

13 个单元, 55 个小类,
小学常见文体一网打尽
300 篇范文, 篇篇有亮点,
作文常见问题一目了然



小学生

名

校

作

文



新

一本全

一本顶三本

你能从这本书中得到什么

- **学运用** 每一篇范文都大致对应一个写作场景, 每一个方法都能成为你作文中的亮点。
- **学模仿** 怎样开头、怎样结尾、怎样写具体、怎样写精彩, 均有借鉴之道。
- **学积累** 独一无二的素材单元, 为你精选千余条易懂、好记、可用的绝妙短句。



小学生

名校作文



一本全



主编：本涵画



YZLI0890118295

莉

中国书画出版社
CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生名校作文新一本全 / 李爱国等编著. -- 北京:
中国画报出版社, 2011. 7

(心里话作文新一本全丛书)

ISBN 978 - 7 - 5146 - 0147 - 3

I. ①小… II. ①李… III. ①作文课 - 小学 - 教学参考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 104801 号

小学生名校作文新一本全

出版人: 田 辉

主 编: 李鸿勇

责任编辑: 卓 娜

出版发行: 中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号, 邮编: 100048)

电 话: 010 - 88417359 (总编室兼传真) 010 - 68469781 (发行部)
010 - 88417417 (发行部传真)

网 址: <http://www.zghbcbs.com>

电子信箱: cpqh1985@126.com

经 销: 新华书店

海外总代理: 中国国际图书贸易集团有限公司

印 刷: 北京中创彩色印刷有限公司

监 印: 敖 晔

开 本: 16 开 (720mm × 1000mm)

印 张: 18.5

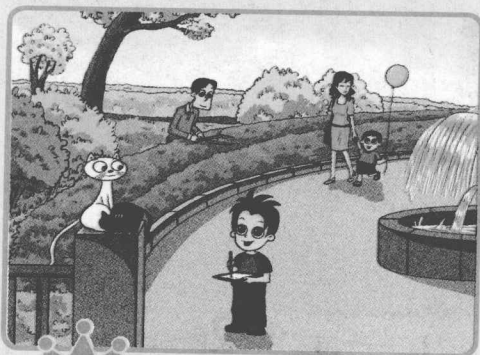
版 次: 2011 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5146 - 0147 - 3

定 价: 19.80 元

(版权所有 违者必究)

作文怎么写？



1

记录身边的人、事、物。



2

怎么想
就怎么写。



3

读着通顺
听得明白就行。



4

有一两个
闪光点更好。

让写作成为心灵的歌唱

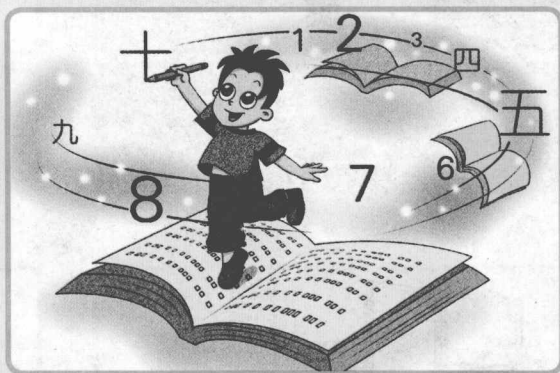


1

心里话
就是要真实。

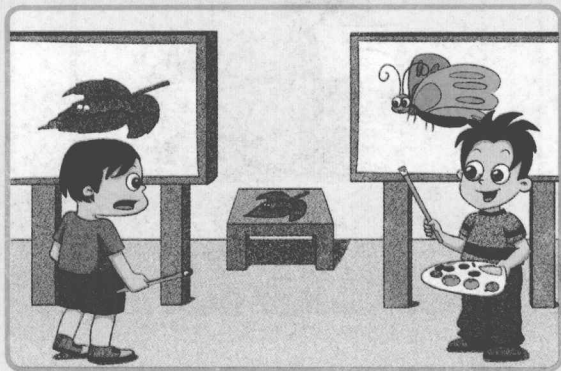
2

心里话
就是要自由。



3

心里话
就是要有个性。



目 录

CONTENTS

写人篇

画 画 我 自 己

- 俺有双“臭脚” 2
我的绰号叫“大头” 3
我属麻雀 4
“疯狂”书女 5
吓你疤人 6

道 道 老 同 学

- 我的同学“王算盘” 8
勇敢的女孩 9
我们班的“大力神” 10
辣妹 11

聊 聊 众 生 相

- 我们班的帅“小子” 13
我的全家福 14
放学众生相 16
我们班的“八大家” 17
我家的三张“名嘴” 18

讲 讲 兄 弟 姐 妹

- 我家的武林高手 20
妹妹属狗 21
“明星”妹妹 22
大姐，我来了 23

谈 谈 爸 爸 妈 妈

- 父亲的手 24

- 我家的两座“火山” 25
望母成“凤” 26
家有“状元” 27
爱的QQ 28

议 议 身 边 人 物

- “怪老头” 29
保安“猪神仙” 30
夕阳下的一抹红 31

写 写 学 校 师 长

- 老师的高招 33
吾爱吾师 34
七彩的李老师 35
“黄豆”真逗 37

记 事 篇

成 长 故 事

- 我留下的第一串脚印 40
给饺子“打针” 41
这一刻，心跳到喉咙眼 42
跳山羊趣多多 43

学 习 本 领

- 第一次捣蒜 44
我帮妈妈卖豆腐 45
认真+耐心=成功 46

节 俭 生 活

- 素菜派 PK 荤菜派 47



不同寻常的夜晚	48
过冬至? 吃饺子!	49
温情暖暖的平安夜	51

亲情再现

自行车上的空间	52
爱是一条红围巾	53
喷嚏	54
绽放在星空中的爱	55

家庭风波

家中小风波	57
假牙呢	58
飞书风波	59
我和爸爸“不战而降”	61

班级故事

闻老师的“SOS”	62
作文课上的不速之客	63
永远守候的爱	64

别样心情

最可怕的一件事	65
裙子·眼泪·冰激淋	66
我给自己写遗书	67
我胖, 我苦恼	69

多彩活动

肺活量大考验	70
军训小风波	71
割亲	72

街头见闻

等, 在秋雨中	74
寒风中的温暖	75
街头见闻	76

写景篇

游览参观

游西湖	79
游黄河壶口瀑布	79
游庐山小记	80

春夏秋冬

秋的絮语	81
冬	83
南国春色	84
天凉好个“秋”	85

昼夜晨昏

乡村晨景	86
江畔余晖	87
黄昏恋曲	88
月夜	89
宁静的夏夜	90

名胜古迹

天下第一关	91
龙门古镇	92
游万春园	93
王城公园的“艳”	94

湖光山色

白果树瀑布	95
五老峰的四峰雾	96
最美的海岛	97
龙门湖	98
天平山观枫	99

小区一隅

- 夏夜小巷 100
小树林 102
夏天的后院 102
美丽的生态园 103

青青校园

- 校园里的石榴树 104
校园里的玉兰 105
春满校园 106

古今建筑

- 故乡的桥 107
我爱土楼 108
江南的长城 110

状物篇**七彩器物**

- 爱“生气”的高压锅 113
我最喜欢的“老爷笔” 114
牛壶 115
“琴棋书画”小和尚 116

昆虫精灵

- 聪明的蜘蛛 117
飞蛾 118
可爱的蚰蚰儿 119
蚂蚁搬家 120

可爱宠物

- 我家有个“丁老肥” 121
百变溜溜 123

- “智多星” 124
我家的歌唱家 125

植物世界

- 会“冒烟”的树 126
会跳舞的草 127
窗外的夹竹桃 128
玻璃翠 129
水仙花 130

水中王国

- 最喜欢小螃蟹 131
金鱼 132
可爱的小精灵——龙虾 133
我的小乌龟 134

飞禽走兽

- 峨眉山的猴 135
性急的鸭子 136
我的小刺猬 137
有趣的火鸡 139
小鹤鹑醉酒 140

想象篇**时光穿梭**

- 我被关入了文件夹 142
抽屉里的大世界 143
逛月记 144

科技漫游

- 变形的世界 146
松树的遗书 147
天气预报 148



奇 境 历 险

- 偶遇叶绿素人 149
 梦遇神灯 150
 穿越时空的奇遇 151

故 事 新 编

- 取经以后 153
 北柯一梦 154
 井蛙后传 155
 假如我是小水珠 156
 假如我是爸爸 158
 假如我的生命只剩3天 159

应 用 篇

书 信 往 来

- 写给童年的信 162
 给蟑螂的一封信 163
 给爸爸妈妈的一封信 164
 给标点符号的一封信 165
 给自己写信 166
 给环保局局长的一封信 167
 写给早起的人们 169

条 据 通 知

- 收据 169
 领据 170
 留言条 170
 请假条 170
 通知 170
 紧急通知 170
 感谢信 170

建 议 书

- 建议书 171
 建议书
 ——与宣传单的大作战 172

导 游 词

- 鸟的天堂导游词 173
 西藏布达拉宫导游词 174

竞 选 稿

- 竞职演说
 ——竞选数学学习委员演讲稿 ...
 175
 竞选稿 176

调 查 报 告

- 有关大气污染状况的调查报告 ...
 178
 争当用字小医生
 ——汉字使用不规范情况调查报
 告 179
 新学期学习计划 180
 暑假计划 181
 我的学习小窍门 181
 期末学习总结 182

读 后 观 后 感

感 悟 生 活

- 护城河畔的诗灵
 ——读《断章》有感 184
 读《比尔·盖茨》有感 185
 暴风雨中的勇敢者

——读《海燕》有感	186
为狐狸平反	
——读《“狐假虎威”的故事》有感	187

好书品悟

品品《三国》里的忽略	188
读《鲁滨孙漂流记》	189
读《居里夫人》有感	190

影视赏析

《亮剑》观后感	192
荆棘鸟的歌唱	
——观电影《少女穆然》有感	193
《后天》观后感	194
自信·自强·自主	195
《家有儿女》观后感	196

故事改编

改写

伯牙绝弦	199
改写《西江月·夜行黄沙道中》	200
改写《山中访友》课本剧	201
西蒙之死	202

仿写

笔墨伴我行	203
山中寻友	204
小汤圆	205

缩写

缩写《草船借箭》	206
----------------	-----

缩写《小抄写员》	207
梅花魂（缩写）	208

扩写

雪天捕鸟（扩写）	208
驴子渡河（扩写）	209
再见了，闰土（扩写）	210
《草船借箭》续写	211

诗歌散文

散文天地

一叶扁舟西湖上	215
成长是一种幸福	216
芦荡边的童谣	217
品味友情	218
那一刻，我们懂了	219
父亲·母亲·茉莉	220
老师，只有您站着	221
冰封北国	222
城市雨音	223
书韵	224

漫话诗歌

老师	225
清露	225
晴朗的天空	226
我关注生活的曙光	226
父亲的背影	226
蜗牛	227
咕噜，咕噜	227
致毛毛虫乐乐	227
把时间错过了	228
可爱的外号	228
盼雪	228



挤	229
好大的屋子	229
大自然的情怀	229
叹黛玉	230
如梦令·冬末	230
清平乐·读《中华上下五千年》	230
虞美人·忆项羽	231
十六字令（两首）	231

日记篇

观察驿站

大蒜发芽	233
养蚕 ——观察日记三则	234

校园舞曲

找“妈”	235
阿鼠正传	236

说明篇

产品介绍

“把门将军”趣谈	239
扇	240
探究磁悬浮列车	241

实验制作

自制饮料	242
冰糖葫芦制作三步曲	243
我的“滴灌工程”	244

解析自然

我发现了萤火虫发光的奥秘	245
蝉发音的秘密	246
小壁虎的尾巴会钻耳朵? ...	247

自述说明

松鼠	248
蟋蟀	249
兔的自述	250
苦瓜的自述	251
“我”的故事	252

考场篇

心儿怦怦跳	255
心儿怦怦跳	256
这件事我真后悔	257
这件事我真后悔	258
书香伴我成长	260
好书伴我成长	261

素材篇

写人篇	264
叙事篇	269
写景篇	276
状物篇	282

写人篇

千人千面写真

我的外貌
我的爱好
我的性格
我的绰号
我的缺点
我的优点

画画我自己

爱笑的同学
勤奋的同学
小气的同学
热心的同学
勇敢的同学
泼辣的同学
爱运动的同学
爱哭的同学

道道老同学

我们班的帅小子
我们班的俏姑娘
我的全家福
放学众生相
我们班的“八大家”
我家的三张“名嘴”
院子里的象棋迷
晨练大军

聊聊众生相

武林高手弟弟
调皮的妹妹
甜嘴儿表妹
球迷哥哥
爱美的姐姐
较真儿的表姐

讲讲兄弟姐妹

谈谈爸爸妈妈

勤劳的父亲
认真的爸爸
时尚妈妈
多才多艺的爸爸
暴躁的爸爸
爱唠叨的妈妈
急脾气的妈妈
任劳任怨的妈妈

说说家中长辈

慈祥的外婆
天真的舅舅
快嘴儿姑姑
“老顽童”爷爷
爱管闲事的奶奶
“鸟王”外公
巧手小姨
球迷叔叔
棋迷大伯

议议身边人物

尽职的保安
居委会大妈
负责的交警
外卖哥哥
邻家女孩
卖早餐的阿姨
送水叔叔
爱管闲事的老太
校园里的老爷爷

写写学校师长

老师的高招
七彩的美术老师
“假小子”体育老师
严厉的班主任
时髦的音乐老师
严谨的数学老师
爱笑的校长
宽容的教导主任
幽默老师



画画我自己

俺有双“臭脚”

曹蓉蓉

脚大遭人嫌，脚臭也没好处呀！爹嫌，娘骂，这双奇臭无比脚，不知为俺惹了多少麻烦！

俺这双臭脚的威力无人能敌——只要俺一脱袜子，准能让你跑出十里之外！（夸张的描述中，让我们深切感受到一个——“臭”！或：虽夸大其词，但“臭”不可闻！）如果你不信，就去问俺爹妈，他俩是最有体会的。

因为脚臭，每天晚上俺都很孤独，因为只要俺一放学回家，爹妈立马走人；因为俺一脱下袜子，准把他俩熏个半死。俺只好孤单地待在家里，把脚用香水泡过，仔仔细细打上几遍肥皂，然后才开始写作业……

在学校，俺的臭脚也让俺出够了丑。

这天，俺在食堂吃饭，忽感左脚瘙痒，本来没在意，可越忍越难受，情急之下，俺忘了禁忌——脱下鞋子，臭味立刻弥漫了整个餐厅。俺自己倒没觉得有多臭，可等俺挠完之后，穿上鞋，准备吃饭时，突然发现周围空无一人。这件事造成的最严重的后果是：以后，俺只能吃剩菜、剩饭，只有等到其他同学全部进餐完毕，才轮到俺独自一人走进食堂。虽然俺有点儿不服，但谁让俺有双臭脚呢？

别以为俺的脚只会“遗臭万年”，告诉你，俺的脚也立下过“奇功”呢！

（“遗臭万年”后，话锋一转，自然地过渡到“奇功”一件，巧妙！）

不知啥时候，俺家来了一只老鼠，老是啃这啃那，地板、衣服、食物上都留下了它的牙印，这牵动了俺们一家三口的反感神经。但是，黔驴技穷，好长一段时间过去了，俺们也没能捉住那老鼠，倒让它耀武扬威，称霸“天下”了。一天中午放学回家，妈妈笑逐颜开地告诉俺说：“那只可恶的老鼠死了。”俺忙问原因。妈妈赞叹地说：“多亏了你那双脚，更准确地说，是多亏了你的臭脚，昨天晚上我拿了你没洗的袜子，放在老鼠的必经之路上。今天早上起来，我就发现那只老鼠口吐白沫，两眼翻白，只能勉强爬到厕所那儿，又吐了一口，便去了‘天国’。”（对老鼠死亡之悲惨现状的描述，不得不让人信服——臭之威力无比！）

俺大喜，俺的臭脚终于有了用处！怎么样，你见识了俺的臭脚的厉害了吧？

学写法

选材新颖独特。别人写自己，唯恐不美，可是把视角落在自己的脚上，而且还是一双“臭脚”，小作者还真是别出心裁！

学语言

“但是，黔驴技穷，好长一段时间过去了，俺们也没能抓住那老鼠，倒让它耀武扬威，称霸‘天下’了。”“黔驴技穷”出自唐·柳宗元的



《三戒·黔之驴》，字意是说驴长得很威猛，其实没有什么本事，遇到老虎之后，便被硬生生地咬死了。和这个成语意思相近的成语有江郎才尽、无计可施。

学创新 文中所选的事件新颖有趣，还可以用在《我的烦恼》、《灭鼠新招》等文章中。

我的绰号叫“大头”

☺ 李子云

相信每个人都有绰号，我也不例外。自从妈妈生下我以后，“大头”这个绰号就与我形影不离了。🚩（开篇点题，“我”与“大头”的绰号渊源极深。）

常听妈妈说起生我时的情景，因为我的头长得大，所以造成了妈妈难产，急得全家人就像热锅上的蚂蚁——团团转。🚩（歇后语形象地写出了“大头”惹的祸，也告诉我们“大头”的来历。）虽然妈妈吃了不少苦，但是最终我还是顺利地降生了。伴随着我的呱呱坠地，“大头”这个可爱的名字也就诞生了。从此“大头”成了全家人对我的爱称。

上学以后，不知是谁泄露了“天机”，我的绰号又在班里传开了。因此，我的真名只能无奈地“下岗”了。🚩（绰号盛行，真名下岗，无奈中彰显了“大头”带给“我”的一点“不好受”。）同学们有时觉得叫我的绰号

还不过瘾，于是将它编成了顺口溜在班里传唱：“大头，大头，下雨不愁，人家有伞，我有大头。”刚开始时，我听了心里极不好受。甚至还以“小头”、“圆头”来回击，可是时间长了，也就渐渐地习惯了。人们不是常说“繁忙的马路不长草，聪明的脑袋不能小”吗？

说到聪明，还真得感谢我的大头呢！因为我平时总爱奇思妙想，有时还会捣鼓些小制作，因此科学老师把我选进了学校的航模兴趣小组。通过平时的训练，再加上老师的耐心指导，前不久，在全省的航模大赛中我竟然获得了一等奖。颁奖那天，我昂首挺胸地在全校同学面前走过，从校长的手里接过了获奖证书，心里别提有多高兴啦！

如今，我对“大头”这个绰号还算满意，并且决定今后还要多动脑，勤思考，用知识来武装我的“大头”，争取令同学们对我这个“大头”刮目相看。

学写法 巧用先抑后扬。小作者先以“大头”引发的烦恼起笔——妈妈难产，真名下岗，随之抒写“大头”带来的快乐——入选航模组，比赛获大奖。先抑后扬，更显对“大头”的喜爱。

学语言 “热锅上的蚂蚁——团团转”形象地写出妈妈难产时，大家烦躁、焦急、坐立不安的样子。如果你遇到了棘手的问题时，也可以说“我像热锅上的蚂蚁——团团转，却想不出一点儿办法”。



学创新

绰号往往表现出人物鲜明的特征。我们也不妨借用绰号特点写人物的方法来写写身边熟悉的人，如同学中的“火柴棍”、“包老黑”，亲友中的大肚老舅等。

我属麻雀

◎王丹青

一看这个标题，大家肯定会想：呀！麻雀可不在十二生肖之列，怎么可能属麻雀呢？告诉你我属麻雀的三大理由，你就不会感到奇怪了。

我爱说。从早到晚，我的嘴从来就不闲着，除了吃，总是不停地说。早晨起来，我会告诉妈妈昨晚的梦境，然后对着收音机播放的新闻发表见解。白天上课时，爱讲话的我更喜欢老师提问题了，因为这样，我的小嘴才可以滔滔不绝地发挥作用。下午放学路上，我会把学校一天的情况如实向来接我的奶奶汇报。做作业的时候，嘴该闲着了吧，可我也不，我喜欢在做作业的时候念念有词。吃晚饭时可是我施展口才的时间，一家人围坐在桌旁，一边吃饭，一边听我讲从报上看来的新闻，国际的、国内的、小道的，再添油加醋加上我的评论。❖（各种途径得来的新闻、添油加醋式的评论，足见“我”爱说。）妈妈说有了我，从此就省了看报的时间。晚饭后，我还要再添一道“点心”点缀一下——说上一段轻松的笑话，再来几个脑筋急

转弯。说来也怪，连睡觉我都在说梦话。有一天半夜，妈妈起床喝水，听见我的房间里有说话声，还以为我在叫她，就应声而入，只见我紧闭双眼，一边嘴里叽里咕噜地说着，一边还舞动着双手。看到这个情景，妈妈又好气又好笑：真是一只不停嘴的小麻雀。

我爱动。爱动是我的天性，上幼儿园的时候，我总是像小麻雀一样，喜欢“飞来飞去”，哪里热闹，哪里就有我的身影，有的老师夸我活泼可爱，而有的老师说我屁股长刺坐不住。

❖（将“我”比做飞来飞去的小麻雀，突出了“我”活泼好动，也暗点了题目。）上小学后，爱动的天性还是改不了。每当下课后，操场上、走廊上、教室里都有我的身影。

我快乐。哼着《快乐崇拜》的我，整天无忧无虑。我不会为偶尔一次成绩不好而伤心落泪，下次再努力嘛！这一次的成绩没达到自己的目标，没关系，不是已经比上次进步了吗？我总是这样乐观地安慰自己。快期末考试了，班里的气氛也渐渐紧张起来，很多同学课间休息都还在复习，而我却像往常一样轻松快乐。下课后，教室的走廊上，总能看到哼着小曲和同学们嬉戏玩耍的我，同学们都说我是一只无忧无虑的小麻雀。

爱说、爱动、快乐的我，上辈子肯定是属麻雀的，妈妈总是这样说。

❖（爱说、爱动、快乐，总结了“我”的特点，回答了“我”属麻雀的理由。）

学写法

标题设置悬念。本文题目



“我属麻雀”让读者眼前一亮，产生疑问：还会有人属麻雀吗？接下来文中才逐步将谜底揭开，引人入胜。

学语言 “哼着《快乐崇拜》的我，整天无忧无虑。”“无忧无虑”一词形容心情怡然自得。常常用于描写童年生活、快乐岁月，你一定也生活得无忧无虑吧？

学创新 我属麻雀，你属八哥，他属狐狸，你能不能借用动物的特点写人物呢？相信你能行。

“疯狂”书女

于桢桢

有人曰：“书为淑女及才女重要的闺蜜。”试想，一位淑女式才女端坐在古典优雅的小屋中，木桌上整齐地摊开一本《唐宋诗词赏析》，书边放着一杯清香的淡茶，那浓浓的书卷气伴着幽幽的茶香。那淑女表情平和稳重，看到精彩之处微微一笑，笑不露齿，看到忧伤之处，黯然泪下。这是一种多么美的境界啊！（入情入境的想象中为我们展现了一位淑女的美好形象。）按姥姥的话说就是：“瞧这闺女多好，安安静静地在那儿念书，多文静，可比桢儿强多了。”

唉，不错，我也认为姥姥说得有道理，我也十分想“装”一回淑女式才女，可无奈小女子与宇宙结识已13

年，看书时却连一次也没装像过淑女。啊，问我为什么？唉，说来话长，这得从我3岁刚刚开始读书时说起。

3岁时，我见老姐天天捧着厚厚的书爱不释手，十分好奇，便嚷着闹着一定要看看。老爸老妈从那时起便一致认为我是孔老夫子的接班人。于是，我从此便开始了我的读书生涯。（说白了，“我”3岁时坚决地认为这是开始了受罪生涯。）老妈让老爸买来一堆堆的幼儿识字书，开始逼得我想把家里所有的书都撕毁，把印刷厂统统放一把火烧得一干二净，以免除后患。（夸张的写法透出小作者儿时对书的憎恨至极。）可渐渐地，我不可思议地喜欢上了读书，觉得孔老夫子、孟老夫子等大学者创造的玩意儿也挺有趣，所谓“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”、“学而时习之”……呀，老毛病又犯了，不好意思，我们归到正题上。甚至到现在我都怀疑当初喜欢上读书是哪根筋出了毛病。不过，我是彻彻底底地爱上了读书。

现在我是标准的男孩性格，比如，幻想着像电影里的大侠客那样能在水上行走，能像男生那样爬树上杆样样行……唯一没有改变的是我爱看书的习惯。现在我绝对是一个疯狂的“追书族”。看书时也不老实，看到精彩之处我根本顾不上淑女风范，咧开大嘴哈哈大笑，看到忧伤之处，我也不像淑女那样“但见泪痕湿”。虽然我十二分的不爱哭，但当我读了琦君的至情之文《金盒子》，当天晚上我便痛痛快快地大哭了一场，直到半夜。当我看书看得兴奋了，就用双脚使劲蹬地板，甚至手舞足



蹈，嘴里还大喊：“乌拉！乌拉！”（看到动情处“哈哈大笑”、“痛哭一场”、“手舞足蹈”，一个“疯狂”读书女的形象便跃然纸上。）这样一来，我更得注意读书时“装”淑女了。

看了本人以上种种表现，相信打死各位也不会承认我是淑女式才女了。依老姐之言就是“不折不扣的疯丫头”。唉！疯女就疯女吧，我认了。不过就算要做疯女，我也要做一个疯狂的“追书族”疯女。

学写法

对比写法独到。儿时憎书，现在追书；他人淑女，我自疯狂。无处不在的对比，足以让人感受到人物鲜明的形象。

学语言

“依老姐之言就是‘不折不扣的疯丫头’。”“不折不扣”原是商业用语，这里表示完全十足的意思。用来形容与事实完全相符时，我们可以用上“不折不扣”，如：爸爸是个不折不扣的电脑迷。

学创新

文中详细写出了自己的爱书之情，如果能再写出由书中得到的收获，从而使自己更爱书，文章或许会更好。

吓你疤人

◎刘梦阳

看了这个题目，你会大跌眼镜吗？“下里巴人”四个字的成语，竟然错了

三个字，亏你老人家想得出来！

诸位稍安毋躁，容在下慢慢道来：这“疤人”便是小人自己，年方10岁，身上却有四处伤疤，快赶上身经百战的革命老前辈了。这四处伤疤各有来历，头上三处，腿上一处，每一处都有一个惊险曲折、搞笑动人的故事。

且说这第一处，位于我那眉清目秀、五官还算端正的脸蛋上，在右边太阳穴上，有一道2厘米长、闪光的“动感地带”。（“动感地带”显幽默，小作者虽“伤”犹“乐”。）平时，我留些鬓角，让它隐藏其中，一般人我还不告诉他呢！

一摸到这块疤，便想起5岁时的我。那时的我特别顽皮，已不是个省油的灯，一发现新奇的事物，我总是飞奔过去。那次我看到啤酒就好想喝，喝了几瓶后，结果与大地接吻，被玻璃屑扎得满脸流血，吓得全家人呼天抢地。家里人将我送进医院，那医生虽与爸爸是同学，却毫无同情之心，在我粉嫩的脸蛋上连缝了5针。于是，平生第一疤便横空出世了。爸爸调侃道：“这下好了，以后丢了也好找，因为有个记号。”妈妈却担忧地说：“唉！好端端的脸上多了道疤，将来对象也难找啊！”我倒显得无所谓，破锅自有破锅盖，丑人自有丑人爱，不做白面书生，就当硬派小生吧。（大量引用使语言活泼风趣，读了让人捧腹大笑，好一个自我宽慰！）

然而，祸不单行，在我还没有“好了伤疤忘了疼”的时候，不幸又发

