

行動研究 原理與實務

鄭增財 / 著



行動研究

原理與實務

本書介紹行動研究分原理與實務二篇，原理篇說明行動研究發展的概要，論述勒溫最早提出行動研究的理念背景及行動研究的實施架構。接著分別闡述以學校課程改革為主的「教師即研究者」行動研究理念；批判理論行動研究理念以及實務反省的行動研究理念。實務篇則說明實施行動研究所牽涉的實務工作，包括研究問題發展、行動方案規劃與管理、資料蒐集與分析、反省思考以及撰寫研究計畫和研究報告等。

行動研究其實是強調民主參與和批判思考下的產物，是調和理論與實務，體驗實踐檢驗真理，進而建構個人知識理論的一種研究方法，也是專業人士及現代教師追求自我專業發展的有效工具。本書寫作體例完備，原理與實務並重，是學習行動研究方法值得推薦的好書。



ISBN 957-11-4332-4 [520]



9 789571 143323



五南圖書出版公司

研究與方法

行動研究 原理與實務

鄭增財 / 著



五南圖書出版公司 印行



凝鍊知識・品味閱讀

國家圖書館出版品預行編目資料

行動研究原理與實務／鄭增財 著. -- 初版. -- 臺北市：五南，2006 [民 95]

面：公分

參考書目：面

含索引

ISBN 957-11-4332-4 (平裝)

1.教育 - 研究方法

520.31

95007607

HQL

行動研究原理與實務

ISBN 957-11-4332-4

作　　者 鄭增財 (386.2)

責任編輯 劉芸蓁、李敏華

發行人 楊榮川

總編輯 王秀珍

主編 陳念祖

出版者 五南圖書出版股份有限公司

地址 台北市大安區(106)和平東路二段 339 號 4 樓

電話：(02)2705-5066 傳真：(02)2706-6100

台中市駐區辦公室 台中市中區中山路 6 號

電話：(04)2223-0891 傳真：(04)2223-3549

高雄市駐區辦公室 高雄市新興區中山一路 290 號

電話：(07)2358-702 傳真：(07)2350-236

網　　址 <http://www.wunan.com.tw>

電子郵件 wunan@wunan.com.tw

劃撥帳號 01068953 戶名：五南圖書出版股份有限公司

法律顧問 財團法人資訊工業策進會科技法律中心

出版日期 2006 年 6 月初版一刷

定　　價 新臺幣 560 元

※ 版權所有，欲利用本書全部或部分內容，必須徵求本公司同意 ※

推薦序 1

本書作者鄭增財博士為本校師資培育中心教授，為國內少數從事行動研究之專家學者，平日除努力於學生教學及輔導外並潛心於學術研究，不斷發表論文，且多次受邀於全國中小學及技專校院教師研究活動中擔任「行動研究課程」講師及參與行動研究專案計畫的審查工作，為教育界貢獻良多。

由於鄭教授有感於教師專業要不斷自我成長與進修，而行動研究則是最具代表性的教學研究模式，雖然行動研究在國外已有六十多年的研究歷史，但引進國內的時間很短，雖一切尚在起步階段，為能加速國內教師對「行動研究」的認知，作者花費六年多的時間心血，廣泛蒐集國內外資料，潛心研究作有系統的分析而完成《行動研究原理與實務》一書，計兩篇共二十一章並附有豐富參考資料。

本人樂於推薦《行動研究原理與實務》一書，希望藉著行動研究的精神及真諦，而使教師們經由行動研究對自己的教學實務不斷的進行反省與學習，進而此書能幫忙讀者瞭解能真正成為學校教師自我專業發展的日常實用工具和一種生活方式。

陳信雄
校長

謹識

2006.4.20

於中華技術學院

推薦序 2

研究如果只是產出研究報告，那是不夠的；社會行動研究，要將研究結果直接應用到社會實際情境中，並引領社會的行動。 (Lewin, 1948)

勒溫 (K. Lewin, 1890-1947) 是首位提出「行動研究」及完整架構與方法的社會學學者。1950 年間，美國哥倫比亞大學米爾 (A. Miel) 與庫利 (S. Corey) 兩位教育學者使用行動研究的方法，並將研究的結果應用於教育實際情境中，米爾與庫利開啟了教育行動研究先河，使教師、教育行政人員和研究人員一起定義研究問題、研究假設、設計試驗方案、蒐集資料、驗證研究結果等，由於教師與教育行政人員是研究的參與者，因此教育行動研究的結果很容易應用在教育實務中，使得教育變革更能成功。

教育行動研究有三個主要的應用領域，分別為課程發展的行動研究、批判的行動研究與反省實務的行動研究。課程發展的行動研究主張教師即研究者、過程模式的課程與教學；批判的行動研究應用批判科學觀點，進而強調知識解放的旨趣；而反省實務的行動研究則糾正傳統教育研究重理論、輕實務的缺失，力行「在行動中認知、在行動中反省、對行動做反省」的深度反省過程。

本書首對教育行動研究的理論起源與發展有詳盡的探討，次對教育行動研究的過程架構、如何撰寫研究計畫及研究報告等等教育行動研究進行步驟也依序呈現，難能可貴的在書末也例舉了行動研究範例，提供初學者在進行行動研究的參考，本書作者鄭增財博士教學多年，多次擔任行動研究課程講師，利用教學之餘，研讀剖析相關中外

文獻無數，撰寫本書字字斟酌、句句考證，歷時六年完成，特別是本書依行動研究理論篇與實務篇順序編寫，無疑地展現了教育行動研究的「理論在行動中、行動在理論中」特色。本書不但是教育行動研究理論基礎的經典大作，也是教育行動研究的實踐範本，深深值得教師及教育工作同仁閱讀參考。

林輝亮 謹識

2006.5.15

於南港至正樓

推薦序 3

心動、行動與帶動，勾勒精彩可期的悸動。

很多學者都認為，研究法與統計學是研究所必備的兩門「基本教練」。這些年來鄭增財教授在這兩門功課上的確費了很大的心力與工夫，才能成就今日完成此書的功力。多年前，筆者在研究所進修時，多次的請益，更能深刻體驗到老友鄭教授的為人親和，治學嚴謹，最重要的是他那不吝指導與樂於參與的誠懇態度。筆者認為，他能深受同儕推崇與學生愛戴，散發如沐春風化育中的溫馨，真的其來有自。

在「教而優則書」與師友們的鞭策鼓勵下激發了他的動機，歷經六年的研究、蒐集、修訂與彙整歷程，完成了這本大作——《行動研究原理與實務》，並囑筆者為序，筆者才疏學淺深感惶恐，又倍覺榮幸。惶恐的是，這麼專業的著作找個門外漢寫序真的愧不敢當，也深怕有辱所託；榮幸的是，這本揮汗精心研究的成果必屬佳作，樂為之序。

行動研究的目的是為了解答研究者或學校的疑惑、困難與問題，透過系統化的蒐集資料與提出方案策略，來釐清疑惑或解決問題的行動歷程。行動研究也是由實用的向度來解決教師在教學現場所面臨的實務問題或嘗試新的、更好的教學方法、教材或策略。

時下教師進修早蔚為風氣，很多教育界夥伴都具備了行動研究的功力，國內也已經有了很多的行動研究報告，都足資為教師未來自我專業發展的重要參考。然，行動研究與一般學術性之研究還是有其差異性的，鄭教授精心地規劃本書為原理篇與實務篇，又附有中英名詞

對照與索引，以方便研究者依需要查閱參考。

鄭教授由心動而行動執筆成書，一方面為行動研究啟發了帶動的效應；另方面也為知識創新與管理提供創作與分享的貢獻，預期本書將提供從事行動研究者一場精彩可期的悸動。筆者不揣淺陋，誠摯地為此書之付梓抒感為序，尚祈學者專家指正。

臺北縣立石碇高級中學

方榮東
校長

謹識於山城茶鄉 2006.5.4

序



有許多學者都曾經這麼覺得，不但哲學含有樂趣，甚至連虛無縹渺的玄學也頗有誘惑的力量。但到後來，有那幾個不為物質生活的需要，拋棄原來高超的理想，到經濟市場競爭牟利去了……

(Will Durnat, 1955)

清醒，其實是血液裡缺乏酒精所呈現出來的一種症狀。

近年來，在國內教育工作者的倡導下，行動研究逐漸成為熱門的學問。在國民中小學教師研習活動中，行動研究的方法已成為重要的進修研習課程。教育行政單位亦以提供經費補助的方式，鼓勵學校教師做行動研究。各教育研究系所的研究生，以行動研究撰寫學位論文亦逐漸被接受肯定。

筆者有幸，在中小學及技專校院教師研習活動中，多次擔任行動研究課程的講師，也常應邀參與行動研究專案計畫的審查工作，看過許多國內發表的行動研究報告，深深覺得，行動研究可以發展成為未來教師自我專業發展的重要途徑。也發現，學校教師對於行動研究有霧裡看花的感覺，它很美，但卻無法真確的看清其原貌。

1940 年代，勒溫 (Kurt Lewin, 1890-1947) 首先提出行動研究的理念，其目的，一是為要打破傳統理論與實務分離的現象，希望大學裡的學問要能走出象牙塔；另一方面，則是要破除實證主義科學強調客觀與實驗控制的迷思，要在現實的社會生活實踐歷程中去尋找人類社會知行合一的學問。

可惜的是，勒溫死後，行動研究在大環境的壓擠下，沒有發揮的

空間。學校教師做行動研究，不但未受肯定，還被找出種種負面的理由加以否定。大學裡有意提倡行動研究的學者，申請不到研究補助經費，研究報告更被戴上實證主義的眼鏡，挑剔批評，使得行動研究的方法理念只能躲進幽暗的角落。不過，它仍然堅定的生存著，並一直不斷繼續地釋放它的幽美與清香。

經過二、三十年的沉潛，1970 年代後期，大環境有了很大的改變。實證主義長期以來所主導的知識方法，終於引起了普遍的批判。特別是在人文社會科學的領域，實證主義被批評為：片面、孤立、短程，把人類視為無血無肉；以及在實驗室裡控制下的研究，失去了生態學上的意義。其次，傳統學術理論與實務越離越遠，實務工作者對於傳統的學術理論也開始失去信心。就在此時，詮釋學的研究方法理念已更成熟，逐漸為大家所接受，甚至有起而代之的趨勢。此外，批判理論的興起，對於實證主義的批判更為強烈，並把實證主義的科技理性方法貶為工具性價值的層次，瞧不起實證主義。

社會環境的改變，使得行動研究也有機會走出陰暗的角落，再一次向世人展示她美好的本質。同時，在不同的國度裡，被栽培出不同的風貌。

1970 年代以後的行動研究，主要在英、澳、美等地區，花枝並茂。在英國，以學校課程改革為主軸，發展出教師即研究者的行動研究理念；在美國，則以實務工作者為背景，發展出實務反省的行動研究思維方法；在澳洲，則發展出批判的、解放的行動研究。上述三個地區的行動研究，發展的背景和理念的源起有很大的不同，經國內學者分別引進後，行動研究就如同蝴蝶般有著不同的彩衣，讓人看得眼花撩亂，似花非花。不過，上述三個行動研究的理念出發點雖然不同，但對於行動研究實施步驟的基本結構則仍是以勒溫所提出的基本架構為主。因此，可以說各有各自強調的理念，但基本實施方法大同小異。

本書介紹行動研究，即基於前述的說明，分為原理與實務兩篇。

原理篇首先介紹行動研究發展過程的概要，使讀者對於行動研究的發展先有初步的、概括性的了解。其後，說明勒溫的行動研究理念，再分別介紹英、澳、美等地區學者所闡述的行動研究。原理篇共分十章，架構如圖 0-1：

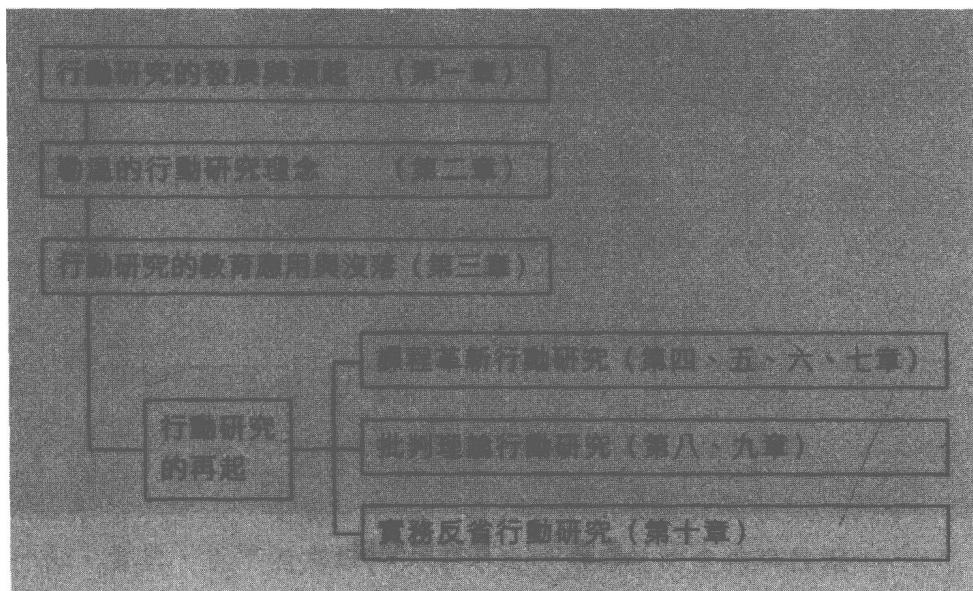
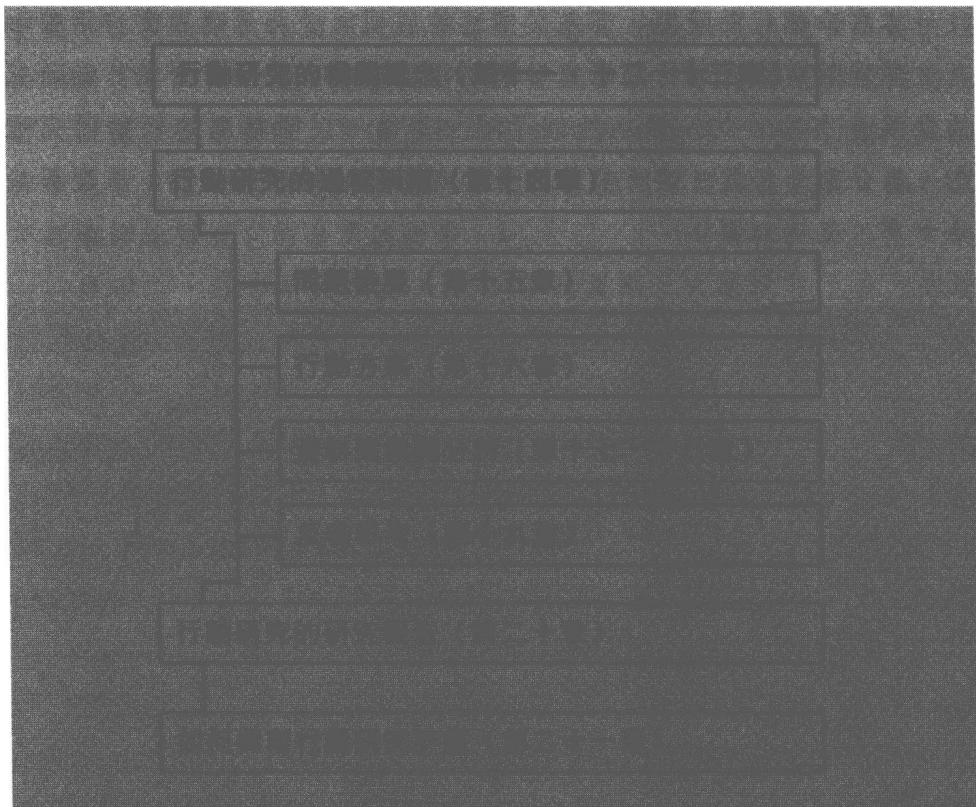


圖 0-1 原理篇架構

實務篇則依行動研究的相關概念及基本實施步驟，分為十一章，架構如圖 0-2。

就如史汀豪斯（L. Stenhouse）所言：「在教育科學的領域裡，每一間教室都是實驗室，每一位教師都應是教育科學社群的一份子」；「教師應自律地藉由系統化的自我研究、對於其他教師的研究報告的研究以及在教室中測試新點子的研究，來追求專業能力的發展。」還說：「完善的課程研究發展方案，都應以教室的真實活動及教師的實



●圖 0-2 實務篇架構

務工作為基礎。」雪恩（D. A. Schon）則主張，專業的教師應能透過反省思考的方法，解決自己的教育實務問題，而不是等著他人來指導解決的方法。批判理論學者更主張，教師應經由行動研究的參與，建構教育專業上的「個人知識」。

上述種種，皆在說明所謂教師專業，不僅是長期培養，更需不斷自我進修與成長。也說明何以教學與研究常被相提並論，以及何以現代教師應做自我教學的研究。而在教師自我教學研究的諸多方法理念中，行動研究則是許多學者所認同最具代表性的教學研究模式。

行動研究引進國內的時間尚短，不論是學校教師對行動研究理念

的認知，亦或是現行學校行政制度上的實施條件，都尚處在起步的階段。不過，就以後現代的社會性格而言，經由行動研究對自己的教學實務，進行反省與學習，必是未來追求教師專業發展的重要模式。然而，如何使行動研究真正成為學校教師自我專業發展的日常實用工具，甚至成為一種生活方式，則需要學者先進及教育工作者的共同努力。筆者後學而卑微，抱著學習的態度，在先進們的腳後，跌撲學行。不過，所探討的主題，既是行動研究，乃竊自認為，不能止於言談，更要效法先進坐而言不如起而行的精神。於是，不揣淺陋，著書出版，拋磚引玉。惟筆者雖有參與奉獻的熱忱，深知才疏學淺，疏漏之處難免，尚請先進不吝指正。

此書完成，歷時六年，其間獲得許多人的協助與幫忙。其中，提供文獻充實資料者有之，提供園地供發表交流意見者有之，提供意見修正書中內容者有之，指引方向者有之，督促者有之，勉勵者有之。在此，深深表達對這些良師益友最誠摯的感謝。同時，也要藉此機會，感謝五南圖書出版有限公司副總編輯陳念祖先生同意出版本書，感謝石曉蓉小姐、李敏華小姐和劉芸蓁小姐在編排與校稿上的辛苦與付出。當然，也不能忘記內人惠玲及小兒鄭悅的支持與鼓勵。

鄭增財 謹識

2006.3.26

於泰山水鑽石



目 錄

推薦序

序

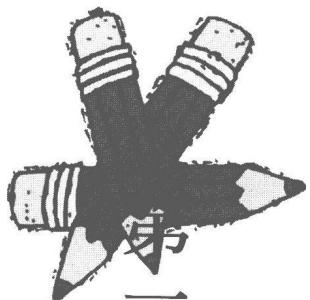
第一篇 原理篇

第一章 行動研究理念的源起與發展	3
第二章 勒溫與行動研究的早期發展	25
第三章 行動研究在教育上的早期應用及其衰落	39
第四章 課程行動研究——行動研究在課程發展的初步應用…	53
第五章 課程行動研究——「教師即研究者」概念的源起 …	65
第六章 課程行動研究——教師即研究者的重要理念	81
第七章 課程行動研究——範典案例介紹	97
第八章 批判理論與行動研究(一)——批判科學的理念	121
第九章 批判理論與行動研究(二)——批判的行動研究	137
第十章 實務反省行動研究的基本概念與原理	155

第二篇 實務篇

第十一章 什麼是行動研究.....	173
第十二章 為什麼要做行動研究	195
第十三章 教師行動研究的障礙與建議	213
第十四章 行動研究的過程.....	229
第十五章 研究問題	245
第十六章 行動方案	281
第十七章 資料蒐集	301
第十八章 資料分析	327

第十九章 反省思考.....	345
第二十章 研究報告.....	361
第二十一章 行動研究計畫的擬定	375
參考資料	385
附錄一 中英名詞對照表	405
附錄二 行動研究範例	417



篇

原 理 篇

