中，饥寒交迫，颠沛流离。



3 稍有民族自尊心的人，无不为中华民族的前途担忧。在日本弘文学院的中国留学生，经常议论着如何挽救中华民族。有的说：“皇上必须下决心改良。”另一派坚决反对，说：“只有彻底推翻清朝，中国才有希望。”



4 一天晚上，学生们又激烈地争论起来。一个器宇轩昂的青年愤然地站起身来，用力将手上的茶壶往地下一摔，大声说：“男儿当粉身碎骨，以报中华，不推翻清朝，有何面目立于大地！”他就是黄兴。



5 黄兴，一八七四年生于湖南长沙。他不仅从小爱好拳术，单手能举百斤，而且好学。他关心国家，常读卢梭的《民约论》，深感只有改变国体和政体，才能挽救中华。



6 一九〇二年，黄兴在两湖书院毕业后，被选派到日本留学，在东京弘文学院学教育。每日黎明，别人还在酣睡的时候，他披衣而起，在庭院里练拳。



7 有时，他清晨到神乐坂武术会，练习枪弹骑射。他逐渐练成了双手打枪、百发百中的神枪手。别人问他为什么这么专心，他说：“没有武艺，何以报国。”



8 一九〇三年四月，侵占中国东北的俄军，向中国提出不合理要求。中国学生闻讯，大为愤怒，黄兴等倡议组织“拒俄义勇军”。一百三十多人踊跃报名。



9 义勇军成立不久，被日本政府强迫解散。黄兴和一些激进学生秘密建立了“军国民教育会”，发表宣言，誓为民族振兴而献身。



10 黄兴一九〇三年六月在弘文学院毕业后，从日本回到湖南长沙，在明德中学任历史、博物和体操教员。他剪了发辫，穿着短装体操服，给学生上体操课。



11 那些顽固的封建士大夫，见黄兴如此，无不窃窃私议：“这成何体统，简直是叛逆行为。”黄兴却坦然自若。



12 黄兴利用课堂，向学生宣传革命思想。有一次，他托着个放了条活鲤鱼的盆子对学生说：“封建统治者，挖空心思，把自己说成非凡的人。鲤鱼跳龙门这个神话故事也被他们利用上了……”



13 黄兴还说：“法国革命党人比较聪明，革命成功后，不再建立封建制度，改成了民主共和政体。”同学们听了，立刻议论起来。