

范织芸 著

深谷幽兰

深谷

Shenggu youlan



中国文联出版社

芸著

深谷

出

I have a garden

江苏工业学院图书馆
藏书章



中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

深谷幽兰/ 范织芸著. -北京: 中国文联出版社, 2008.10

ISBN 978-7-5059-6077-0

I . 深… II . 范… III . 长篇小说—中国—当代 IV . I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第144151号

| | |
|------|----------------------------|
| 书名 | 深谷幽兰 |
| 作者 | 范织芸 |
| 出版 | 中国文联出版社 |
| 发行 | 中国文联出版社 发行部 (010-65389150) |
| 地址 | 北京农展馆南里10号(100125) |
| 经销 | 全国新华书店 |
| 责任编辑 | 刘旭 |
| 责任校对 | 瞿昌林 |
| 责任印制 | 陈晨 刘旭 |
| 印刷 | 厦门集大印刷厂 |
| 开本 | 880×1230 1/32 |
| 印张 | 14.25 |
| 版次 | 2008年10月第1版 2009年8月第2次印刷 |
| 书号 | ISBN 978-7-5059-6077-0 |
| 定价 | 36.00元 |

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站<http://www.cflacp.com>

序

刘清涌

作为“王者之香”的兰花，为中国花卉中之国粹。其品种多多，赏点多多，幽香怡人，自古以来就为以中国为中心的东方文化圈里的人们所钟爱。

改革开放以来几十年，国运昌盛，人尽其才，物尽其用，兰花这种大自然的尤物，也更博得人们的喜爱，兰香溢四海，兰姿飘五洲，随之而来的是当代兰文化的繁荣。关于兰花的诗、词、歌、赋、文、书、画、工艺品甚多，但这些还是属于轻量级的兰文化，尚不能与当前国兰的盛况相匹配。是到了应该有以国兰为题材的中、长篇小说、电视剧出现的时候了。

几年来兰界人士翘首以望，就正在祈盼着这种有更大影响力的兰文化的“重头戏”出现。福建兰界才女范织芸女士，给我们送来的以兰花为题材的长篇小说《深谷幽兰》就正是这么一部当代兰文化的“重头戏”。我们欢呼着这部兰花小说的出版。

《深谷幽兰》以兰花为题材、为背景、为线索、兰气盎然，兰花精神贯穿全书。这是一部概括了近现代兰界名人、史事的现实主义的作品。书中兰界各式人物跃然纸上，故事曲折而明快，可读性很强。《深谷幽兰》的出版不但对我国兰业的发展有广泛的意义，也是对我国独特的花卉文化的生动弘扬，具有独特的文化意义。

这部小说中的人物、故事、场景、时代背景已为影视提供了很好的基础。热盼影视界人士能将之改编成电视剧或电影，如是，其影响



深谷幽兰

SHEN GU YOU LAN

将会更大更广泛。我们这个时代是兰香的时代，屏幕上也非常需要这种兰情韵事的出现。

范织芸女士，爱兰数十年，栽兰、赏兰、会兰友、办兰网，为兰业做了很多好事。这几年她又花了很多心血，几易其稿写出这么一部动人的兰花小说。我很钦佩她的真诚爱兰为兰界做实事的笃实精神。是为之序。

戊子初秋于穗市洛溪裕景兰石书屋

目 录

序 刘清涌 1

第一卷

| | |
|----------------|----|
| 第1章 寻找白兰..... | 3 |
| 第2章 父母之心 | 14 |
| 第3章 阿舅说兰 | 23 |
| 第4章 阿乌传情 | 36 |
| 第5章 明白真相 | 43 |
| 第6章 无情毁谤 | 52 |
| 第7章 夜半铳声 | 62 |
| 第8章 容身之地 | 70 |
| 第9章 意外婚姻 | 83 |
| 第10章 绝处逢生..... | 91 |

第二卷

| | |
|-----------------|-----|
| 第11章 初识小城 | 103 |
| 第12章 子规看兰 | 111 |
| 第13章 艰难起步 | 122 |
| 第14章 初为人母 | 132 |
| 第15章 魂牵兰心 | 147 |
| 第16章 白兰失踪 | 160 |
| 第17章 桃李恋情 | 169 |
| 第18章 补鞋西施 | 181 |



| | |
|-------------------|-----|
| 第 19 章 同床异梦 | 187 |
|-------------------|-----|

第三卷

| | |
|-------------------|-----|
| 第 20 章 分裂的家 | 201 |
| 第 21 章 大兰心事 | 211 |
| 第 22 章 小兰初恋 | 224 |
| 第 23 章 兰谷幻影 | 233 |
| 第 24 章 女儿红伤 | 245 |
| 第 25 章 商海边缘 | 251 |
| 第 26 章 情伤深处 | 263 |
| 第 27 章 永年下海 | 272 |
| 第 28 章 达摩佛光 | 282 |
| 第 29 章 菇棚探秘 | 297 |

第四卷

| | |
|--------------------|-----|
| 第 30 章 走进兰界 | 309 |
| 第 31 章 兰花会上 | 324 |
| 第 32 章 大兰寻父 | 330 |
| 第 33 章 龙凤奇兰 | 340 |
| 第 34 章 兰花状元 | 350 |
| 第 35 章 中秋之夜 | 362 |
| 第 36 章 爱之奇迹 | 372 |
| 第 37 章 思兰之心 | 378 |
| 第 38 章 初游网海 | 397 |
| 第 39 章 兰网风波 | 406 |
| 第 40 章 网恋情缘 | 417 |
| 第 41 章 兰花婚礼 | 432 |
| 尾 声 | 445 |
| 后记：天上掉下的“兰缘” | 447 |

第一卷

第1章 寻找白兰

农历六月十九，观音娘娘的生日。

菩萨诞生的日子，天格外晴朗。屹立于群山中的锅顶山阳光明媚，从双泉寺飘出的袅袅香烟，如透明轻纱飘绕山腰。

这一天，村里人都要去烧香拜观音娘娘，男男女女、老老少少，成群结队，挑着供品，盘山而上，去向观音娘娘袒露心中的秘密，去祈求菩萨保佑。

儿时这天，他俩总是手牵手儿上山，母亲们跟在后面叫嚷：

“阿金、阿兰，走好，当心掉进梅花溪里喂翠鸟！”

兴奋的他们还是把母亲扔在后面，蹦啊跳啊上了山。进了双泉寺，拜了观音娘，似乎天下就属于他们。他们爬到锅顶山顶，遥望浩瀚天空，眺望起伏群山，鸟瞰绕着锅顶山的梅花溪，再听细狗爷讲乌鸦精的故事。

——很久很久以前，锅顶山有只乌鸦，它借用农人的篾盘做翅膀，苦苦修炼一千年。它苦苦修炼不为别的，就是要飞出锅顶山，因为山外有一个很大很大的世界……

这个故事听过多少遍了？他俩也说不清楚。总记得小时候这个故事就叫他俩着迷，怎么听都听不厌。他们还爱仰卧在大石上，脸朝蓝天，一边听，一边张开想象的翅膀，随着乌鸦精飞出锅顶山……

现在两人都长大了，再也没有胆量双双躺在大石上，两人规规矩矩地坐着，一边听一边评。他们都知道这个故事是山里人祖祖辈辈的寄托，然而已经是公元1996年了，锅顶山人还没走出大山，山外的世界有多大？五大洲、四大洋、二百多个国家，锅顶山人却连管辖自己的县城都没去过，连汽车也没见过……



“是要飞出去！”阿兰突然似自言自语又像对阿金说。

“飞出去再飞回来，像乌鸦那样？”阿金试探性地问。

“不，永远不回来，我再也不愿见到这穷得锅顶朝天的锅顶山！”
阿兰坚决地说。

听了这话，阿金沉思起来，锅顶山穷啊，尽管满山都是宝，这里有书本上说的20世纪冰川活化石水杉，还有许多珍贵的药材。可是，珍贵又有什么用，这些都不是钱，每天下田全劳力只赚一角钱，还好山里养人，没有钱也能活，只要有钱买盐就行，一个个都活下来了，而且活得很好，特别是女人，每个姑娘都是水灵灵的……

想到这儿，看了看正在幻想中的阿兰，他愣了，此刻的她竟是那样美丽，阳光照在她脸上，白里透红，就像三月里正开的桃花，他真想伸出双手搂住她的腰，亲一亲她的嘴，不，是用自己的嘴去堵住她的嘴，不让她再说飞出去不飞回来的话儿来。

他真的怕阿兰飞走。他曾听娘说过，他俩从小就有缘分，不仅同年同月同日生，而且出生还在同一时辰。

出生那年，正巧是阴历六月二十，一栋房子两家女人产仔，阿福婆接生忙得不亦乐乎。接生整整25年，没有遇到这么有趣这么巧合又这么顺当的事，高兴得要给他俩起名字。她说：“咱们祖宗说过，‘锅顶山下有黄金，梅花溪边有白兰’，可这两样宝至今没人找到，这是咱锅顶山人的一件憾事，两家人若不嫌弃，就叫阿金、阿兰吧。”

童年岁月里，他俩比亲兄妹还亲。开裆裤换密裆裤是同时的；上学是同时的，小学、初中、高中毕业都是同时的；如今参加农业生产也是同时的；再说，阿金有六个哥哥，没有一个姐妹，而阿兰有六个姐姐却没有一个兄弟，因此，他总是把她当作小妹妹一样，爱护她，保护她。同学们常开玩笑，说他们“小俩口”，他还是把她当作自己的小妹妹。奇怪的是，今天反常，心里竟冒出一个要娶她做麻娘的愿望。这个愿望又是那样强烈地震撼着他的心。此时，他只觉得血往脸上冲，两腮发烫，他突然想带她去寻找白兰。

“阿兰，我带你到梅花溪边找白兰好么？”

阿兰听说阿金要带她去找白兰，那颗忧郁的心像渗进兴奋剂，高兴地跳下大石，歪着脑袋，笑对阿金说：“真的？那好！”

找白兰的念头已经有好几年了。

6岁那年，有一天，两人的母亲正纳鞋底，她们手忙着，嘴闲着，就对起古老的山歌来。

阿金妈唱道：

天下的山啊，哪座高？

地上的水啊，哪条长？

什么树儿最最大哟？

什么花儿最最香？

阿兰妈和道：

最高的山哟锅顶山。

最长的水哟梅溪水。

最大的树要数水杉哟，

最香的花儿数白兰。

对完山歌，阿金母亲问阿兰母亲：

“你见过白兰么？”

“没有，好像没听说咱村谁见过呢！”

“为什么歌里说梅花溪边有白兰呢？”

“我听细狗爷说过白兰的故事。”

接着，阿兰母亲讲起白兰的故事。

——传说百花仙中有个白兰仙子。白兰仙子凝聚的香精能治百病。有一年，人间突发瘟疫，人死无数，白兰仙子知道后，将自己精心凝聚的香精撒下人间。白兰仙子救了天下百姓，却惹怒了玉帝。玉帝寿辰，百花仙子都献上自己的香精，惟有白兰仙子献不出来，玉帝一怒之下把她贬到锅顶山的山南。山南阳光稀少，白兰仙子无法凝聚香精，但她顽强不屈，面朝苍天，根扎大地，收日月之光华，吸天地之精气，又凝聚了许多香精，据说，有人在梅花溪边闻到过白兰幽幽



的清香……

听完故事，天真的阿兰就对阿金咬耳朵说悄悄话：“阿金哥，你敢带我到梅花溪边找白兰么？”

“敢，我带你去！”阿金不知天高地厚地说。

两人背着大人，偷偷来到梅花溪。刚要下水，却被细狗爷叫住，左手拉一个右手拉一个，硬被拉了回来。一路上还挨了一顿臭骂：“人没屁大，找什么白兰？阿金啦，你再敢带阿兰到梅花溪，看我不叫你尝尝梅花溪水的厉害！”

从此，阿兰吓得再也不敢说去找白兰的事。而阿金心里却惦记着，但也担心不会游泳，万一滑进水里，不是闹着玩的，梅花溪虽不大，淹死人的事也曾有过，这以后他就常借放学的机会，溜到溪里学“狗爬”。

中考结束那天，他拉着阿兰到梅花溪边显本事。他要她数数看他能在水里呆多久，她数了500下，还不见人影儿，又见水面没有一点动静，再也数不下去了，看着他跳下去的地方泪眼汪汪地叫“阿金哥，你快上来吧……”。

阿金在水里却悠然得很，他接着数阿兰没数完的数字，直数到666下，摸了一条大鱼儿，趁她不备扔进她怀里，她又惊又喜又吓，待阿金上岸，拿起拳头一个劲地捶他那光滑滑、湿漉漉的脊背，娇嗔地“骂”道：“你坏，你坏，你真坏！”

今天，听说要带她去找白兰，怎不心花怒放？高兴地双掌合成喇叭，对群山大声呼喊：“我——要——去——找——白——兰——喽！”

梅花溪是个不小的山涧小溪，一边是崖一边是滩。沿靠锅顶山的山崖怪石嶙峋，奇花异卉布满山崖，还有许多珍贵草药，什么神仙草、还魂草……多得数不清。药草虽多，旁边一人多高的深潭也常将不慎的采药人淹没，采药人也常望而生畏不敢涉足；靠滩的一边水渐渐地浅，沙、石、水草半淹半露，与岸边的田野、山沿连在一起，加上青山、蓝天、白云，形成了画家愿踏破铁鞋去寻觅的美妙景致。俩人就在这诗一般、画一般的美景中游荡。

阿兰喜滋滋地跟着阿金走，大脑里除了白兰什么都没有，而阿金

脑海里却在翻腾，极力寻找适当机会与阿兰沟通心灵，他要告诉她他爱她，她从诞生那一天起就属于他，可是他又恨自己找不出能表达的词句来向她敞开心扉。

正在他挖空心思的时候，一只美丽的翠鸟箭一般从空中射向水面，即刻“崔崔”叫着离去，他灵机一动：

“阿兰，我来考考你，你知道‘翠翠鸟，尾翘翘，亲个嘴，崔崔叫’这句童谣的意思么？”

“知——道！让我来告诉你吧！”阿兰故意拉长声音道：“翠鸟爱吃山涧小鱼，每当它在天空飞翔，看到水中鱼儿，就翘起美丽的尾羽，箭一般俯冲水中，它捕到鱼儿，激动得直想向人炫耀，便张嘴叫了起来，狡猾的鱼儿常常趁着它张嘴嚷嚷的时候跃回溪里。这个童谣教育我们，做任何事情都要执着专注，不要唯恐人家不知道……”

“不、不、不！这句歌谣说的是一对美丽的翠鸟相爱了，它们翘起美丽的尾羽，热烈拥抱亲吻后，双方都担心对方会离开自己飞向远方，于是‘崔崔’呼唤。”阿金说完，看着阿兰诡谲一笑。

“牵强附会！牵强附会！”阿兰认真地辩解。

“真的，我听细狗爷说的，他说的时候，咱俩在一块。”

“不，我的对，我敢打赌！”阿兰发急地说。

“好，赌就赌！”阿金趁机往下引。

“用什么作赌注？”阿兰看着阿金问。

“我的心，我的心会说话，不信你把手放在这儿，它会告诉你，我说的一切都是真的。”阿金用手掌按住自己的胸口，对阿兰急切地说。

真的？阿兰看着他那玄乎乎的样子，想起儿时不知听他说过多少次这样的话，然而，“真的”里面常常总是掺着假的，不过，即使是真的也是有滋有味的。

记得小时候，阿金会模仿虾蟆叫，叫声与真虾蟆的叫声分不清真假，那时她感到奇怪，佩服得五体投地，伸手去摸他喉咙，果然有一个“小青蛙”，长大后，才知道全是骗人的。这样的受骗上当，她也觉得挺有趣，真有点儿心甘情愿。今天，却异常反常，她伸出纤纤的手又缩回去，仿佛他的胸口有股强烈的电流，不敢触及，张着双眼傻



傻地看着他。

他见她那副可爱又可笑的傻模样，拉起她的手一边走一边说：“不信就算，傻傻地站着干吗？”

两人沿着七弯八拐的山间小路向前走，前面溪内出现一块大石头，大石平坦光滑，离崖一米多宽，阿兰建议在大石上休息一会儿，阿金立刻跃上大石，伸手把阿兰接到大石上。

他们双双座在大石上，又把走得热得要冒气的双脚伸进水里，默默地享受着溪水柔柔的清凉。

没有人先开口，阿兰经不住沉默，自然地哼起在校时最流行的电影《柳堡的故事》插曲。

她的歌声，轻脆缠绵得就像这潺潺的溪水。最后一句歌词“小哥哥为什么呀不开言？”尾音刚落，阿金已无法抑制自己，突然侧过身子，伸出双手扳住阿兰的双肩。此刻，两对眸子相遇，溪水似乎停止流动，静静地倾听他落地有声的话语：“阿兰，答应我，做我的麻娘，我们不需要恋爱，更不需要媒妁之言，我们是天生的一对，你说，你说是么？！”

阿兰被他突如其来的行动和话语弄懵了，待她明白时，羞得满面通红：“阿金哥，你，你，怎么会说出这般没羞的话来？”

“不，”他坚决地说：“阿兰，这是真的，我爱你，我的心可以作证！”

说着他闪电般地将她的手掌放在自己“怦怦”直跳的胸口上。顿时，一股电流直通掌心，迅速通往全身，她的心也剧烈地跳动。

就在这一瞬间，她真气他为什么要说出这样的话，好端端的一对兄妹，多么和谐自然，如今羞得她脸红到脖子，心跳到喉咙口。她不知在这样的时刻该说什么，只是低下头，突然，她猛地收回自己的手，看着他腼腆地说：“阿金哥，瞧你，还没大人模样，就学大人的样子想找麻娘，羞死人了！”

阿金看了看阿兰又低头看看自己，也傻笑起来，是啊，虽然都19岁，却有着明显的差别。她已经是个大姑娘了，那桃红桃红的脸蛋，胸前那一对挺挺秀秀的好看得像山峰一样突出来的东西，都在非常神气地表现出她已不是过去的她。自己呢？虽然每天在长，却还没

长出顶天立地模样，但他鼓起勇气，大胆地对她说：“别看我还没有男子汉的模样，相信我不要多长时间就会长得彪悍健壮，只要你等着我，我一定会成为你的‘如意郎君’！”

阿兰见他那正儿八经的样子，又好气又好笑，故意逗他道：“你会是如意郎君？别把人肚皮笑破才怪，据说，和如意郎君在一起会有一种幸福感和安全感，和你在一起怎么就没有呢？”

阿金听了不服气，正想辩解，山风送来一阵清香，敏感的阿兰神经质地跳了起来。

“兰花、兰花，我闻到兰花的花香……”

话音未落，只听得“扑通”一声，溅得阿金满脸是水。

闻到兰香，阿兰兴奋不已，又叫又跳，竟忘了自己站在四面环水的大石上，一激动，身体失去平衡，掉进水里。偏巧，大石旁正是一处深潭，水里的阿兰脚跟不着底，双手无攀物，浮沉都不是，吓得她在水里挣扎着、呼喊着，叫一声“阿金哥”，喝下一口水。

阿金见阿兰掉进水里，不慌不忙地脱掉外裤和上衣，拍着光溜溜的胸脯对水里的阿兰说：“别害怕，阿金哥让你好好体验体验安全感和幸福感！”说完平伸双手“扑通”一声跳进水里。

阿兰一阵惊吓，喝了几口水，精神紧张，看到阿金，如见救星，双手紧挽着他的颈脖，双眼紧闭，整个身子瘫软在阿金身上。阿金一手托着她的背，一手挽着她的双腿，像抱孩子似地抱着……

他只觉得她的身子柔柔软软的，那对被水打湿的睫毛遮着紧闭的双眼，像睡美人似的脸、眼、鼻、唇全方位地进入他的眼帘。

他从来没有这么近地看过她，这会儿连她光滑红嫩的两腮都清晰看到，还有那轻巧细微的呼吸声都听得清清楚楚。

一阵心跳，一阵脸红后，他按捺不住内心的激动，俯下脸，用自己热乎乎的唇吻着她那冰冷冷的唇，爱的暖流立刻溢满全身。他踩着脚下的水，仿佛踩着一朵彩云，他与她在彩云中缠绵升腾，彩云在不断地飘呀飘，飘到一个新奇迷人的世界里。爱竟是这样醉人，他多么希望她能接受，又多么想让这四片唇永远永远在一起……

然而，当他抬起头，一个深呼吸后，重新将自己的唇靠近她的唇时，她睁开了双眼，双脚踢着，双手捶打着他的脊背，嘴里嚷着：



“你坏、你坏、再这样，我就哭起来！”

阿金见她认真而又娇嗔的生气模样，更不想放手，吓唬道：“小心，这儿水深着呢，不听话，再掉进水里，我可就不管了呃！”

阿兰只得闭起双眼，任他吻着……

到了大石上，阿金放下阿兰，拿起自己的衣裤放到她手里，用命令的口吻说：“穿上我的，把你的放在大石上晒！”

阿兰站着默然不语。

他知道她害羞，又对她说：“阿兰，相信我，阿金不是小人，是顶天立地的大丈夫，我背过脸去，你尽管放心！”

阿兰依然不语。

“阿兰，听阿金哥的好么？快把衣服换了，别闹病呃！”

阿兰这才拿来起衣服翘起小嘴：“那好，你得听我的！”

“好，我听！”

“你闭上双眼”

“好，我闭上双眼！”

“向后转！”

“好，向后转。”

“你数一二三四……叫你停，你才停！”

“好，一、二、三、四……”

阿金闭起双眼，数着数着，一阵山风拂过，又送来一阵花香，花香中夹杂着清幽的兰香。他深深地吸了一口气，啊，真是兰花，是兰花的香气，他高兴极了，心想：兰花在哪儿？看来上帝真要赐给我们最最珍贵的礼物。他按捺不住内心的激动，想转回头告诉阿兰，又想起自身的使命，只好耐着性子数数字，他口里在数，双眼和大脑却在辨别着兰香飘来的方向。

阿兰换好衣裤，见阿金还老老实实地数数，满心高兴，轻手轻脚地走到他背后，对着他的耳朵大声地“嘿”了一声。阿金吓了一跳，转回头，见她穿着自己的衣裤，还模仿自己把裤子穿在白衬衣外面，再扎上皮带，真像一个俊秀的小伙子。于是，一手拿起她湿漉漉的花布衫，甩在背上，一手搭着她的肩膀，亲切风趣地说：